القبس

رئيس التحرير
محمد جاسم الصقر

٤٠ صفحة
١٠٠ فلس





الاثنين ٢١ رمضان ١٤١٨ هـ - الموافق ١٩ يناير (كانون الثاني) ١٩٩٨ - السنة السادسة والعشرون - العدد ٨٨٣١ - الكويت

AL - QABAS, Monday 19 Jan. 1998 - 26th Year - No. (8831) - KUWAIT

تصفيات عراقية مخابراتية و«مالية» في عمان

اغتيال القائم بالأعمال العراقي وزوجته وستة رجال أعمال

■ بلاغ «لتعبئة المتطوعين» في بغداد قبيل وصول بتلر

عمان - القبس و«أ.ف.ب» و«رويترز»: واشنطن - القبس: بغداد - وكالات:

شهدت العاصمة الاردنية ليلة السبت الاحد حدثا آخر غير عادي في اطار «المسلسل الدموي العراقي» اذ اغتيل القائم بالاعمال العراقي حكمت الحجو وزوجته وستة عراقيين آخرين معظمهم من رجال المال والاعمال في مذبحة نفذت بالسكاكين وتقف وراءها اصابع مخابراتية عراقية كما تفيد المؤشرات الاولى وشهادة الناجية الوحيدة التي كانت في المنزل اذ اكدت الشاهدة الجريحة ان المهاجمين كانوا يتكلمون بلهجة عراقية.

كما اعلن مصدر رسمي اردني رفيع المستوى ان منفذي العملية هم اربعة او خمسة عراقيين دوافعهم مالية وليست سياسية.

جاء ذلك فيما كانت وزارة الدفاع العراقية تدعو مواطنيها «للانخراط في ساحات التدريب الشعبي بدءا من اول فبراير المقبل بالتوجه الى فروع حزب البعث وذلك تلبية لنداء صدام حسين بذريعة القيام بحملة لحشد اعلى قدر من المتطوعين لمواجهة محتملة مع الولايات المتحدة» واصفاً التطوع بانه «عملية جهادية» على حد زعمه. (تفاصيل ص ٢٢)

واكدت الولايات المتحدة ان مثل هذه السياسات وعدم تنفيذ القرارات الدولية سيفضي الى اطالة امد العقوبات. ويصل رئيس اللجنة الخاصة ريتشارد بتلر اليوم الى بغداد في مهمة دقيقة وصعبة.

وفي عمان اكدت المصادر الامنية الاردنية ان الدبلوماسي العراقي البارز (٤٥ عاما) وزوجته وستة عراقيين آخرين قد قتلوا ذبحا «على الطريقة الجزائرية» فيما اكدت مصادر متطابقة ان مليونيرا عراقيا يدعى نمير اوجي كان بين القتلى، وهو ينتمي الى اسرة من رجال الأعمال ومتزوج من لبنانية.

وحصلت عملية القتل الجماعي بينما كان الثمانية في منزل صديقهم سامي جورج وهو رجل اعمال عراقي ثري في حي الرابية الراقي غرب عمان. وكان بين القتلى ايضا حارس مصري الجنسية، ونقلت الجثث الى المستشفى بينما طوق كبار مسؤولي الشرطة المنزل المؤلف من طبقتين واشرفوا على تفتيشه.

واوضح مدير شرطة العاصمة العقيد زياد النجداوي ان الامرأة التي نجت من الهجوم تعالج في المستشفى من عدة طعنات بليغة اصيبت بها، وان الشرطة كانت قد تلقت بلاغا عن حصول الجريمة في الواحدة والربع ليلا في منزل يقع خلف عمارة الريان في ضاحية

(البقية على الصفحة ٢٣)

● رجال امن اردنيون امام فيلا سامي جرجس التي شهدت الحادث (أ.ف.ب)

أجل بحث الخطة الاسكانية

مجلس الوزراء: لجنة لوضع التصور النهائي لمحطة الزور

■ تعيين أعضاء لجنتي المناقصات والتثمين

كتب زكريا محمد وزينب عبدالهادي:

علمت «القبس» ان مجلس الوزراء ناقش في اجتماعه امس مراحل انشاء محطة الزور الشمالية، وقرر تشكيل لجنة برئاسة نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير المالية ناصر الروضان، وعضوية وزير المواصلات ووزير الكهرباء والماء جاسم العون ووزير التخطيط ووزير الدولة لشؤون التنمية الادارية الدكتور علي الزميع لوضع تصور نهائي بشأن الموضوع، على ان يرفع الى مجلس الوزراء خلال اسبوعين.

كما قرر المجلس تأجيل بحث الخطة السكانية الى ما بعد عيد الفطر.

على صعيد آخر، اصدر مجلس الوزراء قرارا بشأن تعيين اعضاء لجنة المناقصات المركزية لمدة سنتين اعتبارا من ٩٨/١/١ والاعضاء هم علي عبداللطيف الجسار (رئيسا) وعبدالعزيز محمد صالح العيساني (نائبا للرئيس) والاعضاء محمد ماجد الصقر الغانم وعبدالعزيز اسماعيل مقامس وعبدالله احمد الحمد وابراهيم حمود بورسلي.

كما اصدر المجلس قرارا آخر بشأن تجديد تعيين اعضاء لجنة التثمين بادارة نزع الملكية لمدة سنة واحدة قابلة للتجديد اعتبارا من ٩٧/١٢/٣١ والاعضاء هم: بندر ناصر الحميدي، حمد عبدالله العصيمي، دغيشم محمد الدغيشم، راشد سعد فارس المعصب، سالم براك الهيفي، شاكر محمود احمد مدوه، صالح محمد موسى الموسى، عبدالرحمن حمد الحسيسيدي، عبدالرزاق احمد المطوع، محمد ابراهيم المفرج، هندي مبارك الحجرف.

الروضان: ٥٠٢ مليون فائض الميزانية

«التشريعية» رفضت الدائرة الواحدة

■ شرار: اغلب القوانين تتفق والشريعة

كتب خضير العنزي:

اعلن نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير المالية ناصر الروضان ان فائض الميزانية العامة للدولة بلغ ٥٠٢ مليون دينار خصص منه ٤٣٩ مليونا لاحتياطي الاجيال القادمة.

واشار الروضان في معرض رده على سؤال للنائب حسين القلاف ان الايرادات للسنة المالية ٩٧/٩٦ كانت جيدة وبلغت ٤٣٩٠ مليون دينار فيما بلغ اجمالي المصروفات ٣٨٨٨ مليون دينار وهذه هي المرة الاولى التي يتحقق فيها فائض بسبب زيادة ايرادات النفط ٥٣٪ عما هو مقدر لها.

واشار الى خفض المصروفات من ٥١٦٥ مليون دينار الى ٣٨٨٨ مليونا كما تم تخصيص ما جملته ٩٠٦ ملايين دينار حتى نهاية اكتوبر ٩٧ بنسبة ٨٣٪ من حق الدولة في شركات الهيئة العامة للاستثمار.

من جهة ثانية صوتت اللجنة المالية امس على تعديل قانون الخدمة المدنية وانتهت من التصويت على الاقتراح بقانون بشأن تقرير زيادة مالية

(البقية على الصفحة ٢٣)

وكلاء الداخلية يضعون خطة للارتقاء بالامن

كتب عبداللطيف راضي:

علمت «القبس» ان الوكلاء المساعدين في وزارة الداخلية الذين تم تعيينهم مؤخرا سيقدمون لوزير الداخلية الشيخ محمد الخالد الصباح، استراتيجية وخطة جديدة، بهدف الارتقاء بالعمل في مختلف الادارات، بما يتوافق مع

(البقية على الصفحة ٢٣)

التحقيق بـ «الاتصالات»:

منع استخدام حسابات اشخاص باكتتاب غير الأقارب

افاد تقرير للجنة التحقيق في الظروف والملابسات التي رافقت عملية الاكتتاب باسم الشركة الوطنية للاتصالات المتنقلة بانه لم يثبت لدى هذه اللجنة التي شكلها وزير التجارة والصناعة ان هناك طلبات اكتتاب قدمت بعد الموعد المحدد.

وعزا التقرير تأخر خمسة مراكز اكتتاب عن تسليم طلبات الاكتتاب لمدير الاصدار لمدة يومين بعد الموعد

(البقية على الصفحة ٢٣)

الامساكية	
الإفطار:	٥,١٧
الإمساك:	٥,١١

خالد بن سلطان:

قرار رفع العقوبات ليس في الرياض أو الكويت

القاهرة - علي خميس:

اكد الامير خالد بن سلطان بن عبدالعزيز آل سعود قائد قوات التحالف اثناء حرب الخليج ان قرار رفع العقوبات هو في يد الامم المتحدة وليس في يد السعودية او الكويت.

وذكر في تصريحات صحفية ادلى بها مساء امس الاول في القاهرة ان مبدأ فرض الحصار كان لاضعاف القيادة العراقية وانقاذ الشعب العراقي ولكن مع الاسف لم يؤد الى النتيجة التي فرض من اجلها.

(البقية على الصفحة ٢٣)

وفد «الترويكا» يلتقي معارضين جزائريين

الجزائر - غازي سليمان:

يصل اليوم الى الجزائر وفد الاتحاد الاوروبي (الترويكا) برئاسة وزير الدولة البريطاني للشؤون الخارجية ديريك فاتشيت المكلف بشمال افريقيا والشرق الاوسط ترافقه وزيرة الدولة النمساوية للشؤون الخارجية بنيتو فيريرو والدنر ونظيرها اللوكسمبورغي جورج وولفارت.

وقالت مصادر مسؤولة بالخارجية الجزائرية لـ «القبس» ان الوفد سيلتقي خلال الزيارة التي

(البقية على الصفحة ٢٣)

وزراء «التعاون» يبحثون انخفاض اسعار النفط

مسقط - رويترز - وجهت سلطنة عمان دعوة الى عقد اجتماع لوزراء النفط بدول مجلس التعاون لبحث هبوط اسعار النفط وتنسيق المواقف في مواجهة هذا الهبوط المستمر.

وتحوم اسعار النفط حاليا قرب ادنى مستوياتها منذ ٤٥ شهرا نظرا لزيادة انتاج الدول الاعضاء في اوبك وغير الاعضاء فيها وتقلص الطلب الاسيوي بسبب الازمة الاقتصادية التي تعصف بالمنطقة.

(البقية على الصفحة ٢٣)

اسرائيل تنعى «رسميا» اجتماع البيت الابيض

القدس - رويترز - أ.ف.ب - اعلنت اسرائيل امس الاحد ان رئيس الوزراء بنيامين نتانياهو لا يتوقع اي انفراج في مفاوضات السلام رغم التدخل الشخصي للرئيس الاميركي بيل كلينتون هذا الاسبوع، وان الحكومة ارجأت قرارها حول مدى الانسحاب من الضفة الغربية الى ما بعد عودته (الخميس) من اجتماع البيت الابيض.

(البقية على الصفحة ٢٣)

القضاء التركي سيمنع أي بديل لـ «الرفاه»

انقرة - أ.ف.ب - اكد المدعي العام في تركيا فورال سافاس امس الاحد ان اي حزب سياسي جديد يحمل مبادئ حزب الرفاه الاسلامي الذي حلته المحكمة الدستورية يوم الجمعة سيلقى المصير نفسه.

وقال «اذا رأينا ان اي حزب

(البقية على الصفحة ٢٣)

القاهرة: حريصون على العلاقة مع الدوحة

القاهرة - أ.ف.ب - عبرت مصر عن حرصها على العلاقات مع قطر رغم صرف ١٦٠ مصريا من الخدمة في الهيئات والوزارات القطرية، كما افاد السفير المصري في الدوحة محمد منيسي.

وقال وزير الخارجية عمرو موسى

(البقية على الصفحة ٢٣)

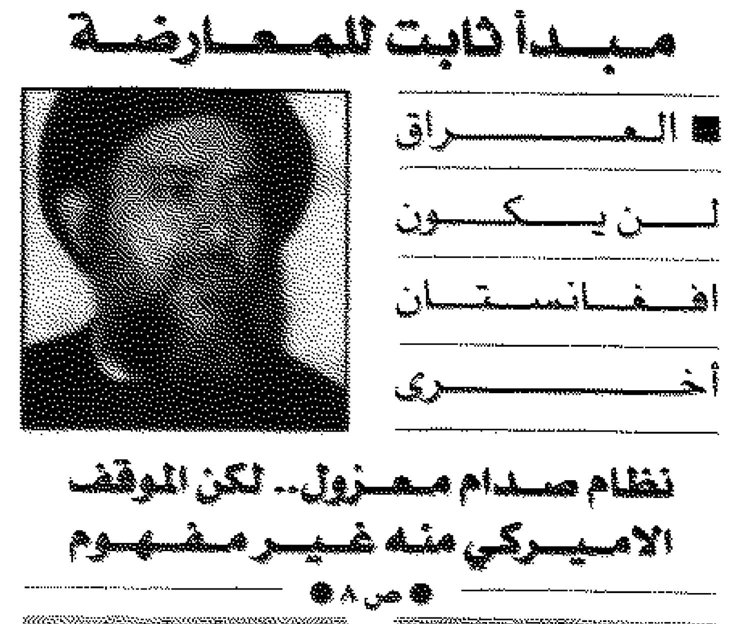
الشرع: سنكون سعيدين لانسحاب اسرائيل من لبنان

دمشق - أ.ف.ب - اكد وزير الخارجية السوري فاروق الشرع ان بلاده لن تعترض على انسحاب اسرائيلي غير مشروط من جنوب لبنان.

وقال الشرع في مجلس الشعب (البرلمان) السوري ردا على اسئلة النواب «ليخرج بنيامين نتانياهو من لبنان دون قيد او شرط تنفيذا للقرار ٤٢٥ ونحن سنكون سعداء في سوريا، والشعب اللبناني سيكون سعيدا ايضا».

واضاف ان «المقاومة اللبنانية وفي مقدمتها حزب الله سيكونون اكثر سعادة من الجميع لانهم بكفاحهم تمكنوا من اخراج الاسرائيليين من جنوب لبنان دون مفاوضات او ترتيبات امنية».

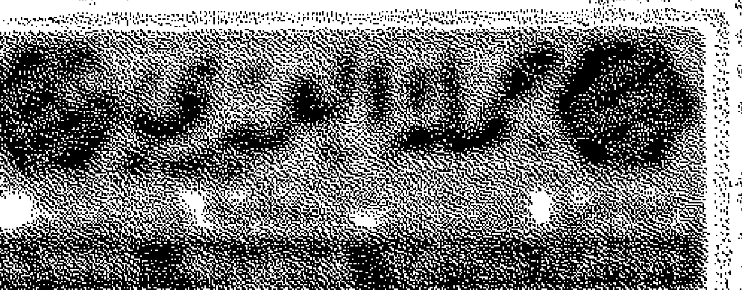
وقال الوزير السوري ان نتانياهو ابتدع بدعة (لبنان اولا) ليقول ان لديه مبادرة باتجاه السلام وليقول ان لبنان تحت الهيمنة السورية وان ليس لاسرائيل اي اطماع بلبنان» واضاف «انه خبث لا مثيل له».

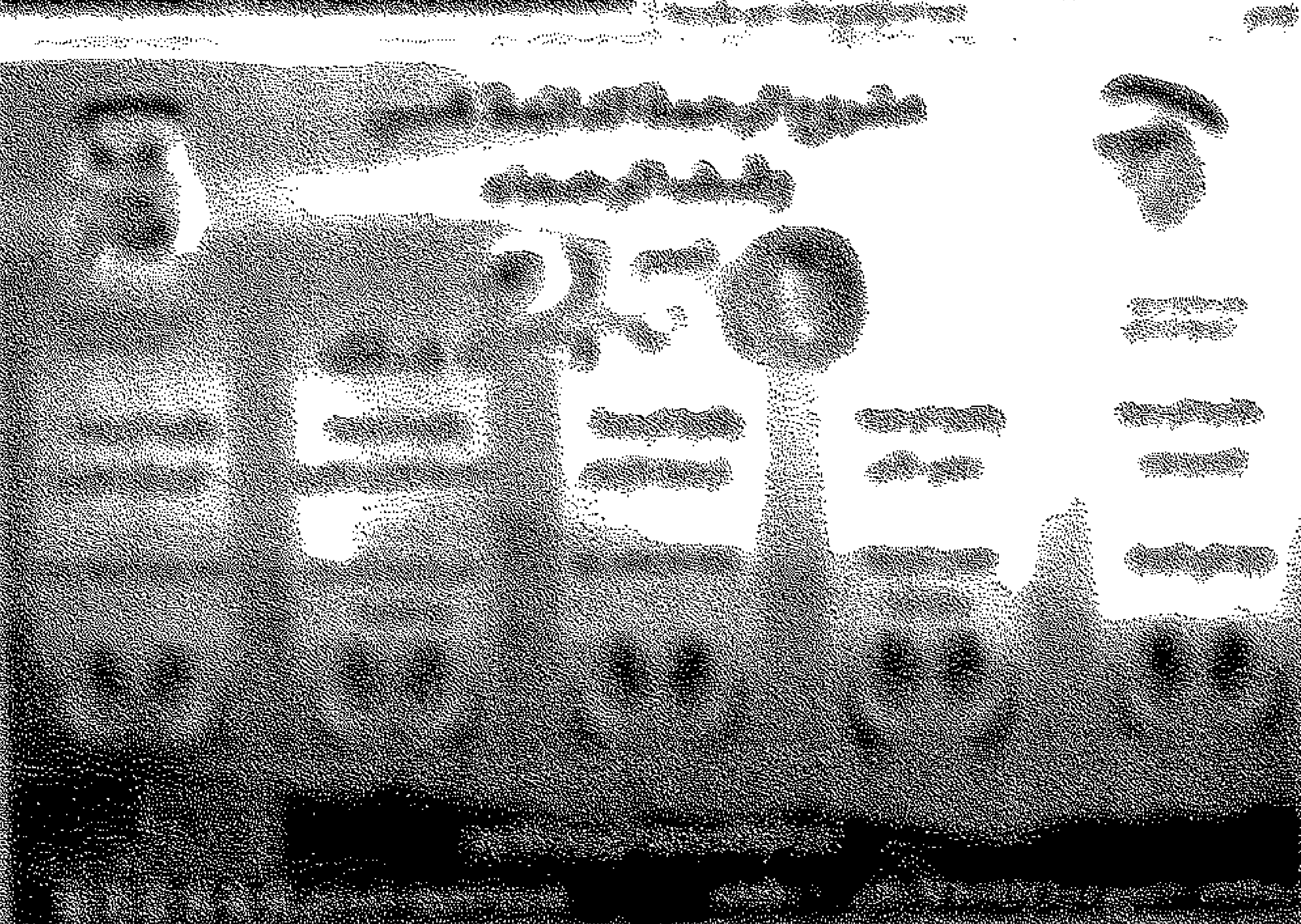




لوفاة والده

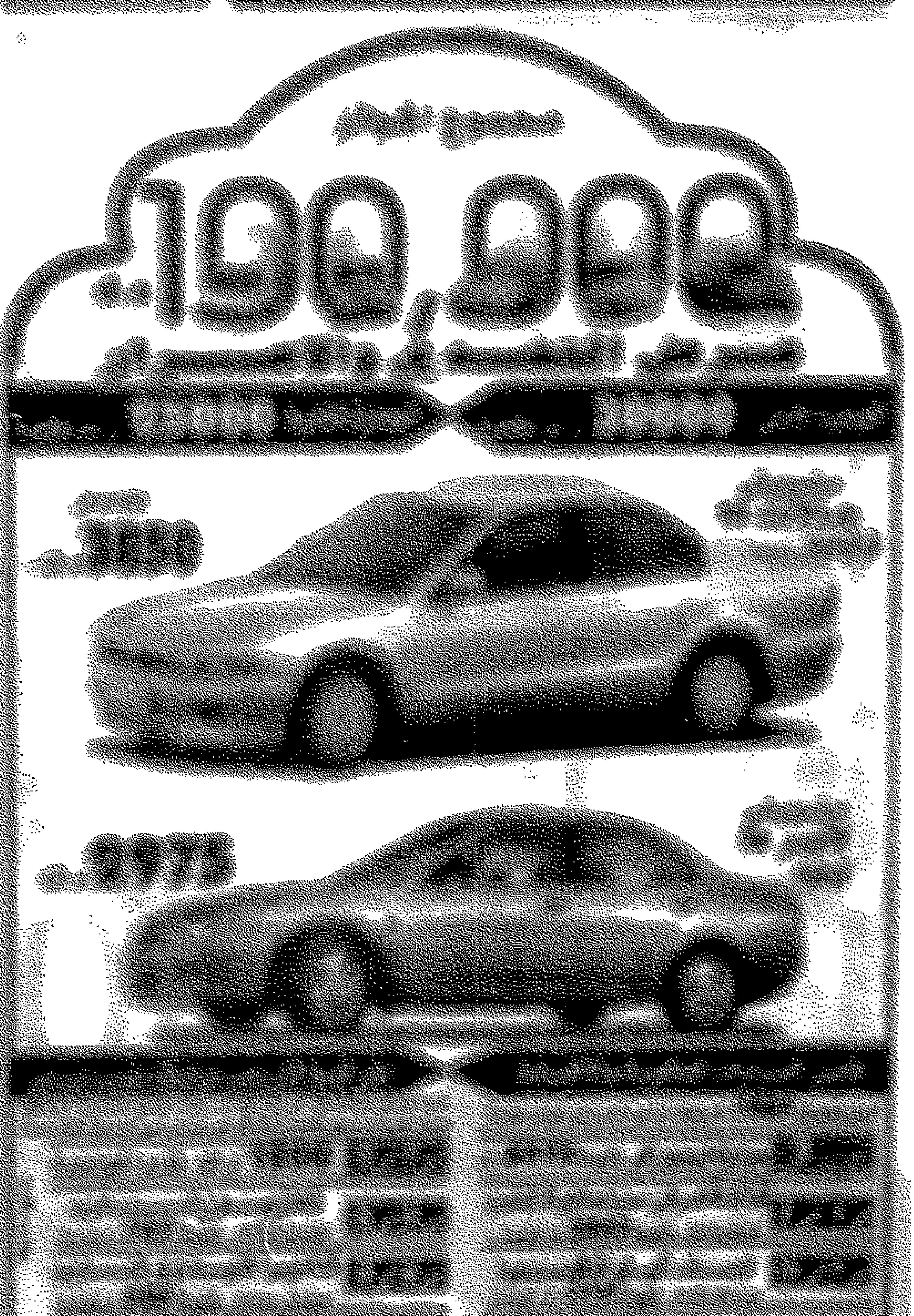
تحصيل ٣٠ مليون دينار عن خدمات البطاقات مسبقة الدفع في ٩٧











الامير عزى خادم الحرمين

بعث سمو امير البلاد ببرقية تعزية ومواساة الى اخيه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ال سعود، ملك المملكة العربية السعودية الشقيقة، بوفاة المغفور له الامير عبدالله بن سعود بن عبدالعزيز

عطاء في جميع الميادين

«الانوار» تشيد بالعهد الزاهر لامير البلاد

بيروت - كونا - اشادت صحيفة لبنانية بسمو امير البلاد وقالت ان الكويت بعهده «اصبحت مدرسة في العطاء السياسي والتنموي والحضاري والاجتماعي والعمراني».

واضافت صحيفة «الانوار» في مقال نشرته بعنوان «الشيخ جابر الاحمد.. عشرون سنة من القيادة الواعية» ان سمو امير البلاد تولى «دفة القيادة وسط هبوب الرياح العاتية والانواء على دولة الكويت الآمنة المسالمة، وتقلب الاجواء السياسية خليجيا واقليميا ودوليا، وما تشكل مثل هذه التقلبات من تاثير على منطقة الخليج العربية التي هي محط انظار العالم».

واوضحت الصحيفة بانه على الرغم مما مرت به الكويت من غزو غاشم واعتداء اثيم، الا ان سمو الامير استطاع بقيادته الحكيمة الواعية ان يجعل بلاده تعود لتاخذ «حيزا على خارطة المنطقة يشار اليها بالبنان».

واشارت الى انه في عهد سموه «صار العمل من اجل واحة الخليج بشرا وحجرا، والعمل من اجل القضايا القومية انطلاقا من مجلس التعاون الخليجي وصولا الى كل الساحات العربية وقضاياها على تعددها وامتدادا الى العالم الاسلامي فالمنبر الدولي».

واستطردت الصحيفة قائلة «كويت الشيخ جابر هذه هي نفسها صاحبة النهج الواضح في السياسة الخارجية المعتدلة في كل الظروف، لكنها سياسة التصدي بالنفوس الشامخة والامكانات المتوافرة، ومعها كل القوى المنتصرة للحق».

وقالت الصحيفة ان «لبنان الذي ياتي في صدارة لائحة الدول التي نالها الكثير من المواقف الكويتية والاخوية الصادقة، ناهيك عن المساندة المادية في اكثر من زمان وموقع يقدر ومعه باقي الدول لكويت الشيخ جابر هذا النبل في المواقف وفي العطاء، وتبقى على ثقة ان هذه الشقيقة الخليجية الفتية ستتابع بلا شك النهج نفسه».

واضافت ان «كل هذه المحطات مع ما يتميز به عهد الشيخ جابر الاحمد تتكرر باستمرار، ولعلنا نجدها في صورة جديدة لها في صورة عطاءات الداخل، وفي الصورة التي جرى تظهيرها قبل مدة قصيرة عندما استضافت واحة الخليج قمة قادة دول مجلس التعاون الخليجي في الدورة الثامنة عشرة» التي جسد فيها سمو الشيخ جابر «تطلعات وامال بلاده المبنية على دعائم الخير للشعوب كلها».

واكدت «الانوار» ان «مواقف الكويت المعروفة تتسم دائما بالموضوعية ووضوح الهدف وجلاء الفكر وان المتامل في كويت الداخل يجد ان سمو امير الكويت «يركز على الوطن الغالي وانسانه الاغلى».

وابرزت كلمة سمو الامير «الكويت هي ملاذنا الذي منحنا الله اياه وهي السكن الذي امتن به علينا هي الاصول والفروع والامن والقرار والحماية والعز، هي الحاضر والمستقبل».

واشارت الى اكثر من ذلك بقولها «ان رصيد الكويت حسب مسيرتها هو انسانها، وهي تعتز بانها امنت دائما بالكلمة الحرة، وبالابقاء على مصلحة الوطن فوق الافراد والاهواء».

وتابعت تقول «ومن ثم نعبر الى الخليج، فاذا الشيخ جابر يتوجه الى اخوانه قادة مجلس التعاون بالنظر الى المستقبل في ثقة وتفاؤل».

وخلصت الصحيفة الى القول ان «كل هذه الابعاد الاخوية النابعة من القلب الكبير، انما هي نموذج لفكر الشيخ جابر القائم على الصدق والتعاون الاخوي البعيد عن الانانية والطمع وحب السيطرة على كل الصعد».

وقالت «انه النهج السامي المستند على الحق والعدل والاخلاص، وهي البصمات المامول، بل الاكيد انها ستبقى تطبع عهد الشيخ جابر الاحمد في الاتي من الايام والسنوات بكل ما في المكنونات من ضمير حي وايد نظيفة، تؤكد على فن القيادة قيادة الرجال الكبار الذين يضيفون الى سطور التاريخ صفحات عديدة وكبيرة من المجد ومجد القادة المميزين».

اقتراح بقانون للخضاري بتحميل الدولة اشتراك التأمينات للحرفيين

تقدم النائب عباس الخضاري باقتراح بقانون بتحميل الدولة قيمة الاشتراك الشهري للتامينات الاجتماعية للحرفيين المؤهلين اصحاب المشروعات الصغيرة.

وجاء في نص القانون ما يلي:

● (مادة اولى): تشجيع الدولة الحرفيين من ذوي المؤهلات الفنية على التفرغ للعمل في مشروعات حرفية صغيرة عائدة لهم، وذلك على الوجه الذي يصدر من قرار من مجلس الوزراء.

● (مادة ثانية): تتحمل الدولة بقيمة الاشتراك الشهري المستحق على الحرفي المؤهل باعتباره من المؤمن عليهم الخاضعين لاحكام الباب الخامس من قانون التامينات الاجتماعية المشار اليه، وذلك وفق الضوابط التي يصدر بها قرار من وزير المالية.

صباح الاحمد ترأس اجتماع المجلس الاعلى للبيئة

مناقشة امثل الحلول لعلاج الوضع البيئي في القرين

■ وضع التصور النهائي لازالة مشكلة النفايات

عقد المجلس الاعلى للهيئة العامة للبيئة اجتماعه الثاني برئاسة النائب الاول لرئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية ورئيس المجلس الاعلى للهيئة العامة للبيئة الشيخ صباح الاحمد الجابر وبحضور الدكتور عادل الصبيح وزير الصحة وجاسم عبدالله المضف وزير التجارة والصناعة وعيسى محمد المزيدي وزير النفط جاسم محمد العون وزير الكهرباء والماء ووزير المواصلات والدكتور علي فهد الزميع وزير التخطيط ووزير الدولة لشؤون التنمية الادارية، والدكتور عبدالرحمن العوضي الامين التنفيذي للمنظمة الاقليمية لحماية البيئة البحرية، والمهندس عبدالرحمن الحوطي رئيس المجلس البلدي ومحمد عبدالمحسن الرفاعي رئيس مجلس الادارة ومدير عام الهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية والدكتور عبدالهادي العتيبي مدير عام معهد الكويت للابحاث العلمية والدكتور ضاري العجمي مدير ادارة العلوم البيئية والارضية في معهد الكويت للابحاث العلمية، والدكتور احمد يوسف مشاري الروضان رئيس مجلس ادارة شركة الانابيب المعدنية.

وصرح الدكتور محمد الصرعاوي رئيس مجلس ادارة الهيئة والمدير العام، ومقرر المجلس الاعلى بان الاجتماع بدا بكلمة ترحيبية بالاعضاء من الشيخ صباح الاحمد وهنا المجلس بقدوم شهر رمضان المبارك، واكد على اهمية العمل البيئي وعلى ضرورة التحرك السريع والفعال والتعاون الوثيق والجاد وبكافة الامكانات والوسائل لمواجهة التدهور البيئي،

● صباح الاحمد

وذلك عن طريق تسخير جميع الامكانات لدعم مسيرة دولة الكويت في مجال حماية البيئة المحلية، وقضايا البيئة الاقليمية والعالمية، ومن ان هذا المنهج ما هو الا تاكيد على ان دولة الكويت تشارك دول العالم اجمع باهمية وجود بيئة نظيفة في ظل تنمية مستدامة.

واضاف ان المجلس اطلع على تقرير وفد دولة الكويت المشارك في مؤتمر المناخ الذي عقد في مدينة كيوتو باليابان، واشاد المجلس بالجهود التي قام بها الوفد الكويتي خلال المؤتمر، كما ناقش المجلس الحلول المثلى لعلاج الوضع البيئي في منطقة القرين، وقرر تعاون الجهات المعنية لوضع التصور النهائي لازالة مشكلة النفايات وبصورة جذرية.

بعد ذلك اطلع المجلس على انجازات الهيئة العامة للبيئة ومجلس الادارة، واشاد المجلس بالجهود التي قامت بها الهيئة خلال الفترة الماضية، كما اطلع على انجازات اللجان الدائمة المشكلة بالهيئة وفرق العمل المنبثقة عنها، ثم نظر المجلس في بنود ميزانية الهيئة ٩٨/١٩٩٩، وقرر تشكيل لجنة خاصة من المجلس للاطلاع عليها، وتقديم تقرير عنها الى المجلس، كما تم الاطلاع على الجهود التي بذلتها الهيئة بشان انشاء محرقة للتخلص من المواد الكيماوية الخطرة، واوصى بضرورة انشاء محرقة بالتعاون مع جامعة الكويت، وناشد المجلس جميع الجهات المعنية في الدولة بالتعاون والتنسيق مع الهيئة العامة للبيئة حتى يتسنى لها بناء المحرقة المذكورة.

وفي بند ما يستجد من اعمال نظر المجلس في الوضع الحالي للدراكيل والكسارات، واشاد بالجهود التي قامت بها الجهات المعنية من وقف العمل بالدراكيل وناقش المجلس بعد ذلك اقامة مشروع المجمع الاداري للقطاع النفطي وطلب التنسيق مع الجهات المعنية بالمشروع.

كما اطلع المجلس على الجهود التي قامت بها الهيئة العامة للبيئة من اجل التعاون والمشاركة مع دولة الامارات العربية المتحدة لاحتواء مشكلة التلوث النفطي على سواحلها، واشاد بالجهود التي قامت بها الهيئة في هذا المجال، كما ناقش المجلس الوضع العام للتخييم في عطلة الربيع، وناشد المواطنين الحفاظ على البر وعدم اقامة اية سواتر ترابية حول تلك المخيمات حفاظا على البيئة.

بشأن تداول الكتب الممنوعة

العدوة: مخالفة صريحة للدستور
نهار: وقفة حق امام التجاوز

كتب خضير العنزي:

قال النائب خالد العدوة، ان ما تم بشان السماح ببيع وتداول الكتب الممنوعة، رغم اساءاتها الواضحة لذات الله عز وجل ورسوله والانبياء والملائكة، تعد تجاوزا خطيرا ومخالفة صريحة لدستور البلاد وقوانينها، التي تجرم مثل هذا الفعل باشد العقوبات.

واضاف النائب العدوة اننا نرفض مثل هذا الاجراء الذي اقدم عليه مسؤولو وزارة الاعلام في هذا الشهر الفضيل، وان اعتراف وزير الاعلام بهذا الخطا الجسيم هو اول الخطوات نحو المحاسبة النيابية، مشيرا الى ان الاستجواب الذي يعتزم بعض زملائه النواب تقديمه بانه حق مشروع واداة من ادوات الرقابة المهمة على اعمال السلطة التنفيذية.

وقال النائب العدوة ليس بالضرورة ان يؤدي الاستجواب الى طرح الثقة، لان هذا يعتمد على قناعة النواب بالطرح وردود الوزير، بل اننا نرى ان الاستجواب هو تحفيز للعمل الحكومي لمواجهة اوجه الفساد.

على الصعيد نفسه قال النائب مفرج نهار، ان قضية السماح للكتب الممنوعة بالبيع والتداول، في البلاد رغم اساءاتها الواضحة للذات الالهية وللرسل والانبياء ورسولنا الكريم صلى الله عليه وسلم وتخدش الحياء العام هي قضية خطيرة جدا، وقد تكررت حتى اصبحنا نشعر بان هناك من يخطط لذلك.

واضاف النائب نهار ان هناك من ينتهج هذا النهج السيئ لتضليل المجتمع، لا يهمهم تحريم الدستور والقوانين، وبالذات في قانون المطبوعات والنشر، والذي يشدد على وزير الاعلام والمسؤولين بوزارة الاعلام لتشديد الرقابة على المطبوعات التي تدخل البلاد.

وقال نهار اننا امام منعطف خطير، ولا بد من وقفة حق امام هذا التجاوز، امام الله سبحانه والشعب الذي انتخبنا مستذكرين قوله تعالى «وما كان ربك مهلك القرى واهلها مصلحون» وان ما جرى منكر عظيم، فلو كان احد الناس قد شتم والديه لانتفخت اوداجه وازبد وارعد، فما بالك بالسب الموجه الى الله سبحانه وتعالى ورسوله الكريم والملائكة والرسل والانبياء.

واضاف نهار اننا نخشى على الكويت والديرة، وان لله سننا اذا كثر الخبث ان يعمنا العذاب حتى الساكت منا.

وقال اننا امام قضية شرعية لا بد ان يتكاتف اهل الخير والمصلحون في جميع السلطات لان يوقفوا هؤلاء من اصحاب الافكار المنحرفة، والذين يبثون سمومهم السوداء في كتبهم السوداء، بحجة ان الشعب محصن، وهي حجة واهية غير منطقية وغير قانونية، كان يقوم احدهم بشتمك ولا يقبل منك ان تلتجئ للقانون لتحتكم بحجة ان اخلاقك عالية لا تسمح لك بالرد.

واشار النائب نهار الى جهود زملائه النواب في التحرك السريع لوقف هذه التجاوزات منذ ان علم الجميع منذ اليوم الاول للسماح بتداول الكتب الممنوعة، فقد ذكروا الوزير والحوا عليه ان يوقف تداولها وحدث اكثر من تحرك على اكثر من صعيد، الا ان كل تلك الجهود لم تثمر عن شيء، ولا يزال المخطئ لم يحاسب رغم انه ارتكب خطا جسيما.

وقال ان هناك امورا شرعية، وان من يقوم بهذا السب لله ورسوله يطبق عليه الحد الشرعي، وانني لاتساءل كيف يتم ذلك في بلاد تعلن صباح مساء توجهها نحو اسلمة القوانين، وفيها لجنة عليا استشارية لاستكمال احكام الشريعة، فالمفروض من الاعلام ان يهيئ الاجواء للشرعية انسجاما مع الاجواء العامة بالدولة، لا ان يدخل كتبا مشبوهة.



ولي العهد عزى خادم الحرمين وامير قطر

بعث سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح ببرقية تعزية ومواساة الى اخيه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ال سعود، ملك المملكة العربية السعودية الشقيقة، بوفاة المغفور له الامير عبدالله بن سعود بن عبدالعزيز.

كما بعث سموه ببرقيتي تعزية الى كل من اخيه الامير عبدالله بن عبدالعزيز ال سعود، ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني واخيه الامير سلطان بن عبدالعزيز ال سعود النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع المفتش العام بالمملكة العربية السعودية الشقيقة.

وبعث سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء ببرقية تعزية ومواساة الى اخيه الشيخ حمد بن خليفة ال ثاني امير دولة قطر الشقيقة، بوفاة المغفور لها الشيخة روضة بنت جاسم بن جبر ال ثاني.

كما بعث سموه ببرقيتي تعزية الى اخيه الشيخ جاسم بن حمد ال ثاني ولي العهد، والشيخ عبدالله بن خليفة بن حمد رئيس الوزراء.

رسالة لصباح الاحمد من كوك

تجديد التأكيد البريطاني على امن وسلامة الكويت

صرح مصدر مسؤول في وزارة الخارجية ان النائب الاول لرئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد الجابر قد تلقى رسالة من روبن كوك وزير خارجية وشؤون الكومنولث في المملكة المتحدة، تتعلق في العلاقات التاريخية الطيبة بين البلدين الصديقين، ومجددا من خلالها تاكيد المملكة المتحدة بامن وسلامة الصديقين، ومستجددا من خلالها تاكيد المملكة المتحدة بامن وسلامة دولة الكويت وحرصها الثابت على استقرار الامن في هذه المنطقة الحيوية من العالم، وابعادها عن كافة المخاطر التي قد تتعرض لها من جراء الممارسات غير المسؤولة التي يفتعلها العراق بين الاونة والاخرى مع مفتشي اسلحة الدمار الشامل العراقية، وان التواجد العسكري البريطاني في منطقة الخليج يؤكد التزام المملكة المتحدة بامن المنطقة وسلامتها.

وافق على تعديل رأس مال «الصناعات الوطنية»

مجلس الوزراء استعرض المستجدات

عقد مجلس الوزراء اجتماعه الاسبوعي امس بقصر بيان برئاسة سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح، وبعد الاجتماع صرح وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء عبدالعزيز دخيل الدخيل بان المجلس استهل اعماله بالاطلاع على الرسالة الموجهة الى سمو الامير من اخيه الشيخ حمد بن خليفة ال ثاني امير دولة قطر الشقيقة، والتي تعلقت بالانجازات التي تم تحقيقها خلال مؤتمر القمة الاسلامية الثامن، الذي عقد في مدينة طهران مؤخرا.

واضاف ان المجلس استعرض مشروع المرسوم بالموافقة على الاتفاق التجاري بين حكومة دولة الكويت وحكومة جمهورية زيمبابوي ومشروع المرسوم بالموافقة على تعديل راس مال شركة الصناعات الوطنية (ش.م.ك)، وقرر رفعهما لسمو الامير.

كما بحث المجلس الشؤون السياسية في ضوء التقارير السياسية المتعلقة باخر التطورات الراهنة على الساحتين العربية والدولية.

واستعرض المجلس القرارات الواردة ضمن محضر الاجتماع (٩٨/١) للمجلس البلدي المنعقد بتاريخ ١٩٩٨/١/٥، وقرر المجلس المصادقة عليها.

كما بحث المجلس شؤون مجلس الامة، واطلع بهذا الصدد على الاسئلة والاقتراحات برغبة المقدمة من بعض الاعضاء بالاضافة الى الموضوعات المدرجة على جدول اعمال جلسة مجلس الامة المقبلة.

«الزراعة»: اجراءات وقائية بشأن ذبابة الدودة الحلزونية

اكدت الهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية اتخاذها لمجموعة من الاجراءات الوقائية بشان ذبابة الدودة الحلزونية منذ ظهور بعض حالات اصابة بالعراق في شهر سبتمبر ١٩٩٦، وبناء على المعلومات الواردة من المنظمة العربية للتنمية الزراعية.

وقال نائب المدير العام لشؤون الثروة الحيوانية في الهيئة الدكتور سلطان الخلف في لقاء مع وكالة الانباء الكويتية، ان اجراءات الهيئة اتت من منطلق اتصالات اجرتها مع دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية، وبعض الدول المجاورة الاخرى للوقوف على الوضع الراهن لحالات الاصابة بهذه الافة.

واضاف «ان الهيئة لم تتمكن من الحصول على معلومات واضحة من هذه الدول».

واكد الخلف على اهمية معالجة الجروح في الحيوانات لان ذلك من العوامل المؤثرة للغاية في منع انتشار هذه الافة وتكاثرها باعتبار ان الجروح هي البيئة التي تجذب الحشرة البالغة لوضع بيوضها فيها، الى ان تفقس وتخرج من اليرقات التي تغزو هذه الجروح مشيرا الى ان الذبابة الحلزونية يصل حجمها الى ضعف حجم الذبابة العادية ويميل لونها الى الزرقة وان عيونها حمراء.

ونوه الى ان الهيئة تقوم حاليا بالاعداد لمحاضرة لجميع الاطباء البيطريين في القطاعين الخاص والعام لالقاء مزيد من الضوء على موضوع هذه الافة.

وذكر الدكتور الخلف انه نتيجة لعمليات المراقبة المكثفة التي تقوم بها الهيئة، فقد تم رصد حالة واحدة لهذه الذبابة باحدى المزارع في شهر نوفمبر ١٩٩٧ وتم التاكد من وجود هذه الحشرة باخذ عينة وارسالها الى متحف التاريخ الطبيعي في لندن، الذي اكد انها من نوع ذبابة الدودة الحلزونية.

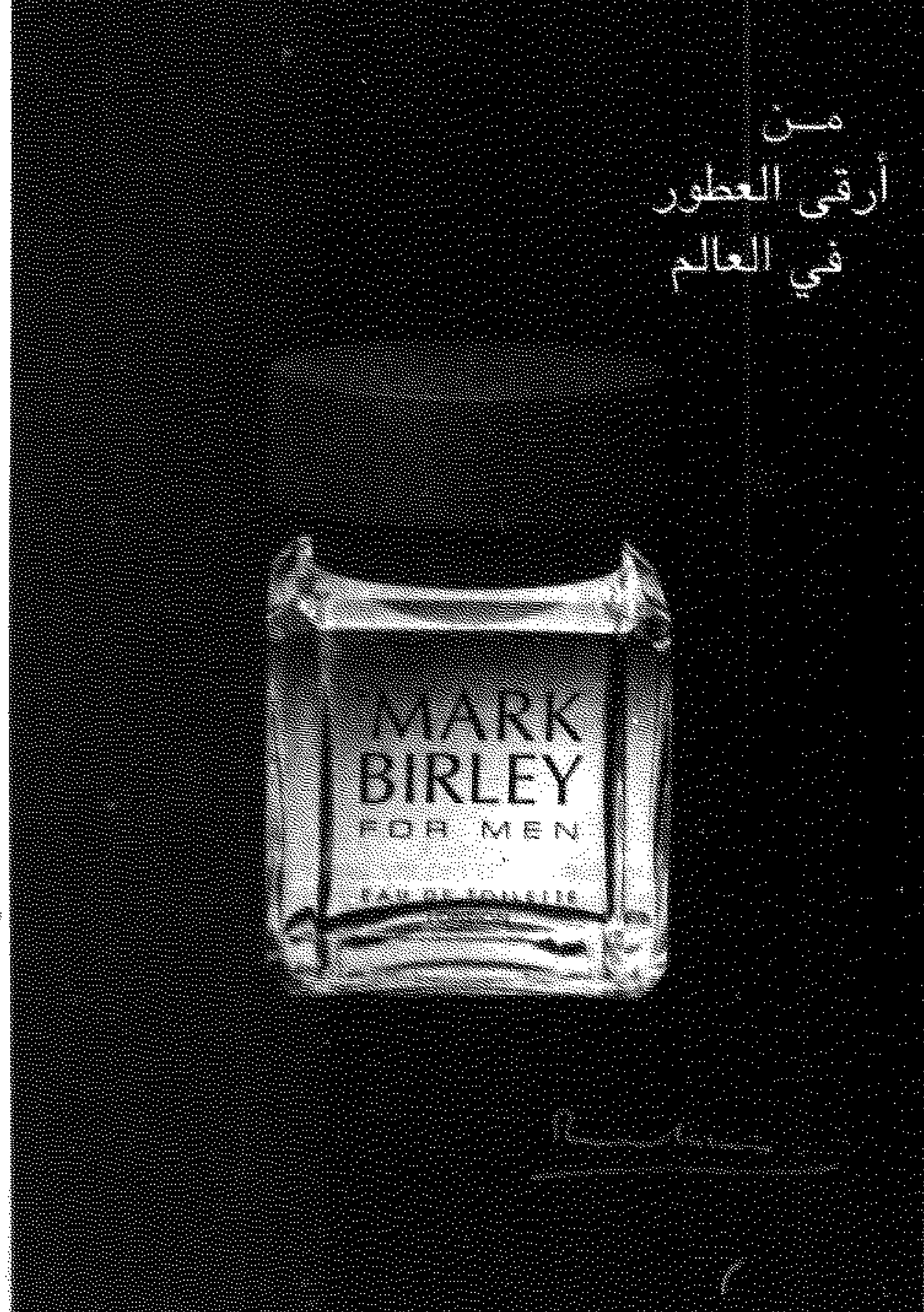
وقال انه تمت معالجة تلك الحالة في حينه، ومازالت اعمال المراقبة مستمرة بالمزارع ولم تظهر حتى تلك الساعة اي حالات جديدة.

وذكر ان من الاجراءات مراقبة الحيوانات الواردة الى البلاد من خلال المحاجر البيطرية واخذ العينات من الجروح لفحصها قبل التصريح لها بالدخول وفحص عينات من الذباب المشتبه به واستعانت الهيئة بالجهات المختصة باستراليا لتزويدها بعدد من المصايد المستخدمة في صيد الذباب.

واضاف ان الهيئة عقدت عدة اجتماعات مع وزارة الصحة للتنسيق والتعاون من خلال لجنة الامراض المشتركة بين الانسان والحيوان للوصول الى افضل ... رش المزارع بالمبيدات وتكثيف عمليات الاستكشاف.

واوضح الخلف ان الهيئة قامت بمخاطبة وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء في اكتوبر الماضي لاطلاع مجلس الوزراء على الوضع الصحي في البلد فيما يتعلق بالذبابة الحلزونية.

وافاد بان الهيئة قامت بمخاطبة اصحاب المزارع للتعاون معها واشعارها فورا عند الاشتباه في وجود اي حالات اصابة، ومخاطبة جميع العيادات البيطرية الاهلية الخاصة بهذا الشان.

بتحديد نسبة مئوية من قيمة السعر السوقي للطن

الدخيل: موافقة مبدئية على زيادة دعم الشعير.. والاعلاف

كتبت زينب عبدالهادي:

قال وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء عبدالعزيز الدخيل ان الهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية توافق من حيث المبدأ على زيادة دعم مادة الشعير وباقي مواد الاعلاف الاخرى مثل (الذرة والشوفان)، الا انها ترى ان مشروع التعديل المقدم من اعضاء في مجلس الامة توجد عليه بعض الملاحظات السلبية.

واشار الدخيل الى مقترحات التعديل، ومنها ان تحديد سعر ثابت لبيع مادة الشعير المدعوم بموجب قانون يجعل تعديل هذا السعر مستقبلا امراً صعبا، اذ يتعين لتعديله صدور قانون اخر.

وقال ان من المعلوم ان سعر مادة الشعير عالميا يتم تغييره بصفة مستمرة من وقت لآخر حسب الكمية المنتجة منه والطلب على شرائه، ومن ثم فانه يتعذر معرفة اجمالي المبالغ المتوقعة لدعمه في مشروع ميزانية سنة مالية مقبلة، ايضا فان النص في القانون على دعم الشعير فقط قد يفهم منه ان دعم الاعلاف قاصر فقط على مادة الشعير، والدولة غير ملتزمة بتقديم دعم لباقي المواد، كما ان التعديل المقترح يفترض ان عبوة الكيس (٥٠ كلغ) وقد يتطلب الامر تغيير هذه الكمية.

واضاف وزير الدولة انه من اجل تلافي بعض هذه الملاحظات فان الهيئة ترى انه في حالة الموافقة على دعم مادة الشعير بنص في القانون ان يكون ذلك بتحديد نسبة مئوية من قيمة السعر السوقي لبيعه على ان تنسب هذه النسبة الى الطن وليس الكيس.

اما بالنسبة للتكلفة المالية لهذا المقترح، فان على ضوء ما تم صرفه من اعلاف خلال السنة المالية المنتهية ٩٧/٩٦، وبفرض تثبيت سعر شراء مادة الشعير عالميا، وتثبيت الكمية المنصرفة ايضا فان الدعم اللازم لهذه المادة فقط في حالة تثبيت سعر بيعه بمبلغ (دينارين) هو مبلغ ١٦٧٫٧٥١ دينارا.


● عبدالعزيز الدخيل

تفقد سير العمل في فروع «الخيرية» في المحافظات

حسب الله: تجاوب كبير مع الوقفيات الجديدة

قام مدير عام الهيئة الخيرية الاسلامية العالمية ابراهيم حسب الله، يرافقه مدير ادارة تنمية الموارد والاعلام ماجد عبدالله الشركسيت بجولة تفقدية الى مختلف فروع الهيئة في المحافظات الخمس، لتفقد العمل وتقديم المزيد من التسهيلات الى المحسنين والمحسنات الذين اقبلوا على كافة فروع الهيئة.

وشكر حسب الله في تصريح صحفي في ختام جولته المتبرعين والمتبرعات والواقفين والواقفات، على اختلافهم التي تعتز الهيئة الخيرية الاسلامية العالمية بهم وقال: اننا نقوم بهذه الجولة للوقوف ميدانيا على سير العمل الذي يسير وبشكل جيد حيث يقوم العاملون في فروع الهيئة المنتشرة في مختلف المحافظات بتقديم كافة التسهيلات الى المزكين والمزكيات والمحسنين والمحسنات، كما يقوم مندوبنا السريع بالاتصال فورا لتلبية النداء من الجهة التي تطلبه، ويتبع تقديم المعونة والخدمة.

واشاد مدير عام الهيئة بالتجاوب الكبير الذي لقيته المشاريع الجديدة التي طرحتها الهيئة هذا الموسم، وقال: لقد طرحنا ومنذ بداية شهر رمضان الكريم مجموعة من المشاريع الجديدة ابرزها وقفية «اعطه قاصما ليحتطب» والتي يصرف ريعها في انشاء المشاريع الانتاجية من مزارع وورش نجارة وحدادة وخياطة وورش الحاسب وغيرها، بالاضافة الى تدريب الفقراء والايتام على الحرف اليدوية التي تحقق لهم الكسب الحلال وتقيهم ذل السؤال، موضحا ان هذه الوقفية تأتي في ظل سياسة التمكين التي تنتهجها الهيئة، والتي تهدف الى تأمين وسائل الانتاج، وتعليم الفقراء من المسلمين وتمكينهم من كسب قوت عيشهم من عملهم، واشار الى ان قيمة هذه الوقفية للفرد الواحد ٣٠٠ د.ك.

وقفية «وفاء لوالديك»

وقال حسب الله ان الوقفية الثانية هي وقفية «وفاء لوالديك»، وهي مشروع لقي اقبالا كبيرا من المحسنين والمحسنات، نظرا لارتباطه بالوالدين، وتهدف الى تحقيق بر الوالدين من خلال الصدقة الجارية، ومراتبها اربع: الوفاء العام وقيمته ٣٠٠ د.ك، والوفاء الخاص وقيمته من ٣٠١ د.ك الى ٩٠٠ د.ك، والثالثة هو الوفاء الكبير وقيمته من ٩٠١ د.ك الى ١٥٠٠ د.ك واخيرا الوفاء الممتاز وقيمته من ١٥٠١ وما فوق.

وقفية اليتيم

وقال مدير عام الهيئة الخيرية الاسلامية العالمية ان هناك وقفية اخرى طرحت هذا الموسم وهي وقفية اليتيم، وشعارها «كن ابا للايتام الى الابد وكوني اما الى الايتام الى الابد»، وقيمتها ٣٠٠ د.ك موضحا ان المساهمة في هذه الوقفية تضمن للواقف كفالة يتيم بعد يتيم، وهكذا ليتمتع الايتام بالاحسان والواقفين بالسعادة.

واشار الى ان جميع هذه الوقفيات تبقى اصل ريعه وحسناته في ازدياد مستمر، حيث ان الهيئة الخيرية الاسلامية العالمية انتقلت من مرحلة الصرف الى انها لم تعد تنفق من اموال الصدقات بل من عوائد استثماراتها، وبهذا يبقى التبرع للهيئة صدقة جارية اصلها ثابت، ويبقى عائدها كل عام موردا جديدا يخدم المسلمين في كل انحاء العالم.

واشار مدير عام الهيئة الى ان مشاريع الهيئة الاخرى مستمرة على مدار العام حيث تستقبل مختلف فروع الهيئة ولجانها الصدقات والزكوات وزكاة الفطر بالاضافة الى مشروع افطار الصائم الذي تقوم به كل عام والذي يتضمن وجبة افطار فردية بنصف دينار، واخرى عائلية وقيمتها دينار واحد من المواد العينية.

● ابراهيم حسب الله



اهاب بالمواطنين الالتزام بالارشادات الأمنية

العقيد بدر صالح: الحفاظ على نعمة البر مسؤولية الجميع

اهاب مدير ادارة العلاقات العامة في وزارة الداخلية العقيد بدر صالح محمد بالمواطنين من مرتادي البر واصحاب المخيمات ضرورة الالتزام بكل ما يصدر عن الجهات الأمنية من تعليمات، بعدم الاقتراب او التواجد بجوار الأماكن العسكرية او المنشآت النفطية، او الأماكن المحدودة، والتي سبق واعلنت عنها الجهات الأمنية، كما اهاب بهم عدم التواجد في المنطقة المحظورة حفاظا على امنهم وسلامتهم.

وحذر من مغبة الوقوع تحت طائلة القانون خاصة المادة (٢/١٦) من القانون رقم (٧/٣١) بتعديل قانون الجزاء، والتي تقضي بمعاقبة كل من اقام او وجد في المواقع والأماكن التي حذرت السلطات العسكرية الاقامة او التواجد فيها، بالحبس المؤقت مدة لا تزيد على سنة، وبغرامة لا تتجاوز مائتي دينار، او باحدى هاتين العقوبتين.

كما حذر مدير ادارة العلاقات العامة كل من يقترب من هذه الأماكن والتي تمنع السلطات العسكرية الاقتراب منها، او التواجد فيها، خاصة تلك المحاذية للحدود الشمالية والا عرض نفسه للمساءلة القانونية.

الالتزام بالتعليمات

وتمنى العقيد بدر صالح الأمن والسلامة للجميع من خلال اتباعهم للارشادات والتعليمات التي تصدر عن الجهات الأمنية، وتعاونهم المستمر مع رجال الشرطة انطلاقا من شعار «الأمن مسؤولية الجميع» لأن تحقيق الأمن والامان هو مسؤولية مشتركة بين جهاز الشرطة والمواطن.

وقال انه في كل عام تكثف الاجهزة الامنية من جهودها للعمل على راحة مرتادي البر وحل جميع المشاكل التي قد يتعرضون لها، ولذلك تعمل الدوريات على مدار الساعة للحفاظ على الأمن والاستقرار لهذه المخيمات والعمل على راحة المواطنين والجميع يسعى ليكون البر نعمة حقيقية يستمتع بها الرواد، لا ان يكون نقمة عليهم وهذا لن يتحقق الا بتعاون الجميع والتزامهم بالتعليمات والارشادات التي تصدر من الجهات الرسمية.

واكد ان الاجهزة الامنية تسعى من خلال هذه الاستعدادات الى الحفاظ على الأمن والأمان داخل المخيمات لضمان عدم حدوث اية مشاكل تعكر صفو استمتاع المواطنين بجمال الطبيعة.

واشار الى وجود تعاون بين وزارة الداخلية باجهزتها المختلفة مع الجهات الاخرى ذات العلاقة، ممثلة في الادارة العامة للاطفاء وبلدية الكويت، وهذا التعاون المستمر يجعل من البر نعمة حقيقية يستمتع بها رواده.

ارشادات

ومن جانب آخر ناشدت ادارة العلاقات العامة المواطنين ضرورة الالتزام بالارشادات والتعليمات التي توجه اليهم حتى لا يتحول موسم البر من نعمة نستمتع بها الى نقمة لا يأتي من ورائها الا المشاكل، وتمثلت هذه الارشادات في النقاط التالية:

ـ عدم الاقامة والتواجد بالقرب من الأماكن العسكرية والمحاطة بحقول للالغام منعا للاقتراب منها، لعدم التعرض للعقوبات المنصوص عليها في قانون الجزاء.

ـ عدم اقامة المخيمات بالقرب من المنشآت النفطية، خشية تسرب الغاز والنفط ونتيجة لاشعال المواقد وحدوث شرر من المطابخ، او مواقد الفحم او محركات توليد الكهرباء مما قد ينتج عنه حرائق او كوارث لاهم منشآتنا الاقتصادية.

ـ عدم الاقامة او التواجد بالقرب من اعمدة الكهرباء ذات الضغط العالي لخطورتها على الأطفال او القاء الماء او اشعال النيران بالقرب منها، مما يؤدي لحدوث صواعق كهربائية تؤدي بحياة من يقترب منها اضافة الى آثارها الضارة على الصحة العامة.

ـ عدم اقامة المخيمات بالقرب من الطريق العام نتيجة لما قد يحدث عنها من حوادث دهس واصابة نتيجة لخروج الأطفال الصغار للعب في الشارع.

ـ عدم استعمال بنادق الصيد المعروفة (بالشوزن) او الهوائية خاصة بين الأسر والعائلات.

ـ عدم العبث باية اجسام غريبة او الاقتراب منها او الدخول في المخابئ والأماكن المهجورة، لاحتوائها على متفجرات وقنابل من مخلفات العدو، وسرعة الابلاغ عنها للتعامل معها والتخلص منها بمعرفة الجهات المختصة.

ـ عدم تزويد مولدات الكهرباء بالبنزين، وهي تعمل نظرا لانسكاب البنزين وحدوث حرائق عديدة في المخيمات، من جراء هذا التصرف الخاطئ.



● العقيد بدر صالح محمد

ـ عدم ترك مواقد الغاز او الفحم مشتعلة بعد الاستعمال او استخدامها لفترات طويلة، او تركها عند النوم للتدفئة لما قد ينتج عنها من ابخرة وغازات سامة تحدث حوادث اختناق او وفاة او حرائق لتطاير الشرر منها داخل الخيام.

ـ عدم التخلص من المخلفات باشعال النيران فيها، منعا لتطاير الشرر منها، وانتقالها الى المخيمات المجاورة واستخدام حاويات النظافة التي تقوم البلدية بتوزيعها في اماكن متفرقة من انحاء مناطق البر.

ـ على اولياء امور الأطفال مراقبتهم والتواجد المستمر معهم.

«الفنية» وافقت على اسناد المرحلة الرابعة من الواجهة البحرية الى بيت التمويل

القبس تنشر ردود الادارة على استفسارات الشركات المتنافسة

■ التأكيد على قرارات «البلدي» بشأن المرحلة الخامسة من الواجهة البحرية

■ انشاء طريق لمحطة الارسال في المطلاع .. وتخصيص مزرعة ربيان في الصبية

كتب زكريا محمد:

اوصت اللجنة الفنية في المجلس البلدي في اجتماعها امس الاول بالتاكيد على قرار المجلس البلدي السابق بشان مشروع المرحلة الخامسة من الواجهة البحرية (السالمية) والتي تم اسنادها لشركة العقارات المتحدة بضرورة الالتزام بجميع الاشتراطات الواردة في القرار السابق.

وقال رئيس اللجنة الفنية المهندس سليمان المنصور في تصريح للصحافيين ان اللجنة بحثت خلال الاجتماع ٢٨ طلبا واوصت بالموافقة على عدة طلبات منها طلب وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل توسعة فرع سوق خضار حولي الواقع في المركز الاداري والتجاري في حولي، والموافقة على طلب وزارة الاشغال العامة انشاء طريق لمحطة الارسال بالمطلاع وطلب الهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية تخصيص موقع لانشاء مزرعة ربيان في الصبية. والموافقة على طلب وزارة الاوقاف والشؤون الاسلامية تخصيص موقع مسجد دائم في القطعة (١) بمنطقة صباح الناصر، والموافقة على طلب وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل توسعة السوق التابع لجمعية الاندلس والرقعي، وطلب الاتحاد الكويتي للمزارعين تخصيص موقع لكافتيريا ضمن شبرة خضار الرقة.

واضاف المنصور ان اللجنة بحثت عددا من الطلبات، واوصت بعدم الموافقة عليها، ومنها طلب نقابة العاملين في البلدية والادارة العامة للاطفاء ترخيص مطعم ومقهى في مبنى شؤون الخدمات في بلدية السالمية وطلب احد المواطنين استحداث مواقف سيارات امام عقاره في منطقة الفروانية.

وبين المنصور ان اللجنة اوصت بضرورة الكشف على الطبيعة لعدد من المواقع ومنها طلب وزارة الكهرباء والماء تخصيص موقع لمحطة رئيسية ضمن القطعة (١) بمنطقة قرطبة، وطلب مجلس الوزراء (ادارة الفتوى والتشريع) تخصيص موقع لمبنى الادارة داخل المدينة وطلب شركة النقل العام الكويتية ترخيص سوق مركزي لكراج الشركة في الجهراء وطلب الهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية تجهيز مخطط مساحي خاص بموقع المنتزه بمنطقة الوفرة.

وقال المنصور ان اللجنة قررت الاجتماع مع اصحاب العلاقة بشان عدد من الطلبات ومنها طلب وزارة الكهرباء والماء تخصيص موقع لمحطة تحويل رئيسية ضمن القطعة ٨ في منطقة الفروانية ومقابلة نائب رئيس المجلس البلدي حسين المطيري لبحث اقتراحه بشان ازالة البيوت المستعملة في جليب الشيوخ، ومقابلة المسؤولين في وزارة الاشغال لبحث اقتراح العضو فهد الجبري بشان اقامة جسر مشاة يربط بين الفروانية وخيطان، مشيرا الى ان اعضاء اللجنة احيطوا علما باقتراح العضو بدر النويهض بشان السماح بترخيص الادوار العلوية كمكاتب ضمن القسائم الاستثمارية كما احالت للادارة طلب وزارة الاشغال العامة تخصيص موقع مكاتب مؤقتة وتشوين لاحدى شركات المقاولات في الصليبية وطلب ادارة الانشاءات اقامة مبنى اداري على موقع ادارة الشؤون الصحية بالقبلة، وطلب احدى الشركات التجارية انشاء منتزه ملاعب غولف.

المرحلة الرابعة من الواجهة البحرية

وكانت اللجنة الفنية قد اوصت بالموافقة على اسناد مشروع الواجهة البحرية المرحلة الرابعة الى بيت التمويل الكويتي مع الغاء الاجراءات التجارية والمباني التي تحجب البحر.

وكان نائب المدير العام لشؤون المشاريع المهندس موسى الصراف قد رفع مذكرة لمدير عام البلدية بشان ردود الادارة على الاستفسارات المقدمة من الشركات المتنافسة على تطوير المشروع وجاء فيه انه فيما يتعلق بالساحة المواجهة لمبنى مجلس الامة فقد جاء في البند رقم ٢ من تقرير لجنة التحكيم، ان دراسة شركة عقارات الكويت قد قامت بالتركيز على تطوير الساحة المحجوزة لمجلس الامة، والمخصصة للاستعمال الحكومي مقارنة مع تطوير باقي الواجهة البحرية والمخصصة للاستعمال العام، وتلك كانت مقارنة، اي ان ذلك لا ينفي قيام المستثمر بتطوير بقية الواجهة، ولكن المقصود بتلك الملاحظة انه ابدى اهتماما كبيرا بالساحة المقابلة للمجلس اذا ما قورن بنواحي التطوير الاخرى المقترحة من قبله مع باقي اجزاء المشروع ولم تبخس اللجنة حقه في تطويره لبقية الاجزاء، علما ان البند رقم ١٩ من كتيب مواصفات التطوير قد بين ضرورة التزام المستثمر بترك المساحة المحجوزة امام مجلس الامة من دون اي استغلال، وقد حددت ابعاد الساحة بـ (٤٤٥ طول X ٢٧٥ عرض) ومساحتها ١٢٢،٣٩٥ م٢ مع مراعاة ضرورة ربطها بالخدمات والطرق المحيطة، نظرا لوقوعها ضمن حدود المشروع، كما تم تاكيد هذه المعلومات في المذكرة الخاصة بالردود على استفسارات المستثمرين والمرفقة مع الكتب الصادرة لهم بتاريخ ٢٦ نوفمبر ٩٥.

توزيع المباني

واضاف الصراف انه فيما يتعلق بتوزيع المباني والانشطة على امتداد الواجهة فقد اكدت لجنة التحكيم ان الدراسة التي كانت لها الافضلية النسبية هي الدراسة التي احتوت على اقل نسبة اشغال للواجهة سواء من حيث المباني او الانشطة ذات المردود المادي، علما بان المذكرة التي تضمنت الردود على الاستفسارات الخاصة بالمشروع قد ذكرت في البند رقم ٢٣ ما يفيد بضرورة مراعاة توزيع المباني بشكل متخلل على طول واجهة المشروع وليس ككتل وبما لا يحجب رؤية البحر.

وحول امكانية الزام المستثمر الفائز باستثمار المشروع بعمل بعض التعديلات على دراسة الجدوى المقدمة من قبله فان لكل دراسة من الدراسات المقدمة سلبيات وايجابيات وتتفاوت هذه السلبيات حسب التزام كل دراسة او عدم التزامها بالمتطلبات والمكونات والشروط الفنية المتعلقة بالمشروع، بالاضافة الى الحس المعماري واساليب معالجة الحركة المروري والزراعات التجميلية لذلك فان الدراسة التي ستفوز بفرصة تطوير هذا المشروع هي الدراسة التي حصلت على اعلى نقاط ايجابية، مقارنة ببقية الدراسات، علما انه سيطلب من المستثمر الذي سيفوز بفرصة تطوير واستثمار المشروع تنفيذ بعض التوصيات التي تهدف الى تدارك النقاط السلبية في دراسته مثل اعادة توزيع بعض الانشطة او تقليل نسبة اشغال الشاطئ بالمباني قدر الامكان.

واكد الصراف على ان كل ما ورد من ملاحظات في تقرير لجنة التحكيم لم يتم رصده بتحليل دراسة بمفردها بمعزل عن بقية الدراسات بل تم بناء على تقدير مدى استيفاءه كل من تلك الدراسات لمتطلبات وشروط البلدية وفق المعايير والاوزان المعدة لذلك، ومن ثم المقارنة بينها بالافضلية، لاسيما ان بعض الشركات قد اغفلت الالتزام بالعديد من الشروط الفنية التي ورد نصها في كتيب مواصفات تطوير المشروع او في الردود التي ارسلت للشركات المتقدمة على استفساراتها والتي يعتبر كل منها جزءا لا يتجزأ من كتيب مواصفات التطوير.

من جهته احال مدير ادارة تنمية المشاريع العمرانية في بلدية الكويت المهندس عبدالوهاب العبدالرزاق الى مدير عام البلدية ردود الادارة على كافة البنود، فيما يتعلق باستفسارات كل من شركة عقارات الكويت وبيت التمويل الكويتي مشيرا الى انه فيما يخص استفسارات شركة مقاولات الكويت حول مرفأ الابارات والنقعة فانها تعتبر من المكونات الرئيسية للمشروع، وقد تم بالفعل توفيرها من قبل الشركة ولكن لم يتم توفير مرفأ للقوارب والذي يقصد به مرسى للقوارب الحديثة واليخوت اي (مارينا) علما بان المطلوب هو توفير المرفأ والنقعة وقد جاء ذلك بالبند رقم ٤ من المذكرة الخاصة بالرد على استفسارات الشركات حول مشروع المرحلة الرابعة من الواجهة البحرية.

يوم البحار

وفيما يخص القهوة الشعبية فلقد كانت القهوة الشعبية ويوم البحار ضمن مكونات المشروع الرئيسية كناشطين مستقلين عن بعضهما البعض، وذلك وفقا لما ورد في كتيب مواصفات التطوير الخاصة بالمشروع وقد كان من الاشتراطات البلدية المحافظة على مكونات يوم البحار كما هي عليه في الوقت الراهن وذلك وفقا لما جاء بالبند رقم ٧ والتي تنص على انه «للمستثمر الحق في ازالة موقع يوم البحار واعادة تطويره وبنائه باي موقع آخر ان دعت الحاجة لذلك وضمن الحدود المسموحة له في المشروع على ان يحافظ على طابعه ومكوناته وعليه كان على المستثمر التعرف على المكونات الحالية لمشروع يوم البحار، والتي تشتمل على قهوة شعبية يتوجب عليه توفيرها، عملا بالحفاظ على مكونات يوم البحار، وله الحق في استثمارها وذلك الى جانب ضرورة توفير لمقهى شعبي آخر منفصل تماما ويسلم لوزارة الشؤون الاجتماعية والعمل ولكن دراسة الشركة اكتفت بتوفيرها قهوة شعبية واحدة فقط بالمشروع وهي تلك الواردة ضمن مكونات يوم البحار.



● المهندس موسى الصراف

وقال العبدالرزاق انه فيما يخص مناطق الحدائق فقد جاء في البند رقم ٢ من تقرير لجنة التحكيم قام المستثمر بالتركيز على تطوير الساحة المحجوزة لمجلس الامة والمخصصة للاستعمال الحكومي مقارنة مع تطوير باقي الواجهة البحرية والمخصصة للاستعمال العام وتلك كانت مقارنة، اي ان ذلك لا ينفي قيام المستثمر بتطوير الواجهة، ولكن المقصود بتلك الملاحظة انه ابدى اهتماما اكبر بالساحة المقابلة لمجلس الامة اذا ما قورن بنواحي التطوير الاخرى المقترحة من قبله مع باقي اجزاء المشروع ولم تبخس اللجنة حقه في تطويره لبقية الاجزاء.

وحول الحضانة والمسجد فلقد جاء بالبند رقم ١ (من مذكرة الضم) المرفقة بكتابنا الموجه لكافة الشركات بتاريخ ٢٤ ابريل ٩٦ انه يجب على المستثمر ان يقوم بتطوير المساحة الواقعة بين مشروع منطقة الوطية السكنية والمسار المعدل لشارع الخليج العربي (البديل الخامس) وتستغل كمساحات خضراء عامة ومكشوفة وعليه فان قيام المستثمر بتطوير الساحة الواقعة بين مشروع الوطية السكنية والمسار المعدل لشارع الخليج العربي، باضافة عنصري المسجد والحضانة ضمنها يعتبر اخلالا بهذا البند والذي يعتبر شرطا اساسيا من الشروط والمواصفات الفنية للمشروع.

وعن قطع شارع الخليج عند مجمع الوطية فلقد جاء بملاحظات لجنة التحكيم ما نصه «ان الدراسة قامت بانهاء شارع الخليج العربي (القديم) امام مجمع الوطية، وعدم استكماله امام المستشفى الاميركي واستخدامه لتخديم المجمع فقط مما له تاثير سلبي على النشاط المقترح للمستشفى الاميركي كمتحف «اي ان توقف هذا الشارع امام المجمع وعدم استكماله ليتصل بالشارع الواقع امام المستشفى حد من امكانية استعماله كشارع تخديمي لخدمة العقارات الواقعية عليه.

النواحي البيئية

اما النواحي البيئية بالمشروع فقد لوحظ ان فناء مجمع الوطية تحيطه الابراج السكنية من ثلاث جهات متصلة بارتفاع يتجاوز الـ (١٤) دورا، وهذا غير مناسب بيئيا، وفق ملاحظات لجنة التحكيم حيث ان ما ورد بكتاب الشركة الحالي من ان ذلك مستوحى من الحوش الكويتي لا ينطبق في هذه الحالة، حيث ان المباني تعتبر شاهقة الارتفاع اذا ما قورنت بالبيت الكويتي القديم.

وفيما يخص طلب الشركة تقديم دراسة معدلة بالمشروع فانه وفقا لشروط الدعوة لهذا المشروع وحسب ما ورد نصه في البند رقم (١٣) من مسؤوليات القطاع الخاص الواردة في كتيب مواصفات التطوير، فانه لا يحق للمستثمر تقديم اي تعديلات او اضافات تؤثر على مضمون الدراسة الفنية والاقتصادية بعد الموعد المحدد لتقديم دراسة الجدوى بتاريخ ١٥ سبتمبر ٩٦ والتزاما منا بهذه الشروط فانه يتعذر علينا قبول اي دراسات او تعديلات ايا كانت باستثناء بعض الايضاحات للدراسة المقترحة والتي يرى اعضاء لجنة التحكيم ضرورة لها. اما بالنسبة لاي تعديلات قد تطرأ سواء بطلب من البلدية لاي اسباب تراها او يقترحها المستثمر، فلا تتم الا بعد ترسية المشروع على الشركة الفائزة.

وحول تطوير الساحة الواقعة امام مجلس الامة، فهي من متطلبات البلدية الاساسية فان هذا صحيح ولكن البلدية لم تلزم المستثمر بالدفان حيث جاء ذكر ذلك بالبند رقم (١٦ و) من المتطلبات والشروط الفنية بكتيب مواصفات التطوير وكذلك ضمن المذكرة الخاصة بالرد على الشركات بالبند رقم (١١) ولم يذكر في اي منها الزام المستثمر بعمل الدفان لهذه المساحة، وعليه فانه في حالة قيام المستثمر بدفانها او تركها دون اي استعمال مع تخضير المساحة الباقية على شارع الخليج، فقد حافظ على الشروط والمواصفات الخاصة بالمشروع.

الدراسة الاقتصادية

وعن الدراسة الاقتصادية فانه فيما يخص تكلفة بيع الشقق السكنية البالغ ٥٣٦ د.ك وفقا لتقدير لجنة التحكيم، فقد تم احتساب ذلك وفقا لما ورد في دراسة الجدوى الاقتصادية المقدمة من قبل الشركة، حيث ورد في الصفحة رقم (٢١) ان القيمة الاجمالية لبيع الشقق بالمجمع السكني هي ٥٠ الف دينار وورد في الصفحة رقم (١٦) من الدراسة نفسها ان مساحة البناء الاجمالية للمجمع السكني فقط هي ٩٤٢٠٠ متر مربع وبالتالي فان تكلفة بيع المتر المربع الواحد للمجمع السكني هي ٥٣٦ دينارا. ولم يتم بحساب هذه التكلفة بتحميل الجزء التجاري على سعر المتر المربع كما ورد في كتاب المستثمر.

اما فيما يخص تكلفة الانشاء فقد ورد في الصفحة رقم (١٦) من دراسة الجدوى الاقتصادية ان اجمالي تكلفة الانشاء للمجمع السكني والتجاري هي ٣٧ مليون دينار وان اجمالي مساحة المجمع السكني والتجاري فقط هي ٢٣٧ الف متر مربع وبالتالي فان اجمالي تكلفة انشاء المتر المربع من المجمع السكني والتجاري هي ١٥٨ د/م٢. ولم يذكر المستثمر في اي من بنود الدراسة الاقتصادية فصل تكلفة انشاء الجزء السكني عن الجزء التجاري.

اما فيما يخص توضيحات المستثمر بكتابه المرفق والتي اعتبرها المستثمر نقاط امتياز لمشروعه فهي تعتبر وجهة نظر خاصة بالمستثمر للمشروع المقدم. علما بان لجنة التحكيم قد اخذت معظم هذه الايضاحات والملاحظات بالاعتبار، حين تقييم الدراسة المذكورة لكونها تقع ضمن المتطلبات والشروط الفنية للمشروع.

ومما تقدم نود الايضاح بوجه عام والتاكيد بالرد على بعض الامور المثارة من قبل الشركة ان كل ما ورد من ملاحظات تقرير لجنة التحكيم لم يتم رصده بتحليل دراسة المشروع المقترح من قبل شركة عقارات الكويت بمفردها، اي لم يتم بمعزل عن دراسة اللجنة لبقية المشاريع الاخرى المقترحة من الشركات المتنافسة، فاغلب هذه الملاحظات تبرز نتيجة التقييم لمدى استيفاء تلك الدراسات لمتطلبات وشروط البلدية، ووفق المعايير المعدة لذلك ومن ثم المقارنة بينها بالافضلية، علاوة على ذلك فقد اغفلت شركة عقارات الكويت العديد من الشروط الفنية، والتي ورد نصها وتم ايضاحها في مذكرة ضم الوطية للمشروع والتي ارسلت لكافة الشركات المدعوة بموجب كتابنا والمذكرة الخاصة بالرد على استفسارات الشركات والمرسلة بموجب كتابنا وكل منها يعتبر جزءا لا يتجزأ من كتيب مواصفات التطوير الخاص بالمشروع، وينبغي ما ورد فيهما كل ما يخالفه من بنود سبق ورودها في كتيب مواصفات التطوير، او يعتبر ايضاحا مع تفصيل اكثر لبعض البنود الواردة فيه.

وقال العبدالرزاق انه فيما يخص بيت التمويل الكويتي فانهم اخذوا في الاعتبار عند تصميم المشروع تطبيق وتلبية جميع المتطلبات الواردة من البلدية ضمن كتيب المسابقة والتعديلات اللاحقة به كما ابدوا استعدادهم لاجراء اي تعديلات تراها البلدية ضرورية لمصلحة المشروع على سبيل المثال

- دراسة الحركة المرورية على شارع الخليج وعلاقتها بمداخل الواجهة البحرية وتقليل التقاطعات حيث تجدر الاشارة الى ذلك ضمن التقرير الفني صفحة (٣٠) بان يتم تنفيذ شارع الخليج لاستيعاب الطاقة المرورية التي قد تنتج عن الحركة المرورية التي قد يولدها المشروع، ومراعاة تخفيض التقاطعات.
- دراسة امكانية نقل مواقف السيارات الخاصة بالمنطقة الترائية من الواجهة البحرية الى المنطقة الموجودة امام المجمع السكني (الوطية).
- نقل موقع الصالة متعددة الاغراض حسب الموقع المناسب الذي تحددونه (علما بان الموقع الحالي قد تم تحديده سابقا من قبل البلدية).

وفيما يخص الجزء السكني فانهم افادوا بالتزامهم بمواصفات المؤسسة العامة للرعاية السكنية، مؤكدين تعهدهم بتنفيذ الجزء السكني بمنطقة الوطية طبقا لمواصفات المؤسسة العامة للرعاية السكنية من حيث مواصفات البناء والمساحات والمكونات.

دورات جديدة للكمبيوتر بالنادي العلمي

اعلن المركز الرئيسي في النادي العلمي بعد استحداث وتجهيز قسم الكمبيوتر باحدث الاجهزة والبرامج الحديثة، عن تقديم دورات جديدة تتضمن برامج علمية تقدم لاعضاء الدورات المتقدمة ومنها دورة MICROS FT WINWORD 97.

وتعتبر هذه الدورة لتعليم المزيد من اساليب التعامل مع WORD، وذلك بمناسبة تحديث الاجهزة بالقسم من اجل تقديم افضل الخدمات التعليمية للمشاركين في هذه الدورات.

وستقام الدورات في شهر رمضان المبارك، وتبدأ الدورة الاولى بتاريخ ١٩٩٨/١/٢١، والدورة الثانية في ١٩٩٨/١/٢٤ وستكون الدراسة طوال ايام الاسبوع من السبت الى الاربعاء لمدة ساعة ونصف الساعة من الساعة ٨.٣٠ حتى العاشرة مساء.

شرباكة

ضحايا المرور.. إلى متى؟!

من المسؤول عن استمرار «مسلسل الموت» في شوارعنا؟.. ومن المسؤول عن الضحايا الابرياء الذين يتساقطون كما اوراق الاشجار في الخريف، بفعل مجنون اهوج او «مستهتر» بقواعد المرور او مسترخص لحياة الآخرين في الشارع؟.. فالقضية لم تعد «استثناء» ولو كانت كذلك لقلنا انها قسمة ونصيب، لكنها حين تتحول الى ظاهرة شائعة تكاد تطل علينا كل اسبوع، فان الامر لايمكن السكوت عنه، والا اصبحنا مشاركين في هذا الذي يحدث، بل ومصفقين له بدون قصد وربما بقصد.

اين الخلل في ظاهرة ازهاق الارواح بحوادث السيارات، واين «الحلقة المفقودة» في هذا الذي يحدث ويذهب ضحيته نساء ورجال واطفال وكهول؟.. صار الكل متساويا في «حصته» متى ماجاء ذلك الارعن في سيارته واصطدم فيمن امامه ليقضي عليه، وكأن هذه الروح لاقيمة لها؟! اين نحن مما يحدث؟ ولماذا هذا الذي يحدث؟ وكيف السبيل لمعالجة هذه الظاهرة التي سطرت على شوارعنا العديد من الضحايا، وكأننا في ساحة حرب لاسمح الله، وسالت دماء الابرياء.. هذا اذا استثنينا حالات الاصابات بالمستشفيات المزمن منها وغير المزمن.

هل الخلل في قانون المرور وقانون الجزاء بشكل عام، ام ان القضية تكمن في تمادي هذه النوعية من البشر التي فقدت كل معاني حب الحياة وارواح الناس؟ اين موضع التقصير في هذه القضية بعد ان بلغ السيل الزبى كما يقال ولم يعد السكوت عن هذا الذي يحدث من ذهب بعد ان طفح الكيل وصار الامر غير طبيعي وغير منطقي؟!.

حادثة الام المسكينة التي اسلمت الروح لبارئها في ليلة من ليالي هذا الشهر الفضيل، تاركة وراءها صغارها ليست الحادثة الاولى، ولن تكون الاخيرة مادامت القوانين تتعامل مع القتل الخطأ والمتعمد في درجة واحدة ومادامت اجراءات الردع لاتزال غائبة، ومادام اولئك الاشرار يعيثون في الارض فسادا من دون وجود قوانين قادرة على ردعهم! ولو كانت الاحوال غير ذلك لما استمر تساقط الابرياء في الشوارع بفعل جناة تجردوا من كل معاني الانسانية، فاستهانوا بارواح الآخرين قبل ارواحهم، صار الواحد حين يخرج من منزله يردد يالله سترك مما يسمع عنه من حوادث مما يراه في شوارعنا من صور مأساوية تقطع القلب وتدميه.

لو كان الكثير من الحوادث التي يذهب ضحيتها الابرياء يأتي من دون قصد لقلنا انه قضاء وقدر وعلينا القبول بكل ما يكتبه الخالق للمخلوق. لكن الصورة غير ذلك.. انسان ارعن يركب سيارته ويقودها دون وعي ليزهق ارواح الابرياء، والنتيجة سجن «كم سنة، مع.. شوية فلوس» ويذهب الضحايا.. والقاتل يعيث في الارض فسادا، وكأن شيئا لم يكن، هنا تكمن المأساة والخطورة.

اطفال يفقدون والدتهم او والدهم او زوجة تفقد زوجها واب يفقد طفله بسبب سوء سلوك من ارعن غاب عنه الوعي حين لعب الراح برأسه فراح يحصد كل من امامه من الارواح ويبقى هو بالسجن ثم يطلق سراحه، وكأنه لم يرتكب اي جريمة ولم يتسبب في مأساة عائلية بريئة.

نحن الآن امام ظاهرة خطيرة تستدعي مشاركة كل من له علاقة بالبحث عن علاج لها، تستدعي من السلطتين التنفيذية والتشريعية معالجة الامر والبحث عن سبل تؤدي الى انخفاض هذه الحوادث على اقل تقدير ولا نقول قطع دابرها.

نحن بحاجة الى تشريع قادر على التعامل مع اولئك الذين استرخصوا ارواح الناس في الشوارع وسحقوها دون ضمير او مخافة من الله.

انقذونا يا من بيدكم الامر، ويكفي ذلك السواد الذي يخيم على البيوت بفقدان عزيز عليها او فلذة كبدها يكفي كل هذا فمواكب ضحايا المرور ارقامها مخيفة، والخاسر لفقدانها هو المجتمع.. بل هو الوطن..

طال عمرك.

يوسف الشهاب.







في حوار شامل مع رئيس المجلس الاعلى للثورة الاسلامية في العراق

محمد باقر الحكيم لـ القبس: التغيير في العراق حاجة داخلية واقليمية ودولية ويجب ان يأتي من الشعب نفسه

■ نظام صدام حسين معزول محليا ودوليا والشعب العراقي يعتبره عدوه الاول

■ صفوف المعارضة موحدة اكثر من ذي قبل ولا تهدف الى هيمنة مذهبية او قمع اقليات

■ ردود فعل النظام وتكتمه على الاحداث مؤشر ايجابي على نشاط القوى السياسية في الداخل

■ استقرار المنطقة يوفر فرصة اضافية ايجابية في صالح انهاء معاناة شعب العراق

● محمد باقر الحكيم

اكد رئيس المجلس الاعلى للثورة الاسلامية في العراق محمد باقر الحكيم ان التغيير داخل العراق لم يعد حاجة محلية فقط، بل حاجة اقليمية ودولية ايضا.

واشار الحكيم في حديث لـ القبس، الى ان صفوف المعارضة موحدة اكثر من أي وقت مضى، وانها متفقة على الرؤية المستقبلية للنظام، ووضعت توجيهاتها ومبادئ العمل الميداني الذي سيكون الخيار العسكري فيه خطوة اساسية للاطاحة برأس النظام صدام حسين.

وتحدث الحكيم عن التدخلات الخارجية التي تعمل دائما على احباط انتفاضة الشعب العراقي، ناعتاً الموقف الفرنسي والروسي بالانتهازي، والموقف الاميركي بالمتردد، الذي يقف مواجها للنظام تارة ومساندا تارة اخرى.

وشدد الحكيم على ضرورة امن واستقرار المنطقة كلها، وقال انه كلما خفت التوترات السياسية وقلت المواجهات في الدول المجاورة، ازداد ضعف النظام العراقي الحالي، ووسعت عزلته، مؤكدا ان صدام حسين ونظامه معزولان عن الشعب العراقي وعن المجتمع الدولي، وان الشعب يعتبرهما عدوه الاول، ويحملهما مسؤولية تدهور الاوضاع الاجتماعية والسياسية والاقتصادية، ومسؤولية عزل العراق عن العالم.

اجرت الحوار: منى فرح

كما اكد ان النظام فشل حتى اليوم في تحقيق خطوة واحدة نحو الامام في علاقاته مع الدول المجاورة والدول الاخرى، بسبب سياسته التي تشوبها الشكوك وعدم الثقة.

واوضح الحكيم ان القوى السياسية داخل العراق تمثل جميع فئات الشعب العراقي، من سنة وشيعة، ومن عسكريين ومدنيين، ومن عرب واكراد وتركمان، ومن عشائريين وغير عشائريين.

ونفى ما تتناوله وتروج له وسائل الاعلام من ان المعارضة تهدف الى سيطرة شيعية داخل النظام، مؤكدا ان اهداف المعارضة هي العمل ضمن وحدة وطنية تحقق العدل والمساواة والرخاء لجميع ابناء الشعب، ولا توجد نية لسيطرة شيعية ضد أي اقلية.

واكد الحكيم ايضا ان القوى السياسية داخل العراق فعالة ونشطة، وخير دليل على ذلك سياسة النظام وردود فعله تجاه هذه القوى، سواء من خلال الاغتيالات او التصفيات، او من خلال سياسة التعتيم على الاحداث، مما يشير الى ان النظام اصبح معزولا ومفلسا، وان خططه اصبحت مستنزفة كليا، ولا بديل عن الاطاحة بهذا النظام وبرئيسه صدام حسين.

وفي ما يلي نص الحوار:

■ اميركا تغير مواقفها بسرعة من قوة مواجهة لنظام صدام.. الى مساندة له

● في رمضان من العام ١٩٩٥ ادليتم بتصريح مفاده «ان العام ١٩٩٥ هو عام نهاية صدام حسين»، ماذا تقولون اليوم بعد مضي ٣ سنوات؟!

ـ عندما كنا نتحدث في ذلك الوقت عن الاوضاع الداخلية للعراق، كنا نقرأ مجموعة من المؤشرات والتطورات، كانت توصف بالمهمة وبالايجابية التي تهيئ لمثل ذلك الاعلان، ففي ذلك الوقت وقع تمرد في صفوف الجيش، ووقعت احداث مشجعة في منطقة «ابو غريب» بالاضافة الى تمرد حسين كامل واعوانه (وكان من اقرب المقربين الى رأس النظام العراقي صدام حسين..) كل ذلك كان مساعدا ومحفزا للتحضير لعمل عسكري واسع في الجنوب والشمال، ونجاح هذا العمل الى حد الاطاحة بصدام حسين.

الا ان التدخل الاميركي في ذلك الحين وقف في وجه التغيير لاهداف خاصة بمصالح الولايات المتحدة الاميركية.

خطة ميدانية للمواجهة

● اشرتم ايضا في تصريحاتكم الاخيرة الى ان المعارضة لن تكتفي بعد اليوم باصدار التصاريح والنداءات، وانها ستعتمد خطة ميدانية للاطاحة بصدام حسين، ما هي خطتكم الحالية في المواجهة؟

ـ لقد عملنا على وضع خطة ميدانية للمواجهة على اساس المفاهيم والشعارات والاتفاقات السياسية العامة، والمبادئ الضرورية لتحقيق اهداف المواجهة.

والمعارضة اجتازت مرحلة الاتفاق على المبادئ والرؤية المستقبلية، واعلنا ذلك في بيان مشترك اصدرناه في دمشق، وفي بيان اخر اعلن خلال مؤتمر بيروت، وفي مؤتمرات المعارضة المتعددة، وحددنا في تلك البيانات المبادئ العامة والرؤية المستقبلية، واعتبرنا ان نظام صدام حسين لا يمكن ان يتغير الا بالعمل العسكري، ومن خلال خطة ميدانية شاملة للمواجهة، اول مبادئها ان يكون التغيير من الداخل وليس من الخارج، وذلك بالاستعانة فقط بالقوى المساندة.

تحول العراق الى افغانستان ثانية مخاوف مبالغ فيها

وحدة الشعب العراقي

والمبدأ الثاني المحافظة على وحدة الشعب العراقي بتركيبته الاجتماعية والسياسية والمذهبية والعشائرية والقبلية اي المحافظة على العيش المشترك بين ابناء الشعب العراقي بجميع فئاته، بين السنة والشيعة، وبين العرب والاكراد والتركمان، وبين المدنيين والعسكريين، وبين الاداريين والموظفين والعشائريين وغيرهم.

وسعينا الى توحيد اوساط جميع هذه الفئات على مستوى الخطاب السياسي، وذلك من خلال العلاقات السياسية والاتصالات التي اجريناها مع قيادات الجيش والقوى السياسية، ولمسنا تجاوبا واسعا من جميع المناطق، وخير شاهد على ذلك ان اكثرية العشائر تبنت مبادئ المعارضة ومواقفها في مواجهة النظام، فمن المهم جدا تقوية التعاون بين صفوف الجيش الذي يشكل قوة مؤثرة في التغيير، وبين قوات المقاومة الموجودة في الداخل، والتي تعتمد بشكل اساسي على الوسط العشائري.

ومن مبادئ المعارضة ايضا المحافظة على التعاون الاقليمي فالدول المجاورة اصبحت ذات شأن بالقضية العراقية، فالقضية العراقية خرجت من اطار كونها قضية داخلية واصبحت تمت بصلة لمصالح المنطقة وبالقرارات الدولية الخاصة بالمنطقة كلها.

ونحن اليوم نتحرك ضمن اطار هذا التعاون الاقليمي الضروري، وتمكنا من وضع نقاط ارتكاز هذا العمل الميداني في شمال العراق وجنوبه، وبدأنا التحرك باتجاه الوسط.

موحدون اكثر من السابق

● تتحدثون عن نشاط المعارضة وكأن صفوفها موحدة، في حين ان الاجواء في الماضي كانت تشير الى انقسامات داخل صفوف المعارضة، بل والى تشرذم العلاقة فيما بينها؟

ـ نحن نقول ان صفوف المعارضة اليوم موحدة اكثر من اي وقت مضى، ومواضع الانقسام والتشرذم غير موجودة، الا لدى بعض وسائل الاعلام، وجميع فصائل المعارضة متفقة مع بعضها البعض على المبادئ العامة للمواجهة وعلى الرؤية المستقبلية للتغيير، وايضا على مقترحات العمل الميداني، وبعض هذه الفصائل لديها عمق في الداخل، وبالتالي لديها فرص حقيقية للعمل ولممارسة دورها الميداني، والبعض ليس لديه هذا المجال، ويقتصر عملها على التواجد في المكاتب وممارسة النشاط السياسي والاعلامي في هذا البلد وذاك، فتبدو وكأنها مختلفة في عملها، الا انها تكون موجودة وممثلة كلما دعيت الى نشاط او لقاء سياسيا كان ام ثقافيا ام اعلاميا.

اما اذا كان القصد من وحدة الصف يعني ان جميع الفصائل موجودة في ميدان العمل، فهذا بالتأكيد غير متوفر.

● هل لا يزال خيار المواجهة العسكرية واردا بعدما كان لهذا الخيار مبادرة اولى عام ١٩٩٥، عندما تحرك فيلق بدر من الجنوب باتجاه الشمال؟

ـ ان فيلق بدر قوة عراقية موجودة في الداخل منذ البداية، وكان هناك استعداد للمواجهة العسكرية ولم تكن عملية تحريك فقط، والفيلق لا يزال موجودا، الا ان بعض القوى الاجنبية ذات المصالح تدخلت لافشال العمل، ولا تزال تعمل على قمع اي مبادرة مماثلة.

التغيير من الداخل

● تصرون في معظم تصريحاتكم على ايمانكم بدور الشعب العراقي في التغيير والاطاحة بالنظام ما هو الدور المطلوب من الشعب ومن القوى السياسية؟ وهل تلمسون تغييرا جوهريا في سياسة تلك القوى؟

ـ من المبادئ الاساسية للمعارضة ان يكون التغيير من الداخل لا من الخارج، ووحدة الموقف بين الاوساط المذهبية والعرقية والسياسية ضرورية جدا وايضا وحدة الموقف بين الجيش والشعب، لان اي خلاف او مواجهة بين الشعب والجيش يعني المزيد من المعاناة والمأساة (وهذا ما يحاول البعض التخطيط له).

● كيف تقيمون وضع القوى السياسية في الداخل؟

ـ القوى السياسية في الداخل بدأت اليوم تأخذ دورها الحقيقي، والشواهد على ذلك كثيرة، منها نشاطات وردود فعل هذه القوى، (سواء تلك المتمركزة في المناطق الجنوبية مثل الاهوار او الداخلية مثل العاصمة بغداد) واخرها كان تصاعد عمليات المقاومة في منطقتي تكريت والموصل.

الموقفان الروسي والفرنسي يتسمان بالواقعية

وما تكتم اجهزة النظام على هذه النشاطات الا اعتراف ضمني منها بمدى اهمية نتائج هذه النشاطات على المديين القريب والبعيد.

ومثال على ذلك ان النظام حاول ان يتكتم على مرض عزت الدوري لاكثر من شهرين، ولم يعلن الخبر الا منذ ١٥ يوما فقط، خلال اجتماع مجلس قيادة الثورة حيث اعلن صدام حسين الخبر بنفسه.

اذاً، ردود فعل النظام على نشاطات القوى السياسية مؤشر ايجابي على الحقائق السياسية المهمة داخل العراق، واخر هذه الردود كان ان اقدم النظام على قتل ١٢٠٠ سجين سياسي في الايام الاخيرة، تحت شعار تنظيف السجون، وعندما وجد نفسه في ازمة مع الولايات المتحدة الاميركية، اتخذ اجراءات احترازية، وكان الخوف من حركة شعبية تواجهه من داخل العراق، ولم يكن الخوف من تحرك عسكري خارجي.

فالتصفيات التي تتم باستمرار في اوساط الجيش تشير الى تخوف النظام من قيادات هذا الجيش، وهو الحلقة الاقرب الى النظام، واخرها كانت تصفيات داخل الحرس الجمهوري نفسه، بالاضافة الى خروج شخصيات كبيرة من وسط النظام والانضمام الى صفوف المواجهة والمعارضة.

وكما هو معروف فان النظام العراقي نظام استخباراتي، وهو منظمة سرية، لذلك فان الانشقاقات ليست مجرد تغيير في الرأي السياسي فقط، فالعراقي الذي يلجأ الى مثل هذا السلوك يعني انه عرض نفسه وعائلته وذويه الى القتل او الملاحقة، وان تحصل الانشقاقات بالرغم من كل هذا فهو مؤشر صحيح على وجود نشاط فعلي للقوى السياسية داخل العراق.

التغيير حاجة داخلية واقليمية ودولية

● هل ملخص حديثكم ان التغيير في العراق حاجة داخلية؟

ـ التغيير والاطاحة بنظام صدام حسين حاجة داخلية واقليمية وحتى دولية، فنظام صدام حسين اليوم معزول عن الداخل وعن المجتمع الدولي، ويشكل في الوقت نفسه مشكلة حقيقية وعقدة اساسية في وجه اي حل للمنطقة، فلو اردنا ان نبدأ من الامم المتحدة نعرف ان هناك قرارات فرضت لمواجهة هذا النظام، واكثر هذه القرارات اتخذت بالاجماع، مما يعني ان هناك قرارا دوليا موحدا تجاه هذا النظام، قد تختلف هذه المواقف من حيث الشدة والمستوى، الا ان التوجه واحد وهو التغيير.

وعلى المستوى الاقليمي، نجد ان مؤتمر القمة الاسلامية الذي عقد في ايران في ديسمبر الماضي اعلن رفضه لوجود نظام صدام حسين، وصدرت قرارات ادانت النظام وطالبته بالانصياع مع القرارات الدولية، وايضا في قمة مجلس التعاون الخليجي التي عقدت في الكويت اجمع المؤتمرون على ادانة هذا النظام.

وعلى المستوى الداخلي فان الشعب العراقي يعتبر النظام عدوه الاول بسبب اعماله الوحشية وتجويعه، ويحمل النظام مسؤولية تدني الوضع الاقتصادي والاجتماعي ومسؤولية عزل العراق عن العالم.

اشاعات لكسب التأييد

● بعض المراقبين الغربيين يبدون تخوفا حقيقيا من سيطرة شيعية على السلطة، ما هو تعليقكم؟ وما هي صحة هذا التخوف؟

ـ نحن لا ندعو الى سيطرة شيعية على السلطة، ولا الى اي سيطرة اخرى، المعارضة تدعو الى التغيير، ويكون باطاحة نظام صدام حسين، وهذه الدعوة توحد بين صفوف ابناء الشعب العراقي كله دون تمييز او تحيز، والاهداف واضحة وهي ايجاد نظام عادل واخراج العراق من عزلته واعادة بناء مؤسساته واقتصاده على اساس العدل والمساواة والمشورة.

والتخوف من سيطرة شيعية تروج له بعض وسائل الاعلام الغربية ذات المصالح، فليس هناك مؤشر لهذا التخوف، بل على العكس، فالقوى السياسية متفقة على المبادئ وعلى الرؤية المستقبلية، وعلى التأكيد على التعددية السياسية، وتصر على ان يتم الانتخاب عن طريق صناديق الاقتراع والغاء السياسات العنصرية والمذهبية.

كذلك ليس لهذا التخوف اي واقع، فالشيعة، وان كانوا الاكثرية داخل المعارضة، الا ان للسنة تمثيلا سياسيا قويا ومراكز قوة، وهم يمثلون قوة كبيرة من حيث العدد والعمق الجغرافي داخل العراق وفي الوسط العربي.

ولا توجد في العراق قوة كبيرة في وجه اقلية صغيرة، انما قوى متكافئة تعمل في مسار تحقيق العدل والحق والرخاء والمساواة بين ابناء الشعب العراقي.

هذه المخاوف تثيرها مصادر النظام وتروج لها، وتدعي انه لو لم يكن صدام حسين في الحكم سيتغلب الشيعة على السنة، وسينشأ اقتتال داخلي ويقع التقسيم.

استقرار المنطقة يساعدنا

● في حال بدأ الحوار الاميركي - الايراني بشكل جدي، هل سيؤدي ذلك الى تبدل في المعادلات الاقليمية وفي الوضع الداخلي للعراق؟!

ـ انا من المؤمنين بأن اي تحسن في اوضاع المنطقة ينعكس ايجابيا على الوضع الداخلي للعراق لصالح المعارضة ويضعف من نظام صدام حسين وكلما كانت الدول المجاورة اكثر استقرارا وهدوءا خفت الازمات وقلت التوترات وكبرت عزلة صدام حسين ونظامه واصبحا اكثر ضعفا.

فاستقرار الاوضاع السياسية في المنطقة يعني فرصة اضافية للشعب العراقي لتحقيق التغيير.

● دائما تشكون من عدم الثقة بالسياسة الاميركية، ما هي اسباب عدم الثقة؟

ـ لدينا تجربة مرة مع السياسة الاميركية وانا هنا لا اتحدث عن التاريخ بل عن الوقائع المعاصرة، و اخرها ان للولايات المتحدة الاميركية دور مباشر في قمع انتفاضة الشعب العراقي فالولايات المتحدة لها تواجد عسكري واسع وهيمنة سياسية داخل المناطق العراقية، ومع ذلك نجدها لا تستخدم هذا النفوذ لمصالح الشعب العراقي [illegible] فالولايات المتحدة تقدم المساعدة الى النظام لقمع الانتفاضة وفي الوقت ذاته تدعي انها مع الشعب في المواجهة والتغيير.

مثلا الولايات المتحدة تساعد النظام في تحريك معداته العسكرية من خلال مده بالمحروقات وتفتح امامه الطرقات وتسمح للاجهزة العسكرية التابعة للنظام باستخدام الطائرات لقمع الانتفاضة، وتحلق هذه الطائرات على مقربة من خطوط الجيش الاميركي وهذا لايمكن الا اذا كان هناك تنسيق مسبق بين هذه الاجهزة والجيش الاميركي.

هذه الوقائع لايزال يعيشها الشعب العراقي الذي يقول ان الطائرات العراقية تحلق فوق رؤوسنا لقتلنا وتمر فوق المواقع الاميركية.

● هل هناك علاقات مباشرة بين المجلس الاعلى للثورة والادارة الاميركية؟ وكيف تقيم هذه العلاقة؟

ـ ليس هناك اي علاقة بيننا وبين الادارة الاميركية بالمعنى السياسي هناك نشاط مشترك يأخذ شكل الاتصالات المتبادلة واللقاءات وتبادل الخطابات وغير ذلك.

الموقفان الروسي والفرنسي

● ماذا عن الموقفين الروسي والفرنسي؟

ـ الموقفان الروسي والفرنسي انتهازيان الى درجة كبيرة ولايتسمان بالواقعية.

فالفرنسيون والروس يركضون وراء مصالحهم الخاصة وهم يعرفون ان سبب المأساة في العراق وجود صدام حسين على رأس النظام، ومع ذلك يدعون الى التطبيع مع هذا النظام وفي الوقت نفسه يصرحون في احاديثهم الدبلوماسية ان صدام حسين لايحترم حقوق الانسان لا داخل العراق ولا خارجه، وفي جهة المصالح فقد قدم صدام حسين الى كل من فرنسا وروسيا عقودا مغرية وعقد الطرفان صفقات للاستفادة من نفط العراق واتفاقيات تعاون تجارية واقتصادية اخرى.

وباعتقادنا لو رأينا تلك الدول تقف موقفا صريحا وصادقا وتدافع عن الشعب العراقي باخلاص.

العراق ليس افغانستان اخرى

● هناك تخوف من تحول العراق الى افغانستان بسبب القضية الكردية من جهة والتركمية من جهة اخرى وبسبب الاوضاع الداخلية للعراق. هل المعارضة بصدد وضع صيغة مشتركة لرأب اي تصدع قد يحدث بين الفصائل الكردية وتهدئة الاوضاع مع الاتراك؟

ـ تحول العراق الى افغانستان ثانية مخاوف مبالغ فيها بعض الشيء ومن يروج لهذه الفكرة هم اعداء الشعب فالعلاقات الداخلية بين ابناء الشعب العراقي بجميع فئاته مستقرة ومتماسكة.

وبالرغم من كل ما حصل في كردستان استطاعت المعارضة احتواء الوضع [illegible] وهناك مساع لحل المشكلة في كردستان.

والوضع بين العرب وكردستان يختلف عن الوضع داخل افغانستان، حيث توجد هوية متجانسة، ويخضع البلد لتدخل خارجي من قبل [illegible]

[illegible]

وكيلة التعليم العالي تهنىء نقابة العاملين في وزارة التربية

بعثت وكيلة وزارة التعليم العالي، الاستاذة الدكتورة رشا الحمود الجابر الصباح، ببرقية تهنئة الى رئيس مجلس ادارة نقابة العاملين بوزارة التربية ووزارة التعليم العالي، مفرح فاحوس العتيبي وزملائه اعضاء مجلس الادارة بمناسبة فوزهم بالتزكية اعضاء لمجلس ادارة نقابة العاملين بوزارة التربية ووزارة التعليم العالي.

وفيما يلي نص البرقية: «تلقينا ببالغ الغبطة والسرور خطابكم المؤرخ في ١٩٩٨/١/١٢ واشعارنا بفوزكم والاخوة الكرام بالتزكية اعضاء لمجلس ادارة نقابة العاملين بوزارة التربية ووزارة التعليم العالي، اثر انعقاد الجمعية العمومية للنقابة صباح يوم الاثنين الموافق ١٩٩٨/١/١٢.

واننا اذ نتقدم اليكم باخلص التهاني والتبريكات لحصولكم على هذه الثقة الغالية من الجمعية العمومية للنقابة، التي تؤكد دوركم المشهود وجهودكم الحثيثة في خدمة الزملاء اعضاء النقابة، لنود ان نؤكد لكم حرصنا الدائم على توفير كافة التسهيلات وتقديم كل ما من شانه تيسير اعمالكم استمرارا وتوثيقا لعرى التعاون القائم بين الوزارة والنقابة لما فيه خير وصالح الطبقة العاملة في بلدنا الحبيب، متمنين لهم دوام التوفيق والتقدم والسداد في اداء مهامكم.

● د. رشا الصباح

الرومي: الاولوية لتسجيل المتفوقين في الفصل المقبل

كشفت مديرة مكتب رعاية المتفوقين في جامعة الكويت حصة الرومي، ان الجامعة تنوي اعادة فكرة التسجيل المبكر للطلبة المتفوقين اثناء فترة السحب والاضافة في الفصل الدراسي المقبل.

وقالت الرومي في تصريح لـ «القبس» ان المكتب يسعى لرعاية الطلبة المتفوقين من خلال ما يقدمه من حفلات التكريم، والتي تتم وفق شروط ومعايير وضعتها لجنة العمداء، مشيرة الى ان تلك الضوابط تتم مراجعتها من عمادة شؤون الطلبة، ولا تتم بشكل ارتجالي كما يدعي البعض.

وحول مطالبات المتفوقين، قالت الرومي بان الرحلات الخارجية للطلبة المتفوقين كانت من ضمن برنامج مكتب رعاية المتفوقين، الا ان هذه الرحلات قد اوقفت تمشيا مع سياسة الدولة في ضغط النفقات.

واضافت ان اقتراح الطلبة الذي يقضي بالغاء الرسوم على الطلبة الحاصلين على معدل ٣ نقاط فاكثر بدلا من ٣.٥ نقاط فاكثر هو بيد مجلس الجامعة والذي حدده بان الاعفاء سيقتصر فقط على الحاصلين على معدل عام ٣.٥ نقاط فاكثر.

وعن مطالب الطلبة المتفوقين باعطائهم ترخيصا بدخول المواقف المخصصة لموظفي الجامعة كنوع من التسهيل عليهم، قالت حصة الرومي ان الامر يرجع الى كليات الجامعة وادارة الامن والسلامة فيها.

مديرة الجامعة التقت السفيرة الملا

استقبلت مديرة جامعة الكويت الاستاذة الدكتورة فايزة الخرافي صباح امس الاول بسفيرة الكويت لدى جنوب افريقيا نبيلة الملا التي تزور البلاد حاليا.

وتركز اللقاء حول عدد من القضايا التي تهم الجامعة من بينها الدعوة الموجهة لمديرة الجامعة للمشاركة في الاجتماعات المقبلة للجنة التنفيذية للاتحاد الدولي لرؤساء الجامعات، والتي تنعقد في مدينة كيب تاون بجنوب افريقيا في الفترة ما بين ٢٢ - ٢٦ فبراير المقبل.

والجدير بالذكر ان اللجنة التنفيذية للاتحاد تضم في عضويتها ممثلين من جامعات مختلفة من بينها الدول العربية الكويت ومصر. ويمثل الكويت في اللجنة الاستاذة الدكتورة فايزة الخرافي.

«العلوم الادارية» تستضيف الحكيم

اقامت كلية العلوم الادارية في جامعة الكويت حلقة نقاشية صباح امس مع رئيس المجلس الاعلى للثورة الاسلامية في العراق محمد باقر الحكيم.

وقد تضمنت الحلقة التي حضرها عدد من اعضاء هيئة التدريس في الكلية، محاور عديدة تطرقت الى مختلف القضايا الخليجية والعربية والدولية.

«التخطيط البيني» ندوة في الجامعة

يقيم قسم الجغرافيا في كلية الآداب ندوة علمية بعنوان «الجغرافيا... والتخطيط البيئي» وذلك خلال الفترة من ٢٠ الى ٢٢ ابريل المقبل في قاعة الدكتور عبدالله العتيبي في مبنى الكلية بكيفان.

في دراسة ناقشت ضغوط العمل والغياب الوظيفي

د. العتيبي: آثار الغزو السلبية واضحة على سلوك المجتمع

■ العمالة الكويتية اكثر تعرضا للضغوط

اكدت دراسة علمية لاستاذ قسم العلوم الادارية في جامعة الكويت الدكتور ادم العتيبي ان العمالة الكويتية اكثر تعرضا لضغوط العمل من العمالة الوافدة وتكمن اسباب ذلك وراء ارتفاع الضغوط على العمالة الكويتية مثل ضغط البيئة الخارجية المحيطة بالفرد، او ظروف العمل.

واشارت الدراسة التي كانت بعنوان «علاقة ضغوط العمل بالاضطرابات السيكوسوماتية والغياب الوظيفي في الكويت» لا يمكن تفسير ظاهرة تعرض الافراد للضغوط من غير اخذ التفاعل بين هذه المصادر في الحسبان. فالمواطن الكويتي تعرض لاحداث حياة ضاغطة STRESSFUL LIFE EVENTS اذ وجد نفسه بين عشية وضحاها ضحية غزو بربري استباح ارضه، وعرضه، ودمه، وعاش ما يربو على سبعة اشهر من دون هوية او وطن، وليست احداث الغزو العراقي وحرب تحرير الكويت ببعيدة عن ذاكرة المواطن الكويتي، بل لا تزال آثار هذا الغزو السلبية واضحة بشكل جلي على سلوك المجتمع، وشغل الحكومة الشاغل في هذه الايام وموضع اهتمام الباحثين في علم النفس، وعلم الاجتماع، فالمجتمع الكويتي صغير في تعداده، ومن ثم لا يوجد بيت او عائلة في الكويت لم تقدم اسيرا او شهيدا فداء للوطن، وقد لا نجافي الحقيقة اذا قلنا انه لا توجد اي اسرة كويتية لم تتضرر او تنجو من السلب او النهب لممتلكاتها الشخصية، فلا غرو حينئذ، في زيادة الضغوط النفسية لدى المجتمع الكويتي بسبب ما تعرض له هذا المجتمع من كوارث واهوال.

طموحات وتوقعات

والمحت الدراسة الى انه ربما تكون ظروف العمل من العوامل الضاغطة بالنسبة للعمالة الكويتية، فقد بينت احدى الدراسات السابقة ان غالبية افراد هذه العمالة من العناصر الشابة، قليلة الخبرة وذات طموحات وتوقعات كبيرة، الى درجة يصعب تحقيقها، بينما يلعب كبر سن العمالة الوافدة وسنوات خدمتها الطويلة دورا اكبر في جعل هذه العمالة اكثر نضجا ودراية، اذ قد تضع طموحاتها وتوقعاتها بطريقة واقعية قابلة للتحقيق.

ويؤكد هذا التفسير النتيجة التي تشير الى ان هناك شعورا قويا عند الفرد الكويتي بعدم تحقيق توقعاته، بل ان هذه التوقعات وصلت الى حد كبير فاق في مستواه حتى توقعات الفرد المصري او الاميركي وربما لبيئة العمل دور في ذلك ايضا، اذ تبين نتائج احدى الدراسات ان العمالة الكويتية اقل رضا من العمالة الوافدة، وغير راضية عن العناصر الوظيفية التالية: الراتب، نظام الترقيات والمكافآت، فرص الترقي والتقدم الوظيفي، المشاركة في عملية اتخاذ القرارات، ملاءمة الوظيفة للخبرات السابقة، مدى تحقيق واشباع الوظيفة للطموحات الشخصية، مدى تحقيق العدالة والمساواة بين الموظفين والشعور بعدالة تقويم الاداء.

صدق الدراسة

وعني الباحث عناية فائقة بترجمة المقياس الى العربية وروعي في الترجمة ان تكون العبارات دقيقة وواضحة ولغة تناسب مستوى المبحوثين، وتوطئة لذلك عرضت الترجمة على سبعة محكمين من جامعة الكويت والهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب لاخذ ارائهم في دقة الترجمة وملاءمة الصياغة اللغوية، ولقد ابدى المحكمون بعض الملاحظات القيمة التي اقتنع بها الباحث وادخل على ضوئها التعديلات اللازمة والضرورية.



● د. ادم العتيبي

الصدق التجريبي

وتحقق الباحث من صدق المقياس باستخدام طريقة الصدق التجريبي مع محك آخر خارجي وهو مقياس الاضطرابات السيكوسوماتية، الذي اعده Vonzerssen بالالمانية وترجمه (Ullrich & Fitzgerald 1990) الى الانكليزية.. وقد اختيرت عينة تقنين مكونة من ٢٠٠ موظف نصفهم من الكويتيين ونصفهم الآخر من الوافدين وحسب معامل الارتباط بين درجاتهم على مقياس ضغط العمل ودرجاتهم على مقياس الاضطرابات السيكوسوماتية، فبلغ معامل الصدق المرتبط بالمحك بين المقياسين (٠,٦٢٥) وهو دال احصائيا عند مستوى (٠,٠٠١).

كما حسب الصدق بطريقة المقارنة الطرفية (The comparison of extreme groups) بين اعلى ٢٧٪ على مقياس ضغط العمل (مرتفعو الضغوط) وادنى ٢٧٪ (منخفضو الضغوط) على المقياس نفسه - باستخدام الوسيط (median) - وبمقارنتهم بمحك خارجي يرتبط بالمقياس الضغوط اكثر اصابة بالاضطرابات السيكوسوماتية، تبين ان الافراد مرتفعي الضغوط اكثر اصابة بالاضطرابات السيكوسوماتية (م = ٥٤,٩٨) من الافراد منخفضي الضغوط (م = ٣٦,٩١)، وبدلالة احصائية عند مستوى (٠,٠٠١). وهذا يعني قدرة المقياس على التمييز بين المستويات المرتفعة والمنخفضة في ضغوط العمل.

وفي جانب آخر قام الباحث بحساب الاتساق الداخلي للمقياس عن طريق حساب معامل الارتباط بين كل عبارة من عبارات المقياس والدرجة الكلية وبالنظر الى النتائج الواردة في الجدول رقم (١) يتبين ان معاملات الارتباط تتراوح بين (٠,١٢٥) و(٠,٦٤٢) وجميعها دالة عند مستوى (٠,٠٥) ما عدا العبارة رقم (٥) «نادرا ما اشعر بالاحباط في عملي» التي لم تصل الى مستوى الدلالة الاحصائية، وتقرر في ذلك حذف هذه العبارة، واصبح المقياس في صورته النهائية يتكون من ٢٠ عبارة فقط. ومجمل هذه الخطوات يؤكد ان المقياس صادق في قياس ما وضع لقياسه، ويمكن تطبيقه على البيئة الكويتية بدرجة مطمئنة.

الكويتيون
الاكثر تغيبا
خلال الدوام
الرسمي

المدى الطويل

وكشفت الدراسة ان العمالة الوافدة التي بعقود خاصة، وتعلم ان كثرة الغياب الوظيفي ظاهرة غير مرغوب فيها من قبل رؤسائهم الذين يحتاجونهم بشكل مستمر لمواجهة اعباء العمل اليومية وانجاز الاعمال في مواعيدها المحددة، لذا فإن كل فرد من هذه العمالة ربما يعتقد ان كثرة التغيب المرضي وإن كانت لا تشوبه شائبة من الناحية القانونية، الا انه قد لا يكون في صالحه على المدى الطويل، اذا قد لا يشجع ذلك جهة عمله على تجديد عقده. وهذا اجراء منطقي وقانوني، خصوصا اذا اخذنا بعين الاعتبار ان من حق القائمين على الجهاز الحكومي اختيار افضل العناصر البشرية المؤهلة مهنيا واللائقة صحيا على اقل تقدير.

الدراسات المستقبلية

وهدفت الدراسة الى تحديد العلاقة بين ضغوط العمل والاضطرابات السيكوسوماتية والغياب الوظيفي لدى عينة من العمالة الكويتية والعمالة العربية الوافدة بلغ قوامها ٦٥٨ موظفا (٤٦٢ كويتيا، ١٩٦ وافدا) تم اختيارهم من دواوين خمس وزارات تابعة لقطاع الخدمة المدنية الكويتي.

واسفرت هذه الدراسة عن النتائج التالية:

- تتعرض العمالة الكويتية الى ضغط عمل اكبر من العمالة الوافدة.
- كلما زاد ضغط العمل لدى الموظفين الكويتيين زاد معدل اصابتهم بالاضطرابات السيكوسوماتية (النفسجسمية).
- العمالة الكويتية اكثر عرضة للاضطرابات السيكوسوماتية من العمالة الوافدة وتعاني من الاصابة بالاعراض التالية: الام اعلى او اسفل الظهر، التعب، سرعة الغضب او الانفعال، ثقل او تعب بالساقين، صداع، حاجة مفرطة للنوم، الام الكتف او الرقبة، الام المفاصل او الاطراف، برودة في الاقدام، رغبة في البكاء، الارهاق المفاجئ، دوخة (دوار)، عدم انتظام ضربات القلب، شعور بالقيء او الغثيان، وفقدان الشهية.
- العمالة الكويتية اكثر تغيبا عن العمل من العمالة الوافدة.
- كلما زادت معدلات الاصابة بالاضطرابات السيكوسوماتية لدى العاملين في القطاع الحكومي زاد معدل تغيبهم عن العمل.
- ليس هناك علاقة بين ضغط العمل والغياب الوظيفي.

ونظرا لقلة الدراسات في ادبيات ضغط العمل ولاهمية هذا الموضوع اقترح الباحث اجراء المزيد من الدراسات في الموضوعات التالية:

- دراسة مقارنة في ضغوط العمل بين الموظفين والموظفات في القطاع الحكومي.
- دراسة مقارنة في ضغوط العمل بين الموظفين في القطاع الحكومي والموظفين في القطاع الخاص.

القومية.. في منهج الثانوية

بقلم: سعاد المعجل

●● اثرت العروبة في الاسلام اكثر من اي قومية اخرى اثرت بدين او عقيدة، لأن العلاقة بين القومية والاسلام لها طبيعة خاصة، حيث العربية هي لغة الدين والتخاطب والصلاة بين المسلمين جميعا.●●

ان عملية اعداد ووضع المناهج الدراسية تعتبر شاقة ومرهقة، عن كونها عملية حساسة ودقيقة. ودائما ما تتطلب عمليات اعداد المناهج متابعة حذرة ومستمرة للتنسيق بين مايرد فيها من معلومات وبين ما يستجد من احداث ومستجدات تفرضهاالطبيعة الديناميكية للحياة والنشاط البشري. ونحن بالتأكيد سواء كنا طلبة أم معلمين أم أولياء أمور، كثيرا ما نجد انفسنا بحاجة لتجديد بعض المعلومات في مناهجنا التعليمية بالبحث والتنقيب في فهارس الاصدارات والكتب الجديدة.

واذا كان التجديد، والمواكبة الزمنية للمعلومة مسألة مُهمة ودقيقة، فان الموضوعية والتجرد يعتبران امراً جوهريا وشرطا اساسيا يفرضه الطرح والهدف العلمي والتعليمي من وراء المناهج الدراسية بشكل عام!! وهو بالتأكيد ما تفتقده مناهجنا بصورة أدت الى تدهور ملحوظ في العملية التعليمية، وفي مخرجاتها السنوية، العاجزة عن التعبير عن قدراتها وآرائها الفردية والابداعية.

في مقرر اللغة العربية للمرحلة الثانوية في مدارس المقررات ورد نص للقراءة والمناقشة يتحدث فيه الكاتب مشيدا بدور الاسلام كعقيدة، ومحمد (صلى الله عليه وسلم) كنبي ومُرسل، في توحيد الانسانية الممزقة، والقضاء على العنصرية والطبقية التي كانت سائدة في مجتمع ما قبل الاسلام!! الى هنا وحديث الكاتب معقول ومنطقي!! غير انه يدخل فيما بعد في حديث متداخل ومتشعب، يفتقد للتجانس والترابط، وهما عنصران لاشك رئيسيان في سلاسة النص وفهمه، مما اثر على فكرة الكاتب وهدفه.. بصورة جعلت من النص اشبه ما يكون بالاحجية واللغز!! فالكاتب يوجه نقداً لاذعاً للقومية باعتبارها عنصرية وطبقية، ويعلن رفضه قائلا: «انا ارفض هذه القومية التي تشربت العنصرية في عروقها بحيث غدا كل ما عداها من ابناء البشرية في نظرها لا يستحق من الحياة الا ان يكون عبداً او موالياً»، ثم يدخل الكاتب فيما بعد في جدل «القومية والاسلام»، وفي حديث قد يكون ملائماً لصفحة رأي في جريدة يومية، لا في مقرر دراسي، لطلبة وطالبات هم في طور التشكل والتكوين الفكري والعقلي!!

قد يكون للكاتب مطلق الحرية في أن يعبر عن رايه حول ضرورة نبذ الفكر القومي بشكل عام، والدعوة الى التمسك بالانتماء الاسلامي بدلا عنه، فلا احد ينكر على الاطلاق حق الكاتب في ان يروج لقومية يراها وكما يقول: «تخر راكعة امام اسلامها»، غير ان الطرف الآخر في المقابل، يملك الحق نفسه في أن يرى ان القومية ليست عرقية، وكما تصور الكاتب، لانها لا تعتبر الدم اساساً لهذه العلاقة، وهي ايضا ليست عنصرية، لانها تعتبر ان التقدم والرخاء حق بشري خالص، وهي ليست متعصبة، لان الانتماء القومي ارادة وخيار حرّ، وليس فرضاً ولا قسراً.

الحديث عن القومية والاسلام، حديث طويل وجدلي، فبالاضافة الى طبيعة العلاقة الخاصة بين الاثنين، تاريخيا وتراثا وثقافة، كذلك فان العربية هي لغة الدين فهي لغة التخاطب، والصلاة بين المسلمين جميعا، وهي لغة التواصل والتفاهم بينهم.

لذا، فان العروبة قد اثرت في الاسلام كدين وعقيدة اكثر مما أثرت اي قومية اخرى بدين او بعقيدة من قبل، ولعل ذلك هو أساس الجدل حول العلاقة بين الاثنين، والذي امتد الى شروط ومتطلبات الانتماء، خاصة ضمن اطار المجتمع العربي الاسلامي!!

لقد طغى مثل هذا الاسلوب الاملائي والاجباري، في فرض الرؤى والآراء، وفي محاصرة وعي وفكر النشء، على مناهجنا بصورة أصبحت تتطلب تدخلاً سريعا، وجادا لاعادة الموضوعية والطرح المجرد للمنهج التعليمي في هذا الوطن، خاصة في ظل الغلو والتطرف في الرأي الذي قد تكون فرضته ظروف مرحلة ما بعد الغزو، وان كان ذلك لا ينبغي ان يكون عذر واضعي المناهج التعليمية، الذين يفترض ان يكونوا على قدر كبير من العلم والثقافة، وان يتحلوا بقدر اكبر من الموضوعية والتجرد!!

تعاطٍ «جديد» مع المعارضة العراقية؟

بقلم: عبدالزهرة الركابي

● ●اتسمت المعارضة العراقية بالفرقة وبالاضافة الى ظروف اقليمية ودولية غير مؤاتية انعكست النتائج لتشتت المعارضة واستقوى النظام.. لذا مع بداية العام الجديد ينبغي ان يكون هناك تعامل جديد مع المعارضة العراقية ●●

***

الكثير من القضايا التي اخذت حيزا من الشغل الدولي والاقليمي والاعلامي وخاصة عندما تكون بين طرفين، احدهما سلطة والطرف الآخر معارضة، انتهت الى حل حاسم او مؤقت او هي في طريقها الى الحل المناسب. الا القضية العراقية التي مازالت غامضة الحل والمستقبل. لاسيما وان المعارضة العراقية بمختلف تسمياتها وتنظيماتها لم تكن فاعلة بمعنى الكلمة او ان بعض اقطابها - المعارضة العراقية - ليسوا جديرين بالثقة والامل لان الشعب العراقي في الداخل والخارج يعرفهم جيدا. ولان بعضهم يعمل «كطابور خامس» في صفوف المعارضة العراقية. بالاضافة الى اسباب اخرى حدت من فاعلية وقدرة وتأثير المعارضة على النظام القائم في العراق. ولهذا لم تشكل خطورة مؤثرة تستطيع من خلالها اسقاط النظام العراقي واحلال نظام بديل يعنى بمتطلبات الوطن والشعب في أن

ان الغرب يراهن على جهات في المعارضة، اثبتت السنوات الاخيرة فشل مثل هذا الرهان او المراهنة ولهذا فان الادارة الاميركية وعبر اجهزتها الخاصة سبق وان اعترفت بذلك، ولا ندري ما الدافع الذي يقف وراء اصرارها على التعامل مع الجهات ذاتها والاشخاص انفسهم الذين يطلق عليهم الشعب العراقي في المنفى تسمية «صداميون من وراء الحدود»!؟

فاذا كان الامر يتوقف على ايجاد معارضين بالفعل لا بالاسم فان هناك اكثر من مليوني عراقي يقيمون في المنفى ناهيك عن ملايين الداخل التي تميل الى المعارضة الصامتة خوفا من بطش النظام، ومن البداهة ان من من بين هؤلاء الملايين يوجد اكثر من شخصية قيادية بمقدورها تحمل المسؤولية في قيادة المعارضة العراقية، سواء اكانت هذه العناصر والشخصيات مدنية او عسكرية. بشرط ان تتوافر لها اشكال الدعم على الاصعدة المادية والمعنوية واللوجستية والدبلوماسية

ان ظروف المعارضة العراقية في السنوات الاخيرة اتسمت بالفرقة والتشتت حتى وصلت فيما بينها الى تطبيق شعار «المعارضة تحجم المعارضة»!. وهذا هو الواقع والحقيقة. ويضاف الى هذا ظروف دولية واقليمية تحبذ بقاء المعارضة على الوضع المذكور مثلما تحبذ ان يبقى النظام قائما. وتحت مبررات المصالح او لعدم وضوح رؤية النظام البديل في استراتيجية المعارضة في حال تسلمها السلطة، ولهذا فان الدول الغربية تجتهد من رؤاها تجاه المعارضة، مثلما تجتهد في الوقت ذاته في رؤاها تجاه النظام القائم. ووفق الاستنتاجات والتخمينات التالية:

ان النظام القائم لا يمكن اسقاطه الا عن طريق انقلاب عسكري وهذا لن يحدث في الوقت الحاضر، ولكن من الممكن حدوثه في الزمن المنظور.

- لا يوجد بين اوساط المعارضة الحالية من يستطيع ان يكون بديلا لصدام حسين، وعلى افتراض الوصول الى تشكيل قيادة جماعية غير منسجمة ايديولوجيا او عقائديا، فان مثل هذا التشكيل سيؤدي الى قيام فوضى داخلية. ومن المرجح قيام حرب اهلية قد تؤدي الى نتيجة شبيهة بالحالة الصومالية مما يتطلب تدخل المجتمع الدولي لوضع حد للحالة المذكورة.

- من الافضل - على الاقل - بقاء النظام في الوقت الحالي على هيئة «فزاعة» لدول المنطقة من اجل مصالح دولية تتطلب ذلك وخاصة فيما يتعلق بتصدير السلاح كونها سوقا رائجة. وهذا يتطلب ايضا بقاء المعارضة على واقعها الحالي على شكل «فزاعة» للنظام، ومن اجل تحقيق «احتواء مزدوج» للقضية العراقية، وليس المهم دول المنطقة او الشعب العراقي، انما الاهم مصالح الغرب اينما وجدت

- القضية العراقية لا يمكن عزلها عن «الشرق اوسطية»، وبما ان التداخلات الاقليمية اخذت تخيم بظلالها على المنطقة، لاسيما في مسألة التقارب التركي الاسرائيلي على الصعيد العسكري، وكذلك تعثر العملية السلمية على المحورين السوري - الاسرائيلي، والفلسطيني - الاسرائيلي، ومن هذا فان مستقبل العراق سيتضح على ضوء نتائج هذه التداخلات.

- ليس هناك تبلور واضح او موقف كامل من قبل الدول الكبرى في الرؤية تجاه القضية العراقية بشقيها «نظام - معارضة» في الوقت الحاضر، ومن الافضل ان تستمر على هذا المنوال كمادة دسمة في واجهة الاعلام مع ابقائها على الهامش عندما يجري البحث في القضايا الساخنة على الصعيد الدولي او الاقليمي او العربي.

وعلى ضوء النقاط التي اوردناها، فان التعاطي الجديد، اذا ما اريد له ان يكون جديدا، فالاولى ان يكون مع وجوه جديدة ولاننا ندخل العام الجديد فمن الطبيعي ان يكون العمل جديدا، ونامل ان يحدث التغيير الجديد بالرغم من نقاط الاستنتاجات والتخمينات التي جاءت وفق الرؤية الغربية للقضية العراقية

كلام الناس

«سوانزي» و«ابوخالد»

تقع مدينة سوانزي البريطانية في اقليم ويلز الجميل، وتعتبر مدينة صغيرة وهادئة، ولولا وجود ادارة حكومية مهمة فيها لما سمع بها احد يتعامل مع تلك المؤسسة الحكومية الفريدة عشرات الآف الافراد والمؤسسات يوميا دون ان يعرف اي منهم شكل المبنى او عدد العاملين فيه، او من يترأس جهازه الاداري، وربما لا يعرف غالبية المتعاملين مع تلك الادارة موقع منطقة «ويلز» في الاتحاد الملكي البريطاني، دع عنك معرفة موقع «سوانزي»!!

كتب الزميل نبيل الفضل يقول انه لا يعتقد ان هناك كويتيا لا يعرف «اباخالد» ويندر ان تجد مواطنا ومقيما لم ير توقيع «ابي خالد»!!

وازيد هنالك على ما كتبه الاخ نبيل واخرون، وبدون اية مبالغة، ان موضوع تغيير اسماء شاغلي مناصب معينة، كالوكيل المساعد للخدمات المساندة (المرور) ومدير عام ادارة الهجرة مثلا، اهم واكثر مدعاة للدهشة لدى الكثيرين من قضية اجراء تغيير وزارة محدود او شامل!!

ويعود السبب في ذلك الى ما ذكره الزميل الفضل عندما قال انه لا يوجد كويتي لا يعرف «اباخالد».

وكيل وزارة الداخلية السابق الاخ الفريق عبدالحميد الحجي. علما بان اكثر من ٩٠٪ من السكان والمقيمين لا يعرفون اسماء ٩٠٪ من اسماء اعضاء مجلس الوزراء والامة، وربما ٩٩٪ من اسماء اعضاء المجلس الاعلى للتخطيط!!

ويعود السبب في هذا الوضع الشاذ الى الفقرة الثانية مما كتبه الزميل الفضل حيث قال ويندر ان تجد مواطنا ومقيما لم ير توقيع «ابي خالد»!! وهنا الطامة الكبرى. فقد احتكر «ابو خالد» في زمانه، كما فعل ويفعل عشرات من المسؤولين السابقين والحاليين واللاحقين، شاغلي الوظائف الحساسة، حق التوقيع والاستثناء، وتمرير ما يشاؤون من معاملات الاهل والاصحاب والاحباب والاقارب والواسطات ومعارف اصحاب والرتب العسكرية والمدنية والمناصب، احتكر كل ذلك لنفسه، فهو الآمر الناهي والموافق والممتنع والمانح والقابض، فكيف بعد كل ذلك لا يعرف كل مواطن ومقيم توقيعه وكيف لا يعرف المواطن والمقيم من هو «ابوخالد» او ابي خالد»!!

نعود لموضوع مدينة «سوانزي» ونقول انها المدينة التي تقع فيها «الادارة العامة للمرور» لعموم بريطانيا!! ولا يعرف كافة مسؤولي، واعضاء مجلس «الامة» البريطاني موقع تلك الادارة وغير مسموح لهم زيارة مبناها. ولا يعرف احد، او ربما بدقة اكثر، لا يهتم احد من مواطني تلك الدولة بمعرفة اسم مديرها العام. فالعمل يتم فيها بنسبة ١٠٠٪ عن طريق البريد!! حيث بامكانك شراء سيارة جديدة وبيع اخرى واصدار اجازة قيادة جديدة واستبدالها ان تلفت وتجديدها، وتغيير عنوان السكن او العمل، واستخراج بدل فاقد لكافة مستندات ووثائق المرور والى اخره من المعاملات التي عادة ما يحتاج لها المواطن والمقيم من تلك الادارة دون ان يتحرك احدهما (رجل المرور او المواطن) عن كرسيه!!

واذا تحجج احدنا بان الشعب البريطاني يختلف عنا تعليما وثقافة، وبان لديهم نظام بريد ممتازا، فحل ذلك بسيط ويكمن في تأسيس مكاتب في المحافظات تتخصص في انهاء وتعبئة وتكملة معاملات المواطنين والمقيمين ووضعها في صناديق بريد الادارة، وما على المراجع الا العودة في يوم اخر لاستلام معاملته، هذا اذا لم يكن يملك عنوانا ثابتا معروفا ولا يعرف كيف يملأ نماذج الوزارة بالطريقة الصحيحة ويعرف متطلباتها. وهذه النوعية غير مطلوب منها ترك اعمالها والوقوف في طوابير طويلة وتعريض نفسه للاذلال والتأخير غير المبرر في اروقة ودهاليز عشرات المباني المتهالكة، وسط انظمة قديمة واجراءات ادارية سخيفة وغير مبررة

المشكلة ان من يشغل تلك المناصب المهمة والحساسة لا يرغب في ان يرى صباح ذلك اليوم الذي يحدث فيه مثل هذا الامر، وذلك للاسباب التالية

١ - سيكون مطلوبا منه عندها ان يتفرغ لتطوير عمل ادارته والتخطيط لمستقبلها، بدلا من تضييع يومه بالكامل في التوقيع على معاملات المواطنين، بحيث اصبح بامكان المواطن والمقيم التمييز بين تواقيع المسؤولين ومعرفتها هذا مع افتراض انه يعرف شيئا عن التطوير والتخطيط!

٢ - سيكون مطلوبا منه ان يدير الادارة بالطرق الحديثة، وربما انحصرت علاقته الوحيدة بالحداثة بتجديد اشتراك الستلايت

٣ - تفويض امور الادارة للآخرين وتوزيع الصلاحيات وايقاف الاستثناءات سيجعل منظر مكتبه الخاوي من المراجعين واصحاب الحاجات والواسطات صباح كل يوم مصدر حزن وغم له

٤ - ستتوقف الدعوات الصالحات بطول العمر، وسينقطع سيل التهاني والتبريكات ودعوات الاعراس والهدايا وما يتبع ذلك من مزايا ومساهمات في مؤسسات وشركات ومشاركات والله العالم!!

وعليه سيعارض كل مسؤول اي محاولة لتطوير عمل ادارته وتسهيل الاجراءات فيها وتقليل عدد وحجم ونوعية الاستثناءات المحصورة في شخصه، فهو يعتقد وبكل اخلاص بانه متى ما ذهبت هذه الاشياء، فسيذهب معها بريق المنصب واهميته!! اما ما يقال ويذكر وما يرد في الخطب والنشرات عن تطوير العمل والتحسين في خدمة المراجع وتسهيل الاجراءات للجمهور، وانشاء لجان التطوير الاداري، فما هو الا كم هائل من اللغو والكلام الفارغ من الفعل والنية الصادقة وكل عام وانتم بخير!!

احمد الصراف

رأي وموقف

السلام المشكوك فيه

هل يمكن ان نتخيل احلال السلام بين الفلسطينيين والاسرائيليين من دون ان تكون واشنطن بالوسط، اي من دون تدخل او توسط او فرض شروط اميركية على الطرفين؟

ان السلام الناجح بين اي طرفين هو الذي يتم بلقاءات متواصلة بينهما وبشكل مباشر ومن دون تدخل طرف ثالث.

ولكن الذي يحدث الآن فيما يسمى بسلام الشرق الاوسط، هو انه كلما اريد تطبيق اي جزء من اتفاقية السلام تدخلت الادارة الاميركية لدرجة ان مبعوثها الخاص السيد دنيس روس اصبح ضيفا دائما ومبعوثا شبه مقيم في المنطقة، كما ان زيارة رئيس وزراء العدو وعرفات الى واشنطن اضحت شبه دورية، فأي سلام هذا بربكم الذي يفرض بشروط خارجية؟

فمن الواضح ان الطرفين: الفلسطيني والاسرائيلي لا يستطيعان التفاهم فيما بينهما ابداً دون التدخل الاميركي والذي اصبح تدخلاً ضرورياً عند كل جزئية من بنود اتفاقية السلام هذه.

بل وصلت الدرجة الى ان الطرفين: الفلسطيني ممثلاً بعرفات والاسرائيلي ممثلا بنتانياهو لا يستطيعان الجلوس معا للوصول الى حل، لذا فانهما يضطران لقطع الاف الكيلومترات للجلوس مع الرئيس كلينتون كل على انفراد، وهذا وضع غريب بكل المقاييس بين ممثلي طرفين يراد لهما ان يعيشا بسلام.

ان عجز عرفات ونتانياهو من الحوار المباشر للوصول الى حل هو دليل صارخ لفشل هذه الاتفاقيات التي لم تستطع حتى الآن تمكينهما من الحوار وجها لوجه، وذلك لعدم وجود الثقة فيما بينهما.

كما ان ثقة الفلسطينيين بالسياسيين الاميركان اخذت تقل، فها هو مستشار الرئيس الفلسطيني بسام ابو شريف يصف الكونغرس بان فيه «مجموعة تساند نتانياهو ظالما او مظلوما».

ويحتج صارخاً حين يقول في مقال كتبه في جريدة «الشرق الاوسط» اللندنية: «ولقد بلغت بهذه المجموعة الوقاحة حداً لا يوصف عندما قدمت مشروع قرار لوقف المعونات المالية للسلطة الفلسطينية اثناء الحصار الذي فرض على قطاع غزة والضفة الغربية لمدة شهرين».

فهل ما زال يأمل المهرولون بهذا النوع من السلام الذي يزرع الشك مكان الثقة والاحباط محل الامل؟

عبدالمحسن يوسف جمال

قتل الثلاثة

اصحاب الاغتيالات السياسية اليوم ليسوا بدعا من اسلافهم القدماء في جميع تواريخ الامم، فالجريمة السياسية هي نفسها، ولكن اعيانها هم المتغيرون حسب الازمان والاهداف التي ينطلقون منها.. استوقفتني اثناء سياحتي بين الكتب جريمة حدثت في التاريخ الاسلامي عام ٤٠ هـ وتحديداً في ١٧ من رمضان عندما اتفق ثلاثة انفار على قتل ثلاثة امراء من اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم، وكان كل واحد منهم في بلد: فعلي بن ابي طالب في الكوفة ومعاوية بن ابي سفيان في الشام وعمرو بن العاص في مصر. كمن لعلي، رضي الله عنه، عبدالرحمن بن ملجم، وكمن لمعاوية، رضي الله عنه، البرك (الحجاج بن عبدالله) بينما كمن عمرو بن بكر لعمرو بن العاص، رضي الله عنه. فأما علي فقتله ابن ملجم وهو ذاهب لصلاة الفجر، وأما معاوية فلم ينجح البرك في قتله، بل اصاب إليته فقط فقتله معاوية بعد ذلك، بينما لم يخرج عمرو بن العاص لمغص في بطنه وخرج بدلا منه للصلاة صاحب الشرطة خارجة بن ابي حبيبة العامري فشد عليه عمرو بن بكر فقتله فاجتمع الناس حوله وقبضوا عليه وساقوه الى عمرو بن العاص فلما راه عمرو بن بكر قال: من هذا؟ فقالوا: عمرو بن العاصي. قال: فمن قتلت؟ قالوا: خارجة. فقال: اما والله يا فاسق ما ظننته غيرك! فقال ابن العاص اردتني واراد الله خارجة! ثم قتله.

هذه الجريمة كان المقصود منها اولاً اطفاء نور الاسلام الصحيح المنتشر في المعمورة آنذاك وذلك بقتل رجاله الاوائل من صحابة رسول الله صلى الله عليه وسلم، والثانية محاولة بث روح الفرقة والتصدع في المجتمع الاسلامي بقتل علمائه وعباقرته وساسته حتى تحكمه جماعة من الثائرين والغوغائيين والحماسيين من الذين فهموا الدين معكوسا وهو قتل المخالف او ضربه او التجسس عليه او على اسرته للوصول الى معلومة او خبر او.. او.. ليدينوه وتكون عندهم كورقة - بزعمهم - لفضحه.. وخذ من ذلك من حجج النذالة والخسة والوضاعة التي يفعلها البعض اليوم، وهذه لا شك انها حجة الضعيف، فلانك ناجح او تملك جماهيرية او حب الناس او لانك نظيف لم تدنس نفسك بقذر بيع دينك لمصلحة زائلة او منصب وضيع تعتقد به انه مركز ذو مكانة مرموقة ستصل به الى رفعة الاسلام والمسلمين والاصل في مقصودك هو حب الظهور والهوى حتى لو كان على اشلاء الآخرين لان وسيلتك التي وصلت بها اليه حيلة ومكر وتآمر فمثل هذا مثل صاحب الربا الذي يريد ان يتصدق به ويحصل على أجر.

ابرياء يموتون واحكام ظالمة تصدر بحق الناس فويل لشعب سيحكمه هؤلاء الصبية، فهؤلاء لم ينضجوا بعد لا في سياسة ولا دعوة ولا حتى اخلاق! حياتهم كلها ثورة في ثورة مثل «البرك» فاذا لم يستطع وتتاح له الفرصة مثل: الجزائر ومصر وغيرهما من الدول على القتل فالضرب والسب والاتهام ونحن نعلم جيداً ان الفاعل الحقيقي او مفتعل الفتن الاول ومشعلها دائماً مختبئ وراء الستر وهناك فاعل آخر وهو الذي يحرك هؤلاء الصبية ويزيد النار حطباً لتشتعل حتى تحرق الجميع اي يظل الخلاف على أوجه مستعراً بين الفئات والجماعات والايديولوجيات المختلفة في الشعب الواحد حتى تبقى له الساحة ويبقى سيداً متفرداً مهيمنا لا يشغبه فيها أحد! والله عليم بذات الصدور.

محمد بن إبراهيم الشيباني

عبد الوهاب العوضي

اخبار الوطن العربي

اخبار الوطن العربي

اخبار الوطن العربي

الشماتة مقدما

لا اعتقد ان من العدل ان نشمت في الآخرين او ان نجعل من الامهم وخيبة املهم مادة للتندر او لتمضية ليالي رمضان الطويلة. ولكن لا املك الا ان ابتسم على الاقل وانا اراقب نهش نواب الترجيج في لحم الحكومة وتكسيرهم المستمر لعظام وزير الاعلام.

لقد خدمت الحكومة نواب الترجيج منذ سنوات، وجعلت من نفسها ومن الدولة بكامل اجهزتها رهن اشارتهم وطوع مطالبهم المتعارضة مع نظام وتاريخ البلد والمستنزفة بلا حساب لخيراته وثرواته، ومكنتهم، مع الاسف، من اغلب مؤسسات ودوائر الدولة بل ووفرت لهم في القطاع الخاص تراخيص واذونات هي محرمة على الغير. بل انها اجتهدت كثيرا في الآونة الاخيرة في استمالتهم وفي تحقيق كل ما يطلبون او رفض ما يعترضون عليه. وكانت وزارة الاعلام في المدة الاخيرة اكثر الوزارات الحكومية تجاوبا مع نواب الترجيج وخضوعا لمطالبهم وتوصياتهم التي لا تنقطع، حيث تعهدت الحكومة والاعلام بمنع الحفلات التي لا يرضى عنها التخلف، وتحريم العروض التي لا تستسيغها اصوات الترجيج ومضت وزارة الاعلام ووزيرها الى ابعد من ذلك في المذكرة المهزلة التي تقدمت بها الوزارة الى المجلس محاولة استمالة واسترضاء نواب التخلف واستدرار عطفهم

لكن هؤلاء النواب يبدو انهم «ريشوا» او هم يعتقدون ذلك، فتمردوا على الحكومة، وها هم يقضون مضاجع وزير الاعلام ويهددون باستجوابه ومساءلته رغم الاعتذار الواضح ورغم المحاولات الدبلوماسية والدماثة الجمة التي تميز بها دفاع وتبرير الوزير عن خطأ يعلم الجميع انه لم يكن مقصودا وان اي مسؤول ولو كان من نواب الترجيج او من اتباعهم كان من الممكن ان يقع فيه.

هنا لا نملك الا ان نشمت، ونتمنى المزيد من الاحراج للحكومة والقليل من النوم او الراحة لوزير الاعلام. ولكن لا نخفي اننا نعلم في النهاية ان الحكومة ستحمر العين وستسحب البساط بل الارضية التي يتمركز عليها نواب التخلف وان هؤلاء النواب هم الذين سيجدون انفسهم في النهاية عاجزين ليس عن تنفيذ وعودهم باستجواب ومساءلة وزير الاعلام بل عن الاصرار عليها او المضي في تنفيذها مما سيجعل منهم في النهاية في موضع الانتقاد الشعبي الحاد تماما مثلما كانوا عندما تنصلوا من استجواب وزير المالية

اننا نوفر شماتتنا لهؤلاء النواب الذين نحن على يقين من انهم سينكفئون ويتراجعون عن عددهم ووعيدهم ولكن ليس بدبلوماسية ودماثة وزير الاعلام ولكن بغوغائية الهزيمة وضجيج الاعلام الانتخابي.. والى الغد القريب

عبداللطيف الدعيج

سور الديرة

سوق السمك القديم (٢)

قبل فترة كتبنا موضوعا عن تاريخ سوق السمك القديم، منذ بداية تاسيسه، وتحدثنا عن المؤسسين الاوائل للسوق من عائلة السماك ومن ثم عرجنا على التطورات والمتغيرات التي واكبت السوق في تغيير شكله حتى مرحلة ازالته نهائيا.

حلقة اليوم تتضمن صورة لسوق السمك القديم ارسلها للزاوية الاخ الكريم محمد البكر وهي من تصوير السيد فيصل مزيد المزيد. ومن ملامح الصورة يعتقد ان تاريخ التقاطها في اواخر الستينات من حيث ان السوق اصبح يفتح مساء في تلك الفترة وتم استخدام وسائل الاضاءة الكهربائية وبرادات حفظ الاسماك ويشاهد في الصورة كميات من اسماك الزبيدي والربيان معروضة للبيع.

في الحلقة السابقة تحدثنا عن تفاصيل سوق السمك القديم ولم نتحدث عن البسطات على الارض، التي تباع من خلالها بعض ادوات صيد السمك مثل: (الخيوط والميابير والبلود) وكذلك بعض ادوات صيد الفئران مثل: (الشداخة) ولا اعلم سبب وجودها مع ادوات صيد الاسماك!!

نشكر الاخوين محمد البكر وفيصل المزيد على مشاركتهما بارسال الصورة مرحبين بنشر الصور التي يرسلها الاخوة القراء.

عادل محمد العبد المغني

الله بالخير

توقيف وأوقاف

لا يوجد متسول كويتي، ولله الحمد وشكراً للنفط العزيز! ولهذا فان مشروع القانون باضافة مادة جديدة مقدم من الحكومة ينص على عقوبة الحبس للمتسول مدة لا تزيد على ستة اشهر، وبغرامة لا تجاوز خمسمائة دينار، او باحدى هاتين العقوبتين يعتبر نصا غريبا. فالعقوبة هي ضد المتسول الذي لا يمكن ان يكون لديه خمسمائة دينار، لانه عندما يكون لديه مثل هذا المبلغ فهو لا يعتبر متسولا. اما عقوبة الحبس فان عدداً من الاشخاص الذين يزورون الكويت بهدف التسول، وبالذات في شهر رمضان، فانهم يتمنون قضاء ستة اشهر في الحبس لانه يعني ضمان المأكل والمسكن والمشرب في مكان آمن

ولهذا، فان المتسول اذا لم يكن كويتيا، فلماذا نعاقبه بالحبس او الغرامة، اللهم الا اذا كان القصد «تنفيع» مقاول المأكل في السجون. واعتقد ان الحل هو ابعاده عن الكويت فوراً، وليس الصرف عليه في السجن. واذا كان مجلس الوزراء حريصا على القضاء على التسول كظاهرة غير حضارية فليكلف وزير الشؤون الاجتماعية والعمل بتزويده بقائمة تتضمن كفلاء هؤلاء المتسولين، وعندها سيعرف انهم من وجهاء القوم والمحسوبين على الحكومة. على انه ازاء هذه الغرائب في اضافة مادة جديدة فالاغرب من كل ذلك هو اخذ راي الادارة العامة للافتاء والبحوث الشرعية في وزارة الاوقاف والشؤون الاسلامية فالتسول قضية اجتماعية ومرتبطة بالسماح بالدخول للمتسولين ومن سمح لهم، ولهذا لا اعرف معنى استشارة وزارة الاوقاف. اللهم الا اذا كانت العلاقة تدور حول «توقيف» المتسول واوقاف الوزارة ويبدو ان مجلس الوزراء قد اشتبه عليه الامر فحول مشروع القانون الى الاوقاف بدلا من الفتوى والتشريع والله من وراء القصد

محمد مساعد الصالح

مسابقة سور الديرة الرمضانية

يتواصل العطاء في شهر رمضان المعطاء، وكما عودنا قراء «سور الديرة» الكرام في السنوات الماضية لمسابقة تاريخية وتراثية سهلة، كان الهدف منها المشاركة والتسلية وتاصيل مفهوم الثقافة العامة والبحث في جوانب التراث المختلفة، يسعدنا في هذا الشهر الكريم، ان نطرح مسابقة سهلة ايضا ولا تحتاج الى مجهود كبير سوى اختيار الاجابة الصحيحة من بين عدة اجابات. والمسابقة عبارة عن عشرة اسماء لكتب تاريخية وادبية وتراثية لمؤلفين كويتيين معروفين، والمطلوب هو اختيار اسم المؤلف الصحيح لهذه الكتب، ثم تجميع (كوبونات) الاجابة وارسالها لجريدة «القبس» خلال شهر رمضان المبارك والتسليم باليد او على العنوان التالي: الشويخ - شارع الصحافة - جريدة القبس - ص.ب ٢١٨٠٠ - الرمز البريدي ١٣٠٧٨ «مسابقة سور الديرة الرمضانية». علما بانه تم تخصيص جوائز قيمة للعشرة الفائزين الاوائل.

* * *

١ - اذكر اسم مؤلف كتاب «من تاريخ الكويت»؟

- ☐ بدر خالد البدر
- ☐ سيف مرزوق الشملان
- ☐ عبد العزيز الرشيد

٢ - اذكر اسم مؤلف كتاب «كاظمة في الادب والتاريخ»؟

- ☐ خالد سعود الزيد
- ☐ د. يعقوب يوسف الغنيم
- ☐ فاضل خلف

٣ - اذكر اسم مؤلف كتاب «اغاني البحر»؟

- ☐ د. حصة الرفاعي
- ☐ د. يوسف فرحان دوخي
- ☐ د. صالح حمدان

٤ - اذكر اسم مؤلف كتاب «تاريخ العلم الكويتي»؟

- ☐ عادل محمد العبد المغني
- ☐ سيف مرزوق الشملان
- ☐ حمد محمد السعيدان

٥ - اذكر اسم مؤلف كتاب «القضية العربية في الشعر الكويتي»؟

- ☐ د. خليفة الوقيان
- ☐ احمد السقاف
- ☐ يعقوب السبيعي

٦ - اذكر اسم مؤلف كتاب «تاريخ العملة في الكويت»؟

- ☐ بدر خالد البدر
- ☐ يوسف الشهاب
- ☐ عادل محمد العبد المغني

٧ - اذكر اسم مؤلف كتاب «مع ذكرياتنا الكويتية»؟

- ☐ آمنة راشد الحمدان
- ☐ ايوب حسين
- ☐ نورة النشمي

٨ - اذكر اسم مؤلف كتاب «رجال في تاريخ الكويت»؟

- ☐ يوسف الشهاب
- ☐ الشيخ عبدالله النوري
- ☐ بدر خالد البدر

٩ - اذكر اسم مؤلف كتاب «نواخذة السفر الشراعي في الكويت»؟

- ☐ سيف مرزوق الشملان
- ☐ د. يعقوب الحجي
- ☐ النوخذة عيسى العثمان

١٠ - اذكر اسم مؤلف كتاب «معجم الفاظ اللهجة الكويتية»؟

- ☐ عبدالله خلف
- ☐ حمد محمد السعيدان
- ☐ د. ليلى خلف السبعان

كوبون المسابقة

الاسم: ....

العنوان: ....

رقم الهاتف: ....

رقم البطاقة المدنية: ....

رؤية ادارية.. لقيم اسلامية (٣)
البعد عن الاشاعات

ونحن نعيش نفحات شهر رمضان المبارك من الواجب ان نستذكر في هذا الشهر القيم والمفاهيم الاسلامية ذات الصلة بالتراث الاداري الاسلامي والتي تلعب دورا في تشكل وصياغة سلوكيات الافراد والعاملين بشكل فاعل، فتجعل منهم عناصر منتجة يسمو اداؤها للارتقاء بالعملية الوظيفية بما يعود بالنفع على بيئة ومؤسسة العمل.

○○○

من السلوكيات غير المنضبطة التي يحرمها الاسلام الكذب او الترويج للاشاعات والاشاعة او النميمة وتعني بالمفهوم اللفظي: نقل الكلام بين الناس على وجهة الافساد وبث روح الشقاق والفرقة، فيقول الله تعالى محذرا رسوله صلى الله عليه وسلم: «ولا تطع كل حلاف مهين، هماز مشاء بنميم»، ويقول الرسول صلى الله عليه وسلم: «لا يدخل الجنة نمام».

هذا السلوك الشائن الذي يتخذه بعض ضعاف الضمائر له اضرار جسيمة وخطيرة في حياة المؤسسات والمنظمات العاملة.

فالاشاعة على المستوى الفردي ربما تفتك بالعلاقات الاخوية التي تربط بين الافراد العاملين، والمعلومة المغلوطة او الكاذبة التي قد يختلقها البعض بحق فرد ما ربما تهدم الروابط المتبادلة بين العاملين وتشعل جو التباغض والشحناء في النفوس وتعكر الامزجة والافهام، فينشغل الجميع في القيل والقال، فتصبح المعلومة المغلوطة الشغل الشاغل عن الاهتمام بالعمل والاداء المتقن.

فالشخص الذي يقع ضحيته لهذه الاشاعات والمعلومات المغلوطة في محيط عمله ويصبح اسمه تلوكه الالسن فيما ليس فيه لاشك ان نفسيته تتحطم ويصبح يكره بيئة عمله وربما تتولد في نفسه ردود فعل سلبية تنعكس آثارها السلبية ليس على ادائه الوظيفي فقط بل قد تنتقل الى محيط اسرته وبيته.

ومن المؤسف ان تصبح الاشاعة في المؤسسات اسلوبا وسلاحا يستخدمه الضعفاء للنيل من المتميزين في ادائهم الوظيفي فليس اسهل من بث المعلومة المغلوطة لاربان الآخرين والحط من قدرهم ومكانتهم الوظيفية.

اما على المستوى المؤسسي فالاشاعة اذا استخدمت باسلوب ترويجي واسع فربما تهدم سمعة المؤسسة وتؤدي بها الى الانهيار والاضمحلال خصوصا في مجال القطاع الخاص الذي تسعى مؤسساته الى المنافسة وكسب ثقة العملاء والمستفيدين.

وعليه فان الدين الاسلامي حرص حرصا شديدا على محاربة الاشاعة واعتبر من يروج الاكاذيب في عداد المنافقين مصداقا لقوله صلى الله عليه وسلم: «اربع من كن فيه كان منافقا.. منها اذا حدث كذب».

لذا فالاسلام ينهى العاملين في المؤسسات عن تداول او نقل الاشاعات، ويحث على التيقن من صحة المعلومات قبل ترويجها او نقلها للآخرين.

○○○

بالاداري الفصيح:

يحتاج البعض في مؤسساتهم لدورات تدريبية، لتنمية مهارات التعامل مع مروجي الاشاعات والتعرف على الطرق الحديثة والمتقدمة لمكافحة الاساليب التي يتخذها البعض لبث المعلومات المغلوطة، بدلا من ان نقف متفرجين لسيل الاشاعات التي عادة ما نقرأها على صفحات الجرائد اليومية.

عادل القصار

في دراسة مسحية اجريت على شركات اميركية
هل تعاني من الاجهاد؟! خذ اجازة مرضية

بالرغم من ان الشركات تمنح منسوبيها عددا من الايام كل عام كاجازة مرضية الا ان ما اصطلح على تسميته (الغياب المتكرر بدون اذن) اصبح له معنى جديد تماما.

ووفقا لمسح تم اجراؤه في عام ١٩٩٦م عن التغيب بدون اذن، فان الاجازة المرضية لم تعد هي الوصف الوحيد للايام التي يتغيبها موظف ما عن العمل بسبب اعتلال صحته، في الحقيقة هناك فقط ما يزيد عن الربع (٢٨٪) من اجمالي الموظفين يتغيبون بسبب اعتلال بدني (صحي) في حين ان النسبة نفسها تقريبا (٢٦٪) يتغيبون لاسباب عائلية والخمس يقضون فترات الغياب تلك لقضاء احتياجات (امور) شخصية والباقي يتغيبون عن العمل بسبب الاجهاد او بسبب ما يسمى (بعقلية الاستحقاق) (والتي يظن الموظف انه او انها تملك الحق في الافادة من كل اجازة اعتيادية او مرضية يكفلها نظام العمل، سواء كانوا مرضى ام لا).

ولما كان مفهوم (التغيب بدون اذن) قد اتسع (تعاظم) وجدت الشركات انه من الضروري تبني استراتيجيات جديدة للحد من الافراط في هذا التغيب. وحسب ما يرى بول جيبسون (وهو محام ومحلل لدى شركة سي سي اتش انك CCH INC)، وهي من (الشركات الرائدة في مجال معلومات الموارد البشرية) ويشغل ايضا منصب مدير المسح المذكور سابقا فان نظام الاجازة مدفوعة الراتب المتراكمة للمنسوبين اثبت انه الاكثر فعالية في خفض معدل التغيب بدون اذن.

ونظام الاجازة المدفوعة الراتب هو توليفة من الاجازات المرضية والعطلات والاجازات الشخصية على مدار السنة ويقدمها صاحب العمل عند توظيف منسوب لديه. باستخدام هذا (المصرف) يكون للمنسوب (الموظف) السيطرة الكاملة على وقت غيابه وفيما يقضيه من دون ان يضطر الى التورط في العملية المملة للاجابة عن اسئلة عن نوعية مثل ولماذا لصاحب العمل.

ويشرح جيبسون كيف ان هذه العملية تصلح لتكون وبطريقة غير مباشرة بمثابة (حافز طبيعي) لخفض معدل الغياب بدون اذن. فالموظف على الارجح يفضل الافادة من اجازة مدفوعة الاجر (الراتب) لثلاثة اسابيع بدلا من خمسة عشر يوما منفصلة وبدون ترتيب وبالتالي فذلك يمكن صاحب العمل من الترتيب (الاعداد) لهذا الغياب.

واضافة الى الاجازات المدفوعة الراتب (الاجر) فان برامج (بلا اخطاء NO-FAULT) تحد كثيرا (تمنع) «الغياب كونه ظاهرة» ولكن عند الاصرار على الغياب بدون اذن يكون الموظف عرضة (يخضع الموظف) لعقاب (تأديب) من قبل صاحب العمل.

وبالرغم من ذلك فانه يتعين على الشركات في الولايات المتحدة ان تكون على دراية بالشروح المرفقة بقانون الاجازة المرضية العائلية التي صدر حديثا، والذي يمنع اصحاب العمل من اتخاذ اجراءات عقابية (تأديبية) ضد منسوبيها بحجة الحالة الصحية التي تطرأ على الموظف او عائلته.

نتائج المسح اعتمدت على اجابات من ٥٧٤ شركة في اتحاد الولايات المتحدة الاميركية في شتى المجالات التي تراوحت مابين مؤسسات صحية وصناعية.

اليسون بويد

***

● في بيئتنا الوظيفية الكويتية نحتاج الى دراسة مسحية لعدد من المؤسسات الحكومية، لكي نتعرف على نسبة الموظفين الذين يلجأون لاسلوب «التمارض» من اجل الحصول على اجازة يرفهون بها عن النفس المملة.

المحرر

فلاش

لن تكون ابدا شخصا جذابا وملهما للآخرين مادمت كثير الشكوى دائم التظلم. فالذين يتمتعون بالجاذبية الشخصية دائما ايجابيون. حتى في المواقف السلبية تراهم يتصرفون بايجابية ونشاط.

(اندرو دوبرين)

القاموس

المصطلح رقم (٧٥)
الأفول الوظيفي (Career decline)

وهي المرحلة التي تسبق سن الاعتزال لدى العاملين في الجهاز الوظيفي، وغالبا ما يتعين على الافراد في هذه المرحلة قبول مستويات منخفضة من القوة والمسؤولية مع تناقص قواهم الابداعية. ففي المنظمات التي تحرص على سمعتها الوظيفية غالبا ما يستبعد هؤلاء من مراكزهم الوظيفية ليواجهوا الاعتزال «المصير المحتوم». اما في المنظمات الضعيفة غير الجادة فعادة ما يبقى هؤلاء عالة على الجهاز الاداري.

غير مقبول

ان يتجه كثير من المسؤولين في الجهاز الحكومي الى تضييق دائرة التفكير الاداري لدى الطاقات الشابة، فيلجأون لاستئجار جهات استشارية خارجية مقابل مبالغ مالية هائلة لا تتلاءم مع سياسة الدولة بترشيد الانفاق.

لاستشراف القيم والمثل الخلقية في العمل القبس تستطلع نخبة من ذوي الرأي والاختصاص

تأصيل الفكر الاداري الاسلامي (١)
التراث الاداري الاسلامي يركز على القيم المعنوية والاخلاقية لتحسين اداء العاملين في بيئة العمل الوظيفية

عبدالحي لـ القبس

كتب محرر الشؤون الادارية:

نشر اجدادنا الاوائل ثقافتهم وحضارتهم مع نشرهم للدين الحنيف حتى وصلوا به الى جنوب فرنسا وحدود سيبيريا، حتى اصبحت الدولة الاسلامية اكبر امبراطورية في عهدها الزاهر. وبما ان الادارة كما يعرفها فقهاء الادارة المعاصرون هي فن وعلم، فان للتراث اهمية التي يضيفها على الممارسات والاعمال الادارية كما ان للتراث دورا كبيرا وفاعلا في تكوين ملامح الشخصية الادارية، بما يحمله من قيم واخلاق فاضلة مستمدة من القرآن والسنة في المرتبة الاولى، وما تناقلته من سير الاولين من حكم واقوال في المرتبة الثانية.

وانه لمن المؤسف ان نرى اليوم هذه القيم والمثل بارزة في النظريات الغربية الحديثة والممارسات الادارية في المؤسسات والمشاريع الاجنبية التي استطاعت بطريقتها الخاصة الفذة وتوظيف هذه القيم والمبادئ في احداث الثورة التكنولوجية في جميع مجالات التقنية وتحقيق النجاحات الباهرة. بينما بنظرة تأملية لما يجري في العالم العربي والاسلامي تحبطنا، وللاسف الشديد نأسف ونخجل من انفسنا حينما تصل درجة الانبهار بالمفاهيم والنظريات الغربية لدى بعض المثقفين ورجال الاعمال الى درجة حجب الرؤية وطمس الهوية الاسلامية التي حالت دون رجوع البعض الى تراثهم الاسلامي والعربي وهي بلا شك نكبة تعبر عن مدى جهل ابناء هذه الامة التي وصفها الله في محكم تنزيله بانها «خير امة اخرجت للناس».

و«القبس الاداري» بهذا الاستطلاع مع نخبة من المتخصصين من ذوي الرأي تفتح بابا واسعا نتلمس به جميعا المثل والقيم الاخلاقية التي لها ارتباط وثيق في الارتقاء بالسلوك الوظيفي وتحسين اداء العاملين في مؤسساتهم.



● هشام عبد الحي

■ الصدق في القول والفعل من شيم النفوس الشريفة التي تبعث على الاحترام من قبل الآخرين

النفس اللوامة التي تحاسب نفسها بوازع من الدين تقي الموظف من الوقوع في الاخطاء والازمات

● هشام احمد عبدالحي ـ مدير البرامج الشرعية بشركة الاستثمار البشري قال:

يبدأ الاستاذ هشام حول تأصيل الفكر الاداري الاسلامي قائلا:

ـ قبل الولوج في القضايا والقيم الخلقية التي حث عليها الاسلام والتي لها ارتباط وثيق في التراث الاداري الاسلامي لا بد ان نشير الى حقيقة كتب حولها العديد من الدارسين وهي اننا عندما نتكلم عن المنهاج العلمي للادارة عادة ما يكون التركيز على عالم الاشياء، وفي المنهاج الانساني للادارة سيكون التركيز على عالم الاشخاص وتظل المشكلة قائمة بين تغليب الاشخاص ام الاشياء؟

ويأتي المنهاج الاسلامي ليقضي على هذا الصراع، وينهي تماما هذه الحيرة بنقل اهتمام المديرين والعمال الى عالم القيم المعنوية المشتركة التي يؤمن بها العمال والمديرون على حد السواء والتي لها ارتباط وثيق بتحسين اداء العاملين في بيئة العمل الوظيفية.

مصادر التراث الاداري

والقيم المعنوية لدينا كمسلمين في التراث الاداري تنطلق بلا شك من القرآن والسنة في المرتبة الاولى، ثم مجموع ما تناقلته الاقلام والكتب من حكم واقوال مأثورة منذ العصور القديمة.

ويمكننا في هذا المجال استعراض بعض من هذه القيم على سبيل المثال لا الحصر والتي لها ارتباط وثيق في بيئة العمل الادارية وتطوير اداء العاملين.

محاسبة النفس

حقا لقد صدق من قال: من لم يكن له من نفسه وازع لم تنفعه المواعظ. وكيف يربى هذا الوازع في النفس؟ انما يكون ذلك بمراقبة الله وخشيته، والتأكد من مراقبة الله للعباد، وحسابهم على اعمالهم، ومن هنا يتكون لدى المسلم الضمير اليقظ، والنفس اللوامة التي تراجع صاحبها، فان اصاب كان خيرا، وان اخطأ عاود حساباته، واصلح اخطاءه، وغير طريقه، وسلك الطريق التي توصله الى مرضاة الله تعالى، باتقانه العمل، وحسن التعامل، وبذلك يحقق في نفسه اعلى مراتب الايمان، وهي المراتب التي جاءت في حديث عمر بن الخطاب الذي اجاب فيه النبي صلى الله عليه وسلم على جبريل عليه السلام حين سأله عن الاحسان فقال: (أن تعبد الله كأنك تراه، فان لم تكن تراه فانه يراك).

وقد ورد عن النبي صلى الله عليه وسلم قوله: (حاسبوا انفسكم قبل ان تحاسبوا، وزنوا اعمالكم قبل ان توزن عليكم)(٢).

ومحاسبة النفس تقي الموظف من الوقوع في الاخطاء لكن النفس تضعف احيانا، فيقع صاحبها في اخطاء تعكر صفو ايمانه، وهنا تأتي ايضا محاسبة النفس لتنقذه مما وقع فيه، تأتي لتدله على طريق التخلص من هذا المأزق، باللجوء الى التوبة والاستغفار قال تعالى: «والذين اذا فعلوا فاحشة او ظلموا انفسهم ذكروا الله فاستغفروا لذنوبهم ومن يغفر الذنوب الا الله ولم يصروا على ما فعلوا وهم يعلمون» اولئك جزاؤهم مغفرة من ربهم وجنات تجري من تحتها الانهار خالدين فيها ونعم اجر العاملين) (٣).

التزام الصدق

الصدق من الصفات الضرورية للوثوق في العامل، والاطمئنان الى التعامل معه، ولا عجب فالمسلم لا يكذب ولا ينافق ولا يغش، فعن صفوان بن سليم قال: قيل يا رسول الله: ايكون المؤمن جبانا؟ قال: (نعم)، قيل: ايكون المؤمن بخيلا؟ قال: (نعم)، قيل: ايكون المؤمن كذابا؟ قال: (لا)، (١) عن ابن مسعود قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (ان الصدق يهدي الى البر، وان البر يهدي الى الجنة، وان الرجل ليصدق ويتحرى الصدق حتى يكتب عند الله صديقا). (٢)

والصدق في القول والفعل من شيم النفوس الشريفة، والصادق بين الناس محبوب في حضوره، محترم في غيبته، يفضله المتعاملون عمن سواه، ويعظمون قدره، وطوبى للصادقين عند الله وعند الناس، يقول تعالى: (يا ايها الذين امنوا اتقوا الله وكونوا مع الصادقين)

خلق الامانة

الامانة خلق عظيم، وصفة جليلة، ومطلب ديني حث عليه القرآن الكريم، واكد ذلك بصيغة الامر حين قال «ان الله يأمركم ان تؤدوا الامانات الى اهلها» (١) ولذلك كانت من اهم صفات الموظف في عمله وفي حياته وبصفة خاصة موظف البنوك والمؤسسات الاسلامية.

والامانة ذات شقين: امانة على المال مهما كان غاليا او ثمينا كالجواهر والذهب والفضة، وامانة على السر مهما كان مهما كالامور العائلية او الشخصية، وكلا النوعين لايقل اهمية عن الآخر، فلا يظن ظان انه امين اذا حفظ ما استودع من مال، ولم يمسك لسانه عن البوح بالاسرار، فالواقع ان حفظ السر قد يكون اصعب واشق على النفس من حفظ المال، وفيه يكون الامتحان الصعب للنفس، والجهاد الكبير امام وساوس الشيطان.

والمحافظة على الامانة واجبة مادامت في حوزة من اؤتمن عليها، لقول الرسول صلى الله عليه وسلم في الحديث المعروف «اية المنافق ثلاث» وعد منها خيانة الامانة، فان طلبها صاحبها وجب ان تؤدى له لقول الرسول الكريم (أد الامانة الى من ائتمنك ولا تخن من خانك) (٢).

وقد تكون الامانة من طبيعة عمل الموظف اذا تطلب عمله حفظ المال او حفظ الاسرار والمعلومات الخاصة بالعملاء وهذه امانة يلتزم بها المسلم بمجرد قبوله العمل في هذه الوظائف، فهنا تكون الامانة بحفظ اموال الناس التي تحت يده تكون الامانة بحفظ الاسرار التي تصل اليه عن عملائه قال تعالى «يا ايها الذين امنوا لاتخونوا الله والرسول وتخونوا اماناتكم وانتم تعلمون».

حفظ المال والاسرار

والمعلومات الخاصة

بالعملاء امانة يلتزم بها

المسلم بمجرد قبوله العمل

وقد اقترنت الامانة بالقوة في قصة ابنة شعيب حين قالت لابيها «ان خير من استأجرت القوي الامين».

التحلي بالصبر

الصبر من خصال الانسانية المحمودة، والصفات الاسلامية المرغوبة، قال تعالى «انما يوفى الصابرون اجرهم بغير حساب» (٣) وقال الرسول (عجبا لامر المؤمن ان امره كله له خير وليس لاحد الا للمؤمن ان اصابته سراء شكر فكان خيرا له، وان اصابته ضراء صبر فكان خيرا له).

ومن الصبر تحمل الحرمان، ومنه الصبر على الاذى في سبيل المبدأ او الصبر على متاعب العمل، ومن ابلغ انواع الصبر صبر الانسان على اساءة يلقاها من قريب او اذى يقع عليه من زميل، لان اساءة القريب او اذى الزميل يحدث كل منهما في النفس صدمة عنيفة، حيث يجيء الالم من حيث يتوقع الامل في الاسرة او في العمل ولذلك يقول الشاعر:

«وظلم ذوي القربى اشد مضاضة
على النفس من وقع الحسام المهند».

ولهذا كان على المسلم ان يقابل تلك المعاملة بالاحسان بل بالمبالغة في الاحسان، لان ذلك يجعل المخطئ يحس بخطئه فيخجل ويعتذر، وبالصبر يبلغ الانسان مايريده ويحقق المجد الذي ينشده لان الآمال العظيمة تحتاج الى مجاهدة عظيمة، يقول الشاعر:

«واذا كانت النفوس كبارا
تعبت في مرادها الاجسام».

حسن التعامل

يقول علماء الاجتماع: ان الانسان مدني بطبعه، اي انه لايستطيع ان يعيش في هذه الحياة وحده دون الارتباط بالآخرين بانواع شتى من الروابط كروابط القرابة والمصاهرة، والصداقة وروابط الجوار والعمل، وروابط المشاركة في العيش على ارض واحدة ويضيف الاسلام الى كل تلك الروابط وغيرها روابط التآخي الاسلامي والتناصح والتعاون والتضامن وكل مايقوي هذه الاخوة الاسلامية.

فما موقف العامل المسلم من كل هذه الروابط؟ ان المسلم حريص على رضا الله ثم الناس يجب عليه ان يدعم هذه الروابط وان يقوي اسبابها، وان يحرص على بقائها وتنميتها وتطهيرها مما قد يشوبها من خلاف او نزاع، وذلك بان يحسن التعامل مع كل هؤلاء الزملاء في درب الحياة، وانما يكون الاحسان مطلبا طبيعيا ان كان في مقابلة الاحسان، فمن احسن الناس اليه وجب عليه ان يحسن اليهم، ولكن الاحسان اذا جاء في مقابلة الاساءة كان هدفا اسلاميا، قال تعالى «ولا تستوي الحسنة ولا السيئة ادفع بالتي هي احسن فاذا الذي بينك وبينه عداوة كأنه ولي حميم».

والاحسان في التعامل مع الناس يمحو سابق التقصير في اعمالهم، او الاساءة، وان كانت غير مقصودة في حقهم، يقول الرسول صلى الله عليه وسلم: «اتبع السيئة الحسنة تمحها، وخالق الناس بخلق حسن» (١) فانظر كيف اتبع الرسول الامر بالاحسان بالامر بحسن الخلق، كأنه يقول ان ذلك هو حسن الخلق، وفي هذا يقول الشاعر:

«احسن الى الناس تستعبد قلوبهم فطالما استعبد الانسان احسان».

ان العامل المسلم اذا احسن معاملة الآخرين يجني الخير الكثير من حب الناس له واحترامهم اياه، وذكره بالطيب من الاحاديث بل فوق ذلك كله ينال الثواب العظيم المرتقب من الله الكريم.

ومن خير مايذكر في هذا المجال حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم عن حذيفة الذي يقول «لاتكونوا امعة، تقولون ان احسن الناس احسنا، وان ظلموا ظلمنا، ولكن وطنوا انفسكم ان احسن الناس ان تحسنوا وان اساؤوا فلا تظلموا) (٢).

الصبر على متاعب

العمل يستوجب

مقابلة اساءة

العاملين بالاحسان

وكثيرا ما نقرأ في الصحف اليومية من الشكاوى مايضج بها الناس، ويصرخون ثائرين على فئة من الموظفين تتهاون في انهاء معاملات الناس في الدواوين الحكومية، او الشركات الاهلية وينصحون الموظفين بان يتعاملوا مع الناس بشكل اكثر احتراما، واكثر انسانية، وان يعملوا على انهاء المعاملات في مواعيدها، بعيدا عن التضجر والتذمر او العصبية الزائدة او الغرق في بؤرة (الروتين) وجنوده من الاهمال والتهاون وتأخير المعاملات.

ومعروف ان الانشغال بالعمل ينسي الموظف مشاكله الشخصية ـ ويبعده عن الملل والتعب والارهاق النفسي والضغوط الاجتماعية في داخل المنزل مع الاسرة او في العمل مع الزملاء والرؤساء، وممارسة العمل مع الجمهور فن وعلم، ودراية ومعرفة وذوق واخلاق، وعن طريق اتقان هذا التعامل يحصل الموظف على الاحترام والتقدير والتكريم اعترافا بكفاءته وقدرته.

وموظف العصر الحديث تساعده التكنولوجيا المتقدمة في تخفيف اعباء عمله، والاسراع بادائه حين يعتمد على (الكمبيوتر) او الاجهزة الحاسبة او الات التصوير او غير ذلك مما يستجد من وسائل التقنية الحديثة.

فالناس الآن يعيشون في عصر السرعة ويريدون ان تتم معاملاتهم بهذا المستوى، ويلومون كل من قصر او تأخر، والمسلم اولى بان يستفيد بهذه الامكانات واولى بان يكون اول الناس انجازا لعمله، وارضاء المتعاملين معه، ففي ذلك خير له، وخير لمؤسسته، وخير لمجتمعه، وخير للمسلمين جميعا.

ويظهر حسن التعامل كذلك في اتقان فن المقابلة مع المتعاملين، وحسن استقبالهم، واجادة الحوار معهم، سواء بالمقابلة الشخصية او الاتصال الهاتفي، وسواء كان الموظف مسؤولا عن هذا العمل او كان غيره المسؤول فالعامل في المؤسسة مسؤول عن راحة المتعاملين معه او مع غيره في هذه المؤسسة.

الحلم وسعة الصدر:

من الاخلاق الحميدة الحلم وسعة الصدر، فالانسان اذا حرص على رضا الله ثم الناس يكون حليما واسع الصدر، سماحا صفحا، حريصا على ان يظل حبل الود متصلا بينه وبين الناس الذين يتعاملون معه، قال تعالى: «وعباد الرحمن الذين يمشون على الارض هونا واذا خاطبهم الجاهلون قالوا سلاما»(١).

والتعامل مع الناس يستلزم ان يتصف المسلم بهاتين الصفتين، لان الناس ليسوا سواء منهم الحليم والصبور، ومنهم الفظ الغليظ والموظف المثالي هو القادر على التعامل مع جميع الاصناف من الناس معاملة ترضيهم ولا تنفرهم من المؤسسة التي يعمل بها، وبالطبع سيكون ذلك على حساب اعصابه ان لم يكن متصفا بالحلم وسعة الصدر، وفي الحديث الشريف: «انكم لن تسعوا الناس باموالكم ولكن ليسعهم منكم بسط الوجه وحسن الخلق».

والحليم لايغضب ولايثور، وان استغضب او اثير الا ان يكون ذلك دفاعا عن الدين، فعن عائشة رضي الله عنها قالت: ماخير رسول الله صلى الله عليه وسلم بين امرين قط الا اخذ ايسرهما مالم يكن اثما فان كان اثما كان ابعد الناس عنه، وما انتقم رسول الله صلى الله عليه وسلم لنفسه من شيء قط الا ان تنتهك حرمة الله فينتقم لله تعالى (١٠).

ان الحليم لايرى الا مبتسما، وللبسمة فعل السحر في نفوس المتعاملين حتى انهم ليمتدحون الشخص فيقولون: باسم الوجه، طلق المحيا، يبشر ولا ينفر، حتى اذا اراد ان ينصح او يصحح خطأ كان ذلك في ادب جم، وهدوء تام، بالفاظ ينتقيها وعبارات ينتقيها لاتسيء ولاتؤلم ولا تؤذي ولا تجرح، وعن ابن عباس رضي الله عنهما قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لاشج عبد القيس: (ان فيك خصلتين يحبهما الله: الحلم والاناة).

العمل على راحة المتعاملين

العامل المسلم يعامل الناس جميعا معاملة واحدة، لايفرق بين بعضهم وبعض اذا كانوا عاديين اسوياء، اي متساويين في ظروفهم واحوالهم، لكنه يختص الضعاف والصغار والنساء والفقراء وذوي الحاجة بمعاملة خاصة تتسم بالرفق والتلطف، وتجعلهم يحسون بان ظروفهم الخاصة تسبب لهم الما او اذى، وان اخوتهم للعاملين لاتقل عن اخوة الاصحاء والاقوياء الاغنياء، يقول تعالى: «يا ايها الناس انا خلقناكم من ذكر وانثى وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا ان اكرمكم عند الله اتقاكم» (١).

ويقول تعالى: «فبما رحمة من الله لنت لهم ولو كنت فظا غليظ القلب لانفضوا من حولك» (٢).

ويقول الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم: «من يحرم الرفق يحرم الخير» (٣) ويقول: «من كان هينا لينا سهلا قريبا حرمه الله على النار» (٤).

من صفات الرسول صلى الله عليه وسلم انه كان اذا عرض عليه امران اخذ الذي هو ايسر مالم يكن اثما، فان كان اثما كان ابعد الناس منه، كما قالت السيدة عائشة رضي الله عنها، وقال عبدالله بن ابي اوفى يصف الرسول صلى الله عليه وسلم «ولا يأنف ان يمشي مع الارملة والمسكين فيقضي حاجته» (٥).

وكذلك كان الصحابة من بعده، فقد ورد ان عاملا لعمر بن الخطاب رضي الله عنه دخل عليه فوجده مستلقيا على ظهره، وصبيان يلعبون على بطنه، فانكر العامل ذلك فقال له عمر: كيف انت مع اهلك قال: اذا دخلت عليهم بالسير المؤمنين وقف الجالس وسكت الناطق فقال عمر: اعتزل عملنا، من لايرفق باهله كيف يرفق بامة محمد صلى الله عليه وسلم.

فالعامل المسلم ينبغي عليه ان يعامل المترددين عليه بالبشاشة والبشر والتواضع وحسن الخلق.

فكر

الحسد عدو التميز

لا نجد تفسيرا لظاهرة محاربة الابداع والتميز في مؤسسات واجهزة الدولة سوى الحسد الذي يملأ قلوب البعض، الحسد وكراهية نجاح الآخرين هما السبب فيما يعاني منه الكثير من الشباب من اليأس والاحباط وعقبة التطلع الى القمة.

البعض يحسد لانه لا يستطيع ان يأتي بالمثل، ولذلك فهو لا يريد لمن هو ادنى منه ان ينجز حتى لا يتضح فشله وعدم كفاءته. والبعض يحسد لمجرد الحسد، انه مرض يملأ قلبه ولذلك ترى بعض المسؤولين المصابين بهذا المرض يضعون العراقيل لكثير من مشاريع القطاع الخاص التي يمكن ان تعود بالفائدة على البلد وعلى اصحاب المشروع، ولكن هيهات ان تثمر بوجود هؤلاء الحساد متعللين باسباب واهية مثل «لماذا نعطي هذا المشروع لهذه المؤسسة بالذات؟ ولا بد ان نطرح الموضوع لتشترك فيه كل المؤسسات». يقولون ذلك وهم يعلمون ان هذه المؤسسة هي صاحبة الفكرة، وهي التي صرفت الاموال في دراسة الجدوى الاقتصادية ولكنه الحسد اولا واخيرا

بعض المسؤولين يحسدون ولكن حسدهم اخف. فهم يريدون ان يكون لهم نصيب في النجاح ولذلك يشتركون مع صاحب الفكرة في فكرته والا لن ترى هذه الفكرة النور، وبعض المسؤولين من ذوي الحقد والحسد الاسود يسرق الفكرة كلها ويقدمها باسمه فقط وكأنه هو مبدعها، وهؤلاء هم اشد الناس عداوة للتميز وكثيرا من الشباب المتطلع يعاني الامرين من قبل هؤلاء المسؤولين. ولذلك فالتميز والانجاز اذا لم يجدا البيئة الصالحة والمناسبة لهما فقد يدفنا في مهدهما واهم عناصر البيئة الصالحة هو المسؤول الصالح.

د. جاسم العمر

توجه طيب للجنة المالية البرلمانية

في اطار التأكيد على اهمية القضية التدريبية والتعليمية في اعداد الكوادر الوطنية، دعت اللجنة المالية البرلمانية الحكومة للتركيز على الاستثمار في التعليم والتدريب لاعداد اجيال من المواطنين قادرة على مواجهة اعباء القرن المقبل.

وجاءت هذه الدعوة عبر زيادة المخصصات المالية للجهات الرسمية التي تتعامل مع قضايا التدريب والتعليم كوزارة التربية وجامعة الكويت والهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب.

***

و«القبس الاداري» اذ تبارك هذا التوجه الطيب للجنة المالية بمجلس الامة، لتدعو الى المطالبة بتقنين ميزانيات التدريب والتعليم في المجالات الحقيقية التي تعود بالنفع على الاستثمار الحقيقي للعنصر البشري، مقابل ترشيد المهام الرسمية والمؤتمرات العالمية التي يحضرها القياديون والمسؤولون في تلك الجهات التي تستأثر بجزء كبير من ميزانيات التدريب والتعليم لا يتناسب مع حاجة العاملين في المستويات الدنيا من السلم الوظيفي والاداري.

تعزيز ميزانيات التدريب والتعليم خطوة اولى في الطريق الصحيح والقياس والتقييم اداء تلك الميزانيات والاموال في مستوى تقدم انتاجية الموظف الكويتي هي الخطوة الثانية التي تمثل المفاهيم الصحيح والحقيقي بمفهوم القضية التعليمية والتدريبية.

المحرر

مهرجان «القرقيعان» في جمعية الهلال الاحمر الكويتي


● فقرة ترفيهية

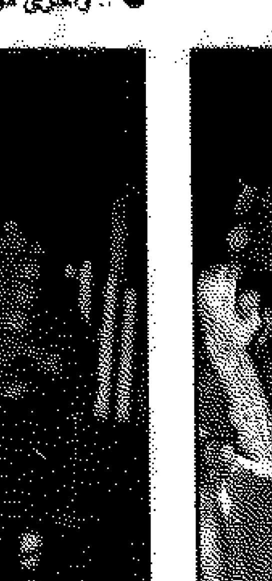

● .. واخرى موسيقية


● توزيع اكياس القرقيعان


● الحنطور

اقامت اللجنة الاجتماعية بجمعية الهلال الاحمر الكويتي مهرجان وحفل القرقيعان للمسنين والمعاقين ونزلاء دار رعاية الطفولة.

واشتمل الحفل الذي اقيم بمقر الجمعية بالشويخ على فقرات ترفيهية متنوعة لفرقة الهبان الشعبية وفقرة ابو طبيلة الذي امتع الاطفال باهازيجه الشعبية اضافة الى توزيع القرقيعان على جميع الاطفال الذين قدموا الى الحفل بلباسهم الفولكلوري الخاص بالمناسبة، وذكرت فوزية النصار حرم رئيس مجلس الامة احمد السعدون ان الاحتفال بعادة القرقيعان يدخل السرور والفرح في قلوب الاطفال، متمنية الاستمرار في احياء العادات الكويتية الشعبية المحببة الى قلوب الجميع.


● اطفال الجمعية باللباس الشعبي

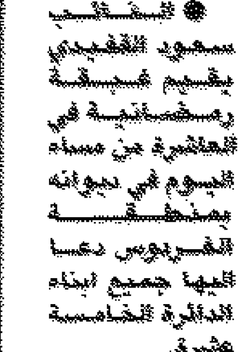
● محمد المجرن الرومي سفير الكويت في باكستان وصل الى البلاد لقضاء اجازته بين الاهل والاصدقاء.

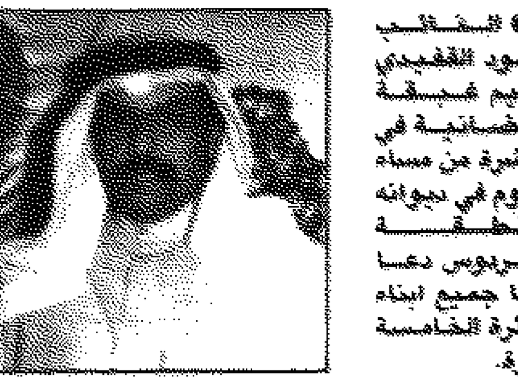


المنشآت العسكرية تحتفل بالقرقيعان

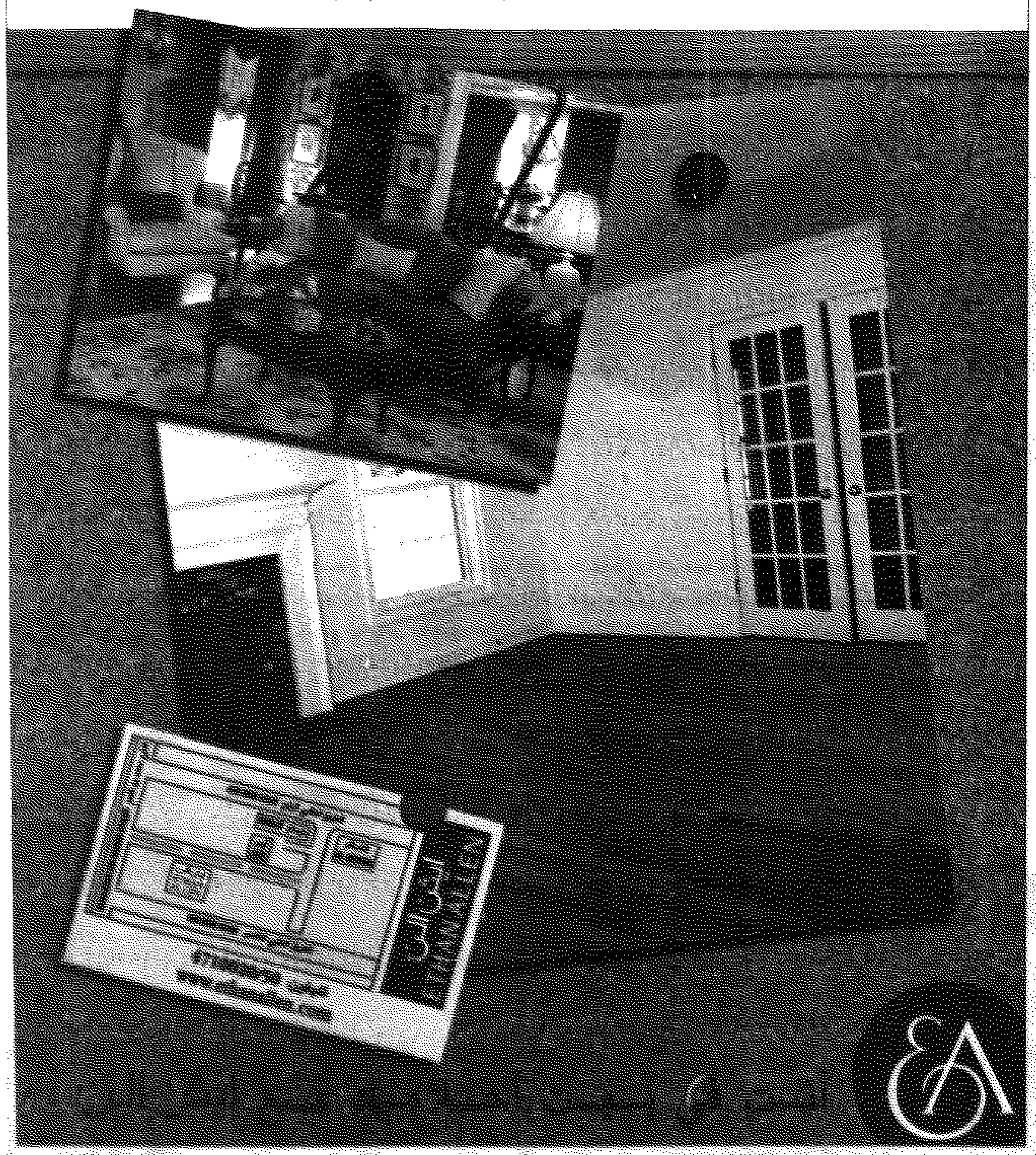
جريا على عادتها كل عام نظمت مراقبة العلاقات العامة بهندسة المنشآت العسكرية حفل القرقيعان لابناء العاملين حضره الشيخ صباح الناصر ومجموعة من الموظفين.

● الشاعر سعود القفيدي يقيم غبقة رمضانية في العاشرة من مساء اليوم في ديوانه بمنطقة الفردوس دعا اليها جميع ابناء الدائرة الخامسة عشرة.

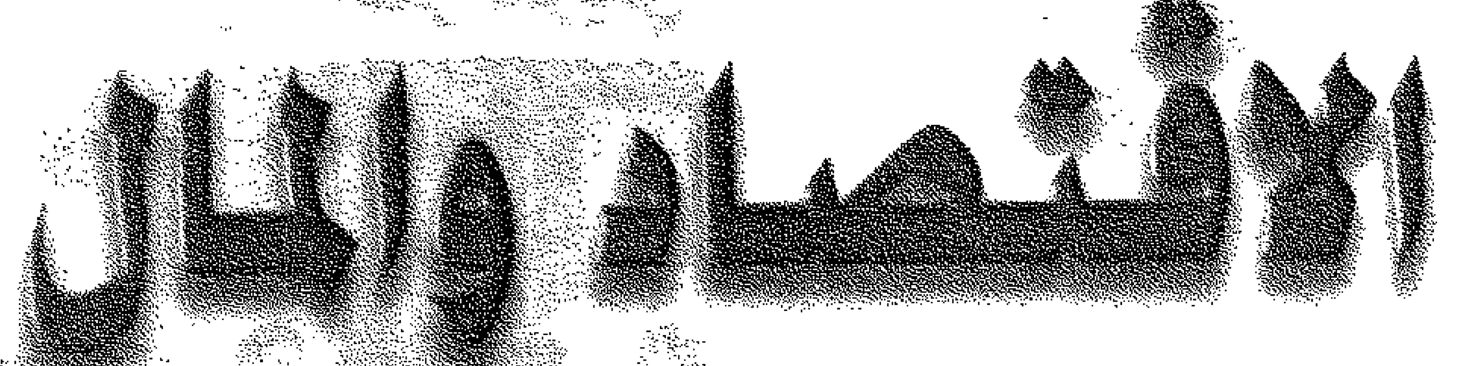


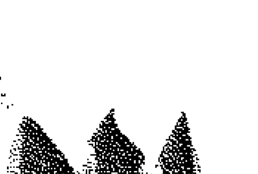












مؤشر البنك الوطني للبورصة

الاحد ١٨/١/١٩٩٨	السبت ١٧/١/١٩٩٨	الفرق
1973.5	1979.5	▼ 6.0

□ يحتسب المؤشر على اساس اسعار الاقفال وعدد الاسهم قيد التداول لجميع الشركات المدرجة في البورصة وتاريخ الاساس هو ٢٨ ديسمبر ٩٤ = ١٠٠٠ نقطة

مؤشر الشال للبورصة

	السبت ١٧/١/٩٨	الفرق: نقطة	الفرق: %
الاحد ١٨/١/٩٨: 189.4	190.0	-0.6	-0.3
الاربعاء ٣١/١٢/٩٧	193	-3.6	-1.9

مؤشر الشال هو مؤشر قيمة يتضمن ٤٥ شركة مسجلة في البورصة وتاريخ الاساس هو ١/٨/١٩٩٠ = ١٠٠ نقطة

مدير عام الكويتية للتصنيع الكيماوي لـ القبس:

اعادة اموال القسط الثاني للمساهمين قرار عادل.. ويحافظ على مصالحهم

■ السيولة متوفرة .. والعمل سيعود لمصانع الشركة قبل نهاية العام

كتبت فريال العطار:

كشف مدير عام الشركة الكويتية للتصنيع الكيماوي محمود البحيص عن بعض الاسباب التي دعت مجلس الادارة لتأجيل تحصيل قيمة القسط الثاني من زيادة راسمال الشركة الذي كانت قد بدأت الشركة بتحصيله فعلا من بعض المساهمين.. مشيرا الى ان السبب الرئيسي في ذلك يعود لرغبة القائمين على الشركة بعمل دراسة شاملة ومتكاملة عن كيفية مزاولة الشركة لنشاطها من جديد بعد فترة التوقف التي دامت منذ تحرير الكويت وحتى اليوم.

دراسة لبدء العمل

وقال البحيص في تصريح خاص لـ«القبس» ان مجلس ادارة الشركة اوكل هذه الدراسة الى احدى الشركات الاستشارية للوقوف على افضل الاساليب التي يمكن للشركة من خلالها مزاولة نشاطها في اسرع وقت ممكن واعادة هيكلتها من جديد بصورة تتناسب وهذا التوقف الطويل.

٦ اشهر للدراسة

وتوقع البحيص ان لاتقل الفترة التي قد تحتاجها الشركة الاستشارية لانهاء دراستها بهذا الشأن عن ٦ اشهر لاسيما انها ستركز فيها على كيفية اعادة العمل في مصنع الشركة والانطلاق به بكميات انتاجية تفي بحاجة السوق المحلي.. وبالمساحة الاستيعابية له. مشيرا الى ان الطاقة الانتاجية للمصنع وفق الدراسات السابقة كانت تبلغ ١٠ آلاف طن سنويا من لدائن الاكليد ولدائن البوليستر غير المشبع التي تستخدم جميعها في الاصباغ والفايبرغلاس وغيرها.

محمود البحيص

قرار عادل

واشاد البحيص بقرار مجلس ادارة الشركة في اعادة ما تم دفعه من مبالغ مستحقة عن القسط الثاني لزيادة راسمال الشركة الى المساهمين وقال: «انه قرار عادل.. اذ انه لايعطي للاستفادة باموال البعض والافادة منها وديعة او غيرها في حين ان البعض الاخر لم يدفع القسط ناهيك عن ان الدراسة الاستشارية لاعادة العمل في الشركة لن تنتهي قبل ٦ اشهر» علما بان عدد المساهمين الذين سددوا القسط الثاني من زيادة راس المال قليل جدا ولايزيد عن عدد اصابع اليد الواحدة اذا ما اخذ بعين الاعتبار ان نسبة ٨٨٪ اكثر من اسهم الشركة تتمركز بيد ٦ جهات فقط.

جاهزون

وتوقع البحيص ان تتمكن الشركة من مزاولة نشاطها قبل نهاية هذا العام.. لاسيما ان مكائننا جاهزة والبنية التحتية كذلك ولايبقى امامنا سوى شراء المعدات الجديدة اللازمة للمصنع مؤكدا على ان السيولة اللازمة لذلك متوفرة اذ اننا حتى الآن لم نمس القسط الاول من زيادة راسمال الشركة الذي يزيد عن مليون دينار كويتي بخلاف بعض السيولة التي كانت بحوزتنا ولم نستغلها بعد.

قيمة الزيادة

ويذكر ان قيمة الزيادة في راسمال الشركة تمهيدا لاعادة هيكلتها بلغت ٢,١٥١ مليون دينار كويتي تدفع من خلال قسطين استطاعت الشركة تحصيل القسط الاول البالغ ١,٧١ مليون دينار كويتي شاملة علاوة الاصدار في الفترة من ١٥/٨ - ١٥/١٠ من عام ٩٧ الماضي في حين ان قيمة القسط الثاني تبلغ ١,٠٥٠ مليون دينار كويتي وذلك لعدم وجود علاوة اصدار فيه.

خطة لاعادة هيكلة «برقان»

ذكر مصدر مصرفي ان بنك برقان سيعتمد خطة عمل جديدة لاعادة هيكلته بشكل شامل خلال الاسبوع الاول من فبراير المقبل.

وقال المصدر ان بعثة من الشركة الاميركية «لوبو» الاستشارية والمكلفة باعداد استراتيجية لاعادة هيكلة البنك ستصل الى البلاد اواخر الشهر الحالي لعرض هذه الاستراتيجية على مجلس الادارة وتحديد الخطوات التنفيذية لها.

اتحاد غرف «التعاون» يبحث تنفيذ الشراكة الخليجية - الخليجية

تبحث لجنة القيادات التنفيذية لاتحاد غرف التجارة والصناعة في دول مجلس التعاون الخليجي تنفيذ فعالية الشراكة الخليجية - الخليجية، ومعوقات انسياب السلع والخدمات، واقامة منتدى اقتصادي لدول المجلس في جنيف وانشاء مركز تدريب وتأهيل للعاملين بالقطاع العام والخاص.

وستعقد اللجنة المذكورة اجتماعا لها لهذا الغرض في دبي في الحادي عشر من فبراير المقبل.

وستناقش اللجنة ايضا موضوع مشاركة ممثلين عن القطاع الخاص في اعمال اللجان الوزارية بدول المجلس ذات العلاقة بالشؤون الاقتصادية، وبرنامج عمل الامانة العامة للاتحاد للعام الحالي ٩٨ بالاضافة الى مشروع الميزانية العامة السنوية والحسابات الختامية للسنة المالية ٩٧.

خلال مؤتمر الفرص الاستثمارية في صناعة البتروكيماويات

بوحمرة: سنعرض على القطاع الخاص «فرصا استثمارية» الغانم: الصناعة البتروكيماوية «خيارنا الاستراتيجي»

■ الكويت تتمتع بوفرة البترول وكثافة رأس المال والتكنولوجيا

اكد رئيس شركة صناعة الكيماويات البترولية الكويتية خالد بوحمرة ان مؤتمر الفرص الاستثمارية في صناعة البتروكيماويات سيشهد عرض عديد من الفرص الاستثمارية في المجالات التي تعتمد على مخرجات المشروعات المقامة من قبل الشركة. واوضح ان هذه الفرص تتمثل في الصناعات اللاحقة لمجمع البتروكيماويات متمثلا في مجمع الاولفينات لشركة (ايكويت) ومشروع البولي بروبلين تتمثل في صناعات المنتجات البلاستيكية المختلفة للمستهلكين.

اما مجمع العطريات الجاري دراسته فتمثل الفرص الاستثمارية في صناعة المواد البلاستيكية وصناعة البولي ستيرين وقال ان المؤتمر سيقام في الفترة من ٢٣ - ٢٤ فبراير المقبل وسيتم فيه كذلك تعريف القطاع الخاص بالمنتجات من مجمع ايكويت وكيفية الاستفادة منها كما ان المستثمرين سيجدون في المؤتمر فرصة التأكد من ضمان وجود المواد الاولية للصناعة التي يسعون للاستثمار فيها في مجال البتروكيماويات.

وقال ان محصلات الصناعة ستكون بالقرب من مصانعها مما سيوفر عليهم تكلفة التخزين بالاضافة لذلك فان ايكويت ستجد في المؤتمر فرصة لوجود مستهلكين لانتاجها داخل الكويت لتوسعة السوق المحلي.





خالد بوحمرة



مرزوق الغانم

نقطة ارتكاز

واوضح بوحمرة وهو رئيس اللجنة العلمية للمؤتمر ان صناعة البتروكيماويات تعتبر نقطة ارتكاز هامة في الاقتصاد المحلي حيث انها ستقوم بتوظيف رؤوس اموال لخلق صناعات لاحقة للمجمع او الصناعات المعتمدة عليه. وخلق فرص للعمالة الوطنية وكذلك تحريك قطاع المقاولات لبناء وصيانة هذه المجمعات الصناعية. وكذلك تنشيط قطاع الخدمات الذي سوف تعتمد عليه الصناعة مثل التغليف وتعزيز الثقة بالاقتصاد الكويتي.

وقال ان هذه الصناعة ستوفر كافة متطلبات السوق المحلي من منتجات البتروكيماويات بالاضافة الى انه سيتم تصدير جزء هام من الانتاج لمناطق شرق آسيا في الصين والهند وباكستان وجزء من المنتجات سيتم تصديره لبعض الدول الاوروبية.

توضيح للرؤية

وقال ان الجهات المعنية والمعاهد والشركات ستقوم بتشكيل لجنة مركزية لدراسة الموضوعات المطروحة خصوصا ان المؤتمر سيضم متخصصين من الداخل والخارج في مجال البتروكيماويات مما سوف يساهم في وضع توضيح الرؤية لكيفية ربط القطاع الخاص والمستثمرين في البتروكيماويات بشكل عام بالاقتصاد العالمي.

واضاف ان الحكومات في المنطقة وفي معظم انحاء العالم بدأت في التخفيف من سيطرتها على ادارة وتمويل المشروعات الانمائية مع السماح للقطاع الخاص بلعب دور اكبر واصبح القطاع الخاص اكثر تحررا وحركة كما اصبحت اسواق السلع والخدمات اكثر عالمية.

خيار استراتيجي

من جهته اوضح رئيس شركة بوبيان للبتروكيماويات مرزوق الغانم ان الكويت تدخل مرحلة صناعية جديدة بعد افتتاح شركة ايكويت مصانعها في نوفمبر الماضي كما تم تنفيذ عديد من الصناعات البتروكيماوية مثل مشروع العطريات. وقال ان هذه المرحلة تحتاج لنظرة مستقبلية حديثة بين جميع الاطراف المعنية من مستثمرين وصناعيين وممولين من اجل الاستفادة القصوى من الصناعات اللاحقة المكملة لهذه الصناعة الاساسية خصوصا ان الصناعة البتروكيماوية هي الخيار الاستراتيجي الوحيد لزيادة القيمة المضافة للمشتقات النفطية.

تصور واضح

واضاف الغانم ان بوبيان سوف تطرح تصورا واضحا تجاه الصناعات البتروكيماوية اللاحقة سيكون بمثابة جزء من تصور القطاع الخاص لهذه الصناعات واهميتها. لما لها من اهمية خاصة بالنسبة للكويت لانها تتمتع بالميزة النسبية باعتمادها على المنتج الموجود بوفرة وهو البترول كما انها تتميز بكثافة رأس المال والتكنولوجيا العالية مما سوف يساهم في اجتذاب الاستثمارات الاجنبية من الخارج.



تقرير القبس عن البورصة

وسط اجواء ترقب

التداول ٥ ملايين دينار والتعاملات انتقائية

كتب رأفت توما:

تماسكت معظم اسعار الاسهم في سوق الكويت للاوراق المالية امس بالرغم من تراجع مؤشر البورصة ١٤.١ نقطة حيث سجل عند الاعلان ٢٥٩٠.٤ نقطة.

وقال مراقبون ان التعاملات اتصفت بالهدوء فيما غلب طابع الهدوء الحذر والترقب المتعاملين المحدودين في السوق حيث بدت صالة التداول شبه خاوية.

دون تسهيلات

واشار مراقبون الى ان السوق يعمل حاليا بقوة دفع ذاتية اي من دون اموال مارجن او اية تسهيلات اخرى وسط ترقب المتعاملين الذين ينتظرون انتعاش السوق للعودة للشراء.

واوضحوا ان كثيرا من المتعاملين يحتفظون بجزء من راسمالهم كسيولة وينتظرون اللحظة المناسبة للعودة للشراء.

استقرار اسهم

وذكر مدير احدى المحافظ الاستثمارية ان الاسهم حافظت في معظمها على مستوياتها السعرية السابقة فيما بدات بعض الاسهم تشهد عمليات تداول بيعا وشراء بدعم من ارباحها المعلنة مع تغلب جانب الشراء على معظمها.

واشار الى ان عددا لا يستهان به من الاسهم لم يشهد اي تداولات بسبب عزوف من قبل المتعاملين عن البيع باسعار الطلب.

المؤشرات الرئيسية

وارتفع مؤشر الكمية المتداولة والقيمة النقدية فيما تراجع مؤشر عدد الصفقات حيث تم امس تداول ١٩.٨٨ مليون سهم قيمتها ٦.٩٥ ملايين دينار من خلال ٤٥٩ صفقة بالمقارنة مع تداول ١٤.٨٢ مليون سهم قيمتها ٥.٥٥ ملايين دينار من خلال ٤٦١ صفقة وتركزت التعاملات على اسهم كل من البحرين الدولي وصناعات التبريد ومشاريع الكويت والمخازن العمومية وبوبيان للبتروكيماويات.

وارتفعت اسعار اسهم ٦ شركات فيما تراجعت اسعار اسهم ٢١ واستقرت اسعار ٢٢ اخرى في حين لم تجر اي تداولات على اسهم ٣٦ شركة.

مشاريع الكويت

وبالنسبة لسهم مشاريع الكويت فقد فتح على ٢٤٢ فلسا وارتفع الى ٢٤٤ فلسا في احدى مراحل التداول قبل ان يتراجع بسبب عمليات بيع الى ٢٤٠ فلسا بهبوط فلسين عن الاقفال السابق.

وقال مراقبون ان التداول على السهم مدعوم بالارباح والتوزيعات السنوية المتوقع ان تعلنها الشركة مشيرين في الوقت نفسه الى ان بعض عمليات الشراء للسهم كانت بهدف استثماري طويل المدى.

البحرين الدولي

اما سهم البحرين الدولي فقد فتح على ١٥٨ فلسا وارتفع الى ١٦٢ فلسا واغلق على هذا السعر بصعود فلسين عن الاقفال السابق.

وقال مراقبون ان السهم شهد عمليات شراء في الساعة الاخيرة من التداول، ويذكر ان بنك البحرين الدولي قرر توزيع ارباح نقدية بنسبة ١٣ بالمائة من راسماله.

المخازن العمومية

وبالنسبة لسهم المخازن العمومية فقد فتح على ٤٣٠ فلسا وارتفع الى ٤٣٥ فلسا في احدى مراحل التداول قبل ان يغلق على ٤٣٠ فلسا وهو الاقفال السابق نفسه وقد تم تداول جزء بسعر ٤٢٥ فلسا.

وقال مراقبون ان التداول على السهم ياتي بدعم من الارباح التي اعلنت الشركة توزيعها عن العام المالي ٩٧.

ويذكر ان الشركة قررت توزيع ارباح بنسبة ٣٠ بالمائة موزعة على ١٠ بالمائة ارباحا نقدية و٢٠ بالمائة اسهم منحة.

صناعات التبريد

وبالنسبة لسهم صناعات التبريد فقد فتح على ٥٥٠ فلسا وارتفع الى ٥٦٠ فلسا في احدى المراحل قبل ان يتراجع الى ٥٤٠ فلسا واغلق على ٥٥٠ فلسا وهو الاقفال السابق نفسه.

وذكر مراقبون ان السهم شهد عمليات شراء عند مستوى ٥٥٠ فلسا، ويذكر ان الشركة قررت توزيع ارباح بنسبة ٣٠ بالمائة موزعة على ٢٥ بالمائة ارباحا نقدية و٥ بالمائة اسهم منحة.

ترتيب القطاعات

وتصدر قطاع الصناعة قطاعات السوق من حيث القيمة النقدية واحتل المركز الثاني من حيث الكمية المتداولة فيما جاء قطاع الاستثمار في المركز الثاني من حيث القيمة والمركز الاول من حيث الكمية تلاه قطاع البنوك ثالثا من حيث القيمة ورابعا من حيث الكمية.

واحتل قطاع الخدمات المركز الرابع من حيث القيمة والكمية فيما جاء قطاع العقار خامسا من حيث القيمة وسادسا من حيث الكمية تلاه قطاع الشركات غير الكويتية سادسا من حيث القيمة وثالثا من حيث الكمية.

وجاء قطاع الاغذية في المركز السابع من حيث القيمة النقدية والكمية المتداولة فيما احتل قطاع التامين المركز الثامن من حيث كلا المقياسين حيث لم يتم تداول على اي من شركاته.

الشركات الاكثر ارتفاعا		
الشركة	الكمية المتداولة	التغير بالفلس
التسهيلات التجارية	٦٩٥٠٠٠	+١٠
البنك الوطني	٧٠٠٠٠	+١٠
المصالح العقارية	٢٨٠٠٠٠	+٥
اللؤلؤة العقارية	١٢٠٠٠٠	+٤
البحرين الدولي	٢٤٦٠٠٠٠	+٢
اسمنت الشارقة	٤٠٠٠٠	+٢

الشركات الاكثر تداولا		
الشركة	الكمية المتداولة	التغير بالفلس
مشاريع الكويت	٣٧٢٠٠٠٠	-٢
البحرين الدولي	٢٤٦٠٠٠٠	+٢
بوبيان للبتروكيماويات	٢٤٤٠٠٠٠	-
المخازن العمومية	١٢٥٠٠٠٠	-
صناعات التبريد	١٠٧٥٠٠٠	-
البنك العقاري	٩٠٠٠٠٠	-١٠
المجموعة الدولية	٧٧٠٠٠٠	-٥
الاسمنت الابيض	٧٢٠٠٠٠	-
عقارات الكويت	٦٢٠٠٠٠	-
بنك الخليج	٥٠٥٠٠٠	-

«العربية المصرفية» تحكم سيطرتها على احد البنوك المشتركة

اعلنت المؤسسة العربية المصرفية انها قد اشترت الاسهم التي تملكها شريكتها Roberto Marinho Group في شركتها الزميلة Banco ABC _ Rona. S.A Brazil وفي الوقت نفسه قامت الشركة التابعة بتغيير اسمها الى Banco Abc _ Brazil. كما قامت بتعيين ثلاثة اعضاء جدد في مجلس ادارتها يمثلون الزيادة في نسبة ملكية المؤسسة العربية في البنك واصبح البنك نتيجة لهذا الشراء شركة تابعة مملوكة بنسبة ١٠٠ بالمائة للمؤسسة

داعيا دول التعاون الى تفعيل اتفاقياتها

بوخضور: الاتفاقيات الاقتصادية الاقليمية تساهم في استقرار الاقتصاد العالمي

اكد خبير اقتصادي ان الاتفاقيات الاقتصادية والتجارية الاقليمية لعبت دورا مهما في استقرار الاقتصاد العالمي منذ بدات في الخمسينات مما ادى الى رفع معدلات التجارة العالمية من ١٩٠٠ بليون دولار في عام ١٩٨٠ الى نحو ٨٠٠٠ بليون دولار في عام ٩٧ مع توقعات بلوغها ١٥٠٠٠ بليون دولار في عام ٢٠١٠.

وقال نائب الرئيس للمشتريات والعقود بشركة الملاحة العربية المتحدة حجاج بوخضور لوكالة الانباء الكويتية ان عدد الاتفاقيات الاقتصادية الاقليمية التي تمت بين دول الاقليم او الجوار الجغرافي الواحد ارتفع من خمس اتفاقيات في عام ٦٠ الى ٧٥ اتفاقية في عام ٩٦.

دعم الاستقرار

ومضى قائلا ان هذه الاتفاقيات مع تزايد مناطق التجارة الحرة الاقليمية ساهمت بطريقة مباشرة في دعم استقرار الاقتصاد العالمي نتيجة عملية التوازن بين العرض والطلب في الواردات والصادرات الدولية.

● حجاج بوخضور

وربط بوخضور بين ما تشهده الاسواق المالية الاسيوية حاليا من اضطرابات وبين اهمية الاتفاقيات التجارية مشيرا الى ان الولايات المتحدة عضو في تجمع الدول الاسيوية المطلة على المحيط الهادي والباسفيكي (ابيك) التي تشهد اسواقها المالية اضطرابات وهي اندونيسيا وتايلند وهونغ كونغ وماليزيا وسنغافورة.

تصحيح الاوضاع

واضاف قائلا ان الولايات المتحدة «لن تسمح» بمزيد من الاضطرابات ولا بد ان تتدخل لمعالجة هذه الاوضاع وتصحيحها من منطلقين الاول انها عضو في تكتل اقليمي يفترض انه يسعى لخلق منطقة تجارة حرة خلال السنوات المقبلة وهو ما يعني ان قوة اقتصادات دول التجمع عنصر اساسي لنمو التجارة الاميركية والثاني يتعلق بتاثر نمو الاقتصاد الاميركي المباشر بالازمة المالية الاسيوية.

النمو الاميركي

واوضح بوخضور ان جميع التقارير الواردة من واشنطن تشير في هذه الصدد الى ان تلك الازمة قد تؤدي الى تراجع النمو في الاقتصاد الاميركي بنسبة تتراوح ما بين نصف الى واحد بالمائة خلال عام ٩٨.

وكان وفد اميركي برئاسة نائب وزير الخزانة الاميركية لورانس سومرز قد توجه الاسبوع الماضي في جولة شملت سنغافورة واندونيسيا وتايلند وماليزيا لتقييم الاضطرابات الاقتصادية المتزايدة في هذه الدول في الوقت الذي تدخل فيه الرئيس الاميركي بيل كلينتون شخصيا في الازمة مطالبا اندونيسيا بتنفيذ الاصلاحات الاقتصادية التي اقترحها صندوق النقد الدولي.

من ناحية اخرى قال بوخضور ان الاتفاقيات الاقليمية ساهمت في رفع معدلات التبادل التجاري بين دول الاتفاقية الواحدة وهو ما ادى الى ارتفاع معدلات التجارة العالمية بصورة ملحوظة وبمعدلات نمو كبيرة خلال السنوات الماضية.

واوضح ان حجم التبادل التجاري بين اعضاء الاتحاد الاوروبي ارتفع من ٤٥٧ بليون دولار في عام ٨٠ الى اكثر من ١٥٠٠ بليون دولار العام الماضي مع توقعات بوصوله الى ٣٣٠٠ بليون دولار في عام ٢٠١٠ وذلك فيما بين اعضاء الاتحاد.

ومضى قائلا ان معدل النمو السنوي في التجارة البينية بين دول الاتحاد الاوروبي يصل الى ٧,٥ بالمائة مشيرا الى ان تجارة الاتحاد البينية تمثل حاليا اكثر من ٦٥ بالمائة من حجم تجارته الكلية.

الاقتصاد العالمي

وذكر بوخضور ان معدل التبادل التجاري بين دول اتفاقية اميركا الشمالية للتجارة الحرة (النافتا) ارتفع من ١٠٧ بلايين دولار في عام ٨٠ الى اكثر من ٤٠٠ بليون دولار العام الماضي مع توقعات ببلوغه ١٣٥٤ بليون دولار في عام ٢٠١٠.

ومضى قائلا ان ذلك انعكس على حجم التجارة العالمية فبعد ان كان لا يتجاوز تريليوني دولار (٢٠٠٠ بليون دولار) في عام ٨٠ ارتفع الى ٥ تريليونات في عام ٩٥ ثم الى ٨ تريليونات العام الماضي ويتوقع ان يصل الى ١٥ تريليونا في عام ٢٠١٠.

واوضح بوخضور انه يمكن النظر الى تطور حجم التجارة العالمية من منظور اخر وهو نقل الحاويات حيث بلغ حجم الحاويات المنقولة في عام ٩١ نحو ٢٧,٥ مليون حاوية ارتفعت الى ٤٤ مليون حاوية في عام ٩٧ ويتوقع ان تصل الى ٤٧ مليون حاوية العام الحالي ونحو ٥٧ مليون حاوية في عام ٢٠١٠.

واضاف قائلا ان ذلك يعني انه تم تحقيق زيادة تصل الى الضعف في تجارة الحاويات خلال عشر سنوات فقط.

واختتم بوخضور اللقاء بالتاكيد على اهمية تفعيل دور مجلس التعاون الخليجي اقتصاديا مشيرا الى القرارات التي اتخذتها القمة الخليجية التي عقدت في الكويت مؤخرا والتي اقرت الية واضحة لتنفيذ الاتفاقيات الاقليمية الامر الذي سيعمل على انعاش اقتصادات دول المنطقة وتفاعلها مع متغيرات الاقتصاد العالمي.

شحنات كويتية من «البولي بروبيلين» الى الاردن وايطاليا وفرنسا

قال مسؤول في مصنع البولي بروبيلين التابع لشركة صناعة الكيماويات البترولية ان المصنع سيقوم بتصدير شحنة جديدة من مادة البولي بروبيلين تبلغ ٢٥٠ طنا الى كل من الاردن وايطاليا وفرنسا خلال الاسبوع الحالي.

وبين مسؤول عام تسويق البولي بروبيلين كمال بهبهاني في حديث لوكالة الانباء الكويتية «كونا» انه سيتم تصدير ٧٥ طنا من هذا المنتج الجديد الى الاردن و١٠٠ طن الى ايطاليا و٧٥ الى فرنسا ضمن الخطة التسويقية للمصنع التي يعتزم المصنع التحرك وفقها على المستويين المحلي والخارجي في ان واحد.

وكان المصنع الذي تبلغ تكلفته حوالي ٥٠ مليون دينار كويتي بدا بتصدير اول شحنة له الى السوق المحلي منذ اقل من اسبوعين وبلغ حجمها ٢٤,٧٥ طنا فيما قام بتصدير اول شحنة الى سوريا الاسبوع الماضي وتبلغ ٢٥٠ طنا.

طلب عالمي

وقال بهبهاني ان هناك اقبالا وطلبا عالميا على هذا المنتج الحيوي متوقعا ان يتم في القريب العاجل الدخول الى الاسواق العالمية من اوسع الابواب.

يذكر ان الكويت هو ثاني دولة بعد السعودية تنتج مادة البولي بروبيلين في المنطقة.

واوضح بهبهاني ان لدى المصنع، الذي تبلغ طاقته الانتاجية مائة الف طن سنويا القدرة لانتاج ٣٠٠ طن يوميا من مادة البولي بروبيلين موضحا ان تصدير كميات كبيرة منه يعتمد على ظروف السوق وليس له علاقة بهذه القدرة.

وافاد ان منتج البولي بروبيلين هو منتج كويتي جديد لايزال قيد التجربة من قبل الناس وان التعرف عليه سيستغرق بعض الوقت متوقعا زيادة الطلب عليه مستقبلا بعد الانتهاء من هذه المرحلة.

يذكر ان مادة البولي بروبيلين هي مادة بلاستيكية تدخل في صناعات كثيرة مثل هياكل السيارات والسجاد والحبال والمضخات والالات وبعض الادوات الطبية المتطورة والعاب الاطفال.

وافاد بهبهاني ان الاسم التجاري الذي اطلق على مادة البولي بروبيلين المنتجة هو «قرين» مشيرا الى اهمية هذا الاسم التاريخي بالنسبة للكويت.

محمد القرقاوي وصل القاهرة

مصر تشارك في مهرجان دبي للتسوق ٩٨

القاهرة - اش.ا - تشارك مصر في مهرجان دبي للتسوق بدولة الامارات العربية المتحدة تلبية للدعوة الرسمية من حكومة دولة الامارات لمشاركة مصر في مهرجان دبي للتسوق ٩٨ كضيف شرف تقديرا للعلاقات الوطيدة بين البلدين الشقيقين.

وصرح الدكتور عبد المنعم سعودي رئيس اتحاد الصناعات المصرية ان المشاركة في هذا المهرجان تاتي تمشيا مع توجيهات القيادة السياسية المصرية نحو دعم الصادرات المصرية من خلال المشاركة في المعارض والاسواق الدولية.وقال سعودي هذا المهرجان ينظمه مركز دبي التجاري العالمي وذلك لمدة شهر كامل في كل عام وقد اتسم هذا المهرجان برواجه الاستثماري والتجاري والسياحي المنقطع النظير حيث بلغت جملة مبيعاته العام الماضي ٩٠٠ مليون دولار.واكد الدكتور عبد المنعم سعودي ان مشاركة مصر كضيف شرف في مهرجان الاسبوع المصري للترويج للاستثمار في دبي تاتي تقديرا لدور مصر وفرصة جيدة للصناعة المصرية لعرض ما وصلت اليه اليوم من تطور وجودة عالية في بعض الاسواق التي تتواجد فيها من حيث السعر والجودة.

● محمد القرقاوي

الوفد الاماراتي

وكان وفد مهرجان دبي للتسوق ٩٨ وصل القاهرة في زيارة تستغرق ثلاثة ايام يقوم خلالها بالترويج للمهرجان وعرض الاستعدادات التي تقوم بها الامارات العربية المتحدة لاستضافة هذا الحدث الذي تستمر فعالياته في الفترة من ١٩ مارس الى ١٨ ابريل القادمين.ويراس الوفد الاماراتي المنسق العام للمهرجان محمد القرقاوي ويضم في عضويته ممثلين عن دوائر التنمية الاقتصادية والسياحة والترويج التجاري والضيافة والترويج الخارجي والجنسية والاقامة.. اضافة الى عدد من ممثلي الشركات الراعية الرئيسية للمهرجان.وصرح رئيس الوفد الاماراتي بان زيارته للقاهرة تاتي ضمن خطة موضوعة للترويج للمهرجان في مختلف الدول الشقيقة مشيرا الى ان مصر تعتبر من بين الدول الرئيسية التي يتوجه اليها وفد المهرجان نظرا للعلاقات الوثيقة التي تربط البلدين الشقيقين ولاهمية المشاركة المصرية في هذا الحدث الكبير الذي يجمع ابناء الوطن العربي تحت سقف واحد.ومن المقرر ان يقوم الوفد خلال زيارته لمصر بعقد عدد من الاجتماعات واللقاءات مع عدد من كبار المسؤولين والشركات السياحية في القاهرة بهدف التعريف باهم نشاط ترويجي تستضيفه امارة دبي.. والذي سيضم هذا العام العديد من الانشطة الثقافية والتجارية والرياضية والترفيهية.

انخفاض العلاوة السعرية على مبيعات الذهب في دبي

دبي - رويترز - قال تجار ذهب في دبي امس ان العلاوة السعرية على مبيعات الذهب انخفضت في الامارة نظرا لزيادة الامدادات من المسابك الاوروبية وتراوح سعر السبيكة زنة عشر تولات (٣,٧٤٩ اونصات من الذهب عيار ٢٤ قيراطا) امس الاحد بين ٤٠٤٠ و٤٠٤٥ درهما (١١٠٠ دولار) متضمنا علاوة تتراوح بين دولارين وثلاث دولارات وفي اواخر ديسمبر الماضي تراوحت العلاوة على السبيكة زنة عشر تولات بين عشرة دولارات و١٢ دولارا عندما ادت قوة الطلب من الهند خلال فترة استمع ابنها هبوط الاسعار مع حلول موسم الزواج في البلاد الى تحول امدادات الذهب الاوروبية من دبي وتوجهها الى الهند مباشرة.

تغطية التكاليف

وتستخدم العلاوة السعرية في دبي في تغطية تكاليف النقل والتامين بالاضافة الى هامش ربح التجار وتتراوح العلاوة في دبي عادة بين ١,٢٥ و١,٠٠ دولار بزيد على الاسعار في الاسواق الفورية العالمية.

ويرى البعض ان زيادة العلاوة السعرية الشهر الماضي كانت من الاثار التي ترتبت على قرار الحكومة الهندية في اكتوبر الماضي تحرير سياسة استيراد الذهب مما سمح لمؤسسات وبنوك لديها تراخيص باستيراد وبيع الذهب والفضة في السوق المحلية. وقال تاجر «منذ اواخر ديسمبر وبداية العام الحالي تتوجه الشحنات الى الهند مباشرة وتتجنب دبي».

والطلب على الذهب خلال موسم الزواج في الهند هو المحرك الرئيسي وراء الطلب على هذا المعدن النفيس في الهند اكبر سوق للذهب في العالم.

موسم الزواج

ويبدا موسم الزواج في الهند في اواخر نوفمبر وهو يتزامن مع حصاد المحاصيل الشتوية ويستمر حتى مايو مع حصاد المحاصيل الصيفية مع استراحة بعض الاسبوعين في فبراير وتعهد مؤسسات مصرفية وشركات لتجارة الجملة والتراه تحسين ما يتراوح بين ٨٠ و٨٥ بالمائة من واردات دبي من الذهب الى الهند واصبحت دبي بفضل هذا الخط التجاري وقربه من دول النفط الخليجية اكبر مركز لاعادة توزيع الذهب. وبلغت وارداتها ٣,٦٦٠ طنا عام ٩٧ وقال تاجر هندي في دبي «تعود العلاوات الى وضعها الطبيعي الان مع توقع زيادة الامدادات بدءا من الاسبوع المقبل. ومن المتوقع ان يؤدي انخفاض العلاوة السعرية الى زيادة الطلب على الذهب خلال عيد الفطر».

السعر الفوري

وبلغ سعر الذهب الفوري عند الاقفال في هونغ كونغ امس ٢٩٠,٥٠/٢٩١,٠٠ دولارا للاونصة بالمقارنة مع ٢٧٨,٤٥/٢٧٨,٩٥ دولارا في الخامس من يناير وارتفعت الاسعار في السوق الفورية يوم الجمعة بعد هبوطها لاقل مستوى منذ ١٨ عاما وذلك بعد اقبال المشترين على الشراء وسط ملابسات على تزايد الطلب واستمرار البنوك المركزية والدول المنتجة عن البيع.وقال تاجر في دبي «سيستمر الطلب الهندي قويا حتى اذا تجاوز سعر الفضة ٣٠٠ دولار» (التولة يساوي ٣,٩٧ غرامات).

شركة الخليج للبتروكيماويات تدشن مصنعا لليوريا

المنامة - رويترز - قالت شركة الخليج لصناعة البتروكيماويات امس ان مصنعا لليوريا تكلفت اقامته ١٣٦ مليون دولار في البحرين بدا الانتاج.

وذكر بيان للشركة ومقرها البحرين ان المصنع الذي بنته شركة ميتسوبيشي اليابانية للصناعات الثقيلة سينتج ١٧٠٠ طن يوميا من اليوريا.

والشركة مملوكة الى شركة نفط البحرين الوطنية والشركة السعودية للصناعات الاساسية وشركة صناعة الكيماويات البترولية الكويتية.

توقع ارتفاع انتاج النفط في ٩٨

القاهرة - اش.ا:

توقع تقرير اقتصادي ان يرتفع الانتاج العالمي من البترول الخام خلال العام الحالي الى نحو ٧٥ مليونا و٣٠٠ الف برميل يوميا مقابل ٧٣ مليون برميل يوميا.

واشار تقرير للهيئة المصرية العامة للبترول الى ارتفاع انتاج منطقة الشرق الاوسط خلال العام الحالي الى نحو ٢٠ مليونا و٧٠٠ الف برميل يوميا وذلك بزيادة نسبتها ٢ بالمائة وفي افريقيا بزيادة نسبتها ٦,٣ بالمائة الى نحو ٧ ملايين و٤٠٠ الف برميل يوميا.

وتوقع التقرير ان يرتفع الانتاج بنسبة ١,٦٥ بالمائة في كل من الشرق الاقصى والاتحاد السوفياتي السابق ليصل الى ٦ ملايين و٣ الاف برميل يوميا ومن المقرر ان يحقق انتاج اوروبا زيادة نسبتها ٢,٧ بالمائة على عام ٩٧.

وذكر التقرير ان انتاج الولايات المتحدة سوف يرتفع الى نحو ٦,٥ ملايين برميل يوميا بزيادة نسبتها ١ بالمائة وذلك بعد الانخفاض الذي حققته عام ٩٧.

الشيوعيون طالبوا بزيادة الاعانة

الفرنسيون يؤيدون مظاهرات العاطلين عن العمل

● باحثون عن العمل يحتلون فرع بنك كريدت ليونيز في مرسيليا (ا.ف.ب) وفي الاطار (رويترز) لافتة تتهم «الراسمالية البربرية» بمسؤوليتها عن تردي الاوضاع الاقتصادية والاجتماعية

باريس - اش.ا - اظهر استطلاع للراي العام الفرنسي ان ٧٠ بالمائة من المواطنين يؤيدون المظاهرات التي ينظمها حاليا العاطلون عن العمل في باريس وعدد من المدن الفرنسية بينما عارض هذه المظاهرات ١٧ بالمائة فقط من الفرنسيين.

واوضح الاستطلاع الذي نشرته صحيفة «لوباريزيان» الفرنسية ان ٦٣ بالمائة من اراء المواطنين كانت لصالح هذه المظاهرات بينما رفضها ١٩ بالمائة.

وحول موقف الحكومة من معالجة هذه الظاهرة اعرب ٣٥ بالمائة عن تاييدهم للحكومة بينما عارضها ٢٢ بالمائة. وعن موقف الاحزاب السياسية من الاجراءات التي اتخذتها الحكومة ازاء هذه المظاهرات عبر ٥٠ بالمائة من الحزب الاشتراكي عن تعاطفهم مع الحكومة و٣٧ بالمائة من الحزب الشيوعي الفرنسي و٣٦ بالمائة من حزب الاتحاد الديموقراطي الفرنسي و٢٩ بالمائة من حزب التجمع من اجل الجمهورية و١٩ بالمائة من حزب الجبهة الوطنية.

ويذكر ان العاصمة الفرنسية وعدد من المدن الرئيسية مثل ليون ومرسيليا وبوردو شهدت خلال الايام الماضية مظاهرات كبيرة شارك فيها الاف العاطلين عن العمل الذين رفعوا شعارات مناهضة للحكومة وطالبوا رئيس الوزراء ليونيل جوسبان بالوفاء بوعوده اثناء حملته الانتخابية في مايو الماضي بتوفير الوظائف الجديدة وحل مشكلة البطالة التي يعاني منها حاليا حوالي اربعة ملايين شاب فرنسي.

وكان جوسبان قد اعلن مؤخرا تخصيص مليار فرنك فرنسي لانشاء صندوق لمساعدة العاطلين وتحسين ظروفهم وهو ما رفضه المتظاهرون.

الحزب الشيوعي

وكان الحزب الشيوعي الفرنسي اعلن تاييده لمطالب العاطلين في فرنسا. فقد دعا سكرتير عام الحزب الشيوعي الفرنسي روبير هو الى رفع الحد الادنى للاعانات الاجتماعية كرد على مطالب العاطلين.ونقل راديو فرنسا الدولي عن روبير هو قوله بانه اوضح لرئيس الوزراء الفرنسي ليونيل جوسبان اهمية هذا الاجراء.

وقد اعلنت رئاسة الحكومة الفرنسية ان الحد الادنى للاعانات الاجتماعية قد يرفع لكن ليس قبل العام القادم ٩٩ حيث ان رئيس الوزراء لا يريد تفجير ميزانية العام. جدير بالذكر ان الحـ[...] الشيوعي شريك في الائتـ[...] اليساري الحاكم حاليا في فر[...] مع الحزب الاشتراكي.ومن جـ[...] اخرى لاتزال لجنة العاطلين [...] حالة تعبئة.. وقد احتل العاطـ[...] امس في اطار حركة احتجاج [...] قاعات قسم العلوم السياسـ[...] بالمدرسة العليا.وقال الرابـ[...] حركة العاطلين ستبلغ اليوم ذر[...] حيث سينظمون اليوم في بار[...]



● جانب من الاشتباكات بين العاطلين عن العمل ورجال الشرطة والتي اجتاحت فرنسا على مدى الايام الماضية (ا.ف[...]

سوق هونغ كونغ «لمست القاع» وستعود للارتفاع

توقع استمرار مكاسب الاسهم الآسيوية خلال الاسبوع

طوكيو - رويترز - يتوقع المحللون والاقتصاديون ان تواصل اسهم اسيا المكاسب التي سجلتها يوم الجمعة الماضي وسط موجة تفاؤل جديدة.

وتوقعوا ان تسلك الاسهم اليابانية اتجاها صعوديا وان كانت ستواجه فيه بعض العقبات. وقالوا ان تركيز السوق سيظل منصبا على الاجراءات الاقتصادية التي تبحثها الحكومة اليابانية والتي كانت العامل الرئيسي وراء ارتفاع مؤشر بورصة طوكيو بما يقرب من سبعة بالمائة خلال الاسبوع الماضي.

واغلق مؤشر نيكي (٢٢٥) الياباني على ١٦٠٤٦,٤٥ نقطة يوم الجمعة مرتفعا ١٠٥١,٣٥ نقطة عنه في الاسبوع السابق.

ومن المتوقع ان يتحرك المؤشر صوب مستوى ١٧ الف نقطة لكن الحركة لن تكون سريعة وسيتذبذب خلالها صعودا وهبوطا.

وقال تيتسويا ايشيجيما الاستراتيجي بشركة اوكاسان للاوراق المالية سيعلو مؤشر نيكي فوق مستوى ١٦ الف نقطة لكنه قد لا يتحرك صوب ١٧ الف نقطة مباشرة.

دفعة للين

واعطى صعود الاسهم دفعة للين الياباني الذي يعاني انخفاضا منذ فترة طويلة. وانهت العملة اليابانية الاسبوع على ١٢٩,٢٠ ينا للدولار في نيويورك.

وقال متعامل ببنك التمفتي «تراجع الدولار مع اقبال مديري الصناديق في الخارج على تصفية مراكزهم الدائنة بالدولار وسط تزايد الامال بالخطوات اقتصادية من جانب الحكومة اليابانية».

ونبعت الزيادة الاخيرة من تسرب تقارير ذكرت ان الحكومة تعتزم اتخاذ مزيد من الخطوات لتحفيز الاقتصاد ودعم سوق الاراضي الراكدة واستخدام اموال عامة في تعزيز اوضاع البنوك.



● ماشيموتو (الى اليسار) رئيس فرع شركة ناشيونال باناسونيك وامامه رزم من العملة الاندونيسية (الروبية) التي استبدلها بالدولارات (ا.ف.ب)

التقاط انفاس

وفي هونغ كونغ توقع المحللون ان تواصل الاسهم مكاسبها ايضا بعد ان سنحت امام المستثمرين فرصة لالتقاط الانفاس اثر انتعاش الاسواق الاقليمية.

لكنهم قالوا ان ارتفاع اسعار الفائدة سيقلل من الحماس ويحد من اتجاه الصعود.

وانهى مؤشر هانغ سنغ معاملات الاسبوع الماضي مرتفعا ٥٠٠٠ نقاط فقط بعد ان سجل خلال احدى مراحل التعامل يوم الاثنين الماضي ٧٩٠٩,١٣ نقطة ادنى مستوى منذ مارس عام ٩٥.

وارتفع المؤشر ٣٢١,٠٦ نقطة او ٣,٧٤ بالمائة يوم الجمعة ليغلق على ٨٩٠٠,٠٤ نقطة.

لمست القاع

وقال باتريك تاسيا مدير الابحاث بمعهد اتلانتا ايكويتيز للابحاث «اعتقد ان السوق لمست القاع بالفعل وقد يستمر الانتعاش الاسبوع المقبل».

وتوقع ان يختبر مؤشر هانغ سنغ ٩٥٠٠ نقطة لكنه حذر من ان اتجاه الهبوط لم ينته تماما. وقال «اذا استمرت اسعار الفائدة على هذه المستويات المرتفعة فقد نشهد مستوى ٧٠٠٠ نقطة في الربع الثاني من العام الحالي».

نظرة جديدة

في تايلند توقع المحللون والمتعاملون استمرار استقرار الاسواق هذا الاسبوع مع ميل للصعود بعد تحسن الباهت التايـ[...] ونظرة المستثمرين الدوليين لـ[...] الاسهم المحلية بنظرة جديدة.

وبعد ان تدنى الباهت الى مسـ[...] ٩٠,٥٦ للدولار يوم الاثنين الما[...] انتعش بقوة ليصل الى نحو ١٠[...] باهت للدولار يوم الجمعة عقب [...] بيانات مشجعة عن ميزان المعا[...] الجارية وزيارة مسؤولين اميركـ[...] كبار للمنطقة في وقت سابق [...] الاسبوع.

واظهرت البيانات الاقتصـ[...] تحرك تايلند صوب تحقيق فائض [...] الاشهر الاربعة الاخيرة من عام ٩٧ [...] العجز السنوي في ميزانيتها [...] ٢,١ بالمائة من اجمالي الناتج المـ[...] وهو معدل اقل مما كان متوقعا. و[...] هذه البيانات العامل الرئيسي [...] انتعاش الباهت الاسبوع الماضي.

وترك هذا بصمته على سـ[...] الاوراق المالية بعد ان اغلق مؤشـ[...] الرئيسي يوم الاثنين على ١٧[...] نقطة وهو اقل مستوى منذ اكثر [...] عشر سنوات.

وسجل المؤشر عند الاغلاق [...] الجمعة ٣٨٣,٠١ نقطة مرتفعا ٣٤ [...] نقطة او ٩,٥٣ بالمائة عن مستـ[...] اغلاقه يوم الجمعة السابق.

تويوتا كهربائية بنهاية العام

طوكيو - رويترز - قالت صحيفة مالية يابانية امس ان شركة تويوتا موتور اليابانية العملاقة لصناعة السيارات تعتزم تسويق سيارة كهربائية باهظة الثمن تلسيع المستهلكين في الاسواق الكبيرة بحلول نهاية العام.

واضافت صحيفة نيهون كيزاي شيمبون نقلا عن مصادر الصناعة ان تويوتا تعتزم تسويق السيارة التي سيتراوح ثمنها المبيع بالتجزئة بما يتراوح بين ١,٥ و١,٨ مليون ين (ما بين ١١٩٠٠ و١٣٩٠٠ دولار) في [...] اليابان والولايات المتحـ[...] واوروبا.

وقالت الصحيفة ان طول سير [...] تويوتا الكهربائية سيكون ٣,٨ [...] ويمكنها السير مسافة [...] كيلومتر تقريبا بشحنة كهربا[...] واحدة.

[illegible]

تقرير القبس عن سوق العقار المحلي

...تعاش السوق.. والمراقبون يتوقعونها سنة عقارية

■ قطاع العقارات يقود الى نمو العديد من القطاعات الاخرى في الدولة

■ المجلس البلدي والبلدية مطالبان بوضع ضوابط للفرز العشوائي

■ عمليات البناء والتشييد دليل على قوة القطاع الاستثماري

...م نايف:

...ؤشر العام للتداول في ...ات انتعاشا جيدا وذلك ...ته التي بدأها الاسبوع ...حظ ان الحركة في ... العقاري قد اقتصرت ... السكني لاسيما ...كنية كما في مناطق ...رة وصباح الناصر، ...ر القطاع الاستثماري ...استفسارات من قبل ... عما تم عرضه خلال ...يدة من اراض وبنايات ...خصوصا ذات المواقع ...خول العالية.

...نة عقارية

...راقبون بظهور نشاط ...جميع قطاعات السوق ...ل الفترة القادمة حيث ... تكون سنة ١٩٩٨ سنة ... في ظل هدوء الحركة ...وراق المالية واتجاه ...ستثمرين الى السوق ...تباره الاضمن والاكثر ...فة الى وفرة القروض ... تمنحها البنوك الى ...يتي والتي تسهل له ...وبناء القسيمة.

...امة فان المتعاملين ...وق العقاري بانه قد ...ارج نطاق الركود ... على هذه الحركة اذا توافرت له الارضية المناسبة من خلال وضعه في سلم اولويات الحكومة باعتباره رافدا اقتصاديا مهما وجعل القوانين التي تمس هذا القطاع اكثر مرونة، لان قطاع العقارات يقود بطريق اخر حركة النمو في عدد من القطاعات الاخرى في الدولة وعلى راسها قطاع المقاولات والبناء والتشييد والقطاعات الصناعية والتجارية.

وبصفة عامة فان النشاط الذي يخيم على السوق العقاري لا شك انه سيزداد ارتفاعا بعد انتهاء شهر رمضان وعطلة عيد الفطر، حيث سيعود الكثير من المواطنين الى البحث من جديد عما يحتاجونه من عقارات سكنية كانت او استثمارية. في ظل توقعات عن طرح بعض العقارات من قبل الشركة العقارية الكبرى للبيع وباسعار مغرية وخاصة بالنسبة لمناطق جنوب السرة وغرب مشرف اللتين تتميزان بوجود القسائم السكنية ذات المساحات المختلفة ويعتقد انها ستلاقي اقبالا قويا من قبل المواطنين خاصة بالنسبة لضاحيتي السلام وحطين في منطقة جنوب السرة.

جنوب السرة

وبصفة خاصة كانت منطقة جنوب السرة هي المسيطرة بشكل شبه مطلق على معظم تعاملات القطاع السكني ولعل البيوعات التي تم تسجيلها في دفاتر السماسرة خير دليل على ما تتمتع بها هذه المنطقة من جاذبية باعتبار ما تتميز به هذه المنطقة عن غيرها من المناطق الاخرى كموقعها القريب من العاصمة ووجودها بين المناطق النموذجية مثل السرة وقرطبة، وكذلك التنظيم الهيكلي الذي تتميز به من ناحية الاتساع الكبير للشوارع ووجود الساحات الواسعة ومواقف السيارات، ويعتبرها المواطنون من ذوي الدخل المحدود الفرصة الاخيرة بالنسبة لهم لامتلاك قسيمة سكنية وبسعر مناسب في منطقة قريبة من العاصمة.

الفرز العشوائي

وقد ادى تزايد الطلب على منطقة جنوب السرة الى دخول بعض المستثمرين المعروفين في عمليات شراء بلوكات في هذه المنطقة كنوع من الاستثمار في المجال العقاري، ومن ثم قاموا بفرزها الى قسائم سكنية صغيرة حيث تم طرحها للبيع حيث لاقت رواجا كبيرا لدى المواطنين وخاصة بالنسبة للقسائم التي تتراوح مساحاتها ما بين ٣٧٥ - ٥٠٠ متر مربع، وابدى بعض المراقبين تخوفهم بان تتحول منطقة جنوب السرة في منطقة مزدحمة سكانيا مع تزايد عمليات الفرز العشوائي والتي تؤدي الى ازدحام المنطقة والضغط على الخدمات فيها بشكل كبير كما حدث في منطقتي سلوى قرطبة عندما سمح لاصحاب القسائم فيها بفرز اراضيهم الى قسائم صغيرة مما تسبب في ارتفاع اعداد القسائم السكنية التي من المفترض ان تكون في الشارع الواحد، وما زاد الامر سوءا استغلال الكثير من الملاك هذ العقارات في عمليات التاجير حيث اصبحنا نرى امام كل قسيمة سكنية ما يقارب من ١٢ سيارة خاصة بالمستاجرين، بالاضافة الى استخدامهم للكهرباء والماء بما لا يتناسب مع الاعداد التي يجب ان تتمتع بهذه الخدمات، ولا شك ان هذه الامور ستتضح اثارها السلبية في المستقبل عندما تنتهي عمليات البناء والتشييد في هذه المناطق السكنية.

احد اصحاب القسائم السكنية في منطقة سلوى محمد الصالح قال لـ «القبس» «لقد قمت بشراء قسيمتي منذ سنتين تقريبا، حيث اعجبني موقعها على الخريطة فهي تقع على زاوية بالاضافة الى ان الشارع يحتوي على ١٠ قسائم سكنية فقط بالقرب منها وهذا ما شجعني على اختيارها، ولكن عندما بدأت ببنائها فوجئت بقيام اكثر من ١٧ قسيمة سكنية بالقرب من منزلي وعندما راجعت البلدية للاستفسار عن هذا الامر تبين لي ان هذه القسائم قد تم فرزها حديثا من اصل قسائم سكنية كبيرة، ولا شك ان هذا الموضوع قد تسبب في صنع الكثير من المشاكل لي ولاسرتي من حيث الازدحام الكبير في شارعنا ووجود الكثير من السيارات التي تعرقل عمليات المرور».

وطالب الصالح بضرورة تدخل سريع للبلدية من خلال وضع الضوابط والشروط التي تمنع عمليات الفرز العشوائي للقسائم، واكد على ضرورة ان يدرس المجلس البلدي الاثار السلبية لمثل هذه الامور التي تتم دون وجود اي نوع من السيطرة عليها وذلك حتى لا يضطر المواطن الكويتي في يوم من الايام الى بيع منزله وترك المنطقة للهروب الى منطقة سكنية اقل ازدحاما.

اداء «الاستثماري»

وفيما يخص القطاع الاستثماري فقد كان مستوى الاداء لهذا القطاع عاديا حيث غلب عليه طابع الاستفسار من قبل المستثمرين الذين يبحثون عن العقارات الاستثمارية التي تتميز بالعوائد المرتفعة، وغلبت العروض على الطلبات، حيث شهدت مناطق ابو حليفة والسالمية عدة بيوعات وباسعار متفاوتة تعتمد على موقع العقار الاستثماري بالاضافة الى حالته والعائد السنوي له.

وقد اكد بعض اصحاب العلاقة ان التداول في القطاع الاستثماري سوف ينشط مع دخول مستثمرين وتجار لتكوين محافظ عقارية بعد اقتناعهم بقوة الاستثمارات العقارية على غيرها من الاستثمارات الاخرى التي تظل عرضة للخسارة تحت اي ظروف طارئة.

واكد هؤلاء المتعاملون ان السوق العقاري بدا يتعافى شيئا فشيئا في ظل الاستقرار الذي تشهده البلاد، وخير دليل على ذلك ما نراه من حركة بناء وتشييد العديد من العمارات السكنية والمجمعات الضخمة في مختلف مناطق الكويت، وقد كان للبنوك والمؤسسات المالية الفضل الكبير في تقديم مختلف التسهيلات للمستثمرين، والتي ساعدتهم على بناء عماراتهم الاستثمارية املا في سداد هذه القروض من عوائد الايجارات الشهرية لهذه العقارات.

المكاتب العقارية التي ساهمت في اعداد هذا التقرير:

- مؤسسة عادل المهيني العقارية: ٢٤١٤٠١٤
- مكتب بدر السميط وناصر المنشد العقاري: ٢٤١١٩٩٩
- مؤسسة الكنانة العقارية: ٢٤٦٥١٧٨
- مكتب القصواء العقاري: ٢٤٠٠٧٣٢
- مكتب السلام العقاري: ٢٤١٤٨١٨
- مركز متراس العقاري: ٢٤٤٥٧٥٠
- مكتب الصقران العقاري: ٢٤٦٧٤٤٤
- مؤسسة بشاير السلام العقارية: ٢٤٣٨٨٣٨

...العروض المتوافرة في المكاتب العقارية

...	المساحة	السعر	مواصفات العقار
	٧٦٠ مترا مربعا	٢٠٥ آلاف دينار	عمارة ٣ ادوار ١٠ شقق ودكان الدخل الشهري ١٣١٠ د.ك الموقع زاوية
...ولي	٧٥٠ مترا مربعا	على السوم	عمارة ٣ ادوار ١٢ شقة ٣ ملاحق ودكان الدخل الشهري ١٩٩٠ د.ك
	٧٧٠ مترا مربعا	٢٧٥ الف دينار	عمارة ٤ ادوار ١٢ شقة تكييف سنترال الموقع شارع وساحة خلفية
	٦٠٠ متر مربع	١١٠ الاف دينار	ارض فضاء الموقع شارع رئيسي
	٧٧٠ مترا مربعا	١٣٤ الف دينار	ارض فضاء الموقع شارع واحد
	٧٥٠ مترا مربعا	٣٢٠ الف دينار	فيلا ٣ ادوار وسرداب تشطيب سوبر ديلوكس الموقع بطن وظهر
	٥٠٠ متر مربع	١٠٥ الاف دينار	ارض فضاء واجهة ٢٥ مترا الموقع شارع واحد
...سرة	٥٠٠ متر مربع	٦٥ الف دينار	ارض فضاء في ضاحية السلام الموقع شارع واحد
...سرة	٤٠٠ متر مربع	٥٦ الف دينار	ارض فضاء في ضاحية حطين الموقع شارع واحد واجهة ١٦م
...سرة	٣٧٥ مترا مربعا	٥٢ الف دينار	ارض فضاء في ضاحية السلام الموقع شارع واحد
...ر	٦٤٠ مترا مربعا	٧١ الف دينار	ارض فضاء الموقع بطن وظهر
...و	٨٤٠ مترا مربعا	٩٧ الف دينار	ارض فضاء الموقع شارع وسكة
	٧٥٠ مترا مربعا	١٢٥ الف دينار	بيت دورين وملحق الموقع شارع واحد
	٧٥٠ مترا مربعا	١٣٥ الف دينار	ارض فضاء الموقع شارع وسكة

...صفقات التي تمت خلال الاسبوع الماضي:

...	المساحة	السعر	مواصفات العقار
...سرة	٥٠٠ متر مربع	٨٦ الف دينار	ارض فضاء في ضاحية السلام الموقع شارع وسكة
...ة	١٠٠٠ متر مربع	٨٠ الف دينار	ارض فضاء (كثافة متوسطة) الموقع شارع واحد
	٣٧٥ مترا مربعا	٩١ الف دينار	ارض فضاء الموقع شارع واحد
...سرة	٥٠٠ متر مربع	٨٣ الف دينار	ارض فضاء في ضاحية حطين الموقع ٣ شوارع
	٥٠٠ متر مربع	٩٠ الف دينار	ارض فضاء الموقع شارع واحد
	٨٠٠ متر مربع	٢٦٠ الف دينار	عمارة ٣ ادوار ودكان تكييف عادي الموقع زاوية على شارع البحرين

ليرتفع عدد المراكز العالمية الى ٣٩

المانيا تؤسس مركزا تجاريا في دبي



● عبد الرحمن المطيوعي

قررت الحكومة الالمانية تاسيس مركز تجاري لها في دبي للعمل على تنمية العلاقات الاقتصادية بين الامارات العربية المتحدة والمانيا.

وقام القنصل العام الالماني «فرانز رينغ» مؤخرا بزيارة غرفة تجارة وصناعة دبي حيث استقبله مدير عام الغرفة عبد الرحمن غانم المطيوعي وتناول البحث اجراءات تاسيس المركز التجاري الالماني.

واعرب المطيوعي عن الترحيب بتاسيس هذا المركز وقال ان تاسيس هذا المركز ينسجم مع تطلع الامارات الى اقامة علاقات تعاون اقتصادي اوثق مع المانيا.

وذكر مدير عام غرفة دبي ان عدد المراكز والمكاتب التجارية الحكومية المؤسسة في دبي يرتفع بذلك الى (٣٩) مكتبا ومركزا يمثلون مثل هذا العدد من الدول.

وتحتل المانيا المكانة السابعة بين الدول التي تستورد الامارات منها عبر دبي والمكانة العاشرة بين الدول التي يجري التصدير اليها. ويبلغ اجمالي تجارة الامارات عبر دبي مع المانيا (٣٥٧٠) مليون درهم سنويا بينها (٣٢٤٤) مليون درهم للاستيراد و(١٤٥) مليون درهم للتصدير و(١٨١) مليون درهم لاعادة التصدير من دبي الى المانيا.

ارتفاع ارباح المصرف العربي للاستثمار

دبي - رويترز - زاد صافي ارباح المصرف العربي للاستثمار والتجارة الخارجية (اريبفت) عام ٩٧ الى ١٦٦.٤٣٠ مليون درهم اماراتي مقارنة مع ١٦١.٥٣٩ مليون في عام ٩٦.

والبنك مقره في ابو ظبي وهو مصرف مشترك مملوك لحكومة الامارات العربية المتحدة (ولها ٤٢.٥ بالمائة) والمصرف العربي الليبي الخارجي ٤١٢.٥ بالمائة، وبنك الجزائر الخارجي ١٥ بالمائة.

عمان توقع ١١ اتفاقية تشجيع وحماية للاستثمار

ابو ظبي - شينخوا - تتجه سلطنة عمان الى توقيع احدى عشرة اتفاقية لتشجيع وحماية الاستثمار مع مختلف الدول خلال العام الحالي.

وكشفت مصادر اقتصادية مطلعة في مسقط عن انه من المتوقع ان توقع عمان اتفاقية تشجيع وحماية الاستثمار مع كل من روسيا وكازاخستان واوكرانيا واليمن وبنغلادش وجنوب افريقيا وارمينيا وبوروندي وبلغاريا.

كما تتوقع المصادر ان يتم التوقيع على اتفاقية التعاون الاقتصادي والفني بين سلطنة عمان ومصر.

ومما يذكر ان هناك العديد من الاتفاقيات قد تم التصديق عليها من اجل تشجيع وحماية الاستثمار بين عمان والدول العربية وغير العربية مثل الهند وفنلندا وباكستان.

قيمتها ٢.٤ بليون جنيه:

طرح ١٠ شركات مصرية جديدة بالبورصة

القاهرة - ماجد محمد:

قررت الحكومة المصرية طرح ١٠ شركات جديدة من الشركات التابعة لقطاع الاعمال العام المصري للبيع خلال الربع الاول من العام الحالي وتبلغ قيمة هذه الشركات حوالي ٢.٤ بليون جنيه مصري.

وصرح مصدر مسؤول بوزارة قطاع الاعمال العام المصرية بانه سيتم طرح هذه الشركات في البورصة لمستثمرين رئيسيين ولكن بشروط فنية خاصة بالنسبة للشركات الناجحة والتي تحتاج الى مستثمر رئيسي لدعمها فنيا واداريا وتسويقيا.

واوضح المصدر ان الشركات التي سيتم طرحها للبيع تشمل ابو زعبل للاسمدة ومسبس الزراعية والنصر للاعمال المدنية وبني سويف للاسمنت والنشا والخميرة والمصرية للمقاولات ومصر للالمنيوم بالاضافة الى احدى شركات القطن.

واضاف انه سيتم طرح اغلبية اسهم هذه الشركات في البورصة فيما عدا اسهم شركة مصر للالمنيوم التي سيتم طرح ١٠٪ فقط من اسهمها في البورصة.

واكد المصدر انه لا توجد قيود على النسبة التي سيمتلكها المستثمر الرئيسي في الشركات المطروحة ويكفي ان تكون هذه النسبة كافية لتمكن المستثمر الرئيسي من ادارة الشركة بما يحقق تطويرها وتنميتها.

لاتتعدى ٢٠٪ حاليا:

استكمال برنامج بيع مساهمات القطاع العام في البنوك المشتركة

■ ديون مصر لا تمثل اي عبء على الدولة

القاهرة - القبس:

اكد تقرير للبنك المركزي المصري استمرار استكمال برنامج بيع مساهمات بنوك القطاع العام في البنوك التجارية المشتركة خاصة في ظل نجاح هذا البرنامج حتى الآن وتحقيق اهدافه والتي تعتمد على زيادة درجة التنافس وتوسيع قاعدة الملكية لتطوير الجهاز المصرفي المصري بما يحقق اقصى استفادة للاقتصاد المصري.

واوضح التقرير ان مساهمات بنوك القطاع العام في البنوك المشتركة لا تتعدى حاليا ٢٠٪ في جميع البنوك فيما عدا بعض الحالات المحدودة والتي يتم الاعداد حاليا لبيعها في اطار البرنامج.

واشار التقرير الى ان السياسات النقدية المصرية ساهمت في تراجع اسعار الفائدة على اذون الخزانة الى ٨.٨٪ فقط مقارنة بـ ١٩.٧٪ خلال السنوات الماضية مما ادى الى تخفيف عبء تكلفة الدين الداخلي.

استثمارات حكومية

واضاف التقرير ان الجزء الاكبر من الدين الداخلي تم استخدامه في تمويل استثمارات حكومية وليس لمواجهة اي عجز في الميزانية العامة للدولة والتنسيق الحالي بين السياسات النقدية والسياسات المالية سيعمل على تخفيف عبء خدمة الدين الداخلي.

واوضح التقرير ان غالبية الدين الخارجي لمصر طويل الاجل حتى عام ٢٠٢٦ ولا يمثل اي عبء على الدولة بينما تتميز الديون قصيرة الاجل من الدين الخارجي بالمحدودية وتوافر موارد من النقد الاجنبي تغطي هذه الديون قصيرة الاجل.

واشار التقرير الى ان الاحتياطي من النقد الاجنبي لدى البنك المركزي المصري يصل حاليا الى حوالي ٢٠ بليون دولار وهذا الاحتياطي يكفي لمواجهة جميع احتمالات انخفاض موارد النقد الاجنبي ومنها السياحة.

المزيني

العملات مقابل الدينار الكويتي ١٨/١/٩٨

العملات	البيع
الريال السعودي	82.100
الريال القطري	84.250
الريال العماني	796.000
الدينار البحريني	813.000
درهم الامارات	83.500
الجنيه المصري/ نقدي	90.500
الجنيه المصري/ تحويل	90.253
الريال اليمني	2.385
الدينار التونسي	281.800
الدينار الاردني	432.650
الليرة اللبنانية	202.500
الليرة السورية	5.800
الدرهم المغربي	31.345
الدولار الاميركي	307.150
الدولار الكندي	214.500
الجنيه الاسترليني	500.550
الجنيه القبرصي	577.950
المارك الالماني	168.700
الفرنك السويسري	207.550
الفرنك الفرنسي	50.440
الفرنك البلجيكي	8.191
الليرة الايطالية	171.500
الليرة التركية	1.580
الفلدر الهولندي	149.800
الشلن النمساوي	24.000
الدراخما اليونانية	1.082
البيزيتا الاسبانية	1.996
الدولار الاسترالي	200.000
الين الياباني	2.305
الروبية الهندية	8.530
الروبية الباكستانية	6.960
الروبية السيلانية	4.963
الروبية النيبالية	5.056
دولار سنغافوري	175.550
دولار هونغ كونغ	39.730
التكا البنغلادشية	6.761
بيسو فلبيني	7.430
سات تايلندي	6.025
كيلو الذهب ٩٩٩	2795.000
ذهب عشر تولات	328.500
الاونصة	96.500
الغرام عيار ٢٢	3.350
الغرام عيار ٢١	3.250
الغرام عيار ١٨	3.000
كيلو الفضة	68.000
شراء الدولار	304.000

هواتف شركات الوساطة العاملة في البورصة

الوسيط للوساطة: ٢٤٣٠٨٠٨/ ٢٤٤٠٧١٥/ ٢٤٤٥٨٤٧/ ٢٤٤٥٨٤٩

الرباعية للوساطة: ٢٤١٦١١٣/ ٢٤٠١٢٢٦/ ٢٤٤٢٤٣٧/ ٢٤٤٥١٩٤

الكويتية للوساطة: ٢٤٣٠٠٨٨/ ٢٤١٨٣٢١/ ٢٤١٣١٨٤/ ٢٤١٧٧٩٣

الاتحاد للوساطة: ٢٤٥٩٧٨١/ ٢٤٥٩٧٨٠/ ٢٤٠٩١٠٦/ ٢٤١٧٢٠٥

الوطنية للوساطة: ٩/ ٦/ ٥/ ٤/ ٣/ ٢/ ٢٤١٥٠٥١

العربي للوساطة: ٢٤١٧٣٥٥/ ٢٤٣٣٩٧٠/ ٢٤٤٥٧٥٣/ ٢٤٤١٩٦٥

السيف للوساطة: ٢٤٥١٧٥٢/ ٢٤٣٥٣٣٥/ ٢٤٥١٧٥١

الاولى للوساطة: ٢٤٦٤٦٥٧/ ٢٤٠٤٣٣٠/ ٢٤١٥٦٥٠/ ٢٤٤٢٥٩٠

الشرق للوساطة: ٢٤٠٥١٠٠/ ٢٤٠٣٢٩٩/ ٢٤٠٣٢٧٧

الخليج للوساطة: ٦/ ٥/ ٤/ ٣/ ٢/ ١/ ٢٤٤٥١٨٠

الاهلية للوساطة: ٢٤١٩١٣٥/ ٢٤١٩١٣٤/ ٢٤١٩١٣٨/ ٢٤١٤٣٣٦

الكويتية الدولية للاستثمار: ٢٤٢٧٦٤٣/ ٢٤٢٧٦٤١/ ٢٤٠١٣٧١/ ٢٤٠١٣٧٠

الشركة الكويتية للاستثمار: ٢٤٣٨٧٢٩/ ٢٤٣٨٧٢٨/ ٢٤٠١٩٣/ ٢٤٠٩١٩

خدمة بنك الكويت الوطني - الانترنت: http://WWW.nbk.com

اسعار صرف العملات الدولية الرئيسية ١٩٩٨/١/١٦

العملة	دولار اميركي	مارك الماني	جنيه استرليني	ين ياباني	فرنك سويسري	دينار كويتي
دولار اميركي		1.8319	0.6120	129.15	1.4981	0.30737
مارك الماني	0.5459		0.3339	70.48	0.8177	0.16888
جنيه استرليني	1.6341	2.9939		211.06	2.448	0.50116
ين ياباني	0.7743	1.418	0.4734		1.1591	0.0023481
فرنك سويسري	0.6675	122.24	0.4082	86.21		0.20776
دينار كويتي	3.2534	5.9214	1.9954	425.88	4.8132	
دولار استرالي	0.6673	1.2224	0.4084	86.18	0.9997	0.20049
دولار كندي	1.4355	1.2761	0.8785	89.97	1.0436	0.21435

اسعار الفائدة على العملات الدولية الرئيسية والدينار الكويتي بين البنوك

العملة	اسبوع	شهر	٣ اشهر	٦ اشهر	سنة
دينار كويتي	3	6.25	6.375	6.5	6.5
جنيه استرليني	7.31	7.34	7.47	7.5	7.5
مارك الماني	3.34	3.7	3.46	3.58	3.73
دولار اميركي	5.56	5.5	5.5	5.5	5.52
فرنك سويسري	1.28	1.09	1.18	1.31	1.5
دولار استرالي		5.18	4.81	4.75	4.93
دولار كندي	4.27	4.15	4.44	4.5	5.03

* الأسعار كما في الساعة الخامسة بتوقيت غرينتش

اسعار النفط

النفط	الإغلاق	السابق	التغيير
وست تكساس	16.43	16.68	-0.25
برنت	14.78	15.05	-0.27
العربي الخفيف	16.45	13.25	0.2

اسعار المعادن

المعدن	الاغلاق	السابق	التغيير
ذهب	291	284	7
فضة	5.85	5.78	0.07
بلاتين	374	390.5	-16.5

الفائدة بين المصارف في لندن

العملة	٣ اشهر	٦ اشهر	سنة
دولار	5.71875	5.71875	5.72656
استرليني	7.58333	7.625	7.625

فائدة سندات الخزينة الاميركية

المدة	٣ سنوات	١٠ سنوات	٣٠ سنة
السعر	101.01	104.14	104.18
الفائدة	5.35	5.52	5.8

هواتف البنوك

البنك	الهاتف
بنك الكويت الوطني	٢٤٢٢٠١١
بنك الخليج	٢٤٤٩٥٠١
التجاري	٢٤١١٠٠١ - ٩
برقان	٢٤٣٩٠٠٠
التمويل	٢٤٤٠٥٠٠
الكويت والشرق الاوسط	٢٤١٦٠٨٢
العقاري	٢٤٥٨١٧٧ - ٣٠
الصناعي	٢٤٢٦٠١١
البورصة	٢٤٢٥٠٧١
المقاصة	٢٤١٧٨٦٧

مؤشرات الاسواق العالمية

المؤشر	الاغلاق	السابق	التغيير
ف. تايمز	5263.1	5165.8	97.3
داو جونز	7795.65	7691.77	103.88
نيكاي	16046.5	15122	924.47
داكس	4184.46	4148.34	36.12
كاك. 40	2976.09	2932.75	43.34
هانغ سينغ	8900.04	8578.98	321.06

مؤشر الشركة الكويتية للاستثمار لأداء سوق الكويت للاوراق المالية - ٩٨/١/١٨

المؤشرات	اليوم	الاداء: لهذا اليوم	الاداء: منذ بداية الشهر	الاداء: منذ بداية السنة	القيمة السوقية (د.ك)
المؤشر العام	214.50	-0.45%	-2.05%	-2.05%	9,096,700,288
مؤشر الشركات الكويتية	221.94	-0.52%	-2.17%	-2.17%	8,199,529,455
مؤشر البنوك	156.36	-0.59%	-3.01%	-3.01%	3,006,516,232
مؤشر شركات الاستثمار	458.27	-0.54%	-1.76%	-1.76%	1,427,927,739
مؤشر التامين	162.70	0.00%	-0.45%	-0.45%	315,083,300
مؤشر العقارات	577.35	-0.58%	-2.39%	-2.39%	1,050,993,064
مؤشر الصناعة	234.72	-0.43%	-1.38%	-1.38%	1,219,981,991
مؤشر الخدمات	450.83	-0.27%	-1.80%	-1.80%	971,254,628
مؤشر الاغذية	217.46	-1.52%	-0.71%	-0.71%	207,772,900
مؤشر الشركات غير الكويتية	161.51	0.21%	-0.94%	-0.94%	897,170,833

سوق الكويت للاوراق المالية

بلغ مؤشر السوق ليوم الاحد ١٩٩٨/١/١٨ (2,590.4) نقطة بانخفاض قدره (14.1) نقطة عن الاقفال السابق

	رقم	اسم الشركة	اسعار اليوم: الاعلى	الادنى	الاقفال	الكمية المتداولة	عدد الصفقات	القيمة المتداولة	الاقفال السابق: الاقفال	التاريخ	اخر امر شراء	اخر امر بيع	الفرق
		اولا: قطاع البنوك											
▲	١	بنك الكويت الوطني	.630	.620	.630	70,000	6	43,900	.620	98/01/17	.620	.630	.010
	٢	بنك الخليج	.550	.550	.550	505,000	11	277,750	.550	98/01/17	.540	.560	
▼	٣	البنك التجاري	.290	.285	.285	280,000	6	79,850	.295	98/01/17	.285	.290	-.010
	٤	البنك الاهلي	.275	.275	.275	20,000	1	5,500	.275	98/01/17	.275	.280	
▼	٥	الكويت والشرق الاوسط	.360	.335	.335	210,000	7	72,400	.360	98/01/17	.340	.380	-.025
▼	٦	البنك العقاري	.570	.560	.570	900,000	10	512,200	.580	98/01/17	.570	.580	-.010
	٧	بنك برقان	.305	.305	.305	380,000	7	115,900	.305	98/01/17	.305	.310	
	٨	بيت التمويل الكويتي	.860	.860	.860	40,000	3	34,400	.860	98/01/17	.850	.870	
▼		مجموع البنوك				2,405,000	51	1,141,900					-44.3
		ثانيا: قطاع الاستثمار											
	٩	الكويتية للاستثمار				0	0	0	.320	98/01/17	.315	.325	
▲	١٠	التسهيلات التجارية	.690	.690	.690	195,000	5	134,550	.680	98/01/17	.690	.700	.010
	١١	الاستشارات المالية				0	0	0	.310	98/01/13	.295	.315	
▼	١٢	الاستثمارات الوطنية	.198	.194	.196	420,000	5	82,520	.200	98/01/17	.196	.198	-.004
▼	١٣	مشاريع الكويت	.244	.240	.240	3,720,000	50	898,640	.242	98/01/17	.238	.240	-.002
▼	١٤	الاهلية للاستثمار	.650	.650	.650	5,000	1	3,250	.660	98/01/17	.650	.660	-.010
	١٥	الساحل للتنمية	.166	.166	.166	180,000	3	29,880	.166	98/01/17	.166	.168	
▼	١٦	المستثمر الدولي	.570	.570	.570	30,000	1	17,100	.590	98/01/12		.570	-.020
	١٧	بيت الاوراق المالية				0	0	0	.870	98/01/17	.870	.880	
▼	١٨	الاستثمارات الصناعية	.415	.415	.415	180,000	4	74,700	.420	98/01/14	.410	.415	-.005
	١٩	مجموعة الاوراق	.305	.305	.305	300,000	13	91,500	.305	98/01/17	.305	.310	
	٢٠	الدولية للمرابحة				0	0	0	.520	97/12/30		.520	
	٢١	مركز مالي				0	0	0	.198	98/01/17	.196	.198	
▼	٢٢	الاوسط ا م	.330	.325	.325	120,000	3	39,050	.330	98/01/17	.325	.335	-.005
▼	٢٣	المجموعة دولية	.360	.360	.360	770,000	14	277,200	.365	98/01/17	.360	.365	-.005
▼		مجموع الاستثمار				5,920,000	99	1,648,390					-28.4
		ثالثا: قطاع التامين											
	٢٤	الكويت للتامين				0	0	0	.640	98/01/14	.620	.650	
	٢٥	الخليج للتامين				0	0	0	.610	98/01/10	.570	.610	
	٢٦	الاهلية للتامين				0	0	0	.590	98/01/11	.540	.580	
	٢٧	وربة للتامين				0	0	0	.890	98/01/12	.840	.890	
		مجموع التامين				0	0	0					
		رابعا: قطاع العقار											
	٢٨	عقارات الكويت	.495	.490	.495	620,000	19	305,900	.495	98/01/14	.490	.495	
▼	٢٩	العقارات المتحدة	.260	.255	.255	210,000	8	54,500	.260	98/01/17	.255	.260	-.005
▼	٣٠	الوطنية العقارية	.345	.345	.345	30,000	2	10,350	.350	98/01/17	.345	.350	-.005
	٣١	الصالحية العقارية				0	0	0	.680	98/01/10	.660	.680	
▲	٣٢	لؤلؤة الكويت العقارية	.158	.156	.158	120,000	5	18,840	.154	98/01/17	.156	.158	.004
▼	٣٣	التمدين العقارية	.248	.246	.246	220,000	6	54,240	.248	98/01/17	.246	.248	-.002
▼	٣٤	دولية م ا	.440	.440	.440	90,000	3	39,600	.445	98/01/17	.440	.445	-.005
	٣٥	اجيال				0	0	0	.330	98/01/12	.310	.335	
▲	٣٦	المصالح ع	.320	.320	.320	280,000	10	89,600	.315	98/01/17	.320	.325	.005
▼		مجموع العقارات				1,570,000	53	573,030					-4.4
		خامسا: قطاع الصناعة											
▼	٣٦	الصناعات الوطنية	.750	.750	.750	170,000	9	127,500	.760	98/01/17	.740	.760	-.010
	٣٧	صناعة الانابيب المعدنية				0	0	0	.495	98/01/14	.470	.490	
	٣٨	اسمنت الكويت	.490	.490	.490	40,000	2	19,600	.490	98/01/14	.485	.495	
	٣٩	صناعات التبريد	.560	.540	.550	1,075,000	43	590,450	.550	98/01/17	.540	.550	
	٤٠	الخليج للكيبلات				0	0	0	1,340	98/01/14	1,340	1,400	
	٤١	اصلاح السفن	.265	.265	.265	300,000	12	79,500	.265	98/01/17	.265	.270	
	٤٢	الخدمات البحرية				0	0	0	.480	98/01/14	.480	.495	
	٤٣	اسمنت بورتلاند				0	0	0	.380	98/01/11	.340	.350	
	٤٤	الشعبية للصناعات الورقية				0	0	0	.630	98/01/17	.620	.640	
	٤٥	الكويتية لتجميع المعادن				0	0	0	.650	98/01/06		.690	
▼	٤٦	سكب ك	.930	.930	.930	10,000	1	9,300	.940	98/01/17	.920	.930	-.010
	٤٧	خرسانة ج	.460	.460	.460	30,000	2	13,800	.460	98/01/17	.460	.465	
	٤٨	ص متحدة				0	0	0	.200	98/01/17	.198	.198	
	٤٩	بوبيان ب	.420	.415	.420	2,440,000	31	1,024,450	.420	98/01/17	.415	.420	
▼		مجموع الصناعة				4,065,000	100	1,864,600					-3.5
		سادسا: قطاع الخدمات											
	٥٠	السينما الكويتية الوطنية				0	0	0	.610	98/01/12		.620	
	٥١	الفنادق الكويتية				0	0	0	.435	98/01/12	.410	.435	
▼	٥٢	المخازن العمومية	.430	.425	.425	1,250,000	25	537,450	.430	98/01/17	.425	.430	-.005
	٥٣	مجمعات الاسواق				0	0	0	.290	98/01/14	.280	.290	
	٥٤	الاتصالات المتنقلة	1,400	1,400	1,400	105,000	7	147,000	1,400	98/01/17	1,400	1,420	
	٥٥	الحاسبات الالكترونية	.315	.315	.315	30,000	3	9,450	.315	98/01/14	.315	.320	
▼	٥٦	الخدمات التعليمية	.246	.246	.246	20,000	1	4,920	.250	98/01/14	.244	.246	-.004
▼	٥٧	المجموعة البترولية	.610	.610	.610	405,000	30	247,050	.620	98/01/17	.610	.620	-.010
	٥٨	الوطنية للتنظيف				0	0	0	1,640	98/01/07	1,560	1,630	
	٥٩	مركز سلطان	.248	.248	.248	160,000	5	39,680	.248	98/01/14	.246	.248	
	٦٠	عربي قابضة	.890	.880	.890	145,000	20	128,100	.890	98/01/17	.890	.890	
▼		مجموع الخدمات				2,115,000	91	1,113,650					-9.4
		سابعا: قطاع الاغذية											
	٦١	نقل وتجارة المواشي				0	0	0	.355	98/01/11	.335	.355	
▼	٦٢	الاسماك الكويتية	.270	.265	.265	50,000	11	40,100	.270	98/01/17	.265	.270	-.005
▼	٦٣	المتحدة للدواجن	.315	.315	.315	80,000	4	25,200	.320	98/01/17	.310	.315	-.005
▼	٦٤	الكويتية للاغذية	.660	.630	.660	40,000	2	25,800	.680	98/01/12	.640	.670	-.020
▼		مجموع الاغذية				270,000	17	91,100					-27.8
		ثامنا: الشركات غير الكويتية											
▲	٦٥	بنك البحرين الدولي	.162	.158	.162	2,480,000	19	394,440	.160	98/01/17	.160	.162	.002
	٦٦	المؤسسة العربية المصرفية				0	0	0	3,950	96/04/16			
	٦٧	العربية للاستثمارات (شعاع)	.118	.118	.118	140,000	3	16,520	.118	98/01/17	.118	.120	
▲	٦٨	اسمنت الشارقة	.114	.112	.114	40,000	2	4,520	.112	98/01/17	.112	.114	.002
	٦٩	اسمنت الخليج				0	0	0	.206	98/01/13	.202	.206	
	٧٠	اسمنت ام القيوين				0	0	0	.080	98/01/14	.078	.080	
	٧١	اسمنت الفجيرة	.130	.128	.130	120,000	2	15,400	.130	98/01/17	.128	.130	
	٧٢	اسمنت الابيض	.100	.098	.099	720,000	17	71,080	.099	98/01/17	.099	.100	
	٧٣	اريج	.500	.500	.500	40,000	4	20,000	.500	98/01/17	.495	.500	
	٧٤	خليج [illegible]	.168	.168	.168	20,000	1	3,360	.168	98/01/17	.166	.168	
▲		مجموع الشركات غير الكويتية				3,540,000	48	525,320					4.3

بلغ حجم المتداولات اليوم - المجموع الكلي: 19,885,000 سهم - 459 صفقة - 8,957,990 د.ك

نشرة الصناديق الاستثمارية

اسم الصندوق	اسعار اليوم: الاعلى	الادنى	الاقفال	الكمية المتداولة	الصفقات	القيمة المتداولة	الاقفال السابق: الاقفال	التاريخ	سعر التقييم	التاريخ	اخر امر شراء	اخر امر بيع	الفرق
صندوق الاستثمار الاول				[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]			[illegible]	[illegible]	
صندوق الاستثمار العقاري				[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]			[illegible]	[illegible]	
مجموع صناديق الاستثمار				[illegible]	[illegible]	[illegible]							

مطلوب حماية للمرأة والطفل
«العولمة».. سبب تفاقم البطالة

القاهرة - أ ش أ - حذرت منظمة العمل العربية من ان عولمة الاقتصاد وتحرير التجارة وما يرتبط بهما من سياسات التكيف الهيكلي ستؤثر سلبا على شروط وظروف العمل وفرص التشغيل وبالتالي تفاقم ازمة البطالة بين الفئات الدنيا من المواطنين ونمو ظاهرة القطاع غير النظامي وحرمان قطاعات كبيرة من المواطنين من الحماية الاجتماعية.

● مطلوب تشريعات لحماية استغلال الاطفال

واشارت منظمة العمل العربية في تقرير لها تلقته الامانة العامة للجامعة العربية الى الانعكاسات السلبية للعولمة وتحرير التجارة على القضايا الاجتماعية كالعمل والحماية الاجتماعية بسبب ما ينجم عنهما من اعادة هيكلة الخدمات العامة التي تقدمها الحكومات وتخليها عن دورها الاجتماعي لدعم السلع والخدمات المجانية كالتعليم والنقل وبرامج التامين الاجتماعي والرعاية الاجتماعية الامر الذي يتطلب تحركا سريعا لمواجهة اثار هذه المتغيرات على الرعاية الاجتماعية.

حوامل ومرضعات

وقال التقرير انه بالرغم مما تتضمنه تشريعات العمل العربية من قواعد لحماية المراة من بعض ظروف العمل ومخاطره الا ان بعض هذه التشريعات لاتزال خالية من تحريم تشغيل الحوامل او المرضعات في الاعمال التي تعتبرها السلطات المختصة خطرا على صحتها وتحولها الى عمل اخر غير خطر دون الانتقاص من اجرها وحقها في تغيير نوع العمل لاسباب تتعلق بالامومة اذا ثبت ان حالتها الصحية تتطلب الحفاظ على صحتها وصحة اطفالها.

واكدت منظمة العمل العربية في تقريرها على حق المراة العاملة في الحصول على اجازة مرضية وحظر فصلها اثناء حملها او قيامها باجازة الوضع او اجازة مرضية وحقها في اجازة بدون اجر للتفرغ لتربية الاطفال واعداد دور الحضانة لهم وتخفيف الاعمال التي تقوم بها المراة في الفترة الاخيرة لحملها.

حماية الطفل

ونوهت المنظمة الى اهمية حماية الطفل في العمل وتوفير الاجواء المناسبة له والفحص الطبي الكامل قبل الالتحاق بالعمل للتاكد من لياقته الطبية وتخفيض ساعات العمل اليومي للطفل العامل بما لا يزيد على ست ساعات ومنحه فترة راحة كافية وحظر تشغيل من هم دون الثامنة عشرة بالصناعات الخطرة او الضارة بالصحة ومنع التشغيل الليلي للاطفال. واوضح تقرير منظمة العمل العربية ان المراة العاملة العربية تواجه صعوبات عديدة تقل او تزداد حدتها من دولة لاخرى وفق تطور الاوضاع الاقتصادية والسياسية والاجتماعية بها فضلا عن المؤثرات الثقافية والعادات والقيم وعلاقات الانتاج السائدة حيث تتفاعل هذه العوامل وتؤثر على الحماية التشريعية المكفولة للمراة.

لدعم اهداف التكامل وزيادة الدخل القومي
شركة عربية للسياحة برأسمال ٥٠٠ مليون دولار

القاهرة - أ ش أ - تقرر تشكيل لجنة تاسيسية منبثقة عن مجلس وزراء السياحة العرب تتولى دراسة الجدوى التي اعدها اتحاد المصارف العربية لانشاء شركة عربية لتنشيط السياحة بين الدول العربية براس مال مرخص به قدره خمسمائة مليون دولار واقتراح الخطوات الملائمة لوضع عقد تاسيسي للشركة بهدف دعم اهداف التكامل العربي وزيادة دخل الدول العربية من السياحة وزيادة نصيبها من السياحة العالمية.

شركة السياحة البينية

واكدت دراسة الجدوى ان راس المال المصدر له لشركة السياحة العربية البينية سيكون في حدود مائة مليون دولار يتم تغطيته عن طريق البنوك والمؤسسات المالية وشركات السياحة العربية.

واقترح اتحاد المصارف العربية ان يتم تاسيس السياحة العربية البينية في شكل شركة مساهمة عربية مشتركة على ان يكون موقعها في احد المناطق السياحية المتميزة بالدول العربية السياحية الهامة سواء مصر اوتونس او المغرب على ان يكون لها فروع في باقي الدول العربية التي يرى اهمية انشاء فروع بها.

تحويل ذاتي

واقترحت دراسة الجدوى التي اعدها اتحاد المصارف العربية ان يتم تمويل استثمارات شركة السياحة العربية البينية عن طريق راس المال بالكامل وعدم اللجوء الى القروض المصرفية مع استخدام جزء من راس المال للمساهمة في تمويل النشاط السياحي بالدول العربية بعد دراسة جدوى كل مشروع على حدة ويمكن عندئذ الاستعانة بالبنوك في التمويل بالقروض والتسهيلات الائتمانية.

واشارت الدراسة الى ان شركة السياحة العربية البينية ستتولى تنفيذ بعض المشروعات السياحية بعد ثبوت جدواها الاقتصادية ومن بينها شركة سياحية لتقديم كافة الخدمات السياحية بغرض تنشيط التسويق السياحي بين تلك الدول اضافة لشركة للنقل السياحي البري لتنشيط نقل افواج السائحين العرب بين الدول العربية وما سيؤدي اليه ذلك من جذب لاكبر عدد من السائحين وخاصة الشباب.

كما تقوم الشركة بانشاء شركة للطيران تهدف الى دعم الطيران العارض «شارتر» بين الدول العربية التي تتوافر بها مقومات الجذب السياحي وشركة للاستثمار الفندقي تقوم بانشاء الفنادق والقرى السياحية بالمناطق السياحية بالدول العربية التي يتطلب الامر تدعيم الطاقة الفندقية بها.

تاجير تمويلي

واقترحت الدراسة ان تتولى شركة السياحة العربية البينية وراسمالها المرخص خمسمائة مليون دولار لانشاء شركة للتاجير التمويلي تقوم بتاجير المعدات والتجهيزات اللازمة للفنادق والشركات السياحية بدلا من قيام المستثمرين في مجال السياحة والفنادق بشرائها وتحمل تكاليف استثمارية كبيرة.

وطالبت الدراسة بالعمل على ان تعود منظمة السياحة العربية الى نشاطها بجامعة الدول العربية على ان يوكل اليها متابعة خطة التنمية السياحية بالدول العربية ووضع السياسات الكفيلة بالتغلب على المشاكل التي تواجه المنطقة.

كما تقوم منظمة السياحة العربية في حالة عودتها الى نشاطها بالجامعة العربية بوضع الخريطة السياحية بالمنطقة العربية مع تحديد المعالم السياحية والثقافية والترفيهية وكذلك تحديد المناطق السياحية المطلوب تنميتها وامكانات الامتداد السياحي مستقبلا.

وتتولى منظمة السياحة العربية اجراء حصر شامل لكافة الوحدات الفندقية والخدمات السياحية القائمة بالدول العربية ووضع الترتيبات الكفيلة بحصول كل دولة عربية على مزايا سياحية التكامل بدل التنافس.

حماية المناطق السياحية

واشارت الدراسة الى انه يتعين ان تقوم منظمة السياحة العربية بحماية المناطق السياحية الحالية والجديدة من الزحف العمراني والصناعي والتوسع العشوائي فضلا عن تدعيم الصناعات المرتبطة بقطاع السياحة مثل صناعة المفروشات ومعدات وتجهيزات الفنادق والمواد الغذائية مع تشجيع تلبية تلك الاحتياجات من داخل المنطقة العربية وتحجيم اللجوء الى استيرادها من الدول الاجنبية.

كما تقوم المنظمة بتشجيع رؤوس الاموال العربية على الاستثمار في المشروعات السياحية ومنح امتيازات اضافية للمستثمرين وتسهيل اجراءات استصدار الموافقات ورفع قدرة النقل السياحي والتوسع في انشاء الطرق السريعة بين الدول العربية وتدعيم خدماتها فضلا عن العمل على رصف وتطوير الطرق الدولية القائمة بحيث يتم ربط جميع الدول العربية عن طريق البر واقامة الجسور.

واشارت الدراسة الى وجود مقومات كبيرة لنجاح مشروع انشاء شركة كبرى لتنشيط السياحة بين الدول العربية باسم شركة السياحة العربية البينية منها ما تتمتع به العديد من البلدان العربية من توافر مقومات الجذب السياحي من كافة النواحي والتقارب في العادات والتقاليد ووحدة اللغة في تلك الدول بما يساهم في تفضيل المواطنين العرب قضاء اجازاتهم السنوية ببعض الدول العربية وتقارب موقع الدول العربية بما ينعكس على تخفيض الوقت وتكلفة الانتقالات بين هذه الدول.

لجنة الدراسة

ونوهت الدراسة التي اعدها اتحاد المصارف العربية ووافق مجلس وزراء السياحة العرب في اجتماعه الاخير بالقاهرة على تشكيل لجنة تتولى دراستها وتقترح الخطوات الملائمة لوضع عقد تاسيسي ونظام اساسي لها بما حققته السياحة في كل من مصر وتونس والمغرب ولبنان من نجاحات كبيرة خلال السنوات الاخيرة سواء بالنسبة للايرادات او تطور اعداد السائحين الوافدين من عرب واجانب او من ناحية الطاقة الفندقية.

وكان محمود عبدالعزيز رئيس اتحاد المصارف العربية قد وجه الدعوة لجميع الدول العربية التي شاركت في اجتماعات الدورة الاستثنائية لمجلس وزراء السياحة العرب التي اختتمت امس الاول بالقاهرة الى اسراع الخطى لخروج هذا الكيان السياحي العربي الواعد الى حيز التنفيذ مشيرا الى ان المصارف والبنوك العربية جاهزة لتمويلها.

«ثورة فعلية» لاطلاق حرية التجارة في ايطاليا

روما - ا ف ب - اقر مجلس الوزراء الايطالي قانونا جديدا يطلق حرية التجارة عبر الغاء الرخص للمحلات الصغيرة واتاحة حرية البيع والسماح بفتح المحلات ليلا.

ووصفت الصحف الايطالية مجتمعة هذه القرارات الجديدة بانها «ثورة فعلية» وبات بامكان اي شخص حاليا فتح محل تجاري تقل مساحته عن ٣٠٠ متر مربع وبيع ما يريد حسب النص الذي سيعتمد نهائيا قبل نهاية مارس المقبل بعد تمريره على لجان برلمانية. وسيباشر تطبيقه بعد مرور سنة انتقالية.

وبات بالامكان بموجب القانون الجديد فتح محل تجاري بعد اعلام البلدية فقط بالامر وبعد تقديم ضمانات اخلاقية ومهنية، شرط وجود المكان المناسب وانتظار مدة ثلاثين يوما لتمكين السلطات من التحقق من الموضوع.

روتين وبيروقراطية

كان فتح اي محل تجاري حتى الآن يستوجب بالضرورة الحصول على رخصة بلدية تستدعي اجراءات ادارية وبيروقراطية معقدة تتداخل فيها الرشوات. ولم يعد لازما الحصول على ترخيص.

وستقسم الاعمال التجارية الى صنفين فقط لتجارة المواد الغذائية وتجارة المواد غير الغذائية. وفي اطار هذا التصنيف بامكان التجار بيع ما يريدونه.

كما سيكون بمستطاع التجار فتح ابواب محلاتهم من السابعة حتى العاشرة ليلا مع بعض التسهيلات الاضافية في المدن السياحية.

وتسعى الحكومة الى ضمان ان يبقى محل تجاري واحد على الاقل مفتوحا ٢٤ ساعة في كل حي من احياء المدن الكبيرة. واعتبر رئيس الحكومة الايطالية رومانو برودي لدى تقديمه النص ان «هذا الاصلاح يفتح التجارة امام المنافسة ويحررها من التعقيدات التجارية».

الا ان رئيس اتحاد التجار الايطاليين سرجيو بيلي انتقد النص وعبر عن خشيته من حصول فوضى في المجال التجاري.

دعوة الى المهتمين بالسوق العقاري

استغربت كما استغرب معي المشاركون في دورة الاستثمار العقاري - دراسة وتحليل - التي نظمتها مؤخرا مؤسسة الكويت للتقدم العلمي بان هذه الدورة تكاد تكون الاولى من نوعها في الكويت على الرغم من اهمية وحجم السوق العقاري والاستثمار العقاري بشكل عام. فالاستثمار العقاري تتعدد اشكاله وتتنوع مجالاته وتنبع اهميته بالاضافة الى كونه ادارة استثمارية مستقرة الى ما له من اثار اقتصادية واجتماعية متعددة في رفاهية المواطن الكويتي.

ومما اثير في الدورة المذكورة انه من المبادئ الضرورية في عملية البيع والشراء في سوق العقار ان هناك متابعة دورية لحركة السوق ومؤشرات ادائه وتوقعاته. وقد طرحت سؤالا على السيد المحاضر عما اذا كانت هناك مؤشرات لحركة السوق لقياس ادائه وتوقعاته. وكانت اجابته بالنفي وانه لا توجد في الكويت الان وللاسف اية بيانات معتمدة لحجم واسعار التعاملات في الاستثمار العقاري بجميع اشكاله ومن هنا ياتي السؤال. اما ان الاوان للتفكير في اهمية البدء في العمل لايجاد مثل هذه البيانات والمؤشرات. مما يخدم بالتالي جميع المهتمين بالسوق العقاري في الكويت. ان هناك جهات عدة يمكن لاي منها تبني العمل على ايجاد مثل هذه البيانات والمؤشرات ورصد ما يمكن رصده من مبالغ لهذا الغرض. فعلى سبيل المثال هناك. غرفة تجارة وصناعة الكويت ووزارة التجارة والشركات العقارية والبنك العقاري وبيت التمويل وبنك التسليف والادخار والامانة العامة للاوقاف ومكاتب الدلالة العقارية. كل هذه الجهات مسؤولة برايي عن تبني مثل هذا الموضوع فمن ستكون الجهة التي ستاخذ المبادرة. نحن في انتظار الاجابة

فيصل يوسف المناعي

نمو حركة شحن البضائع بمطار الشارقة

دبي - رويترز - قال غانم الحجري المدير العام لمطار الشارقة الدولي ان حركة شحن البضائع عبر المطار نمت بنسبة ٣٤.٥ بالمائة عام ٩٧ الى ٤٣١٣٤٣ طنا مقارنة مع عام ٩٦.

ونقلت صحيفة غلف نيوز عن الحجري قوله ان من اسباب ارتفاع حركة مناولة البضائع زيادة في رحلات الشحن الجوية الى دول مجموعة الكومنولث المستقلة

وقال الحجري ان هناك حاليا ١٢٠ خطا جويا يربط الشارقة مع دول الكومنولث

الشحن البحري والجوي

كما عزا المدير العام لمطار الشارقة التحسن في الاداء الى ارتفاع نسبته ٧٠ بالمائة تقريبا في حركة الشحن البحري/الجوي وكذا عمليات شحن للوفتهانزا

وارتفعت حركة الشحن الجوي في مطار الشارقة بنسبة ١٨.٩ بالمائة في نوفمبر الماضي الى ٣٨١٨٤ طنا مقارنة مع الشهر نفسه من العام الاسبق. كما سجلت حركة الشحن في ديسمبر زيادة بنسبة ٤.٩٤ بالمائة الى ٣٠٨٢٧ طنا.

وقال الحجري انه رغم ان عمليات الشحن من الشارقة عادة ما تتجه اساسا الى اوروبا وامريكا الشمالية فقد برزت افريقيا وجهة جديدة ومجموعة لعمليات الشحن

ايران انتجت ١٠٠ الف سيارة

طهران - رويترز - قال مسؤول ايراني ان انتاج ملايين من السيارات زاد بنسبة ٤٢ بالمائة خلال السنة الايرانية الحالية ولكنه قال ان مستويات السيارات مازالت ضعيفة.

ونقلت وكالة انباء الجمهورية الاسلامية الايرانية عن احمد نيما تماكني المدير العام لقسم صناعة السيارات الايرانية قوله ان شركات صناعة السيارات في ايران انتجت ١٠٠ الف سيارة خلال السنة الايرانية الحالية، التي تنتهي في ٢٠ مارس.

ولم يذكر نيما تماكني ارقاما بالنسبة للصادرات ولكنه وصفها بانها «جزئية» وقال ان الصناعة محتاجة الى مزيد من الاستثمارات.

واردف قائلا انه تم انتاج ٩٠٠ حافلة صغيرة هذا العام مقابل ٩٠ في الاشهر التسعة الاولى من السنة السابقة.

المتخصصة في مكافحة التصحر بافريقيا
المصالح السياسية تهدد عمل منظمة «الايجاد»

■ الحروب الاهلية تساهم في زيادة الفقر

اديس ابابا - أ ش أ - تسعى الهيئة الحكومية لمكافحة الجفاف والتنمية لدول شرق افريقيا.. المعروفة باسم منظمة الايجاد بين الحين والاخر الى التماسك امام تيارات المصالح السياسية الفردية المتضاربة لبعض دولها لتحقيق منافع اقتصادية على الاقل من وراء هذا الكيان الاقليمي الذي يضم مجموعة من الدول الفقيرة بمنطقة القرن الافريقي وشرق افريقيا.

ويقول مراسل وكالة انباء الشرق الاوسط في اديس ابابا في تحليل له حول الايجاد.. ان هذه المنظمة الاقليمية التي انشئت في عام ٨٦ رغم صغر اعضائها تواجه مشكلات تكاد تعصف بها بين الحين والاخر لولا قدر من الادراك من جانب زعمائها. وبان بامكانهم على الاقل استغلال وجودها كمنتدى او كقناة لتلقي المساعدات والمعونات من الدول والمنظمات المانحة في مجالات التنمية والمشروعات المشتركة.

.هذه الغاية دفعت زعماء هذه المنظمة رغم ما بينهم من مشاحنات وتضارب في الاهداف الى غض الطرف عن مشكلاتهم البينية.. املا في استفادة شعوبهم الفقيرة من المساعدات الخارجية التي تتدفق على افريقيا باسم التنمية.

السودان واريتريا

.وعلى الصعيد السياسي لا تزال العلاقات مقطوعة بين السودان واريتريا وهي من بين اعضاء هذه المنظمة التي تضم ايضا كلا من اثيوبيا وجيبوتي وكينيا واوغندا و(الصومال.. المعلقة عضويتها منذ سقوط نظام سياد بري).

ولا يقتصر الامر على قطع العلاقات بين اسمرة والخرطوم منذ السادس من ديسمبر عام ٩٤ بل لا تدخر حكومتا الدولتين جهدا في مساندة وتجهيز المعارضين للاخرى للتعجيل بالاطاحة بالنظام الحاكم بها.

كما تتسبب التوترات المستمرة على الحدود بين السودان واوغندا في توتر مناخ الاتصالات بين الخرطوم وكمبالا اكثر الاوقات تصل الى ذروتها احيانا والى حد قطع العلاقات مثلما حدث في ٢٣ ابريل عام ٩٥ في ظل اتهامات متبادلة قد لا تتوقف حول مساعدة حكومتي الدولتين للمتمردين في الطرف الاخر ولا يتوقف الامر على حد الدول الثلاث السابقة بل هناك ما يشبه الخصومة غير المعلنة بين جيبوتي واريتريا فحربها الاخيرة عندما قامت هذه الدولة الصغيرة منذ اكثر من عام بالتدخل في داخل اراضي جيبوتي والاعلان عن ضم اجزاء جديدة لوضع ... هذه المنطقة.. وقد قيل ... جيبوتيون «بنحو اربعين كيلومترا».

السودان واثيوبيا

ولا تختلف الاوضاع بين السودان واثيوبيا كثيرا عن تلك التي بين الدول السابقة في هذه المنظمة الاقليمية فبالرغم من ان العلاقات الدبلوماسية بين الخرطوم واديس ابابا لم تصل الى حد القطيعة التامة.. الا ان الاتصالات بين الجانبين في ظل خفض التمثيل الدبلوماسي وترحيل مواطني البلدين في كل منهما.. قد شل العلاقات من الناحية الفعلية وذلك في اعقاب محاولة الاغتيال الفاشلة التي تعرض لها الرئيس حسني مبارك في اديس ابابا.

وتاتي الازمة في الصومال كواحدة من اسباب الضعف الامني والسياسي والاقتصادي بمنطقة القرن الافريقي والتي انعكست اثارها السلبية على الاوضاع الامنية للدول التي تشترك بحدود مع الصومال.. لا سيما اثيوبيا التي بدلا من ان تنخرط في مشروعات تنموية مشتركة مع الصومال انشغلت بحشد قواتها لتامين حدودها ومنع تسلل عناصر المتطرفين المناهضين للحكومة.

دول فقيرة

ولا تختلف الاوضاع الاقتصادية بين دول هذه المنطقة عن بعضها البعض حيث تضم الايجاد دولا فقيرة للغاية تعاني من تدهور هياكلها الاقتصادية بسبب الحروب الاهلية والنزاعات وعدم الاستقرار على الحدود مما انعكس على قدرة هذا التجمع الاقتصادي على الاضطلاع باية مشروعات تنموية مشتركة.

حتى ان زعماء هذا التجمع عندما ارادوا توسيع نطاق مهام هذه المنظمة لتشمل علاج القضايا السياسية بين دولها.. عجزوا عن تحقيق ذلك على ارض الواقع عندما اصطدموا بالاوضاع المتربصة بهم على الحدود الفاصلة بين دولهم.

ويعتبر فشل مبادرة الايجاد حول السلام في جنوب السودان عندما قرروا في نوفمبر عام ٩٣ التوسط بين حكومة الخرطوم والمتمردين في الجنوب خير دليل على ذلك.. فمن غير المنطقي ان يتوسط متخاصمون في نزاع يخص خصومهم.. فكيف تكون اريتريا واثيوبيا ضمن لجنة السلام الرباعية لحل المشكلة بين الخرطوم والمتمردين.

وفي ظل هذه الاوضاع الثنائية بين الدول الست الاعضاء في هذه المنظمة الاقليمية.. عجزت هذه الدول عن توظيف الازمة في الصومال وجنوب السودان واكتفى زعماء هذه الدول على ما يبدو بالابقاء على الايجاد كمنتدى او كقناة مقبولة دوليا للحصول على

شـؤون آسـيـويـة

وزير الدفاع الاميركي يحذر من بانكوك:
الازمة المالية تهدد الامن

بانكوك - رويترز - حذر وزير الدفاع الاميركي وليام كوهين من ان عدم الاستقرار الاقتصادي الحالي في اسيا يمثل تهديدا محتملا لامن جميع الدول في المنطقة.

لكنه اشار الى ان زعماء الدول الاسيوية المضطربة مثل اندونيسيا وماليزيا وكوريا الجنوبية وتايلند يتخذون خطوات فعالة للتغلب على مشاكلها وتعهد بان تدعم الولايات المتحدة هذه الدول الى النهاية في مجال الامن.

وقال كوهين في مؤتمر صحفي في نهاية زيارة لتايلند «من الواضح ان هناك علاقة متداخلة بين عدم الاستقرار الاقتصادي وتهديد امن الدول».

وما يحدث في كوريا الجنوبية وما يحدث في اندونيسيا وما يحدث في ماليزيا سيكون له اثر على جميع الدول في المنطقة».

واضاف «يجب عدم النظر الى هذا الامر على انه منعزل. وهذا هو السبب في اننا ننظر اليه في ما يتعلق بالامن الاقليمي. ولهذا فان صندوق النقد الدولي ومؤسسات اخرى تساعد في اشاعة الاستقرار في المنطقة».

وقال كوهين انه في ضوء المحادثات التي اجراها مع المسؤولين في الدول الاسيوية التي تعاني من ازمة والتي زارها حتى الان وجد ان هذه الدول جادة في حل مشاكلها.

واضاف «لقد اعجبت كثيرا بالتزام جميع المسؤولين الذين تحدثت اليهم بتنفيذ الاصلاحات الاقتصادية. وينطبق الشيء نفسه على تايلند وماليزيا واندونيسيا حيث قدم الرئيس سوهارتو التزاما راسخا بازالة التجاوزات التي وقعت في الماضي».

ورفض الوزير الاميركي انتقادات من بعض الدوائر في تايلند واماكن اخرى بان الولايات المتحدة كانت بطيئة في رد فعلها على الازمة الاقتصادية الاقليمية. وقال «انني اختلف مع هذا الراي. ونحن هنا لنؤكد دعمنا لحلفائنا واصدقائنا في تايلند وباننا متواجدون هنا في المدى البعيد».

واضاف ان مسؤولين تايلنديين سالوا ان كانت الولايات المتحدة ستسمح لهم بتاجيل سداد قيمة اقساط مشتريات عسكرية اخرى تمت في الماضي فضلا عن تاجيل تسليم ثماني طائرات جديدة من شركة بوينغ عبارة عن مقاتلات من طراز ف/ايه ١٨.

وقال «المسؤولون التايلنديون مهتمون بالطبع بايجاد سبل يمكنهم من خلالها الحصول على تخفيف فوري لمشاكلهم الراهنة. نحن مستعدون لبحث سبل مساعدتهم في تحقيق ذلك».

التقى سوهارتو
مهاتير: التجارة الثنائية بديلنا لتقليل الاعتماد على الدولار

جاكرتا - رويترز - شينخوا - دعا رئيس وزراء ماليزيا مهاتير محمد الى زيادة حجم التجارة الثنائية بين دول جنوب شرق اسيا لتقليل التعامل بالدولار الاميركي الى «اقل حد ممكن».

وقال مهاتير عقب اجتماع استمر ساعة عقده امس الاول (السبت) مع الرئيس الاندونيسي سوهارتو «لان هناك نقصا في الدولار والعملات الصعبة الاخرى فيجب زيادة حجم التجارة الثنائية».

وقد وصل مهاتير الى جاكرتا صباح السبت في زيارة لمدة يوم واحد لمناقشة الازمة المالية الاقليمية مع سوهارتو، كما عرض نتائج اجتماع القمة غير الرسمية للاسيان التي عقدت في كوالالمبور في ديسمبر الماضي ولم يحضرها سوهارتو لاسباب صحية.

وردا على سؤال عما اذا كانت زيارته تهدف الى ايجاد حل للازمة المالية التي تواجه اندونيسيا قال مهاتير ان الدولتين ينبغي ان تدعم كلتاهما الاخرى لزيادة حجم التجارة الثنائية دون استخدام الدولار الاميركي او العملات الصعبة الاخرى.

ولم يعلق رئيس وزراء ماليزيا على اجراءات الاصلاح التي وقعتها اندونيسيا مع صندوق النقد الدولي الا انه قال «لقد قررت اندونيسيا تلك الامور بمفردها».

ومهاتير محمد الذي تحملت بلاده العاصفة المالية في اسيا بشكل افضل من دول اخرى في المنطقة هو احدث مسؤول يزور جاكرتا في الاونة الاخيرة مما يؤكد القلق بشان انزلاق اندونيسيا في فوضى سياسية.

واشاد زعماء العالم بسوهارتو لقبوله فتح القطاعات المغلقة للاقتصاد الذي كان مزدهرا في الماضي والغاء احتكارات المواد الغذائية والحد من النفوذ التجاري المتشعب لاولاده في اطار برنامج من الاصلاحات الجديدة التي اقترحها صندوق النقد الدولي واعلنت يوم الخميس. ولكنهم قالوا ان التنفيذ الحاسم لهذه الاجراءات مهم لاعادة ثقة المستثمرين ولا سيما منذ ان بدت الحكومة تتراجع عن برنامج مبدئي اتفق عليه مع صندوق النقد الدولي في اكتوبر تشرين الاول مقابل خطة انقاذ تبلغ تكاليفها ٤٣ بليون دولار.

وقال اقتصاديون ان الاموال الخارجية لن تبدا في التدفق على اندونيسيا الا عندما تؤثر هذه الاجراءات في الاقتصاد وتتقلص بعض الامتيازات التي يتمتع بها افراد عائلة سوهارتو.

وسعت اندونيسيا الى الحصول على مساعدة من صندوق النقد الدولي بعد انخفاض الروبية مما دفع بالشركات الى حافة الافلاس بعد ان زاد حجم ديونها الخارجية بشكل كبير.

وقال روبرت روبن وزير الخزانة الاميركي انه يتعين على اندونيسيا ان تلتزم بالاجراءات التي ستتسبب الما في شكل زيادة الاسعار وفقد وظائف في تلك الدولة التي يبلغ عدد سكانها ٢٠٠ مليون نسمة.

تجدد الاشتباكات في كمبوديا

فنوم بنه - رويترز - استمرت الاشتباكات بين قوات الحكومة الكمبودية وقوات المعارضة في شمال غرب كمبوديا على الرغم من جهود سياسي معارض بارز للتوسط في احلال السلام.

وقال القائد المعارض الجنرال نيك بون تشاي ان القوات الحكومية التابعة لرئيس الوزراء الثاني هون سين هاجمت قواته حول بلدة اوسماتش الحدودية خلال الايام الماضية.

وتحدث نيك بون تشاي لرويترز بالتلفون من اوسماتش قائلا ان «وقف اطلاق النار بيد قوات هون سين. هم الذين هاجمونا. يهاجموننا منذ ثلاثة ايام».

واضاف ان خمسة من جنوده اصيبوا في الايام الاخيرة ولكنه قال انه ليس لدي معلومات عن حجم الخسائر في صفوف القوات الحكومية.

وفي فنوم بنه قال تي بانه وزير الدفاع ان قوات المعارضة تسببت في هذا الاشتباك.

وقال لرويترز «هم الذين اثاروا المشكلة. يهجمون قواتنا كل يوم ومن ثم فما الداعي لان نتركهم الحكومة هناك».

لا تستغلوا الاطفال!

● تحت شعار اوقفوا عمل الاطفال تظاهر حوالي خمسة الاف طفل فلبيني في العاصمة مانيلا، احتجاجا على امعان اصحاب الشركات والمؤسسات الصناعية في استغلال الاطفال وتشغيلهم في اعمال شاقة ومرهقة باجور متدنية وساعات عمل طويلة. (ا ف ب)

هاشيموتو قد يزور موسكو في الخريف

طوكيو - رويترز - اعلن وزير الخارجية الياباني كيزو اوبوتشي امس الاول (السبت) ان ريوتارو هاشيموتو رئيس الوزراء الياباني يعتزم زيارة روسيا في وقت لاحق من هذا العام لمتابعة زيارة من المقرر ان يقوم بها الرئيس الروسي بوريس يلتسين لطوكيو في ابريل المقبل.

واوضح اوبوتشي «توجد خطط لزيارة رئيس الوزراء هاشيموتو روسيا هذا الخريف» الا انه لم يحدد موعدا اكثر دقة لهذه الزيارة.

ويعتزم اوبوتشي زيارة موسكو ومن المحتمل خلال الشهر المقبل في احدث جولة من الزيارات الرفيعة المستوى والتي ترمي الى توثيق علاقات البلدين لتوقيع معاهدة سلام بحلول نهاية القرن.

ورحبت روسيا يوم الجمعة بالتقدم في العلاقات مع اليابان قبل المحادثات الرامية الى صياغة اتفاقية تنهي رسميا الاعمال الحربية خلال الحرب العالمية الثانية.

تايلند تعيش الاحباط في عهد صندوق النقد
١٧٪ من سكان العاصمة حاولوا الانتحار وعملاء البورصة تحولوا باعة سندويتشات

بانكوك. ستيفن كوات (ا ف ب):

الى جانب مظاهرها الاقتصادية. انعكست الازمة المالية الحادة التي تمر بها تايلند في مشكلات اجتماعية تتمثل في ارتفاع حالات الانتحار والادمان والعنف العائلي ولعب الميسر في الخفاء.

فالبلاد التي تعتمد شعار «بلد البسمة» لترويج برامجها السياحية باتت تعاني من الاحباط الذي بدا يتغلغل في نسيجها الاجتماعي المعروف بتماسكه، بسبب ازمة اقتصادية لم تعرف مثيلا لها منذ نصف قرن على الاقل.

وشهد الاسبوع الماضي انتحار سمسار في الخامسة والعشرين من عمره قام بالقاء نفسه من اعلى مبنى «سيلوم رود» الذي يقابل «وول ستريت» في العاصمة التايلندية لانه لم يحتمل انهيار راتبه الشهري من ٢٠ الف باهت الى ٨ الاف (٤٠٠ دولار) حتى بات خلال ليلة واحدة، غير قادر على دفع ايجار مسكنه او اتمام اجراءات الزواج من خطيبته.

وتنقل الصحف المحلية يوميا اخبارا عن انقلاب احوال موظفي البورصة الذين تحولوا الى بيع السندويتشات على الارصفة او في متاجر قراهم.

وقال الطبيب النفساني وانلوب بيامانو غهام ان «هذه التقلبات الحديثة غريبة على المجتمع التايلندي» موضحا ان «معظم الاشخاص الذين يلجاون الى عيادته «مصابون بحالة شديدة من التوتر والحزن والاحباط».

ويفيد استطلاع نشر اخيرا بعنوان «الاحباط في بانكوك في عهد صندوق النقد الدولي» ان ١٧ بالمائة من سكان العاصمة حاولوا الانتحار لاصابتهم بالاحباط.

وافاد الاستطلاع الذي اجرته سوان بوسيت وشمل ١١٨٦ شخصا ان ثلث الذين تم استجوابهم وضعوا الصعوبات الاقتصادية والمالية في طليعة القضايا التي تشغلهم قبل العمل والدراسة وشؤون الاسرة.

واكد براليات اوكرانان عالم النفس في وزارة الصحة ان هذه الظاهرة تشمل كل الطبقات الاجتماعية والريف والمدن مشيرا الى تضاعف عدد حالات الانتحار خمس مرات بين ١٩٩٢ و ١٩٩٥ في المحافظات الريفية الاكثر فقرا في شمال شرق البلاد.

وكان التايلنديون اعتادوا خلال العقد الممتد من ١٩٨٥ الى ١٩٩٥ والذي سمي بالعقد العجائبي على معدل نمو بين الاعلى في العالم من ٨ الى ٩ بالمائة قبل ان تغرق البلاد في ركود مفاجئ.

ويلجا مزيد من المرضى الى المهدئات والادوية المخدرة للاكتئاب التي يشترونها في السوق السوداء بدلا من الذهاب الى العيادات والمستشفيات في حين يذهب اخرون الى المشعوذين او اليانصيب او المراكز السرية للعب القمار التي انتشرت في كل مكان.

ويبدي المراقبون قلقا من اتساع الهوة بين الاغنياء والفقراء وزوال القيم التقليدية التي تدعو الى التكافل والتضحية.

وقال وانلوب ان «الناس اصبحوا اكثر انانية لانهم محكومون بالخوف من المستقبل لقد نسوا اساسيات الحياة لان الراسمالية لم تعلمهم غير ان يكونوا مستهلكين».

فيتنام تؤجل المشروعات غير الحيوية

هانوي - شينخوا - اعلن رئيس وزراء فيتنام فان خاي انه سيتم تاجيل المشروعات غير الحيوية لدرء الاثار السلبية المحتملة للازمة المالية في جنوب شرق اسيا.

واضاف رئيس الوزراء ان الاموال التي تم توفيرها سوف تستخدم لاتمام المشروعات الهامة التي لم تكتمل بعد.

ونقلت صحيفة فيتنام نيوز عن رئيس الوزراء قوله ان الازمة الاقليمية دفعت فيتنام لاعادة النظر في موقفها المالي لتخفيف اثر الازمة المالية الى اقصى حد ممكن.

الفلبين تشد حزام التقشف

مانيلا - شينخوا - قال السكرتير الصحفي الفلبيني هكتور فيلانويفا ان حكومة الرئيس فيدل راموس اتخذت بالفعل اجراءات ملموسة لتقليل النفقات لدعم قدرة البلاد على مواجهة الازمة المالية الحالية التي تجتاح دول منطقة جنوب شرق اسيا.

واكد فيلانويفا ان الرئيس اصدر امره الى مختلف الهيئات والوكالات بان تحدد بنفسها كيفية تخفيض نفقاتها «لكن النقطة الجوهرية هي ان تلك التخفيضات ينبغي ان تؤدي الى توفير في الميزانية بحد ادنى نسبته ٢٥ بالمائة.

اليابانيون يفقدون الثقة في حكومتهم

طوكيو - رويترز - قالت صحيفة يابانية امس الاول (السبت) ان معدل التاييد لحكومة رئيس الوزراء ريوتارو هاشيموتو هبط الى مستوى قياسي بسبب الاحساس العام بان الحكومة لا تحسن معالجة الازمة الاقتصادية اليابانية.

وقالت «اساهي شيمبون» ان معدل التاييد للحكومة هبط الى ٣١ بالمائة وهو ادنى مستوى له منذ توليها السلطة قبل عامين.

واضافت ان معدل التاييد لهاشيموتو عند وصوله الى السلطة كان ٦١ بالمائة ولكن قراره بتعيين شخص مدان بارتكاب مخالفات في ثاني مجلس وزراء له في سبتمبر وتدهور الاقتصاد الياباني ادى الى هبوط معدل التاييد على مدى الاشهر الاربعة الماضية

القاهرة: القرارات الاسرائيلية بادرة شر

نتانياهو سيطلب من كلينتون «وقفة» .. وتقسيم الانسحابات

تل ابيب، القاهرة - وكالات - اجتمع مجلس الوزراء الاسرائيلي امس الاحد لوضع الخطوط العريضة بشأن انسحاب تطالب به الولايات المتحدة من الضفة الغربية قبل المحادثات المهمة بين الرئيس الاميركي بيل كلينتون ورئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتانياهو هو يوم الثلاثاء.

ومن المرجح ان يحدد مجلس الوزراء اليميني حجم الانسحاب من الاراضي المحتلة على وجه الدقة.

واثارت الحكومة الاسرائيلية غضب الولايات المتحدة والفلسطينيين باقرارها في الاسبوع الماضي سلسلة من القرارات المتعنتة والشروط التعجيزية التي تحكم اي انسحاب.

وصرحت مصادر سياسية ان الجهات الاكثر تشددا في مجلس الوزراء بزعامة ارييل شارون وزير البنية الاساسية يريدون فرض حد اقصى للاراضي التي ستكون اسرائيل مستعدة للانسحاب منها، في اطار صفقة اميركية لبدء محادثات بشأن المرحلة النهائية بين اسرائيل ومنظمة التحرير الفلسطينية.

ماذا سيطلب نتانياهو؟

وقالت المصادر ان نتانياهو الذي يريد بدء محادثات الوضع النهائي من دون الانسحاب الذي نصت عليه الاتفاقيات الحالية، سيطلب من كلينتون الغاء عملية الانسحاب الثالثة، مقابل عملية اعادة انتشار ثانية اوسع، وهو طلب من المرجح ان ترفضه القيادة الفلسطينية.

واضافت انه اذا رفضت واشنطن طلبه فان نتانياهو سيقترح تقسيم الانسحاب الى مرحلتين لتلبية شرط القيام بعمليتي اعادة انتشار وهي فكرة انتقدها الفلسطينيون بوصفها خدعة.

واوضحت المصادر السياسية ان نتانياهو سيطلب بالاضافة الى ذلك من كلينتون «وقفة» لفترة خمسة اشهر قبل القيام باي سحب للقوات الاسرائيلية، تراقب خلالها اسرائيل ما اذا كانت سلطة الحكم الذاتي قد نفذت التزاماتها الامنية.

القاهرة: شر مستطير

الى ذلك، اعتبر وزير الخارجية المصري عمرو موسى قرار الحكومة الاسرائيلية الاحتفاظ بالقسم الاكبر من الضفة الغربية «بادرة شر مستطير».

واوضح للصحافيين ان هذا القرار «تعبير عن سياسة توسعية لا تتماشى مع مبدأ الارض مقابل السلام ولا مع اسس مدريد ولا اسس اوسلو ولا اسس عملية السلام».

سلب اراض

من جانب آخر، ذكرت مصادر فلسطينية ان السلطات الاسرائيلية استولت خلال الايام الماضية على مزيد من اراضي قرية حزما شمال شرق القدس لضمها الى مستوطنة «بسغات زئيف» المجاورة.

وقالت المصادر ان عمال شركة الكهرباء الاسرائيلية قاموا مؤخرا بمد خطوط كهرباء جديدة في هذه الاراضي وتوصيلها بالحي الاستيطاني الجديد.

● نجل زعيم «حماس» الشيخ احمد ياسين يعرض الجواز الدبلوماسي الذي منحته السلطة الفلسطينية لوالده (ا ف ب)

متحف اسرائيلي عن النازية «يسترضي» عرفات بدعوة لزيارته

واشنطن، تل ابيب، غزة - وكالات - دعا المتحف الاسرائيلي لمحرقة اليهود رئيس السلطة الفلسطينية الى زيارته بعدما رفض متحف المحرقة في واشنطن استقباله.

وقال المسؤول في المتحف الاسرائيلي الواقع في احدى المزارع التعاونية (كيبوتز) للاذاعة الاسرائيلية افشالوم ايلان: «لقد وجهنا دعوة الى الرئيس عرفات احتجاجا على رفض متحف واشنطن غير المبرر لدعوته» معتبرا ان المتحف الاميركي ضيع فرصة «مصالحة تاريخية».

واضاف ان «لهذا الرفض وقع الصدمة اذ انه من الضروري لتحقيق المصالحة بين شعبينا ان يدرك الفلسطينيون ظاهرة الإبادة».

واقترح مساعد الموفد الاميركي الخاص الى الشرق الاوسط ارون ميلر زيارة عرفات الى متحف واشنطن كمبادرة للمصالحة. غير ان اعضاء في الجالية اليهودية ابلغوا المتحف انهم يعتبرون عرفات «هتلر مجسدا» وعليه الا يزور المتحف.

ولا يمكن للمتحف الذي يتلقى مساعدات من السلطات الفيدرالية الاميركية رفض استقبال عرفات لكنه اعلن انه لا يستطيع ضمان امنه الشخصي ولا تامين مراسم استقباله المطلوبة.

وهاجم حزب ليكود اليميني الحاكم في اسرائيل دعوة المتحف الى عرفات بوصفها «عملا يؤلم ويؤذي الوتر الحساس في قلب كل يهودي».

موجز

● الرياض - اعلن في الرياض مساء السبت عن وفاة الامير عبدالله بن سعود بن عبدالعزيز نجل الملك الراحل سعود بن عبدالعزيز عن عمر يناهز الخامسة والستين عاما اثر مرض عضال لازمه مدة طويلة.

* * *

● الرباط - افاد الممثل الخاص للامم المتحدة ايريك ينسن ان مئات من المتظاهرين عرقلوا في العيون اعمال اللجنة المكلفة تحديد الناخبين الصحراويين للاستفتاء حول حق تقرير المصير.

واضاف ان المتظاهرين رددوا شعارات سياسية وحاولوا اقتحام مراكز تحديد الناخبين في المدينة الرئيسية في الصحراء الغربية.

* * *

● لندن - ذكرت صحيفة «انديبندنت اون صنداي» ان رئيس الوزراء البريطاني طوني بلير بدأ في تجميع تحالف واسع بشأن اوروبا سيضم شخصيات كبيرة في حزب المحافظين المعارض وحزب الديمقراطيين الاحرار.

* * *

● بوخارست - اعلن الرئيس الروماني اميل كونستانتينسكو ان البرلمان سيصوت على الثقة في حكومة رئيس الوزراء فيكتور سيوربيا الاربعاء المقبل.

* * *

● بلفاست - رفض مارتن ماكغينيس الرجل الثاني في قيادة الجناح السياسي للجيش الجمهوري الايرلندي المقترحات البريطانية الايرلندية الاخيرة لتسوية سياسية في ايرلندا الشمالية، مؤكدا ان حزبه لن يغادر طاولة المفاوضات.

* * *

● بومباي (الهند) - صرح توشار غاندي ابن حفيد المهاتما غاندي بطل استقلال الهند انه سيترشح الى الانتخابات التشريعية عن بومباي (غرب البلاد) تحت لواء الحزب الاشتراكي.

واوضح غاندي (٣٨ عاما) الذي يعمل خطاطا في بومبي انه يريد العمل مع الناس على الارض «للمساهمة في تنقية النظام السياسي».

* * *

● دكار - عين الرئيس عبده ضيوف رئيس اركان القوات المسلحة السابق في السنغال وزيرا للداخلية قبل الانتخابات البرلمانية المزمع اجراؤها في ٢٤ من مايو المقبل.

* * *

● نواكشوط - اعتقلت الشرطة اربعة من نشطاء حقوق الانسان في موريتانيا بعد برنامج تلفزيوني فرنسي عن العبيد وهو موضوع حساس في البلاد.

* * *

● كينشاسا - اعلن رئيس جمهورية الكونغو الديمقراطية (زائير سابقا) لوران ديزيريه كابيلا انه «يصفح» عن قتلة باتريس لومومبا، «ابي استقلال الكونغو» الذي قتل بوحشية في ١٧ يناير ١٩٦١.

* * *

● واشنطن - احتج اعضاء في الكونغرس الاميركي لدى الرئيس بيل كلينتون على مرور سفينة تنقل نفايات نووية يابانية عولجت في فرنسا، قريبا عبر قناة بنما كما اعلنت منظمة «غرينبيس» المدافعة عن البيئة والمؤسسة الاميركية للاشراف على المواد النووية.

* * *

● سراييفو - دافع تلفزيون سراييفو عن الفرضية التي تقول ان حادث سقوط المروحية الاميركية يوم الجمعة في سريبرنيتشا (شرق البلاد) الذي جرح خلاله طياران اميركيان، قد وقع نتيجة اطلاق صاروخ صربي.

* * *

● دوشنبيه - اعلن مسؤول طيران رفيع في طاجيكستان انه من السابق لاوانه تحديد سبب سقوط طائرة ركاب طاجيكية في الامارات العربية المتحدة الشهر الماضي مما اودى بحياة ٨٥ شخصا.

الانتقادات الدولية لحل «الرفاه» تتزايد

يلماظ لا يعارض البحث في استثناء اربكان من الحظر

انقرة، اثينا، بون، روما - وكالات - اعلن زعيم حزب الرفاه التركي نجم الدين اربكان ان رئيس الوزراء مسعود يلماظ وافق على الحاجة الى ايجاد سبيل لكي لا يطبق حظر حزب الرفاه عليه بصورة شخصية.. فيما تتالت التنديدات بقرار حل الرفاه الإسلامي اسلاميا ودوليا.

● وربما يتمكن اربكان من البقاء في البرلمان كنائب مستقل، اذا حصل على دعم من جماعات اخرى لتعديل قانون الاحزاب.

ورغم هذا الحكم الا ان اعضاء الرفاه في البرلمان وعددهم ١٤٧ نائبا سيحتفظون بمقاعدهم وسيصبحون نوابا مستقلين عندما ينشر الحكم في الجريدة الرسمية في الاسابيع المقبلة.

ومن المرجح ان يلاقي نواب البرلمان مصيرا افضل من ذلك الذي لقيه زملاؤهم في حزب الديموقراطية المؤيد للاكراد والذي اغلق بتأييد من حزب الرفاه في عام ١٩٩٤. وما زال اربعة اعضاء في البرلمان في السجن بتهم تتعلق بالاتصال بجماعات انفصالية.

ليس مهما

وقلل اربكان من شأن حظر الحزب ووصفه بانه عامل غير مؤثر في النضال لكسب قلوب وعقول الاتراك.

وقال لمئات من المؤيدين في مقر الحزب: «هذا الحدث ليس له اي اهمية في اطار قضيتنا العظيمة».

اليونان وايطاليا

ومن الحكومة اليونانية، الخصم الابرز لتركيا، جاءت ادانة لقرار حل «الرفاه» ورأت انه «مناف للديموقراطية».

وقال نائب وزير الخارجية جورج باباندريو: «من الواضح ان الغاء حزب يشكل عملا يتنافى مع الديموقراطية». وذكر بان الاتحاد الاوروبي «اكد مرات عدة ضرورة تقدم» الديموقراطية في تركيا.

اما رئيس الوزراء الايطالي رومانو برودي فدعا الى اتباع «سياسة انفتاح» اوروبية حيال تركيا، مكررا القول انه في حال لم تحل مشاكل الديموقراطية لن تتمكن تركيا من دخول الاتحاد الاوروبي.

«الانقاذ» الجزائرية

إلى ذلك، ادان المتحدث باسم الجبهة الاسلامية للانقاذ الجزائرية المحظورة انور هدام القرار التركي، داعيا المحكمة الاوروبية لحقوق الانسان الى الغاء الحظر.

وطالب هدام المجتمع الدولي الى «الضغط على قادة الجيش التركي من اجل احترام حق الشعب التركي لتجنيب تركيا الوصول الى حالة الجزائر».

ونددت «القيادة الشعبية الاسلامية العالمية»، ومقرها طرابلس الغرب، بالقرار واصفة اياه بانه «يعكس زيف الديموقراطية الغربية وحقيقة توجهاتها».

وبعد تلميح الى التعاون العسكري بين تركيا واسرائيل رأت القيادة ان قرار المحكمة الدستورية التركية انما هو «موجه ضد الشعب المسلم في تركيا وضد الامة الاسلامية».

واكدت «القيادة الشعبية» انها «تعتبر ان حزب الرفاه ما زال عضوا بارزا فيها».



● اربكان خلال مؤتمر صحفي في انقرة (ا ف ب)

ليست قضية اغلاق حزب

مأزق تركيا الجديد: من يريد الضرر بالبلاد؟

وسط الجدل المستمر عن قرار المحكمة الدستورية وانعكاساته المحتملة على المستقبل السياسي التركي تركز الاوساط الاعلامية على مشروعية هذا القرار بحق اكبر حزب سياسي في البلاد.

وجاء مقال الصحافي جنكيز شاندار في صحيفة «صباح» العلمانية والمستقلة ليلقي الاضواء على الموضوع ونتائجه على موقف تركيا وسمعتها الخارجية، وفيما يلي ما كتب في «صباح»:

في البداية فكرت ان القي نظرة على المادتين (٦٨) و(٦٩) من الدستور اللتين حوكم بناء عليهما الرفاه.. ولكن تخليت عن ذلك فيما بعد.. لان الجانب القانوني، الحقوقي في الموضوع ليس الا شكلا ظاهريا. فالجميع يعرف ان كل ماجرى كان سياسيا بدليل ان الجميع ينظر لقرار المحكمة الدستورية نظرة سياسية وليس حقوقية.

ومن يصدق في الوقت نفسه تلك الصدف التي جمعت بين قرار المحكمة الدستورية العليا بحق «الرفاه» وقرار محكمة الاستئناف التي صادقت على قرار سابق خاص بقضية الاختلاس بحق رئيسة الوزراء السابقة تانسو تشيلر اي ان «القوى المعروفة» ضربت عصفورين بحجر واحد.

وشاءت الصدف للمحكمة الدستورية ان تتخذ قرارها يوم جمعة ولكن بعد الصلاة ولان الامن كان يعرف القرار.. فاتخذ التدابير اللازمة امام الجوامع لمواجهة اي احتمالات مفاجئة. اذن كيف نستطيع الحديث عن الجانب القضائي والقانوني للقرار وهو سياسي؟.

لم يخف العديد من رؤساء الاجهزة القضائية قناعتهم بعدم استقلالية القضاء في تركيا.. فالسلطة القضائية، وكما هي السلطة التشريعية، تحت سيطرة القوة التنفيذية والمقصود بالقوة التنفيذية ليس الحكومة. فالحكومة في هذه المسرحية الكوميدية التي يلعبها البعض ليست الا ممثلا من الدرجة الثالثة.. فالسلطة التنفيذية في هذه الحالة ليست الا «الدولة العميقة» حسب التعبير الذي تعودنا عليه مؤخرا ولهذا السبب فقرار المحكمة الدستورية وقرار محكمة الاستئناف كانا معروفين مسبقا.. وكما ان صدور القرارين في اليوم نفسه كان مقصودا وهذا القصد كان كافيا للتشمير. اذن كيف نتحدث عن القانون واي قانون وقضاء هذا؟ انه ليس الا قانون الدولة لا دولة القانون.

وهو ما كان كافيا لاعطاء صورة تعود الجميع عليها عن تركيا.. فاغلاق الاحزاب السياسية قد يحقق بعض الانتصارات للبعض ولكنه يخلق في الوقت عينه عداءات ومشاكل دائمة للبلاد.

فواضح جدا ان اغلاق اكبر حزب سياسي (كان يحكم البلاد قبل ثمانية اشهر) سيسبب الكثير من المشاكل الاجتماعية والسياسية لتركيا التي عاشت هذه التطورات تحت ضغوط القوى الخارجة عن البرلمان. وبات واضحا ان هذه المسيرة ستقلب موازين القوى راسا على عقب. وهو ما سيعني المزيد من المشاكل للبلاد، لان اغلاق الرفاه لا ولن يعني ابدا نهاية التيار الاسلامي في تركيا. ولان الذين صوتوا للرفاه في الانتخابات الماضية لن يتبخروا هكذا بين ليلة وضحاها. كما لن يتبخر ناخبو الاحزاب الاخرى التي سبق للمحكمة الدستورية او الانقلابات العسكرية ان اغلقتها في الماضي.

هذا بالطبع دون ان ننسى الغيوم التي تخيم على الديموقراطية التركية، وبات واضحا انها ستزداد سوادا خاصة في نظر اميركا والعواصم الاوروبية وسبق ان قالت ما ارادت ان تقوله في هذا الموضوع.

ورغم ان الاخطاء التي ارتكبتها قيادات الرفاه كانت كثيرة فان قرار المحكمة الدستورية لم يكن عقابا لهذا الحزب بقدر ماهو خطوة جديدة لاظهاره في موقف المضطهد والمظلوم في نظر الجماهير.

وبمعنى اخر فان تركيا هي الخاسر الوحيد من جميع هذه التطورات التي لعبت فيها الدور الاساسي تلك القوى التي لا تريد لتركيا ان تكون دولة القانون، وانما ان تبقى في ظلمة التخلف السياسي.

خادم الحرمين يعتكف في مكة العشر الأواخر

دبي - رويترز - ذكرت وكالة الانباء السعودية ان خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وصل الى مكة المكرمة حيث يعتكف العشر الاواخر من شهر رمضان المبارك.

واوضحت الوكالة ان الحشود اصطفت في شوارع مكة لتحية الملك فهد الذي اعتاد قضاء العشرة الاواخر من شهر رمضان في المدينة.

وكانت مكة استقبلت خلال شهر رمضان اعدادا كبيرة من المعتمرين.

الرجوب قدم استقالته لعرفات

عمان - كونا - ذكرت اذاعة الجيش الاسرائيلي ان رئيس جهاز الامن الوقائي في الضفة الغربية العقيد جبريل الرجوب قدم استقالته الى ياسر عرفات في الاسبوع الماضي.

وقالت الاذاعة ان الاستقالة قدمت في اعقاب المواجهات الحادة التي وقعت بين الرجوب واعضاء من حركة فتح في ضوء ما تردد من انه قام بتسليم اسرائيل اثنين من اعضاء خلية صوريف التابعة لحركة حماس.

وكانت حماس استنكرت هذ الواقعة واتهمت العقيد الرجوب بالتواطؤ مع قوات الاحتلال لاعتقال العضوين.

احتجاجات على ممارسات امن «الذاتي»

رام الله - ا ف ب - تظاهر نحو الف فلسطيني في مدينة رام الله الخاضعة للحكم الذاتي شمال القدس احتجاجا على العنف الذي مارس عناصر في احد اجهزة الامن الفلسطينية على مسؤول سياسي محلي.

واتهم المتظاهرون المقيمون في مخيم قلنديه للاجئين «جهاز امن الجمارك» باساءة معاملة جمال ابونيل المسؤول في حركة فتح الذي يتزعمها ياسر عرفات.

ورفع المتظاهرون لافتات تطالب السلطة الفلسطينية باحترام كرامة الفلسطينيين».

وقام بعض المتظاهرين باطلاق النار في الهواء تعبيرا عن احتجاجهم وتفرقوا بعد ذلك بهدوء.

اسرائيل تتوقع وصول ٢٥٠٠ من الفلاشا

القدس - ا ف ب - افاد مصدر رسمي اسرائيلي ان اسرائيل تأمل خلال الاشهر السبعة المقبلة في تسريع هجرة واستيعاب ٢٥٠٠ من اليهود الاثيوبيين الذين لا يزالون في مخيم مؤقت في اديس ابابا.

وحاليا يصل نحو ٤٠٠ منهم شهريا الى مطار بن غوريون وبعضهم يقيم منذ سبع سنوات في مخيمات مؤقتة في اديس ابابا.

وطلب بنيامين نتانياهو في نهاية الاسبوع من الخزانة تخصيص ميزانية طارئة بقيمة ١١,٥ مليون دولار لاستيعابهم لكن وزارة الاستيعاب توقعت زيادة هذا المبلغ ثلاثة اضعاف.

مكارثية يهودية تطل برأسها في اميركا

بقلم: د. جيمس زغبي
(رئيس المعهد العربي الاميركي)

في مقالة قاسية اللهجة نشرها انطوني لويس في صحيفة «نيويورك تايمز» بعنوان «المكارثية الجديدة» وصف لويس قرار مؤسسة سمثونيا (Smithonian Institution) بواشنطن بالرضوخ للضغوط من قبل المجموعات اليهودية اليمينية ووقف الخطط لتنظيم سلسلة من المحاضرات بمناسبة مرور خمسين عاما على قيام دولة اسرائيل.

وكان سيتم اطلاق عنوان: «اسرائيل بعد خمسين عاما: احلام الامس وحقائق اليوم» على برنامج مؤسسة سمثونيا وكانت سيرعاه بشكل مشترك كل من صندوق اسرائيل الجديد الذي بادر بطرح فكرة المحاضرات. وهو عبارة عن مجموعة يهودية ليبرالية تشجع الديموقراطية في اسرائيل، وتدعم عدة مشاريع لخدمة المواطنين العرب داخل اسرائيل وترفض الانخراط في اي نشاط في الضفة الغربية او قطاع غزة.

وجهة نظر متوازنة

ومما اثار حنق اليمين المتطرف هو حقيقة ان برنامج سمثونيا كان سيحاول، ومن منظور «ما بعد صهيونية»، عرض وجهة نظر متوازنة الى حد ما، لواقع اسرائيل الراهن.

> ■ العرب هدف رئيسي لدعاة المكارثية الجديدة

وكان البرنامج يشمل استضافة متحدثين ينتقدون السياسات الاسرائيلية كالصحافي توماس فريدمان من صحيفة نيويورك تايمز، والبروفيسور الاسرائيلي ايهود سبرينزاك الذي دأب على توجيه الانتقادات لليمين الاسرائيلي المتطرف وعضو الكنيست الاسرائيلي الفلسطيني الاصل عزمي بشارة. وكان من المفروض ان يشمل مناقشات حول تأثير احتلال الاراضي العربية على المجتمع الاسرائيلي، ومعاملة اسرائيل للاقلية العربية فيها والفجوة الآخذة في الاتساع بين اليهود الارثوذوكس وعناصر المجتمع الاسرائيلي الاخرى.

لقد كان بوسع المرء ان يتنبأ بردة فعل المجموعات اليهودية المؤيدة لحزب الليكود. فقد نددت هذه المجموعات بمؤسسة سمثونيا باعتبارها تعرض «وجهة نظر سلبية واحادية الجانب» حول اسرائيل، وحشدت مجموعة من الصحف اليمينية مثل الواشنطن تايمز ونيويورك بوست للدفاع عن موقفهم. وبالاضافة الى ذلك فقد حصلت هذه المجموعات على تأييد الاعضاء اليمينيين في الكونغرس من امثال الجمهوري مايك فوربس (عن نيويورك) الذي كتب للمؤسسة يهدد بتنظيم جلسات استماع حول هذه القضية. وبما ان المؤسسة تعتمد على التمويل من الكونغرس، فان هذا التهديد يكتسب اهمية كبيرة.

مكارثية يهودية

وفي النهاية، رضخت مؤسسة سمثونيا للضغوط وسحبت رعايتها مع صندوق اسرائيل الجديد وقررت اعادة النظر في البرنامج برمته.

فقد كانت مجموعة صندوق اسرائيل الجديد هي اول من استخدم مصطلح «المكارثية اليهودية» لوصف حملة الضغوط ضد برنامجها. انه المصطلح الملائم، فالمكارثية بطبيعة الحال، تعود الى الحملة سيئة السمعة التي بدأها السيناتور الجمهوري جوزيف مكارثي الذي روّع واشنطن في الخمسينات، في ملاحقته بالغة التعصب للشيوعيين. شن السيناتور مكارثي موجة من التخويف والترويع التي ادت الى وضع الالاف من الابرياء في اللائحة السوداء وتعرضوا للمضايقات والاضطهاد.

> ■ المنظمات اليهودية المعتدلة لم تسلم من الاذى

ان تكتيك تلطيخ سمعة الخصوم والسعي لعزل وترويع من لديهم وجهات نظر مغايرة، ظل دائما يشكل اداة تستخدمها بعض المجموعات المؤيدة لاسرائيل.

لقد استخدمت هذه الاداة لكبح الجدل داخل الجالية اليهودية. واستخدمت بدرجات متفاوتة من النجاح، ضد العرب الاميركيين ايضا.

قائمة سوداء

ففي عام ١٩٨٥، وعقب اغتيال الزعيم العربي الاميركي اليكس عودة، هاجمت لجنة الحقوق المدنية للشكوى من هذا التكتيك الذي تستخدمه بعض المجموعات اليهودية الاميركية ضد العرب الاميركيين.

وكشفت في تلك الرسالة ان «هذه الممارسات التي تنطوي على العنف والتهديد باللجوء للعنف ضد المنظمات العربية الاميركية ليست الا جزءا من صورة اكبر من التمييز والمضايقات والترويع. ان بوسعنا تسجيل حالات مختلفة من التمييز السياسي النشط ضد العرب الاميركيين، ووضع نشطاء سياسيين عرب اميركيين في القائمة السوداء، ومحاولات «اغراء» او وصم الزعماء والمنظمات العربية في الولايات المتحدة «بالارهاب» او «مناصرة الارهاب».

محلات تشويه

«فكل هذه الاعمال والممارسات تخلق مناخا يصبح فيه العرب الاميركيون في حالة رعب من التحدث بحرية او المشاركة في النشاطات السياسية المشروعة. وبالاضافة الى ذلك، فان هذه الممارسات تؤدي الى تشدد موقف الخصوم السياسيين للعرب الاميركيين لدرجة بوسع فيها البعض معارضتهم لسحب اعمال العنف ضد العرب الاميركيين ومنظماتهم».

وقد وصفت تلك المحاولة بانها «اجندة سياسية لا تهدف سوى لاسكات الجالية العربية ومنظماتها وزعمائها بصورة تامة».

وقد استمرت مثل هذه الحملات السلبية دون مساءلة خلال فترة اوائل التسعينات. وبعد توقيع اتفاق اعلان المبادئ بين اسرائيل ومنظمة التحرير الفلسطينية في بهو البيت الابيض في الثالث عشر من سبتمبر ١٩٩٣، توقفت هذه الحملات لبعض الوقت. ولم يبق منها سوى الحملات التي ظل يشنها اليمين المتطرف لتشويه سمعة المنظمات العربية، الاميركية وزعمائها.

والآن يبدو ان الحملة المعادية للعرب قد بدأت تطل برأسها من جديد. ففي احدى المقالات الاخيرة، كتب الرئيس السابق للجنة العلاقات العامة الاميركية ايباك نيل شير يقول: «لماذا لا تنسجم اعمال زغبي مع خطابه».

وفي الوقت الذي زعم فيه شير في مقالته انه ينتقد وجهات نظري (التي استقطعها بشكل انتقائي من مقالتي الاسبوعية)، الا ان هدفه الحقيقي هو البيت الابيض الذي ندد به لتوجيه الدعوة لي للمشاركة في مؤتمر عقده مؤخرا حول جرائم الكراهية. فالنقطة التي كان يدور حولها شير واضحة تماما، وهي ان البيت الابيض يجب الا يوجه الدعوة لزعماء عرب اميركيين ممن ينتقدون السياسات الاسرائيلية مثلي.

تكتيك قديم

فهذا هو التكتيك القديم المستمر بمحاولة تشويه صورة العرب الاميركيين، وعزلهم وبالتالي حرمانهم من حقوقهم الكاملة كمواطنين.

وعقب هذه المقالة كتب مدير التحليل السياسي لايباك مايكل لويس بعنوان: «مشوهو صورة اسرائيل العرب يعودون للظهور ثانية».

لقد بدأ لويس مقالته بالقول ان «جيمس زغبي رئيس المعهد العربي - الاميركي - يعتبر، ومنذ سنوات طويلة، من اكثر الذين يحاولون تشويه صورة اسرائيل في الولايات المتحدة».

وتتضمن مقالته المؤلفة من تسع صفحات وصفا بالغ التحيز (لاسرائيل) لخمس عشرة شخصية عربية اميركية ومنظمات لها ارتباطات شرق اوسطية. ويرفض لويس منحها اية شرعية فهو لا يرى في هذه المنظمات سوى اليات معادية لاسرائيل. ويجب عدم الاعتراف بها او قبولها، كما يقول، حتى تتوقف عن توجيه الانتقادات للسياسات التي تنتهجها الحكومة الاسرائيلية.

فها هي اللعبة القديمة تعود ثانية، فهي المكارثية بعينها والتي تستهدف العرب الاميركيين ومؤسساتهم الى جانب بعض المنظمات اليهودية التي توجه الانتقادات للسياسة الاسرائيلية.

انقسامات عميقة

اما الجانب الايجابي في هذا الامر، فهو ان هذا الجهد، وان كان بشكل عدئا قليلا، لن ينجح فمقالة شير على سبيل المثال، تعرضت للنقد من خلال مقالات لعدد من الزعماء اليهود، اضافة الى احد ابرز مسؤولي وزارة الخارجية الاميركية. فالجدل حول السياسة الاسرائيلية يتصف بالاهمية الشديدة والقوة بحيث يصعب اغلاقه من خلال التهديد والتخويف. وبالاضافة الى ذلك، فان هناك انقسامات عميقة داخل الجالية اليهودية ومن الصعب ابقاؤها طي الكتمان. ولكن الصحيح ايضا، هو ان العرب الاميركيين نجحوا في تاسيس مواقعهم في السياسات الاميركية، وبينما مازالوا هدفا سهلا للهجمات، الا انهم لن يتركوا او تسكت اصواتهم كما كان عليه الوضع في الماضي.

الصحاف حمل رغبة بانهاء النزاع
اختبارات جرثومية عراقية على اسرى ايرانيين

طهران، لندن - رويترز، ا. ف. ب - قالت وكالة الانباء الايرانية ان العراق ابلغ ايران رغبته في انهاء خلافاتهما من خلال اجراء مفاوضات سلمية.

وذكرت ان محمد سعيد الصحاف وزير الخارجية العراقي الذي وصل الى ايران مساء الجمعة نقل موقف بلاده هذا الى نظيره الايراني كمال خرازي، وانه قال لخرازي: «نسعى لتحسين العلاقات بين البلدين الاسلاميين ونرغب في تخطي خلافاتنا من خلال مفاوضات سلمية وفي جو من الصداقة». واضافت ان الوزير العراقي «اكد ان العلاقات الوثيقة والتعاون بين ايران والعراق كقوتين هامتين في المنطقة سيؤدي الى اقرار السلام والامن الى جانب ضمان مصالح الدولتين».

وقالت وسائل الاعلام الايرانية ان الصحاف سيسعى لكسب تاييد ايران لسعي بغداد الخروج من العزلة الدبلوماسية.

واضافت: «اكد خرازي ايضا اهمية الحاجة الى الارادة السياسية والتوجه القومي لحسم النزاعات والخلافات بين البلدين».

تجارب وحشية

وفي لندن ذكرت صحيفة «صنداي تايمز» ان السلطات العراقية استخدمت اسرى الحرب الايرانيين في الثمانينات لاختبار اسلحة جرثومية.

واضافت ان الاسرى الذين اجريت عليهم قضوا وسط ظروف وحشية، واوضحت انها استقت معلوماتها من عدة مصادر بما فيها مصادر مفتشي اللجنة الخاصة بنزع اسلحة الدمار الشامل العراقية.

وذكرت الصحيفة ان احدى التجارب كانت تقضي بتعريض عدد من الاسرى داخل غرفة مقفلة الى قنابل جرثومية فيما يراقبهم من خلف الزجاج اطباء عراقيون. ونقلت عن الاستخبارات الاسرائيلية ان حوالي عشرة من الاسرى الايرانيين ربطوا الى اعمدة وجرى تفجير قنابل جرثومية من نوع انثراكس قربهم. واكدت ان هذه التجارب جرت في الثمانينات خلال الحرب العراقية الايرانية.

عشية وصول بتلر الى بغداد
صدام يدعو العراقيين الى التطوع واشنطن تؤكد انه خطر على العالم

● متظاهرون عراقيون يحرقون العلم الاميركي (ا.ف.ب)

عواصم - رويترز، ا.ف.ب - فيما لم ترد واشنطن مباشرة على التحذيرات العراقية التي اطلقها رئيس النظام العراقي صدام حسين، اكد متحدث باسم البيت الابيض ان العراق «لم ينفذ واجباته التي تنص عليها قرارات الامم المتحدة وعليه ان يطبقها».

وقال المسؤول الذي طلب عدم ذكر اسمه ان «العراق لم يلتزم بواجباته في اطار قرارات مجلس الامن الدولي».

واضاف ان «على بغداد ان تهتم بالنداءات المتكررة الداعية الى انهاء هذه المواجهة وتنفيذ واجباتها».

ولم يعط المسؤول اي توضيح حول موقف واشنطن في حال قرر صدام حسين تنفيذ تهديده.

خطر على المجتمع الدولي

في الاطار نفسه قال السفير الاميركي لدى الامم المتحدة بيل ريتشاردسون لشبكة «سي. بي. اس» الاخبارية ان صدام «يحلم» ان كان يظن ان العقوبات سترفع قبل ان يذعن لجميع القرارات الدولية ويسمح «بحرية دخول كاملة دون اي قيود الى جميع مواقع اسلحة الدمار الشامل».

وقال ريتشاردسون ان صبر الولايات المتحدة مع العراق اوشك على النفاد، وشدد على التزام المجتمع الدولي بالتاكد من تفكيك اسلحة الدمار الشامل العراقية.

ومضى يقول: «هذا الرجل (صدام) وهذه الدولة وهذه الحكومة يمثلون خطرا على المجتمع الدولي». وتابع ان واشنطن وحلفاءها في الامم المتحدة يرغبون في التوصل لتسوية دبلوماسية للخلاف الحالي بسبب مفتشي الاسلحة، لكنه اضاف ان اللجوء الى «عمل عسكري خيار» مطروح.

زيارة بتلر

وياتي التصعيد العراقي عشية وصول ريتشارد بتلر رئيس لجنة الامم المتحدة الخاصة بازالة اسلحة الدمار الشامل العراقية الى بغداد، وهو يسعى الى ازالة فتيل الازمة بين الامم المتحدة والعراق الذي قرر منع انشطة فريق الخبراء برئاسة الاميركي سكوت ريتر.

دعوة للتطوع!

وفي مؤشر جديد على استمرار التصعيد ذكرت وكالة الانباء العراقية ان صدام حسين قرر «بدء حملة لحشد المواطنين على اساس مبدأ التطوع في اطار تحضير البلاد لمواجهة محتملة مع الولايات المتحدة».

اضافت ان صدام اقترح في وثيقة اقرتها قيادة قطر العراق في حزب البعث «حشد قوى اساسية من قواتنا للتدريب في عملية تشمل كل انحاء العراق ويشترك فيها المواطنون تحت قيادة «الحزب»».

واوضحت ان وزير الدفاع الفريق اول الركن سلطان هاشم شارك في الاجتماع وان صدام اكد على «مبدأ حشد المواطنين بالقناعة والتطوع وليس بالاوامر، في هذه العملية الجهادية التي تشمل كل انحاء العراق ويشترك فيها المواطنون وبمشاركة الرجال والنساء من كل الاعمار القادرة على التدريب وحمل السلاح».

تبدأ بوقف النار وتنتهي بانتخابات
البرزاني يرد على الطالباني بخطة للسلام بشمال العراق

دبي - ا. ف. ب - اعلن الحزب الديموقراطي الكردستاني ان زعيم الحزب مسعود البرزاني رد على خصمه جلال الطالباني الذي يتقاسم معه السيطرة على شمال العراق، بعرضه اتفاقا لوقف نهائي للمعارك بينهما.

وتاتي هذه المبادرة بعد الاقتراح الذي قدمه في الثالث يناير من زعيم الاتحاد الوطني الكردستاني جلال الطالباني الذي دعا خصمه «الى وقف الحرب الداخلية وارساء جو ديموقراطي دائم في المنطقة».

وفي رسالة موجهة مباشرة الى الطالباني، اقترح البرزاني خطة تتضمن ١٤ نقطة تقضي في مرحلة اولى باتخاذ اجراءات لاعادة الثقة بين الطرفين وتبدأ باحترام كامل لوقف اطلاق النار.

وتنص الاجراءات ايضا على «انهاء تواجد حزب العمال الكردستاني (كردي - تركي - انفصالي) في كردستان العراق، و«الالتزام بقواعد حسن الجوار مع الدول الاقليمية كافة في اطار القانون الدولي وبما يحفظ وحدة العراق وسيادته».

كما تنص الاجراءات على الكف عن الحملات الصحفية، وتبادل الاسرى بين الحزبين، واحترام حرية تحرك عناصر الاتحاد الوطني الكردستاني بما في ذلك في المناطق التي يمسك بها الحزب الديموقراطي الكردستاني الذي يسيطر على الحدود مع تركيا.

ويقترح البرزاني كذلك تشكيل لجنة مشتركة لتطبيق القرار ٩٨٦ الصادر عن مجلس الامن الدولي تشرف بموجبه الامم المتحدة على توزيع المواد الغذائية والادوية التي يشتريها العراق مقابل النفط في المناطق الكردية غير الخاضعة لسيطرة بغداد.

وبعد تنفيذ اجراءات الثقة هذه، يقترح البرزاني في خطته اعادة الحياة البرلمانية الى كردستان العراق وكذلك تشكيل لجنة انتقالية.

كما يقترح ان تتولى الحكومة الكردية جباية الرسوم والضرائب ودفع رواتب الموظفين.

وتقضي خطة البرزاني ايضا بان تجري في مرحلة ثالثة انتخابات جديدة باشراف دولي.

خوفا من تدفق اللاجئين
كينكل يدعو لمساعدة اوروبية عاجلة للجزائر

بون - رويترز - دعا وزير الخارجية الالماني كلاوس كينكل الاتحاد الاوروبي للموافقة بسرعة على اجراءات لتقديم مساعدة للجزائر او المخاطرة بوقوع مزيد من اعمال تزعزع الاستقرار وقد يثير موجات هجرة جماعية للاجئين.

وكتب كينكل في مقال نشرته صحيفة «فيلت ام سونتاغ» امس الاحد «علينا التحرك بسرعة.. لان من الواضح لدي ان من لا يصدر الاستقرار للجزائر اليوم سيستورد منه عدم الاستقرار غدا في صورة تحركات كبيرة للمهاجرين».

واشار الى ان الهدف الرئيسي لكثير من اللاجئين هو السعي وراء السلامة في اوروبا، وانه «لا يمكن للاتحاد الاوروبي ان يقف مكتوف الايدي وأن يراقب استمرار حمام الدم، كما انه ليس باستطاعته تحمل عبء استضافة اللاجئين وحده».

ومضى يقول «الامر يتعلق بايجاد حل دائم للازمة والمساعدة في وضع حد للارهاب المهين للانسانية».

غور يضغط على تشرنوميردين لتعطيل برنامج الصواريخ الايراني

واشنطن - رويترز - يستمر الضغط الاميركي عبر نائب الرئيس آل غور على رئيس الوزراء الروسي فيكتور تشرنوميردين للتوصل الى وقف تطوير برنامج ايراني لصواريخ مجهزة برفع ذاتي.

ويترأس غور وتشرنوميردين لجنة روسية اميركية مشتركة للتعاون الاقتصادي والتكنولوجي تلتئم مرتين كل عام، وقد تعاملا هاتفيا لدراسة قضايا ستتولاها تلك اللجنة.

وقال غونثان سبيالتر المتحدث باسم غور ان الزعيمين ابديا اهتماما كبيرا بمواصلة المساعي الرامية لوقف انتقال تكنولوجيا صواريخ الدفع الذاتي الى ايران، واتفقا على ان تكثف الحكومتان جهودهما المبذولة من دون ذلك.

واشار الى ان غور بحث مع تشرنوميردين ايضا مبادرات روسية جديدة لتسهيل دراسة انتشار هذه الاسلحة.

والمح بعض المحللين عن اعتقادهم بان تراث الصناعات العسكرية السوفيتية والضغوط الاقتصادية جعلت من الصعب على روسيا مقاومة اي محاولة لدخول الاسواق الايرانية.

بحوث وصناعات

وقد عاد الدبلوماسي المخضرم فرانك ويزنر الذي عينه الرئيس الاميركي بيل كلينتون لحل ازمة الصواريخ مع ايران، الى بلاده قادما من موسكو يوم الاربعاء، وهي الجولة الرابعة من المحادثات التي يعقدها مع الروس منذ اغسطس الماضي.

وتفيد مصادر اميركية ان معاهد وشركات روسية تعمل على بحوث وصناعات من شانها تزويد ايران بتكنولوجيا صواريخ ذات دفع ذاتي جديدة ونظم توجيه وملاحة متطورة جدا.

علاقات اقتصادية غير مباشرة بين العراق واسرائيل

فيينا - كونا - اكد تقرير صحفي نشر في النمسا ان العراق كان قد اجرى مرارا اتصالات مباشرة او غير مباشرة مع اسرائيل اقترح فيها اقامة علاقات دبلوماسية واقتصادية مع اسرائيل اضافة الى الاستعداد لتزويد اسرائيل بالنفط العراقي، الا ان محاولاته باءت بالفشل.

وقال التقرير الذي نشرته صحيفة «زالتسبورغر ناخريشتن» النمساوية ان المغرب قام بمحاولات عديدة للوساطة بين العراق واسرائيل حيث اعرب نظام بغداد عن استعداده للمساهمة في عملية السلام في حالة استعداد اسرائيل لاستخدام نفوذها على الساحة الدولية من اجل انهاء العقوبات المفروضة على العراق.

واضاف ان اسرائيل رفضت هذه المقترحات اثر تدخل الولايات المتحدة الا ان التقرير اكد ان كميات من النفط العراقي تصل يوميا الى اسرائيل عبر الاردن.

واشار الى ان العراق يصدر يوميا نحو ١٠٠ الف برميل من النفط الى الاردن لكن المصافي الاردنية ليست قادرة على تكرير هذه الكميات حيث يقوم الاردن بتصدير حوالي ٢٠ الف برميل من النفط العراقي يوميا الى اسرائيل.

واوضح ان علاقات اقتصادية غير مباشرة اصبحت قائمة بين العراق واسرائيل حيث تقوم شركات اسرائيلية بتصدير الاف الاطنان من الملح على سبيل المثال الى العراق عبر الاردن.

كما تقوم شركة اسرائيلية في كيبتوس (تعاونية سريد) بتسليم مواد بناء وتجهيزات بقيمة ١,٢ مليون دولار لبناء وحدات سكنية في مدن عراقية.

المنامة تطالب بغداد بتنفيذ القرارات الدولية

المنامة - ا.ف.ب - ذكرت وكالة انباء الخليج البحرينية ان وكيل وزارة الخارجية العراقية سعد عبدالمجيد الفيصل اجرى محادثات في المنامة مع نظيره البحريني غازي محمد القصيبي تناولت العلاقات بين العراق والامم المتحدة.

وقالت الوكالة ان الفيصل وهو اول مسؤول عراقي يزور المنامة منذ ازمة الخليج في ١٩٩٠ وشرح موقف بلاده بالنسبة لقرارات مجلس الامن والمعاناة التي يعيشها الشعب العراقي، بسبب الحظر.

واكد المسؤول البحريني الذي تشغل بلاده حاليا مقعدا في مجلس الامن «ضرورة تنفيذ العراق قرارات الشرعية الدولية واهمية تعاونه مع جهود اللجنة الخاصة «للامم المتحدة».

بسبب ازالة مباني منطقة اثرية
مصر: ٤ قتلى واصابة ٢٥ في مصادمات الشرطة وسكان الاقصر

القاهرة - القبس:

اعتقلت الشرطة المصرية ٧٨ شخصا من اهالي قرية القرنة في البر الغربي للاقصر في اعقاب المواجهة الدامية يوم السبت بين اهالي القرية و الشرطة والتي راح ضحيتها اربعة مواطنين واصيب ٢٥ من بينهم ١٦ شرطيا منهم مامور شرطة الاقصر.

وكانت قوة من شرطة الاقصر قد توجهت الى القرنة لازالة بعض المنازل التي اقيمت فوق المنطقة الاثرية، لكن الاهالي اعترضوا الشرطة بالقوة ونشبت معركة تبادل فيها الطرفان اطلاق النيران. وهاجم المواطنون نقطة الشرطة واحرقوا اطارات السيارات وسيارتي شرطة وعدة سيارات نقل قبل ان ترسل مديرية امن الاقصر قوات غفيرة لتطويق المنطقة.

وقد عرف من بين القتلى: محمود احمد رضوان ومحمد محمود احمد، ومن المواطنين الجرحى كل من: ابراهيم عبدالعال بدير، ومحمود حمدان احمد، واحمد بدير عبدالعال، وحجاج قناوي، وحسين محمد محسن، وحسن محمود حسين، وابو الحجاج عبدالرحمن وابو النجا عبدالحارث.

وامرت النيابة بحبس المواطنين الـ ٧٨ بتهمة التعرض للشرطة.

اطلاق ١٢٠٠ سجين

القاهرة - محمد اسامة:

قررت السلطات المصرية الافراج عن ١٢٠٠ سجين بمناسبة عيد الفطر المبارك بقرار جمهوري اصدره الرئيس حسني مبارك.

وافاد مصدر امني مسؤول ان المفرج عنهم ليس بينهم عناصر ارهابية او من ادينوا بجرائم ماسة بالشرف.

ومن جانب اخر، اوقفت قوى الامن نحو ١٢٠ شخصا من المشتبه بانتمائهم الى جماعات متطرفة احترازيا لمنعهم من تنفيذ اي عمليات ارهابية خلال احتفالات عيد الفطر.

القاهرة: تشريع للحد من اصدار الصحف

القاهرة - القبس:

انسحب نواب المعارضة والمستقلون في مجلس الشعب المصري احتجاجا على ما اسموه باتجاه الحكومة الى الحد من حرية الصحافة ومحاولة فرض الوصاية عليها، وذلك عندما ناقش البرلمان السبت مادة تمنح رئيس مجلس الوزراء صلاحيات الموافقة على تاسيس شركات الصحف وانظمة الاستشعار عن بعد والاقمار الصناعية.

ووصف خالد محيي الدين رئيس حزب التجمع التعديلات بانها «تقضي على حرية الصحافة» فيما استنكر سامح عاشور ممثل الحزب الناصري «فرض تشريعات جديدة لتكميم الصحافة في الوقت الذي تتحدث فيه الحكومة عن الديموقراطية والحرية».

حول اعمال العنف في باكستان
رسالة لخاتمي من شريف في اعقاب تحذيرات خامنئي

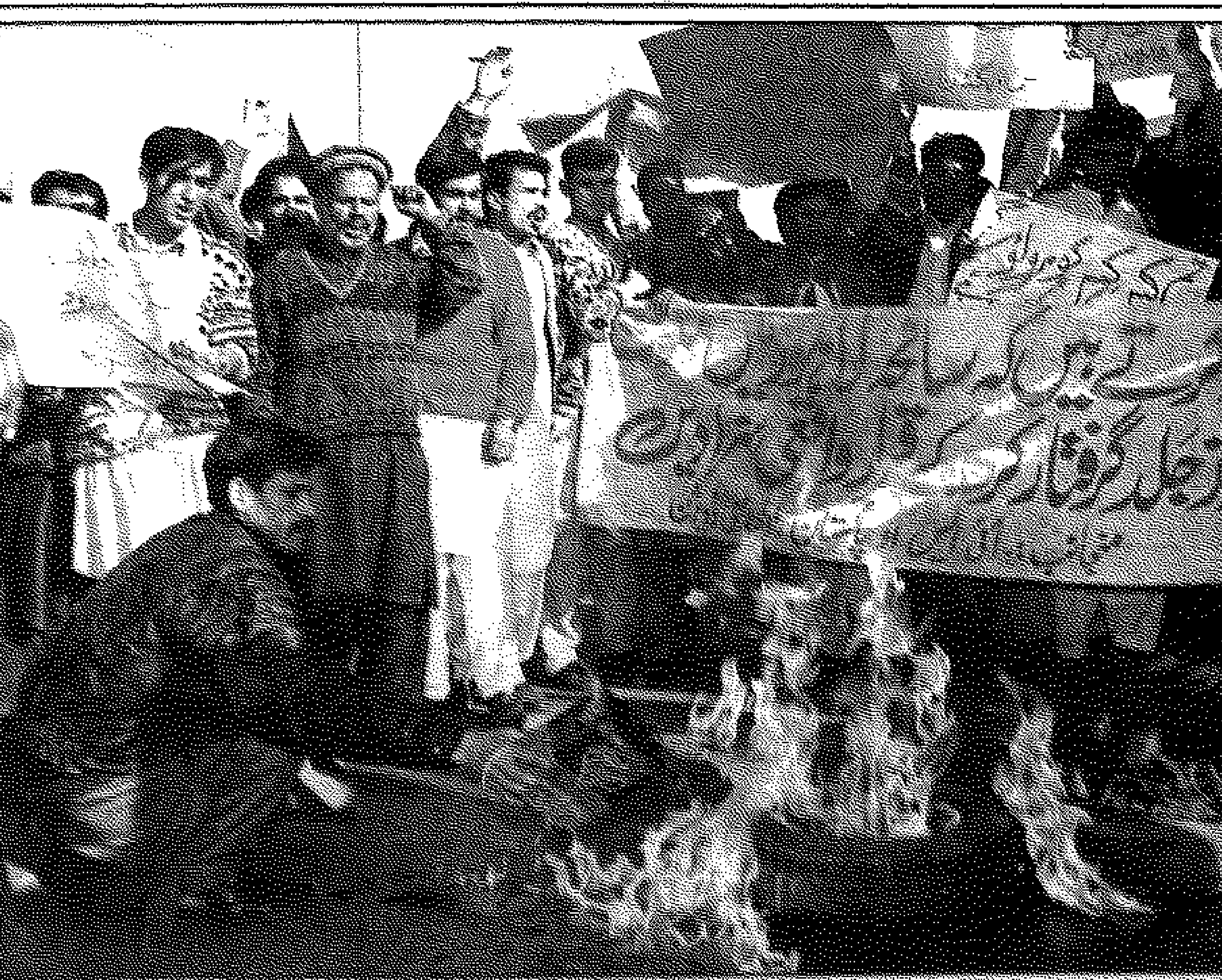
طهران - ا.ف.ب - ذكرت وكالة الانباء الايرانية ان رئيس الوزراء الباكستاني نواز شريف وجه رسالة الى الرئيس الايراني محمد خاتمي عن طريق سفيره في طهران جواد حسين.

ولم يتم الكشف عن مضمونها، ويذكر ان مرشد الجمهورية الاسلامية اية الله علي خامنئي كان قد حذر اسلام اباد من «اتساع دائرة العنف» المتمثلة في النزاعات الطائفية في باكستان «ابعادا تزداد خطورة اكثر فاكثر».

يشار الى ان مسلحين مجهولين اقدموا على فتح النار على مجموعة من الشيعة في احدى المقابر في لاهور (شرق باكستان) في الحادي عشر من يناير، ما ادى الى مقتل ٢٣ شيعيا واصابة العشرات.

وكان خامنئي قد حذر في خطبة الجمعة من لجوء «الطوائف الاخرى في باكستان الى تنظيم دفاع ذاتي في حال لم تقم العدالة الباكستانية بدورها بشكل حازم».

ويمثل الشيعة حوالي ٢٠ بالمائة من مجموع الباكستانيين الذين يربو عددهم على ١٤٠ مليون نسمة.



● باكستانيون يتظاهرون ضد اعمال العنف الطائفية (ا.ف.ب)

قبس عربي

الخطوة المقبلة

يتساءل جميع الناس عن الخطوة القادمة في العراق، وعن الافكار المطروحة لحل المشاكل المعلقة ما بين الامم المتحدة والعراق منذ غزوه الكويت.

لكن الاجابة عن هذه الاسئلة ليست يسيرة، ولابد من توصيف المشكلة من جذورها، والمشكلة تكمن اساسا في ان العراق يريد ان يفلت من نظام العقوبات الدولية، محتفظا باسلحة الدمار الشامل التي بحوزته، والامم المتحدة تصر على تجريده من اسلحة القتل الجماعي البيولوجية والكيميائية.

المنظمة الدولية متاكدة تماما بان صدام يمتلك اسلحة الدمار الشامل، رغم انكار حكومة بغداد لذلك الامر، وهروب حسين كامل هو الذي وفر المعلومات الكاملة لرئيس اللجنة السابق رولف ايكيوس. وكلما توصلت اللجنة الى المواقع التي يُحتمل ان تكون الاسلحة مخبأة فيها، فان سلطات صدام تفتعل ازمة مع المفتشين وتمنعهم من الوصول الى تلك الاسلحة.

نعم، لقد اصيبت فرق التفتيش بالاحباط من امكانية الوصول الى هذه الاسلحة. ونعم لقد اصيب السيد زهرة في صحيفة «اخبار الخليج» بالاحباط. لكن من زاوية اخرى، فزميلنا في «اخبار الخليج» يريد اعادة تاهيل صدام حسين مرة اخرى، وهو يدرك تمام الادراك المدى الذي يمكن لصواريخ صدام حسين ان تصله.. حتى في بيته في المنامة.. مثلما وصلت صواريخه في حرب الخليج الى العديد من المواقع في بلدان الخليج، والتعاطف مع نظام لا يحترم شعبه ولا جيرانه انما يشكل كارثة على مستقبل هذه المنطقة وعلى امنها واستقرارها.

وفي مقال نشر في جريدة «الحياة» قبل بضعة اسابيع يقول اللواء وفيق السامرائي ان رصاصة قيمتها دولار واحد ستعطي الامل بالخلاص للشعب العراقي

لكن الرصاصة - الامل التي ينتظرها الشعب العراقي وكل القوى المحبة للسلام والمعادية للدكتاتورية لم تصنع بعد - حسب الظاهر - لأن هذا النظام احاط نفسه باجراءات امنية قاسية، يصعب النفاذ منها، والدليل الاوضح على ذلك ان وفيق السامرائي ذاته كان مديرا للاستخبارات ومع ذلك لم يتمكن من اطلاق الرصاصة المطلوبة.

كما ان الاجراءات الاحترازية معنية بقوات الجيش والحرس الجمهوري في بغداد وهما الآخران تحت الرقابة والضبط والربط.

فكيف يمكن اجراء التغيير في العراق، الذي ينتهك كل يوم حرمات شعبه.. ويضطر كل من بقي على قيد الحياة الى التفكير بالرحيل؟ وها هم الملايين من العراقيين في المنافي وعلى الحدود العراقية - الايرانية في المخيمات.

من الصعب التكهن بالخطوة القادمة بين مجلس الامن وبين صدام حسين وجوقة المزف في بغداد، لكن الاكيد ان «انتصارات» صدام التكتيكية ستكون باهظة الثمن على المستوى الاستراتيجي.. واية خطوة قادمة ستكون، بلا شك، خطوة هامة في العراق.

غازي الجاسم

اغرب استجواب لرئيس اميركي خلال ولايته

كلينتون ادلى بشهادته امام المحققة وجونز اعتبرته يومها الذهبي المنشود

■ سر مناعة الرئيس: الاقتصاد القوي.. وتكرار فضائح اسلافه

واشنطن - هشام ملحم:

على مدى ست ساعات مشحونة بالاثارة، واجه الرئيس بيل كلينتون المواطنة بولا جونز، التي اتهمته بالتحرش الجنسي بها عندما كان حاكما لولاية اركنساو. وبعد ادلائه قسم اليمين، اجاب كلينتون الذي احاط به محاموه على مختلف انواع الاسئلة الشخصية والمحرجة التي طرحها عليه محامو جونز.

وهكذا تحولت جلسة الاستجواب السرية هذه الى سابقة في تاريخ الولايات المتحدة، لانها المرة الاولى التي يتم فيها استجواب رئيس اميركي خلال ولايته في دعوى مدنية او جنائية تقام ضده. وكانت جونز قد اتهمت كلينتون بانه طلب منها «خدمات» معينة في غرفة احد فنادق ليتل روك، بولاية اركنساو قبل سبع سنوات.

مثل السيرك

وكانت جونز قد وصلت بسيارة تاكسي الى مكتب روبرت بينيت محامي الرئيس كلينتون في العاشرة والنصف بصحبة زوجها وخمسة محامين لتجد امام المدخل جيشا صغيرا من الصحافيين الاميركيين، والمراسلين الاجانب، يحيط بهم جمع من سكان المدينة والسياح الاجانب، لكن الفوضى التي دبت في صفوف المصورين والصحافيين الذين تحلقوا حولها وكادوا يوقعونها على الارض منعتها من الادلاء باي تصريح، وحولت المناسبة الى ما يشبه السيرك. اما الرئيس كلينتون فقد وصل بموكبه الرسمي الى كاراج المبنى، وتوجه مباشرة الى مكتب محاميه الواقع في الطابق الحادي عشر، الذي يمكن مشاهدة البيت الابيض من نوافذه.

وبعد انتهاء الاستجواب، في الرابعة والنصف بعد الظهر (تخللته استراحة الغداء) عاد كلينتون الى البيت الابيض، الذي يبعد مئات الامتار عن المبنى، وتجاهل اسئلة الصحافيين عند وصوله، وتوجه فورا الى مكتبه لتسلم مسودة خطابه عن «حالة الاتحاد» الذي سيلقيه امام الكونغرس في نهاية الشهر، ثم انتقل بسرعة الى جناحه الخاص لتناول العشاء مع زوجته هيلاري ومدير البيت الابيض ارسكين بولز وزوجته.



● باولا جونز تتحدث الى الصحافيين (ا.ف.ب)

● كلينتون في طريقه للادلاء بشهادته (ا.ف.ب)

يومها المنشود!

من جهتها، خرجت بولا جونز بسيارة من الكاراج دون ان تدلي باي تصريح. وكانت القاضية سوزان رايت، التي اشرفت على الاستجواب، قد امرت الطرفين بعدم الادلاء باي تصريح عن مضمون الاستجواب، الذي تم تصويره بالفيديو، لكي تستخدم اجزاء منه في المحاكمة المقررة في ليتل روك، بولاية اركنساو في ٢٧ مايو المقبل، وخاصة اذا قرر كلينتون عدم المشاركة شخصيا في المحاكمة او الادلاء بشهادته. وكانت جونز قد استجوبت في الخريف الماضي على مدى ١٣ ساعة، كما جرى استجواب عدد اخر من النساء بينهن جينيفر فلاورز التي قالت قبل انتخاب كلينتون انه كان بينهما علاقة جنسية، بالاضافة الى نساء اخريات اتهمن كلينتون خلال فترات مختلفة من حياته السياسية بالتحرش بهن.

وقبل الاستجواب قالت الناطقة باسم جونز، سوزان ماكميلن ان جونز «قد ناضلت منذ اربع سنوات لهذا اليوم، ومن الطبيعي ان تكون ممتنة لهذه الفرصة»، وانها «تريد ان تنظر في عيني» كلينتون خلال الاستجواب. وكانت مصادر مقربة من الرئيس ذكرت انه سوف ينفي بشدة اتهامات جونز لكنه لن يناقض بالضرورة شهادة الشرطي الذي قال ان كلينتون طلب منه جلب جونز الى غرفته. واوضحت ان كلينتون سوف يقول انه لا يذكر الكثير من تفاصيل الثامن من مايو ١٩٩١، وهو اليوم الذي تقول فيه جونز ان التحرش قد حدث فيه.

وكان كلينتون قد قال في السابق «انا لا اتحدى ادعاءها انني التقيت بها هناك (فندق اكسيلسيور)، وربما اكون قد التقيت بها في السابق، لكنني لا اذكر ذلك».

وكانت المدعية قد تلقت دعما واضحا من بعض الجماعات المحافظة واليمينية، وتقوم احدى المؤسسات اليمينية الآن بمساعدتها على تحمل نفقاتها القانونية. وفي البداية طالبت جونز باعتذار كلينتون العلني وتعويض قيمته ٧٠٠ الف دولار مقابل تراجعها عن دعواها. لكن كلينتون ومحاميه رفضوا ذلك بالمطلق، وخاصة تقديم الاعتذار، لانه يؤكد التهمة. الا ان جونز تطالب الآن، بالاضافة الى الاعتذار، بمبلغ مليوني دولار، الامر الذي عرضها ويعرضها لتهمة جني الربح والسعي الى الشهرة الرخيصة عبر جر الرئيس، ومكانة البيت الابيض، الى الوحل.

سرّ مناعة الرئيس

وتوقع الخبراء القانونيون ان يسعى محامو جونز الى البحث عن «نمط» معين في سلوك كلينتون، وما اذا كان خلال حاكميته يطلب من الشرطة المكلفة بحمايته جلب النساء له لتلبية اغراض معينة، مقابل مكافآتهم بوظائف حكومية. ويشك معظم الخبراء بتوصل الطرفين الى حل خارج القضاء. وبالاضافة الى الاحراج الكبير الذي سببته هذه القضية للرئيس، فقد كلفته هذه القضية حتى الآن ثلاثة ملايين دولار كنفقات قانونية. لكن هذا الاحراج لم يترجم شعبيا ضد الرئيس، الذي يحار العديد في تفسير مناعته النسبية حتى الآن في وجه الفضائح الشخصية والسياسية ومحاكمة اقرب مساعديه ووزرائه.

واظهر استطلاع للراي لمجلة «تايم» وشبكة «سي ان ان» ان نسبة التعاطف مع جونز تتضاءل، فقد وافق ٢٨ بالمائة من الاميركيين مع روايتها، بينما قال ٤٨ بالمائة انهم يميلون الى تصديق الرئيس. اما في شهر يونيو السابق فكانت نسبة الذين صدقوا روايتها ٣٧ بالمائة، بينما وافق ٣٦ بالمائة فقط على رواية كلينتون. واظهر استطلاع اخير ان ٦٢ بالمائة يوافقون بشكل عام على اداء كلينتون في البيت الابيض.

الرؤساء منذ القرن الماضي

ويرى العديد من المحللين ان هناك عوامل عديدة تفسر هذا الشعور الشعبي: بدءا من قناعة المواطن العادي بضعف النزاهة الاخلاقية للسياسي الاميركي، او اعتقاد المواطن بامكانية الفصل بين الاهواء الشخصية، والاداء السياسي للرئيس او غيره من المسؤولين. ولكن يعتقد ايضا ان المصدر الاساسي للمناعة التي يتمتع بها كلينتون هو الوضع الصحي للاقتصاد الاميركي، الذي يعتبر المحك الاساسي للحكم على اي رئيس. كما ان للفضائح الجنسية تاريخا طويلا مرتبطا بالرئاسة الاميركية، منذ الرئيس غروفر كليفلاند في اواخر القرن الماضي، الذي اتهم بانجاب طفل غير شرعي، وبالسكر والعربدة، وانتهاء بالعلاقات التي اقامها الرئيس جون كنيدي مع مارلين مونرو وغيرها من النساء، من بينهن عشيقة احد زعماء المافيا.

بحضور نواب وشخصيات وفاعليات ثقافية

احتفال تضامني لبناني مع غارودي ضد «الابتزاز الصهيوني»

بيروت - القبس:

تضامنا مع المفكر الفرنسي روجيه غارودي بوجه ما يتعرض له بسبب افكاره المناهضة للصهيونية عقد في دار الندوة في بيروت اجتماع للمثقفين والاعلاميين والهيئات الثقافية والاعلامية لاعلان موقف تضامني حضره، الى جانب رئيس مجلس ادارة دار الندوة منح الصلح ومدير عام الدار معن بشور، كل من الرئيس رشيد الصلح والوزير بشارة مرهج، ونقيب الصحافة محمد بعلبكي ومجموعة من النواب والشخصيات الاكاديمية والادبية والحقوقية والعلمية وحشد من طلبة الجامعات.

افتتح منح الصلح اللقاء بكلمة اشار فيها الى الصداقة الشخصية التي تربطه بالكاتب غارودي واضاف ان «ابشع ما في هذه المحاكمة انها تجري في اطار حملة صهيونية عالمية غايتها القول ان لا ظلم الا الظلم الذي قد يكون وقع على بعض اليهود في العالم».

وتلاه د. محمد المجذوب، نائب رئيس المجلس الدستوري سابقا فشرح اسباب محاكمة غارودي «المعلنة، و«الحقيقية»، فهو يحاكم بسبب ما ورد في كتاب «الاساطير المؤسسة للسياسة الاسرائيلية»، حيث فضح اساليب اسرائيل لتبرير جرائمها في فلسطين وابتزاز الدول الاوروبية، وابقاء «عقدة الذنب» حية لدى الغربيين. كما يحاكم لاقدامه على اعتناق الاسلام وعلى كتاباته الاخرى التي حظيت بتأييد شخصيات عالمية وشعبية وفي طليعتها الاب بيار. وكان غارودي اعلن العام ١٩٨٢ استنكاره للاجتياح الاسرائيلي للبنان.

واعتبر النقيب البعلبكي ان ما نشر يعتبر بحد ذاته «مساهمة كبيرة في الحرب ضد العدو»، وشدد على حرص الصحافة اللبنانية على الدفاع عن الحريات في لبنان، وانطلاقا من لبنان فهي تحرص على الدفاع عن الحريات في العالم.

وتتالت اراء الحضور وكلماتهم المفعمة بالتضامن الاجماعي مع المفكر الفرنسي. وقد ركزت على ما لحق بالعدالة من عار واخلال في ميدانها بسبب هذه المحاكمة.

هزيمة للقوميين المتشددين

برلمان صرب البوسنة انتخب حكومة جديدة معتدلة

بيليانا، سرايفو - رويترز - ا ف ب - انتخب برلمان صرب البوسنة الاحد حكومة جديدة برئاسة شخصية متعدلة تتمتع بتأييد الغرب، في هزيمة كبيرة للقوميين المتشددين الذين قاطعوا التصويت.

وايد غالبية اعضاء البرلمان اختيار ميلوراد دوديك زعيم حزب الديموقراطيين الاشتراكيين المستقلين لرئاسة حكومة «وحدة وطنية».

وتمكن دوديك (رشحته رئيسة صرب البوسنة التي يدعمها الغرب بيليانا بلافسيتش) من الحصول على ٤٢ صوتا في البرلمان المؤلف من ٨٣ عضوا بتأييد النواب المسلمين البوسنيين له.

واصبح دوديك اول سياسي في منطقة صرب البوسنة لاتربطه صلة بالاحزاب القومية الرئيسية التي هيمنت على الحياة السياسية خلال السنوات السبع الماضية.

وجاء انتخاب الحكومة الجديدة بعد اشهر من الضغوط الدبلوماسية بقيادة الولايات المتحدة بهدف انهاء هيمنة المتشددين.

ودعا دوديك في كلمة القاها امام البرلمان الى الابتعاد عما وصفه بالسياسات الفاشلة للمتشددين القوميين الموالين لمجرم الحرب رادوفان كرادزيتش.

تأييد للغرب

واضاف دوديك (٤٧ عاما) انه يتعين على جمهورية صرب البوسنة بدء التعاون مع الغرب والالتزام باتفاقية دايتون للسلام والفصل بشكل واضح بين الكنيسة والدولة واتباع عملية تخصيص سريع ووضع الاساس لصحافة حرة، والتحقيق في الفساد الحكومي.

● وصلت الفنلندية اليزابيث رين الممثلة الخاصة للامين العام للامم المتحدة كوفي عنان في البوسنة والهرسك الى سرايفو حيث ستتولى مهامها رسميا.

خوفا من تدفق اللاجئين

كينكل يدعو لمساعدة اوروبية عاجلة للجزائر

بون - رويترز - دعا وزير الخارجية الالماني كلاوس كينكل الاتحاد الاوروبي للموافقة بسرعة على اجراءات لتقديم مساعدة للجزائر او المخاطرة بوقوع مزيد من اعمال تزعزع الاستقرار وقد يثير موجات هجرة جماعية للاجئين.

وكتب كينكل في مقال نشرته صحيفة «فيلت ام سونتاغ» امس الاحد «علينا التحرك بسرعة.. لان من الواضح لدي ان من لا يصدر الاستقرار للجزائر اليوم سيستورد منه عدم الاستقرار غدا في صورة تحركات كبيرة للمهاجرين».

واشار الى ان الهدف الرئيسي لكثير من اللاجئين هو السعي وراء السلامة في اوروبا. وانه «لا يمكن للاتحاد الاوروبي ان يقف مكتوف الايدي وان يراقب استمرار حمام الدم. كما انه ليس باستطاعته تحمل عبء استضافة اللاجئين وحده».

ومضى يقول «الامر يتعلق بايجاد حل دائم للازمة والمساعدة في وضع حد للارهاب المهين للانسانية».

■ تتمات ■ تتمات ■ تتمات ■ تتمات ■ تتمات ■ تتمات ■ تتمات ■ تتمات ■ تتمات ■ تتمات ■ تتمات ■ تتمات ■ تتمات ■ تتمات ■ تتمات ■ تتمات ■ تتمات ■

خالد بن سلطان:

ودعا الامير خالد بن سلطان لاعادة ترتيب اوراقنا، وان نسعى الى خلق طريقة افضل لانقاذ الشعب العراقي، معتبرا ان هذا الامر يدخل ضمن مهام الامم المتحدة التي ذهبت الى الصومال لانقاذ شعبه من المجاعة.

واضاف قائلا: لا يجوز ان يلوم احد السعودية ولا الكويت تجاه ما يحدث للعراق الآن، مؤكدا ان مسؤولية فرض الحصار تقع فقط على القيادة العراقية التي رفضت الاستجابة لنداءات الرئيس المصري محمد حسني مبارك وخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز قبل حرب الخليج مشددا على ان مفتاح رفع المعاناة عن الشعب العراقي ليس في يد السعودية والكويت، وانما مفتاحه في الامم المتحدة واميركا.

واكد الامير خالد بن سلطان ان القوات المشتركة والحليفة في حرب الخليج ادت المهام المعطاة لها من قبل هيئة الامم المتحدة، مشيرا الى انه لم يكن هناك خيار امام الكويت سوى الاستعانة بالقوات الاجنبية بعدما تعذر التصدي للقوات العراقية عربيا.

وقال ان الخيار العربي لم يغب عن القيادات العربية ابان الازمة، ولكن كان من الصعب تفريغ مصر وسوريا من قواتهما العسكرية ونقلها الى الخليج، وهو الامر نفسه الذي ينطبق على باكستان وبنغلادش، وايضا على فرنسا وبريطانيا مشيرا الى ان الدولة الوحيدة التي كانت مهيأة وبحكم قدراتها لهذه المهمة هي الولايات المتحدة الاميركية.

وقال: لا نريد وجود قوات اجنبية في الخليج، وان المملكة العربية السعودية منذ تأسيسها ومرورا بالحرب العراقية - الايرانية وصولا الى دخول القوات العراقية الكويت، لم تحبذ الوجود الاجنبي، كما انه لم يكن هناك وجود لاجنبي في الخليج، واضاف بانه لا يوجد سوى ٤ آلاف اميركي بالسعودية، موجودون ضمن قوة هيئة الامم المتحدة وليست قوة اميركية، كما اكد ان السعودية لا تحبذ الحرب باي حال من الاحوال، وان حرب الخليج الاخيرة فرضت على الدول العربية ولم تسع اليها.

من جهة ثانية اوضح الامير خالد بن سلطان ان دول مجلس التعاون الخليجي مستمرة في تعزيز قدراتها القتالية بهدف حفظ الاستقرار في المنطقة، غير انه ارجع عدم الاسراع في تعزيز هذه القدرات بالصورة المرجوة، الى ان اهدافا دول مجلس التعاون الخليجي ليست كلها عسكرية، وان هناك اهداف تنموية واقتصادية متوازية.

وحذر من اي تدخل عسكري اميركي في العراق باعتبار ان اي تدخل جديد سيزيد من قوة النظام العراقي، الذي يستفيد من الازمة الراهنة مع الامم المتحدة لتقوية مكانته، ولكنه اشار الى انه من الصعب ان تثق القيادات العربية مرة ثانية في نظام صدام حسين، واضاف قائلا: اذا حدث التلاحم القوي بين السعودية ومصر وسوريا فسوف تنكمش كل الخلافات العربية.

وحول التقارب الاسرائيلي - التركي، القى الامير خالد بن سلطان مسؤولية هذا التقارب على الدول العربية، التي لم تقترب بالشكل الكافي مع تركيا منذ ٢٠ عاما، وتجاهلت مكانتها في المنطقة، كما ان الدول العربية لم تقدم الدعم الاقتصادي والسياسي الكافي للحكومة الاسلامية التركية الاخيرة، وقال ان اسرائيل بدأت تمارس سياسة الايدي الطويلة في التعاون مع تركيا، بهدف السيطرة على مصادر المياه وتتحكم في المنطقة العربية، وحذر من الاخطبوط الاسرائيلي الذي يلتف حول الدول العربية من خلال تركيا في الشمال، وجزر حنيش في الغرب.

وبالنسبة للانفتاح الايراني الاخير على دول المنطقة، قال الامير خالد: من مصلحة الدول، وخاصة المطلة على الخليج ان يكون بينها تقارب وتفاعل.

تصفيات عراقية مخابراتية

الرابية، ولدى الكشف على المكان تبين وجود ثمانية قتلى بينهم امرأة (زوجة الدبلوماسي) وجميعهم عراقيون ما عدا شخص مصري يعمل حارسا للمنزل» وبينهم رجال اعمال اثرياء.

وذكر مصدر امني اردني ان الناجية الوحيدة ابلغت الشرطة انها رصدت ما يتراوح بين اربعة وخمسة افراد ينفذون الهجوم يتحدثون جميعا بلهجة عراقية واضحة.

وقالت الوكالة العراقية ان بغداد ستوفد سعد الفيصل وكيل وزارة الخارجية الموجود في المنامة، ومدير الامن العام الى عمان للتعرف على ابعاد الهجوم، وطالبت بغداد السلطات الاردنية «بالتحقيق في الحادث فورا».

«قلق» بغداد

ويعتبر هذا ثاني هجوم معلن يتعرض له دبلوماسي عراقي في الاردن خلال اسبوعين بعد محاولة قتل الملحق التجاري.

وقالت الوكالة العراقية ان المتحدث باسم الخارجية اعرب عن «قلقه العميق ازاء تلك الهجمات الشائنة».

ولم يذكر البيان عدد القتلى.

واعلن مسؤولون اردنيون قبل ايام ان خمسة عراقيين اعتقلوا لصلتهم بمحاولة الاغتيال الفاشلة التي تعرض لها الملحق التجاري حكيم طاهر، وانهم اعترفوا بتورطهم في الحادث وستجري محاكمتهم قريبا.

نزاعات مالية

ولم يستبعد مسؤولون اردنيون ان يكون دافع الهجوم شخصيا، فيما يبدو، وله صلة بنزاعات مالية، وليس ذا ابعاد سياسية.

من جهته اكد المستشار الصحفي في السفارة العراقية سعدون داود جابر «انهم كانوا يمضون السهرة لدى «صدقاء عراقيين، وقد قتلوا جميعا».

وارجع داود الجريمة الى «دوافع سياسية من اجل التأثير على العلاقة بين الاردن والعراق».

وكان الحجو استلم منصبه في الاردن قبل اربع سنوات.

وذكرت مصادر المعارضة العراقية في عمان ان الحجو عرف بصلاته الوثيقة بالمخابرات العراقية.

التحقيق بـ «الاتصالات»:

المحدد الى زيادة الاقبال على الاكتتاب في اليوم الاخير مما شكل ضغطا على هذه المراكز.

كما افاد التقرير بان البنك الاهلي وبنك البحرين والكويت، والمجموعة الدولية للاستثمار، تلقت طلبات اكتتاب من مكتتبين خليجيين لدى فروعها في البحرين والامارات وانه ليس في ذلك ما يخالف القانون لانه لا يوجد نص يحظر تلقي طلبات الاكتتاب خارج الكويت.

ولقد اوصت اللجنة في تقريرها بمتابعة اجراءات عملية التخصيص للوقوف على ما اذا كانت هذه العملية ستتم وفقا للقانون من عدمه مع دراسة التقرير النهائي للجنة التاسيس وطالب التقرير من ضمن جملة مطالبات اخرى بضرورة الاشارة صراحة الى حظر تلقي طلبات الاكتتاب التي يتم دفع قيمتها من حساب اشخاص اخرين باستثناء الطلبات التي يتقدم الشخص لحساب القارية المباشرين.

القاهرة: حريصون على العلاقة

ان «مصر حريصة على العلاقة مع قطر الشقيقة». واضاف انه قرأ تصريحات نظيره القطري الشيخ حمد بن جاسم بن جبر آل ثاني، الذي عبّر عن «احترامه لمصر ولشعبها». وقال موسى انه «لا شك ان هذه التصريحات تعد خطوة الى الامام نرجو ان تسهم في ان يكون التصرف ازاء المصريين في الدوحة كتصرف اشقاء».

وكان وزير الخارجية القطري صرح السبت ردا على سؤال لوكالة الانباء القطرية حول العلاقات مع مصر ان قطر «تجري اتصالات مع الاشقاء في مصر لازالة اسباب القطيعة».

وفد الترويكا وصل الجزائر

تدوم يومين كلا من وزراء الخارجية احمد عطاف والداخلية مصطفى بن منصور والعدل محمد ادمي ورئيس المرصد الوطني لحقوق الانسان كمال رزاق بارة ورؤساء احزاب المعارضة الممثلة في البرلمان، بالاضافة الى صحافيين ومسؤولي الصحف المستقلة. ونفت ان يكون برنامج الترويكا يتضمن اي لقاءات بمسؤولي الجبهة الاسلامية للانقاذ المحظورة.

وعلمت «القبس» ان الترويكا طلبت مقابلة شخصيات سياسية معروفة بمعارضتها للنظام او عدم الدوران في فلكه، مثل علي يحيى عبدالنور محامي جبهة الانقاذ، ومولود حمروش (رئيس حكومة سابق). ومن المنتظر ان يزور الوفد بعض المناطق التي تدهور فيها الوضع الامني الا انه رفض الاعلان عنها لاسباب «امنية بحتة».

برلمانيون اوروبيون وعرب

من جهة اخرى، سيقوم برلمانيون اوروبيون بزيارة الى الجزائر في مطلع فبراير. وقال رئيس الوفد، الذي يتكون من ٩ برلمانيين، اندري سولين (فرنسي الجنسية) ان الزيارة «ستخصص لفهم ما يحدث وسنكون بعدها مستعدين لتقديم المساعدة للجزائريين اذا طلبت منا الحكومة الجزائرية ذلك». ونفى ان يكون الوفد البرلماني الاوروبي «لجنة تحقيق او تحريات دولية حول الازمة».

من جهتهم، سيقوم برلمانيون عرب بزيارة مماثلة تعبيرا عن تضامنهم وتعاطفهم مع الشعب الجزائري في المحنة التي يمر بها.

اسئلة «كامرون» الحساسة

في هذه الاثناء، قام السفير الاميركي بالجزائر كامرون هوم بزيارة قرية سيدي حماد التي ارتكبت فيها اخر المجازر الكبرى، وتحادث مع سكانها لمدة ساعة، وقال: «ان الشعب هنا في حاجة فعلا لمساعدة المجتمع الدولي».

ووجه هوم سلسلة من الاسئلة للمواطنين عن سلوك الجماعة المسلحة التي داهمت البلدة واللباس الذي كانوا يرتدونه والاسلحة التي استعملوها والوقت الذي استغرقته العملية التي راح ضحيتها ٢٦٥ ضحية، واذا ما كانت العائلات المستهدفة لها ابناء نشطوا في صفوف الجماعات المسلحة ثم سلموا انفسهم، وما اذا كان المعتدون يقومون باختيار المنازل والعائلات المستهدفة ام لا.

وقال مراقبون سياسيون ان اسئلة السفير المفاجئة لسكان البلدة تعبر عن «عدم ثقة واشنطن في التفسير الرسمي الجزائري للمذابح التي تقع عادة في احياء وبلدات شعبية وفقيرة».

وزراء «التعاون»

واعرب وزير النفط العماني محمد الرمحي في بيان عن امله في انعقاد مثل هذا الاجتماع لبحث سبل التوصل لموقف مشترك يستهدف حل ازمة اسعار النفط ومناقشة افضل السبل لدعم الاسعار.

وعمان ليست عضوا في اوبك لكنها نسقت من قبل سياساتها الانتاجية مع اوبك ودول مجلس التعاون الخليجي لتعزيز اسعار النفط عندما هبطت لمستويات بالغة الانخفاض.

وكلاء

المتغيرات الامنية المستمرة في الفترة ما قبل عيد الفطر.

وقالت مصادر مطلعة ان الوكلاء المساعدين الجدد عاكفون على اعداد الخطة والاستراتيجية بعد اجرائهم العديد من الاجتماعات واللقاءات مع المدراء العامين ومدراء الادارات، للوقوف على طبيعة العمل والمشاكل والمعوقات بهدف ايجاد الحلول اللازمة لها.

واوضحت المصادر ان الخطط ستكون ضمن اطار الاسس والثوابت للسياسة الامنية العامة.

القضاء

سيحل مكان الحزب الذي تم حله فستسعى الى ان تصدر المحكمة الدستورية القرار نفسه بحقه».

وكان مسؤول رفيع المستوى في حزب الرفاه اعلن انه سيعاد تشكيل الحزب الاسلامي التركي تحت اسم اخر من دون زعيمه نجم الدين اربكان الذي اسقطت عضويته في البرلمان ومنع من ممارسة العمل السياسي لخمس سنوات.

وقال لطفي اسينغون احد مستشاري رئيس الوزراء السابق زعيم حزب الرفاه نجم الدين اربكان «سنواصل مهمتنا تحت اسم جديد ومع زعيم جديد».

اسرائيل

وعقد نتانياهو اجتماعا لمجلس وزرائه امس لمحاولة تحديد الخطوط العريضة للانسحاب، ويسافر نتانياهو اليوم الاثنين الى واشنطن، فيما يبدأ ياسر عرفات اليوم رحلة الى القاهرة وباريس ولندن في طريقه الى البيت الابيض الخميس.

الروضان: ٥٠٢ مليون فائض

للكويتيين من افراد الهيئة التمريضية العاملين بوزارة الصحة والكويتيين الدارسين في معهد التمريض.

كما واصلت اللجنة مناقشتها النهائية لمواد المقترح بقانون في شأن تنظيم برامج وعمليات التخصيص.

وقد انتهت اللجنة من اقرار مواد القانون والذي يحتوي على ٣٢ مادة وسيتم رفع تقريرها بهذا الشأن الى المجلس.

الى ذلك رفضت لجنة الشؤون التشريعية والقانونية مشروع تحويل الكويت الى دائرة انتخابية واحدة من حيث الفكرة اذ لم يؤيده سوى نائب واحد من ٤ نواب حضروا اجتماع اللجنة امس واقرت اللجنة انشاء ناد للنواب والوزراء الحاليين والسابقين.

شرار: لا منافسة مع المجلس

واعلن وزير العدل ووزير الاوقاف والشؤون الاسلامية محمد ضيف الله شرار بعد اجتماع اللجنة التشريعية ان الحكومة ستحيل لمجلس الامة قريبا مرسوم تعديل جدول رواتب وبدلات رجال القضاء والنيابة العامة والفتوى والتشريع.

ورفض شرار اعتبار توجه الحكومة لاصدار مراسيم او تقديم مشاريع في القضايا التي يتقدم فيها النواب بالاقتراحات، بمثابة منافسة من الحكومة لمجلس الامة ورغبة في تسجيل الانجازات باسمها، منوها الى ان الامر لا يعد تسابقا بقدر ما هو تطابق في وجهات النظر بين المجلس والحكومة وعندما تتطابق الوجهات على ضرورة حل موضوع او تبني قضية معينة فان الحكومة تتبنى راي الاعضاء او ان الاعضاء يتبنون راي ومشاريع الحكومة لتحقيق الهدف مهما اختلفت الآلية من اجل مصلحة كل الاطراف.

وعلق شرار على توجه الحكومة لاصدار مرسوم في رواتب القضاة رغم تقديم النواب لاقتراح في الموضوع قائلا ان هناك قناعة عند النواب والحكومة في هذه الناحية ولذلك تم الاتفاق على ان يصدر الموضوع بآلية مبسطة سهلة تحقق الغرض المطلوب.

وحول ما نشرته احدى الصحف على لسان الوزير شرار عن ان معظم القوانين في البلاد لا تستمد من الشريعة الاسلامية قال شرار ما قلته ان معظم القوانين التي لا تستمد من الشريعة الاسلامية سيتم تعديلها وفقا لما تنتهي اليه لجنة العمل على استكمال تطبيق احكام الشريعة الاسلامية، ولم اقل ان كل قوانين البلاد وانما بعض النصوص في بعض القوانين حيث ان اغلبية القوانين بالكويت متفقة مع الشريعة الاسلامية.

واعلن شرار عن بدء تعديل بعض القوانين بما يتوافق مع الشريعة الاسلامية، حيث شكلت وزارة العدل خمس لجان لمباشرة اجراءات تعديل القوانين المتعلقة بالعدل في هذه الجوانب، منوها الى انها ستحال لمجلس الامة بمجرد انتهاء الدراسة منها حيث ستحال اولا باول.

وذكر شرار انه بحث امس مع اعضاء اللجنة التشريعية موضوع انشاء معهد للدراسات القضائية حيث جرى الاتفاق على تبني وجهة نظر وزارة العدل فيما يتعلق بتبعية المعهد، حيث اوضحت وزارة العدل رايها في هذا الجانب.

الصانع: تشاور وتنسيق مسبق

من جهته اعرب الدكتور ناصر الصانع عن تمنياته ان تتم مشاورات بين الاعضاء للتنسيق في ما يتعلق بموضوع الاستجوابات لان ذلك من شانه تكوين اجماع برلماني.

واثنى الصانع على بعض الوزراء لانهم اكدوا على استقبال اي استجواب بصدر رحب وان الوزير المطمئن لاداء وزارته والاجهزة التابعة له سيقوم بالرد على اسئلة الاستجواب.

واكد ان التطاول على الذات الالهية مرفوض ويشكل تجاوزا للدستور وقوانين البلاد ولا يمكن السكوت عنه.

هذا وتعقد لجنة حقوق الانسان اليوم الاثنين اجتماعا مع وزير الشؤون الاجتماعية لبحث موضوع العمالة الوافدة والحفاظ على حقوقها والاستماع الى خطة الحكومة في هذا الصدد كما تلتقي اللجنة رئيس المجلس الاعلى للثورة الاسلامية في العراق السيد محمد باقر الحكيم.

وتوقعت مصادر نيابية ان يعلن وزير الشؤون بعد اللقاء عن موعد لمؤتمره الصحفي الذي سيعلن خلاله اجراءات تنظيم العمالة الوافدة.

واشارت المصادر الى ان من اهم الاجراءات التي سيعلنها الوزير اعطاء صلاحيات لمدراء ادارات العمل في المناطق للبت في كل طلبات العمالة بعد ان كانت محصورة بالوزير والوكيل.

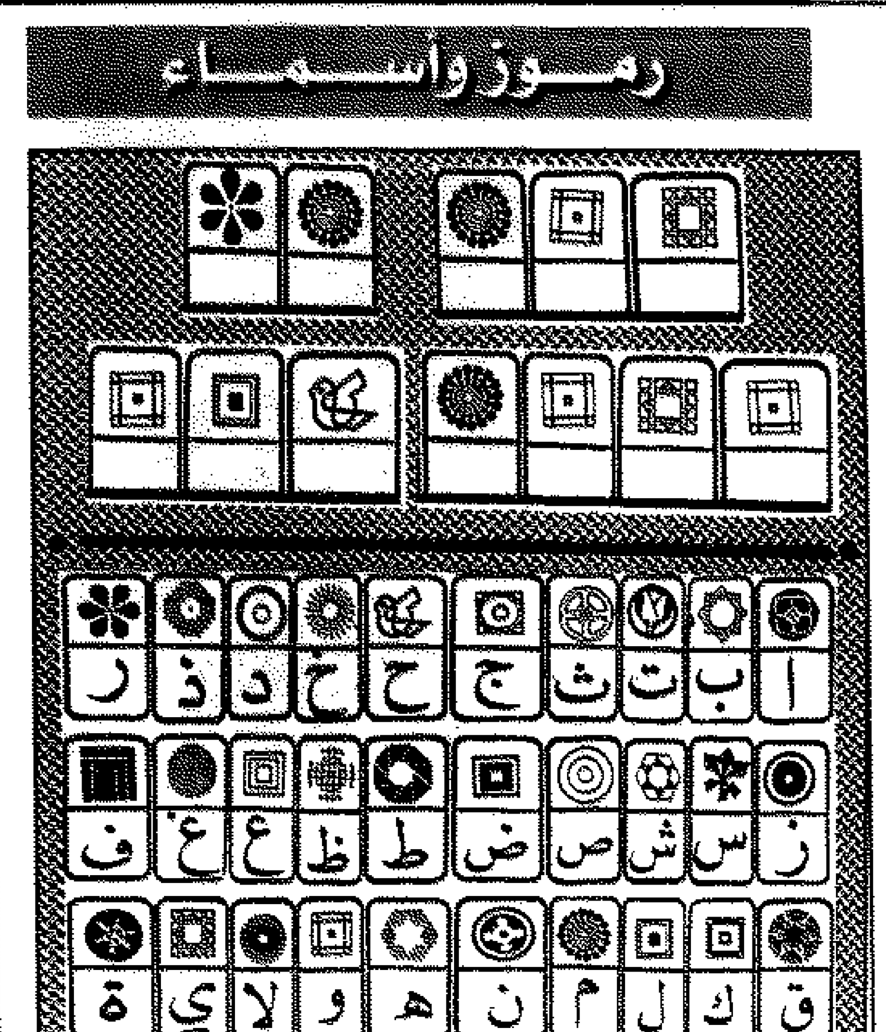
كما تلتقي اللجنة التعليمية المشتركة لجنة الرقابة المسبقة على الكتب والمؤلفة من الشيخ علي الجسار وعبدالرزاق البصير وعبدالعزيز جعفر ويوسف الجلاهمة والسورية الوزني لاستكمال نقاشها حول الكتب الممنوعة.

اربح ٣٠ دينارا يوميا

كيفية المشاركة في المسابقات

● اقطع لعبة كل مسابقة بمفردها، واكتب الحل على الكوبون، واذكر على المغلف الخارجي اسم المسابقة.
● من الافضل احضار الاجوبة شخصيا ووضعها في الصندوق المخصص لذلك في استعلامات «القبس» يوميا.
● تعلن اسماء الفائزين بالجوائز كل خمسة ايام.
● اذا كنت من الفائزين يمكنك الحضور الى صندوق «القبس» في اوقات الدوام الرسمي مزودا باثبات الشخصية.

رموز وأسماء



● هذه الرموز تكوّن اسم فيلم لفاتن حمامة وسيمون.. اذا اردت معرفة اسم الفيلم.. فعليك ان تستبدل بهذه الرموز والاشكال الحروف المقابلة لها المبينة في الجدول.

كوبون رموز وأسماء	٢٠
الاسم:	
العنوان:	
الحل:	

اكتشافات واختراعات

● حفل القرن العشرون باحداث كثيرة مثيرة ما بين رحلات واكتشافات جغرافية وعلمية وحروب وأزمات سياسية واقتصادية وانهيار دول وقيام اخرى.. سوف نتعرف معا على ابرز احداث هذا القرن وعلى ابرز شخصياته ممن كان لهم اثر سلبي او ايجابي في مسيرة الانسانية في المائة سنة الاخيرة.

* * *

معركة دبابات شهيرة جرت على الجبهة الروسية في صيف ١٩٤٣، حيث بدات القوات الالمانية هجومها في مناطق زراعية مفتوحة وواسعة قرب مدينة روسية تقع جنوب غرب موسكو، وهي اولى معارك الدبابات الكبيرة. وكانت المعركة الحقيقية تدور بين الصناعة الحربية في المانيا والاتحاد السوفيتي حيث تدفقت دبابات المصانع الالمانية ومدافعها، ولكن الروس كانوا قد حققوا نجاحا سريعا وهائلا ومفاجئا في الصناعات الحربية. فتدفقت اعداد هائلة من دبابات (ت ٣٤) السوفيتية، التي ذاع صيتها في تلك الحرب لتمتعها بالرشاقة والسرعة والقوة، واستطاعت ان توقف زحف الالمان وتكبدهم خسائر فادحة وكان لتلك الهزيمة اصداؤها على الجبهات الاخرى واستطاعت القوات الروسية بعد هذه المعركة ان تكون لها اليد الطولى فيما تبقى من الحرب حتى دخولهم برلين.

ما اسم المعركة؟

كوبون اختراعات واكتشافات	٢٠
الاسم:	
العنوان:	
الحل:	

اشطب الحروف

ق	ع	ق	ح	ك	ن	ق	م	ك
ع	م	ن	ع	ك	ش	ل	ن	ش
ع	ك	ش	ل	م	ن	ق	ش	ك
ش	ى	ن	ك	ب	ق	ك	ف	ش
م	ك	ط	ق	ش	ل	ن	م	ع
			/	ك	ث			

● اشطب الحروف (ك - ق - ش - ن - ع) الموجودة في هذه المربعات.. سوف يتبقى لك ١٦ حرفا.. تكون اسم مسلسل لعادل امام.. فما اسم المسلسل؟

كوبون اشطب الحروف	٢٠
الاسم:	
العنوان:	
الحل:	

توزيع العناصر

● وزع العناصر العشرة في الخانات الفارغة بحيث لا يتكرر اي رمز كان مرتين في كل صف او مجموعة.

ابتسامة

● في حصة اللغة العربية، قرا المدرس على تلاميذه موضوع الانشاء الذي كتبه احمد وحصل على احسن تقدير، وكان الموضوع هو:

من هو الرجل الذي تعتبره مثلك الاعلى؟

والصغير احمد كان وصف والده باعظم الصفات. فقال له المدرس:

يا احمد الم يساعدك احد؟

فرد احمد في خجل: نعم يا سيدي، انه والدي الذي ساعدني!!

* * *

● قال المتهم، وقد برئ من تهمة سرقة:

- شكرا لك يا حضرة المحامي، استودعك الله، وسامر عليك في وقت من الاوقات.

فاجاب المحامي:

- اهلا وسهلا.. ولكن ارجو ان يكون مرورك في اثناء النهار!!

اسماء الفائزين بجوائز الايام الخمسة الماضية

اليوم - ١١ -

● رموز واسماء
- الحل: النظرة الاخيرة
- اسم الفائز: دلال احمد سلمان حسن

● اكتشافات واختراعات
- الحل: (بو -٢-)
- اسم الفائز: عبدالمنعم حسن العلي

● اشطب الحروف
- الحل: انتصار الشراح
- اسم الفائز: نور حسين عباس قاسم

اليوم - ١٢ -

● رموز واسماء
- الحل: الوحوش الصغيرة
- اسم الفائز: هبة سعيد احمد عبدالعزيز

● اكتشافات واختراعات
- الحل: البرت انيشتاين
- اسم الفائز: علي محمد الظاهر

● اشطب الحروف
- الحل: عبدالله الرويشد
- اسم الفائز: عبدالباسط محمد

اليوم - ١٣ -

● رموز واسماء
- الحل: الملاك الصغير
- اسم الفائز: ملاك موسى سليمان

● اكتشافات واختراعات
- الحل: اليزابيث فليتشمان
- اسم الفائز: محمود احمد عبدالغني

● اشطب الحروف
- الحل: ما تهددنيش بالانسحاب
- اسم الفائز: خلف محمد رضوان

اليوم - ١٤ -

● رموز واسماء
- الحل: مذكرات تلميذة
- اسم الفائز: طلال محمد عبدالخالق الهيجر

● اكتشافات واختراعات
- الحل: (لونا -١٧-)
- اسم الفائز: عبده عبدالرحيم احمد

● اشطب الحروف
- الحل: يا طير الشوق يا مروح
- اسم الفائز: سعيد محمد علي

اليوم - ١٥ -

● رموز واسماء
- الحل: ايه جرى يا قلبي
- اسم الفائز: عابل محمد عبده المغني

● اكتشافات واختراعات
- الحل: (ابوللو -١-)
- اسم الفائز: اسامة شقير

● اشطب الحروف
- الحل: اول مرة تحب يا قلبي

حظك اليوم

الحمل

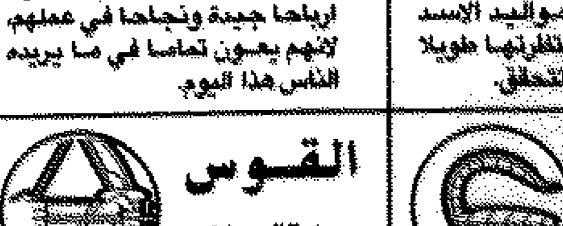
من ٢٢ – ٣
الى ٢٠ – ٤

● الثناء الذي حصلت عليه قبل ثلاثة اسابيع تقريبا سيجري الاعتراف به من قبل الجميع، بشكل مباشر. تزداد جاذبيتك وتتمكن من اقناع الكثيرين بارائك وتتمكن من انجاز مهمة، ووجود القمر في الجدي يشير الى احتمال لقاء ودي مع شخص اكثر معرفة منك في الامور المهنية.. ينزاح عبء عن عاتقك. ومواليد الحمل والميزان يبرزون في نشاطاتك.

الثور

من ٢١ – ٤
الى ٢٠ – ٥

● ترى الاماكن والناس من حولك بمنظار رومانسي وواقعي في وقت واحد وربما تتساءل: هل من الواقعية الاعتقاد انني استطيع البدء من جديد. تراودك افكار فلسفية، او تهتم بالشعر ويزداد تركيزك على موهبة خاصة لاقناع الاخرين بتصورات وآراء غير عادية. تفاهم مع مواليد الاسد والدلو.. والاشياء انتظرتها طويلا لتعزيز شخصيتك.. تتحقق.

الجوزاء

من ٢١ – ٥
الى ٢٠ – ٦

● تشغلك امور تتعلق بالاوضاع العائلية، وقد يحدث نقاش داخل العائلة حول: من فعل هذا او ذاك.. ولمن؟ ومن ينبغي ان يحصل على المكاسب، وتنجح في التعامل مع الجنس اللطيف والتجار الذين يتعاملون بالمنتوجات النسائية يحققون ارباحا جيدة ونجاحا في عملهم، لانهم يعون تماما في ما يريده الناس هذا اليوم.

السرطان

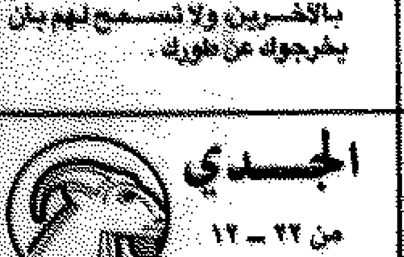
من ٢١ – ٦
الى ٢١ – ٧

● تنزاح عنك الضغوط العاطفية، وتعرف تماما موقع قدامك، وتنشط اجتماعيا، ويثني الاخرون عليك، والامور التي تتعلق بالشراكة والتعامل مع الاخرين والمصداقية، والمظهر العام معززة، وقد يجري التفاوض حول عقد او صفقة لا تحاول الاصطدام بالاخرين ولا تسمح لهم بان يخرجوك عن طورك.

الاسد

من ٢٢ – ٧
الى ٢٢ – ٨

● تتجلى المشاركة الكامنة في الامور التي تتعلق بالزواج والتجارة، والمشاريع المشتركة تحقق نجاحا، وروح التعاون هي التي تسود في علاقاتك مع الاخرين. تفاهم مع مواليد الدلو والجوزاء.. وكل الاطراف تلتزم تماما بنصوص العقود والاتفاقيات المعقودة، واليوم مناسب لاجراء المناقشات وتحقيق التسويات.

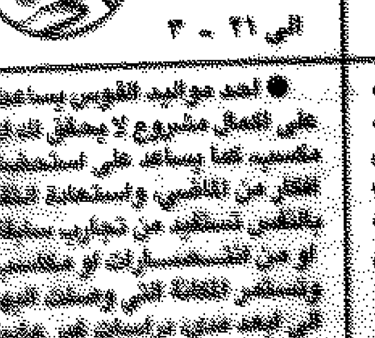
العذراء

من ٢٣ – ٨
الى ٢٢ – ٩

● مواليد الدلو والجوزاء يبرزون بشكل في نشاطاتك، والاضطرابات المعوية التي تعاني منها قد يكون سببها عاداتك في الاكل.. والاتصالات الفكرية تشير الى مقاومة للاعمال المرهقة بسبب تصرفات الاخرين من حولك.. وربما تشعر بضيق من الملابس الضيقة، او من الركوب في سيارة مزدحمة بالركاب بحيث تشعر انك محشور.

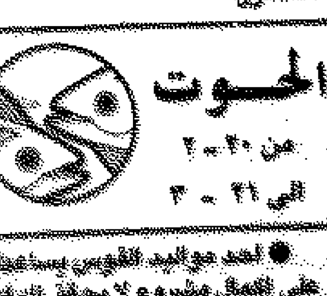
الميزان

من ٢٣ – ٩
الى ٢٢ – ١٠

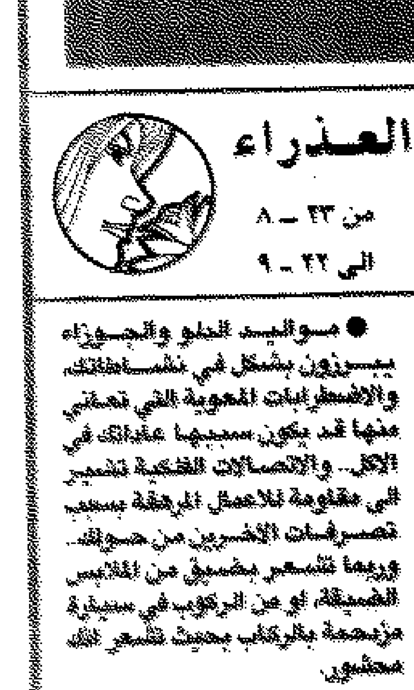
● النشاطات الاجتماعية معززة وحضور المناسبات الاجتماعية واللقاءات العائلية هو ما انت بحاجة اليه هذا اليوم لكي تتمكن من ادخال شيء من التجديد في نشاطاتك الاجتماعية، بما في ذلك [illegible] العاطفية. [illegible] بشكل تلقائي في علاقاتك [illegible] تتمكن من تعزيز التفاهم مع كبار السن وصغار السن على حد سواء.

العقرب

من ٢٣ – ١٠
الى ٢١ – ١١

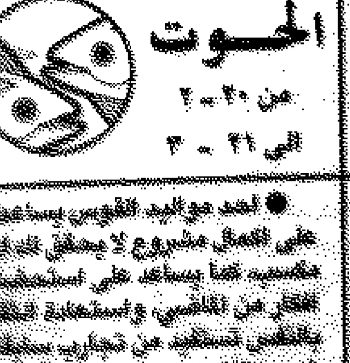
● وجود القمر في الدلو يجعل اهتمامك ينصب على الامور العائلية والمنزلية.. ومع مرور الايام تزداد قيمة العقارات، والمشاريع الجماعية تحقق تقدما في ظل الاتصالات الفكرية الواقعية وعمليات [illegible] التي تجري خارج المنزل [illegible] تفاهم مع مواليد السرطان والحوت ورقم الحظ ٢.

القوس

من ٢٢ – ١١
الى ٢١ – ١٢

● انت اليوم بحاجة الى التركيز والاصرار في العمل اكثر من اي وقت مضى لكي تتمكن من جني المكاسب ومواليد الدلو والميزان في [illegible] نشاطك في قطاع الاعمال الروتينية [illegible] واليوم مناسب [illegible] مع مواليد الحمل والاسد.

الجدي

من ٢٢ – ١٢
الى ٢١ – ١

● تستطيع ان تعزز قدرتك على تحقيق مكاسب مادية او زيادة الدخل في ظل الاتصالات [illegible]

الدلو

من ٢٢ – ١
الى ١٩ – ٢

● [illegible]

الحوت
من ٢٠ – ٢
الى ٢١ – ٣

● [illegible]

العيادات الخاصة

باطنية
- د. جوهر شهاب ٥٧٣٨٨٩٩
- د. رياض النفيسي ٢٦٤٤٨٤٤
- د. علي الصقير ٤٧٧٤٠٤٨
- د. حسام العمد ٥٧٤٧٨٣٠
- د. جواد سعود ٢٤٣٧٦٢٦
- د. عبد الرحمن ابو عيش ٤٣١٠١٨٧
- د. اياد محمد الرويح ٥٧٢٠٣٨٠
- د. مساعد ابراهيم العصفور ٥٧٢٠٣٨٠
- د. عياد عسكر العنزي ٤٥٥٨٨١١
- د. عدنان ابل ٥٧٢٢٣٠٠
- د. لطيفة عبد الوهاب الدوسان ٥٧٢٧٠٠٤
- د. موسى خدادة ٢٦٦٦٣٠٠

جهاز هضمي
- د. محمد الشمالي ٥٣٢٢٠٣٠
- د. فؤاد العلي ٢٦٣٣١٣٥

امراض الكلى
- د. كامل الرشيد ٥٣٤٥٦٠٠

عامون
- د. طارق المخيزيم ٣٩٢٦٩٢٦
- د. كاظم صالح معرفي ٣٩٢٩٨٢٨
- د. بينا عبدالله الرفاعي ٥٣٣٣٥٠١
- د. بدر عبدالرزاق الشمالي ٥٣٣٧٧٧٩
- د. نبيل الايوبي ٤٥٧٧٧٨١
- د. انور لاقتور ٥٧٣٩٢٧٧
- د. نويل مكانيلس ٥٧٣٩٢٧٧

استشاري قلب
- د. هاني شحيبر ٥٧٣٨٨٤٤
- د. عبد المحسن العبد الرزاق ٥٧٣٩٢٧٧
- د. ناصر جوهر حيات ٥٧٥٩٩٥٩

جراحة التجميل
- د. عبد الرضا لاري ٢٦٦٦٢٣٣
- د. محمد خلف ابراهيم ٢٥٤٧٢٧٢

جراحون
- د. نائل احمد النقيب ٥٧٣٩٢٧٩
- د. يعقوب اللهو ٥٦٢٠١٢٤
- د. سامي امان ٢٦٣٦٤٦٤
- د. محمود سليمان البحر ٥٧٤٦٨٨٠
- د. شعبان حسين ٥٧٢٢٣٠٠
- د. عامر فواز العامر ٢٦١٠٠٤٤
- د. نعمة العوضي ٥٧١١٠٠٦
- د. محمد الجار الله ٢٦٦٤٥٥٥
- د. حسام محمد بشير ٥٣٣٧١٤٨
- د. عبدالله بهبهاني ٥٧١٧١١١

غدد وهرمونات
- د. احمد الانصاري ٥٦٥٨٨٨٨
- د. عبد الناصر العثمان ٥٣٣٩٣٣٠

اسنان
- عيادة الميدان. الكويت ٢٤٥٠٠١٦
- . الفحيحيل ٣٩١١٠٣٦
- . الفروانية ٤٧٣٧١٣٠
- الجهراء ٤٧٧٣٥٩١ / ٤٧٧٣٥٣٢
- د. جواد بهبهاني
- د. احمد الجاسم
- د. وليد صالح العلي
- د. سهيل مهلهل الياسين
- د. انيسة الرشيد ٢٥٦١٤٤٤
- د. عبدالله العامر ٢٥٦٢٢٢٦
- د. فيصل الفوزان ٢٦١٩٥٥٧
- د. عبد اللطيف الخترش ٢٥٢٥٨٨٨
- د. عبدالله الدويسان ٢٦٦٨٧٧٧
- د. سعيد اللوغاني ٥٣٢٠٨٨٠
- د. علي الهديب ٢٦٢٦١٧٧
- د. سلوى عبد السلام ٥٧٣٠٠٠٣
- د. نجاة بهمن ٢٦٢٤٥٩٦
- د. داود سليمان الخليفة ٢٦٥٥٦٥٥
- د. عمر عبدالله القعود ٥٧٤٠٨٢٨
- د. هدى الدللي ٥٣٤٢٧٢٧
- د. جاسم المنصور ٢٦٢٢٢٦٦
- المركز الطبي الكويتي ٤٥٧٩٢٨٧
- د. سالم العنزي ٢٥٧٢٠٠٢
- د. ابراهيم بهبهاني ٥٧٣٠٠٠٠
- د. نهوض الزهير ٢٥٦٠١٤٠
- د. يوسف صالح العويري ٢٥٢٥٢٣٤
- د. علي حسن لني ٢٥٦١٤٤٤
- د. عبد الرحمن الكندري ٥٧٣٣٣١٨
- د. زهير النصار ٥٧٥٩٠٤٤
- د. سعاد العباد ٢٦١١٢٧٧
- د. فريدة الحرز ٢٥٧٢٩٩٤
- د. معصومة غريب ٢٤٥٠٠١٦
- د. محمود احمد محمد علي ٤٧٦٣٢٢٣
- د. اقبال عبد المحسن العصفور ٥٧٢٤٦٩٠
- د. عبد الرزاق بن ناجي ٢٥٢٣١١١
- د. احمد البالول ٢٦٢٢٢١١
- د. عباس الرامزي ٢٦٦٦٦٢٠
- د. ضحى الشقلش ٢٦١٤٦١٤
- د. احمد ريان ٥٧٣٩٢٧٨
- د. عبد الكريم صادقي ٢٤٣٣٣٧٧
- د. عبد المجيد محمود ٣٩٢٠١١٨
- د. احمد ابراهيم ريان ٥٧٣٩٢٧٧
- د. شيخة بوقريص ٥٣٤٤٥٢٠
- د. ضياء خالد الحميضي ٥٧٣٣٣١٨
- د. مفيد الصواف ٢٤٤٣٢٧١
- د. لولوة النجدي ٤٧٧٧١٢٠
- د. احمد ريان ٥٧٣٩٢٧٧

عقم وضعف جنسي
- د. عبداللطيف السليم ٥٣٢٤٤٣٨

[illegible]
- الانصاري الطبي ٥٦٨٨٨٨٨

اطفال
- د. عبدالله الرشيد ٥٣٤٠٢٠٠
- د. عفاف الرومي ٥٣١٨٠٩٢
- د. باسر القحف ٥٧٣٩٢٧٧
- د. زهرة قبازرد ٥٧١٠٤٤٤
- د. سعاد البصيري ٥٧١١٢٢٦
- د. وسناء الحصان ٤٧٤٦٦٩٩
- د. حسين العنزي ٥٧٣١٣١٣
- د. لولو ابو شعبان ٥٣٣٧٢٠٤
- د. سيلفا شحيبر ٥٧٣٨٨٤٤
- د. خالد بو حيمد ٥٦٢٢٩٩٩
- د. صالح الرومي ٢٦١٤١٣٠
- د. نجمه ابو سنة ٣٩٢٥٥٩٩
- د. سناء معروف ٥٧١٣٥١٤
- د. اقبال الرشيد ٢٦٦٠١٠٠
- د. عبدالخضر النجدي ٥٧١٢٠٤٩
- د. زهرة اسماعيل ٣٩٢٥٦٣٩
- د. سهيل خمار ٢٦٢١٠٩٩
- د. محمد الغانم ٤٥٥٩٦٦٦
- د. خالد السعيد ٥٧٥٠٢٠٠
- د. عبير محمود عوض ٥٧٢٨٨٥٥

اسنان وأطفال
- د. حسن الصايغ ٥٦٢٣٩٦٦
- د. خلدون البيبلي ٥٧٣٩٢٧٠
- د. فؤاد صادق حسن ٥٣٢٠٥١٥

لثة وزراعة اسنان
- د. بدر عبدالله الانصاري ٥٦٢٠١١١

جلدية وتناسلية
- د. عبدالوهاب الفوزان ٢٦٦٦١٢٠
- د. صالح الجربوي ٢٦٥٥٥٦٦
- د. حمد الغرير ٥٧١٦٦٦٦
- د. محمد المشاري ٥٦٥٧٩٧٩
- د. محمد ابو حمرة ٥٦٢٦١٦٢
- د. فهد العثمان ٢٦٤٤٥٧٨
- د. يوسف مال الله ٥٧٤٧٤٧٥
- د. موسى سلامة جبر ٥٧٣٢٦٦١
- د. نبيل محمد نجم ٥٣١٢٥٥٥
- د. فوزي باسيلي ٢٦٤٥٤٥٦
- د. سحر فؤاد غنام ٥٧٣٩٢٧٧
- د. طيبة المنيس ٥٧٣٧٤٧٧
- د. عايدة علي محمد ٥٧٢٧٢٧١
- د. قاسم عبداللطيف الصالح ٢٦٥٦١٧٠
- د. مريم الجاسم ٥٣٣٣٧٧٦

مسالك بولية
- د. خليل عبدالله العوضي ٢٦١٦٦٦٠
- د. فوزي طاهر ابل ٥٧٢٧٧٧٨

امراض عصبية
- د. سهيل الشمري ٥٦٣٣٣٢٤

انف واذن وحنجرة
- د. حسام عبد الفتاح ٥٧٣٩٢٧٧
- د. عبدالحميد المهنا ٥٧٥٥٢٥٥
- د. سند الفضالة ٥٣١١٩٩٦
- د. محمد صفوري ٥٧٣١٩٨٨
- د. انا فناهوفا ٥٧١٥٨٥٥
- د. اسماعيل الفوبري ٢٦٢٠١٦٦
- د. عبدالحميد الطول ٢٦٤٦٤٧٨
- د. عبدالله محمد العلي ٥٦٤٤٦٦٠

نساء وولادة
- د. فوزية القطان ٢٦٥٥٥٣٩
- د. عالية الفضلي ٢٦٤٤٤٧٤
- د. مهجة البدر ٢٤١٣٢٨٢
- د. عادل الريس ٥٧٤٢٥٥٧
- د. محمد حلمي عبدالحميد ٢٦٤٥٧١٣
- د. محمود المطاوعة ٢٦٦١٥١٩
- د. فهد العبدالهادي ٢٦٤١٥٣٤
- د. زكية شكرالله ٥٧٣٩٢٧٧
- د. فريد سالم صوصو ٢٦١٨٧٨٧
- د. سكينة عباس فرمن ٢٤٣٣١٥١
- د. معصومة مخصيد ٢٦٤١٣٠٨
- د. ماجدة خليفة اليتامى ٥٣٤٣٤٠٦
- د. نجيبة القطان ٥٧١٣٠١٦
- د. دلال السالم ٥٣٢٥٠٥١
- د. سامر كميل الريس ٥٧٤٢٥٥٨
- د. فايزة يوسف ٥٦٥٠٦٦٦

عيون
- د. سامي الربيعة ٥٧٥٢٢٢٢
- د. مبارك العجمي ٥٧٣٩٩٩٩
- د. عبدالله المنصور ٥٦٢٢٤٤٤
- د. معصومة حبيب ٥٣٢١١٧١
- د. هيام ابو العزم ٥٧٣٩٢٧٧
- د. محسن ابل ٥٧٥٧٧٠٠
- د. عبدالله البغلي ٥٧٣٢٢٢٣
- د. عدنان الوايل ٥٧٣٢٢٢٣

طب نفسي
- د. عصام الانصاري ٢٦٣٥٠٤٧

اخصائيون نفسيون
- د. ابراهيم العلي ٢٤٣٩٩٩٥
- د. مروان المطوع ٢٤١٩٧٧٠
- د. جاسم الشكناني ٢٤١٩٧٧١
- د. كاظم ابل ٥٧٣٧٧٧٣
- د. حسين محمد طاهر ٥٣٣٦٥٨٥
- المركز الكويتي ٢٦٥٠٠٥٠
- د. عدنان الشطي ٢٦٦٦٥٠٠
- د. ابراهيم العلي ٢٤٣٩٩٩٥
- مكتب الطالب العيسى ٥٧١٥٤١٠
- مركز الراشد ٢٦٦٦٢٠٦
- النفسية الاجتماعية ٢٦٥٠٠٥١

طب طبيعي وروماتيزم
- د. عادل العوضي ٥٣٢٠٠٩٠
- د. طارق انور اسماعيل ٥٧١١٥٣٣
- د. [illegible] ٥٧٣٩٢٧٧
- د. [illegible] ٥٧٣٩٢٧٧

[illegible]
- د. [illegible] ٢٩٥٣٣٤٤

مجلة القبسة

على الهاتف

المؤلف والمنتج محمد الرشود يرد على اسئلة واستفسارات قراء القبس:

الجمهور هو الذي صنعني وصنفني

المؤلف والمنتج محمد الرشود احد الذين ساهموا في تنشيط الحركة المسرحية وجذب الجمهور الى المسرح مرة اخرى بعد ان ابتعد عنه، بسبب غياب العمل المسرحي ذي القيمة الفنية. لقد استطاعت عروضه المسرحية آخرها «لن اعيش في جلباب زوجتي» ان تحقق نجاحات فنية وجماهيرية، وتحقق المعادلة الصعبة في المسرح في الجمع بين القيمة والمتعة.

هو صاحب فرقة مسرح الجزيرة وشقيق الفنان والاستاذ صقر الرشود، وقد شاركت مؤلفاته في العديد من المؤلفات والمسابقات ونالت جوائز وشهادات تقدير.

عبر الهاتف تحدث المؤلف والمنتج محمد الرشود مع القراء واجاب عن اسئلتهم واستفساراتهم بكل صراحة ووضوح

● سهام عبد المحسن، نهاد السيد، عذاري، سهير جلال، جمال سيد، لماذا يقع اختيارك لاسماء اعمال فنية ناجحة اسماء لمسرحياتك؟

- هذا الاختيار ليس له علاقة بالاعتماد على نجاحات هذه الاعمال الفنية، ولكن هناك صلة وثيقة بين هذه الاسماء وبين موضوعات اعمالي المسرحية، انا اعتمد في نجاحاتي المسرحية على العمل الذي اقدمه بكل ما يحتويه من نص مسرحي وانتاج جيد، وممثلين على درجة عالية من النجومية والامكانات الفنية، اضافة الى حضورهم على المسرح، وهناك اعمال مسرحية تختلف قضاياها عن اسماء اعمال فنية وبالتالي سميناها باسماء موضوعها مثل مسرحيات: شخبطوا ام علي، والكرة مدورة، وارض ارض، وغيرها من الاعمال.

دور الصحافة

● الصحافة كان لها الدور الثاني في ابراز اعمالك المسرحية، هل تقدر قيمة هذا الدور؟

- لا احد في الدنيا يستطيع ان ينكر دور الصحافة في ابراز كل القضايا سواء السياسية او الفنية، وانا اقدر هذا الدور واعترف واقر بفضل الصحافة في توصيل اعمالي الى الناس والمساهمة في انتشارها. ولكن يجب ان نعي حقيقة مهمة: الصحافة سلاح ذو حدين، ممكن ان ترفع الفنان الى عنان السماء، وممكن ان تهبط به الى قاع الارض. الدور الرئيسي يقع على عاتق مسؤولية الفنان، بحيث يجب ان يكون جديرا بقيمة هذا الدور وعلى مستوى القيمة الفنية والاضواء التي تسلطها عليه الصحافة، ولكن في النهاية الموهبة هي الاساس.

● ما هو تأثير الصحافة على الفنان وعلى جمهوره؟

- الصحافة توجه الفنان وترتقي به وهي تختصر له الزمن من حيث الشهرة والانتشار.

● ما هي المسرحية التي لها تأثير في نفسك؟

- كلهم اولادي ولا يمكن ان افضل ابنا عن الآخر.

نجوم الكوميديا

● ماذا عن مسرحيتك الاخيرة «جلباب زوجتي» وهل حققت ما كنت تتمناه؟

- مسرحية «جلباب زوجتي» تتوافر فيها عناصر التشويق والابهار والكوميديا والانسانية، والدليل على ذلك هذا النجاح الجماهيري الذي تحققه المسرحية.

● الملاحظ ان عروضك المسرحية تهتم بالكوميديا والاستعانة بنجوم الكوميديا؟

- المسرح الآن في الكويت والعالم العربي يهتم بالفن الكوميدي الذي اصبح لغة العمل الفني. هذا الفن اصبح يؤثر في وجدان الناس اكثر من العمل الدرامي، والكوميديا اصعب انواع الفنون واقواها انتشارا، والدليل على صحة كلامي ارتفاع اجور الممثلين الكوميديان الآن اكثر من اي وقت مضى.

● هل نجاح الاعمال المسرحية التي يقدمها محمد الرشود يتوقف على المجموعة الكوميدية التي يعمل بها؟

- من الاجحاف ان يتوقف نجاح المسرحيات التي اقدمها على الممثلين الكوميديان فقط. هناك جهود اخرى لا يمكن انكارها، منها النص المسرحي، الاخراج، الفنيون، الدعاية ونتاج كل هذا يعود الى الكمال الفني الذي تحققه هذه المسرحيات من نجاحات فنية وجماهيرية.

الكوميديا موقف

● هل الكوميديا عندك موقف ام ارتجال؟

- الكوميديا التي اكتبها واقدمها على المسرح تعتمد على الموقف وليس الارتجال، لانك ان احساس الممثل الكوميدي يتوهج عندما يجد ان الجمهور في صالة العرض انصهر معه ينسى كل شيء ويبذل كل ما لديه من طاقات كامنة لاسعادهم.

● هل «الايفيه» هو النكتة التي يتضمنها حوار المسرحية، ما هو مصدرك لتأليف الحوار الكوميدي؟

- ليس بالضرورة ان يكون «الايفيه» نكتة، قد يكون الحوار نفسه ضاحكا ساخرا، وقد تكون لفتة واحدة مضحكة. نحن صناع الكلمة الهادفة الراقية للناس، كل ما في الحياة يضحك حتى الاحزان، ولكن هناك الضحك الذي يسمعه الناس ومن اعمق الاعماق الدمعة التي ينكوي بنارها الانسان، انا اقدم فنا كوميديا يرتقي باذواق الناس ولا يخدش حياءهم، نحن نحتاج الى فن يخاطب ما في داخل الانسان حتى تخرج من اعماقهم همومهم والامهم.

رغم انني اكتب الكوميديا من اجل اسعاد الناس وادخال البهجة الى نفوسهم، الا انني لا اغفل الاهداف الاخرى.

لا اعرف اليأس

● انهار الرشيدي، سهى عبد ربه، سالم الشمري، انتصار البداح، حماية صقر: لماذا انت مستهدف؟ هل استفدت من مطبات الحياة التي وقعت فيها؟

- انا مؤمن بقدري، وهذا الاستهداف هو قدري، هناك مقولة تقول: الشجرة المثمرة دائما تقذف بالحجارة. ورغم هذا هناك نفوس شريفة. الفن في النهاية اخلاق وفضيلة ورسالة جميلة، واذا تجرد الفنان من اخلاقيات الفن يتحول الى سلاح مدمر، ورغم كل هذا لن ينال انسان من عزيمتي لانني فوق الجراح مهما كانت الآمي، ولن القي بقلمي ولا قلبي ولن اتفرغ للرد على الحاقدين، واخوض معارك ليس فيها كاسب ولا خاسر.

وبخصوص مطبات الحياة نعم استفدت من مطبات الحياة والدليل على ذلك ثقتي بنفسي وبكل القلوب والاقلام الشريفة.



● محمود الرشود

■ مسرحية «جلباب زوجتي» حققت المعادلة الصعبة رغم مساحة الكوميديا فيها

● مسرحياتك يغلب عليها الطابع الكوميدي اكثر من المضمون، هل يعود ذلك لاسباب تجارية فقط؟

- مسرحياتي لها محتوى درامي ولكن بعض الناس لا يشعرون بهذا المضمون نظرا للكم الهائل من الكوميديا في المسرحية، وعليهم ان ينظروا ماوراء السحب حتى يروا الشمس.

● عندما يعرض الرشود مسرحية يتوارى الجميع منعا وتجنبا للمقامرة هل تشعر بهذا الاحساس؟

- هذه ليست مشكلتي، عليهم ان يطوروا من انفسهم واعمالهم، انا اتمنى وجود منافسين، لان هذا يساعدني ايضا على اقتحام آفاق جديدة. المنافسة تخلق فكرا جديدا عند الفنان لكن المؤسف انه بدلا من ان تكون هناك منافسة شريفة، نجد الحقد والكراهية والنميمة وبصراحة لو استطعت ان اصنع لنفسي منافسين لصنعت!

اجور الفنانين

● انت سبب في ارتفاع اجور الفنانين؟

- نجاح عروض المسرحية هي السبب، الجماهير هي السبب، اعتقد انه كلما ارتفع سعر نجوم الكوميديا ارتفع شأنهم وهذا تقدير لمكانتهم في اوروبا واميركا يحصل الفنان على مايقارب ثمانية ملايين دولار، لماذا لايحدث عندنا تقارب مع اجور الفنانين الغربيين، الجمهور هو الذي يمنح وهو الذي يمنع، ولايمكن ان نفصل بين الاقبال الجماهيري وبين العائد.

■ ساعرض مسرحية «جلباب زوجتي» في القاهرة واعمل لهذا الف حساب

■ الغاء عروض المسرحية في لندن كلفني اكثر من ٤٠ الف دينار

● سمعنا انك رضخت ونفذت كل شروط الممثل طارق العلي حتى يوافق على العمل معك في مسرحية «جلباب زوجتي»، مامدى صحة ذلك؟

- هذا الكلام لا اساس له من الصحة، طارق العلي شارك مسرح الجزيرة في مسرحية «بشت المدير» وحاليا «جلباب زوجتي» ولم يفرض علي شروطا ولكنه طلب اجرا ماديا يتناسب مع نجوميته وجماهيريته، وهذا من حق اي ممثل، المسألة عرض وطلب ومن حقه ان يعرض ومن حقي ان اوافق او ارفض.

● سمعنا ان طارق العلي طلب منك استبعاد بعض الممثلين من فرقة مسرح الجزيرة حتى يقبل العمل معك وقد نفذت هذه الرغبة؟

- هذا غير صحيح وطارق فنان قلبه مليء بالحب والصفاء لكل اخوانه وزملائه في الوسط الفني.

● بكل امانة الدور الذي يقدمه طارق العلي في مسرحية «جلباب زوجتي» من افضل الادوار التي مثلها.

- اعتز بهذا الرأي وطارق فنان موهوب ومحبوب.

● مارايك في الجمهور الكويتي؟

- الجمهور عندنا في الكويت حساس وذواق ويدرك تماما قيمة العمل الفني الذي يقدم له، الجمهور لايخدع ولديه القدرة على تقييم العمل الفني وهذا ما نشعر به ونعمل له الف حساب.

الرومانسية الضائعة

● لماذا اختفت الرومانسية في الاعمال المسرحية؟

- غياب الرومانسية يعود الى الناحية الاقتصادية، لقد اصبح الانسان شاغله الوحيد الآن هو الحصول على المادة ليواجه حياته المعيشية، واذا قدمنا الرومانسية في ظل هذا المناخ فسوف يتأكد الجمهور اننا نضحك عليه.

● مارايك في الذوق الفني لهذا الجيل؟

- هذا الجيل كان من نصيبه جرعة الخوف والقلق والارقام وتكاليف الحياة الباهظة اصبحت تدوس بقسوة على طموحات الانسان، وتحبط احاسيسه وتدخل في المفاضلة بين الرغبة والمتاح.

● هل تؤمن بخروج الممثل عن النص المكتوب؟

- الممثل الكوميدي لا احد يستطيع ان يحكمه بالنص المكتوب، وانا اعرف ذلك والتعامل مع الممثلين بتفهم، الممثل الكوميدي يملك موهبة الحضور والتلقائية وانا مع الممثل الذي يخرج عن النص في حدود النص واللياقة، وعدم خدش الحياء، ولكن ارفض الارتجال.

● ماهي الحالة المزاجية التي تعيشها الآن؟

- انا في حالة ضحك وفرفشة مع اعضاء فرقتي المسرحية، وبكل صراحة اعيش حالة رضا وقناعة عن كل ما يقدمونه في المسرحية، واشعر بسعادة بالغة عندما اجد ضحكات الجمهور وتصفيقهم يدوي في صالة العرض.

● مارايك في الفنان الكوميدي عبدالناصر درويش؟

- عبدالناصر درويش من الفنانين الكوميديان القلائل الذين يستطيعون تقديم الادوار المركبة الصعبة، وله لون متميز في ادائه وانا من اشد المعجبين بفنه. وهو يمتلك طاقات كوميدية كبيرة ولم يفجرها بعد.

● ماهو الشيء الذي تعتز به ويرضيك؟

- الاقبال الجماهيري الذي نشاهده على عروضنا.

رغبة في التعلم

● هل وصل محمد الرشود الى الكمال الفني. وهل لديك رغبة في التعلم؟

- رغبتي في التعلم لاحدود لها عندما اكتسب معرفة جملة جديدة لم اعرفها من قبل، ادونها لتلتصق بذاكرتي، احب التجديد المستمر لا احب الروتين وطريقة النمط الواحد، اعرف ان الكمال في الدنيا صعب بل محال، لكني اتمنى ان احقق كل شيء كما هو في مخيلتي فابذل اضعاف ما استطيع.

● احيانا اشعر اني نجم النجوم واني بشهرتي، لكن محمد الرشود الانسان العادي يقهر داخلي محمد الرشود النجم.

● هل انت متفائل؟

- متفائل جدا واحب الحياة ولا اعترف بشيء اسمه التشاؤم.

الفن اعطاني

● هل الفن اعطاك بقدر ما اخذ منك؟

- لقد اعطاني الفن بقدر ما اخذ مني، اعطاني حب الناس وممارسة اجمل واحب هواية وهو التأليف المسرحي الذي عشقته، اعطاني الفن القيمة والقيم، اعطاني عقلا وقلبا وآمالا وآلاما ولولا الفن لما وصلت الى الناس ووجدت هذا الاهتمام الاعلامي.

● هل تقبل ان تقدم عرضا مسرحيا خاليا من العناصر التجارية، بمعنى في مسرحي لا يحقق لك عائدا ماديا؟

قدمت اكثر من عمل مسرحي في مهرجانات ولم اتقاض عنها اجرا ماديا، ومنها مسرحيات: «اذا طاح الجمل» وقد حصلت المسرحية على ست جوائز، وصرفت عليها من جيبي الخاص مصاريف وصلت الى عشرة الاف دينار كذلك قدمت مسرحية «مصارعة حرة» وفازت بالجائزة الاولى على دول الخليج.

● اين تجد سعادتك في دفء ايرادات الشباك، ام في العمل الفني الناجح؟

- سعادتي تكمن في دفء الجمهور وتواجده في صالة المسرح، الفلوس لا تشكل في نفسيتي قيمة، الجمهور هو الذي صنعني وعلاقتي به ليست شباكا وفلوسا

صفوت دياب، عاصم سامي عبدالعزيز، رحاب الشمري، رقية ابراهيم، عبدالله مختار: في مسرحية «جلباب زوجتي» قيمة فنية تطرح جزءا من الواقع الاجتماعي في الكويت، وربما تكون في الوطن العربي ولكن الجانب الكوميدي يطغى على القضية المطروحة، لماذا؟

- الكوميديا اداة توصل للمضمون، وهي اسرع وسيلة للوصول الى العقل والقلب، وبحكم خبرتي ودرايتي بالجمهور اعرف ان الكوميديا طريق الوصول الاسرع والاضمن. هل من المنطق ان اعرض مسرحية اكثر من ثلاث ساعات من الهم والحزن والنكد. الناس يرفضون المواعظ والخطب والقضايا الانشائية المستهلكة.

مراحل مسرحية

● ما هي المراحل التي مرت بها اعمالك المسرحية؟

- كل مرحلة ولها ظروفها وقضاياها. وقد عرضت في كل هذه المراحل ما يتناسب مع المتغيرات والمستجدات الموجودة على الساحة السياسية والاجتماعية. وانا الآن في صدد مرحلة جديدة تتماشى مع الوضع الحالي والمستقبلي.

● استبعدت بعض النجوم في فرقتك «مسرح الجزيرة»، ما هي الاسباب؟

- كما قلت كل مرحلة لها ظروفها ومعطياتها. الموضوع ليس انقلابا فنيا ولكن هناك ادوارا لها ابطالها ونجومها وهذا كله لصالح العمل الفني والجمهور، ولا شك ان تجمعنا في العمل الآخر سيكون فيه الجديد من الرشود ومن هؤلاء النجوم.

● هل استهلكت النجوم الذين لم يشاركوك في هذه المسرحية؟

- هذا الكلام عار من الصحة تماما. هؤلاء النجوم لهم مكانتهم وقيمتهم الفنية ومازال اسماؤهم الكثير. الغريب ان هناك بعض الاصوات والاقلام كانت تنادي بالتغيير، وبعد ان غيرنا واستحدثنا اصبحت تتساءل عن الاسباب التي ادت الى هذا التغيير، انا في دهشة ماذا افعل؟

■ طارق العلي لم يفرض شروطا مادية ولم يطلب استبعاد ممثلين

سارق النجوم

● انت سارق نجوم الكوميديا في الكويت؟

- سارق النجوم بشكل شرعي، من حقي ان استعين بامهر النجوم واعطيهم اجورا مرتفعة وهذا يساعد على اظهار فني بطريقة صحيحة وناجحة.

● كم كان رصيدك المادي في البنوك قبل عملك بالفن وكيف اصبح الآن؟

- انا لم ابدأ العمل الفني وانا فقير، ولا يمكن ان تقاس الحسابات بالفلوس ولكن حساباتي بالجمهور، بدأت عروضي المسرحية وعدد جمهوري لا يتعدى ١٥ الف متفرج، واصبح الآن اكثر من مائتي الف متفرج، هذا هو الرصيد الحقيقي.

● لماذا لا تستعين بفناني جيل الستينيات في اعمالك المسرحية؟

- لكل مسرحية ادوارها وظروفها، وانا يحكمني العمل، وقد سبق ان تعاملت مع العديد من جيل الستينيات واقدرهم واحترمهم وكلهم اصدقائي واحبابي.

● ما هي اعمالك المسرحية المقبلة؟

- مفاجأة كبيرة ولكن لننتظر بعض الوقت حتى تنتهي عروض مسرحية «جلباب زوجتي» و«نفسخ الجلباب».

● ما هو برجك؟

- انا من مواليد برج «الثور».

● كان من المفترض ان تقدم مسرحية «العيون» في لندن وقد اعلن عن ذلك ولكن تم الغاء العرض، ما هي الحقيقة؟

- يقولون ان غلطة الشاطر بألف. في لندن جهزنا كل شيء ما عدا تصريح العمل، كنت اظن ان المسرح الذي استأجرناه سيقوم بعمل تصاريح العمل، عندما اقترب موعد العرض فوجئت بان المسرح يرفض استخراج التصاريح، وانتابتني الحيرة، لم اجد بسهولة الشركة التي تتولى مهام هذه الاجراءات. وعرفنا ان اتمام هذه الاجراءات سوف يستغرق اكثر من شهر، واخيرا وجدنا مكتبا يقوم بهذه المهمة ولكن بعد ضياع الوقت باسبوعين.

اصعب المواقف

● ما هو اصعب موقف مر عليك؟

- عندما كنت اقوم باسترجاع ثمن تذاكر العرض المسرحي في لندن للجمهور.

● ما هي الاضرار المادية التي لحقت بك نتيجة لعدم تقديم عرضك في «لندن»؟

- اكثر من ٤٠ الف دينار كويتي، واعتبرها غلطة الشاطر.. ولكن هذا هو قدري والحمدلله

● هل تفكر في تقديم عروض مسرحية اخرى خارج الكويت والخليج؟

- هذا هو شاغلي الاكبر، ولكن تجربتي التي عشتها في لندن تجعلني احسب لكل شيء الف حساب لان لكل دولة نظمها وقوانينها.

● الى اي نادٍ تنتمي؟

- انا انتمي الى نادي القادسية.

● ما هويتك الشخصية؟

- انا خريج جامعة الكويت «ادب عربي» متزوج وعندي ابناء وكنت سابقا اشغل منصب مناظر، ولكن تفرغت للعمل الفني.

■ لولا الصحافة ودورها الايجابي لما وصلت لما انا فيه



● مسرحياتي حطمت الارقام في عدد عروضها

■ رصيدي الحقيقي في تزايد اعداد جمهوري ولا تقاس الحسابات بالنقود



● جلباب زوجتي.. حققت المعادلة الصعبة

محمد زغلول دياب

تحقيق

ينقلب الليل الى نهار.. والنهار الى ليل

ليالي رمضان.. عبادة وسهر وسمر

■ البعض يرى ان السهر ضروري لمتعة ليالي رمضان

لرمضان جوه الخاص والمتميز، وما ان يذكر رمضان الا ويطرأ على البال فورا السهر في رمضان، فضاء امتع الاوقات بليالي رمضان التي تجمع الاهل والاصدقاء، ولكن هناك من يؤيد السهر في رمضان وهناك من يعارض ويرجع ذلك الى ارتباطات الحياة وظروف العمل.

● فراج البدين ليس من المؤيدين للسهر في رمضان، يقول: نستطيع الاستمتاع بليالي رمضان من خلال الجلوس في الديوانية، او نزور الاصدقاء في احد المخيمات، وشهر رمضان هو شهر للطاعة والعبادة وليس للسهر.

السهر ضروري

اما عبدالله الهاجري فيقول: السهر في رمضان ضروري جدا للاستمتاع بلياليه المميزة التي يتجمع فيها الاهل والاصدقاء، ايضا انا افضل السهر لانني مجبور على ذلك، والا كيف ساتناول وجبة السحور وكيف ساصلي الفجر.

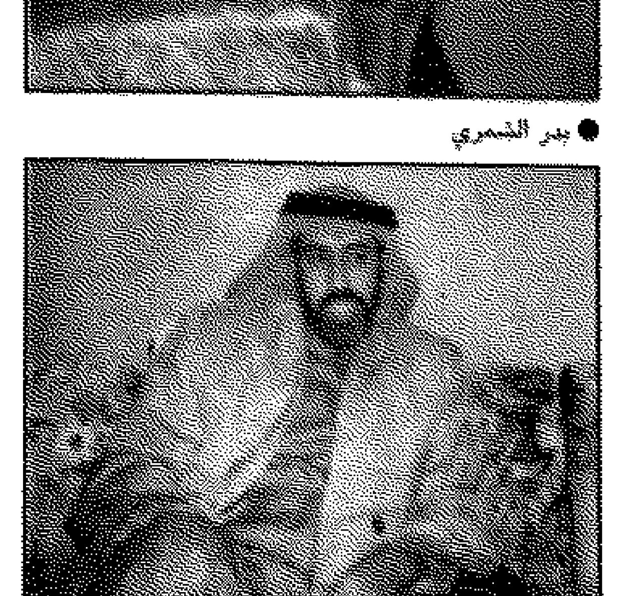
امتع الاوقات

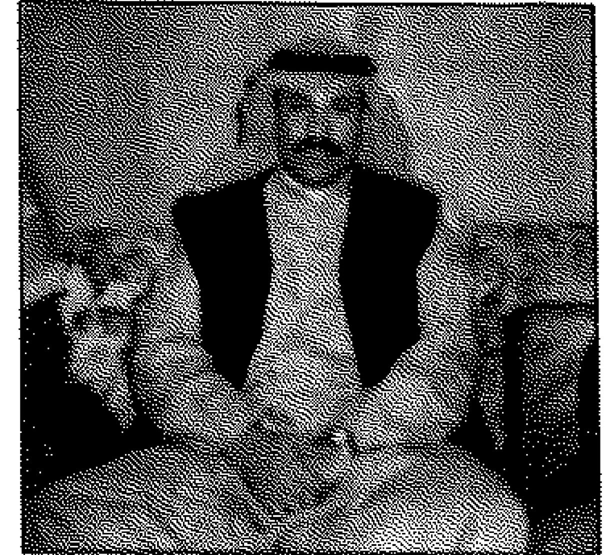
ويقول مسلم الحربي: من امتع الاوقات التي نقضي فيها ليالي رمضان هي التي نقضيها في المخيمات برفقة اصدقائنا، وان كنت ضد السهر بعد الساعة الواحدة بسبب ظروف العمل عندنا في الصباح الباكر، فنحن مجبورون على عدم السهر في رمضان، والا فليالي رمضان لا تكمل حلاوتها الا بالسهر.

اما فهد الفضلي فيقول: السهر في رمضان بلا شك ممتع، ونقضي عبر هذه الليالي التي نسهرها امتع الاوقات، واعتقد ان السهر في رمضان مفضل عند جميع المسلمين، لانهم كلهم صائمون. لذلك انا من المؤيدين لسهر ليالي رمضان وخصوصا في المخيمات.

■ علم النفس: السهر مسألة ديناميكية تبدأ مع اول ايام رمضان


● يوسف الشمري

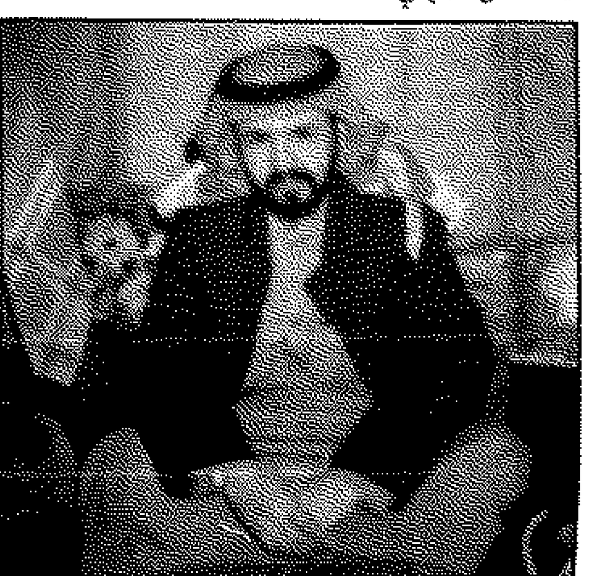

● بدر الشمري

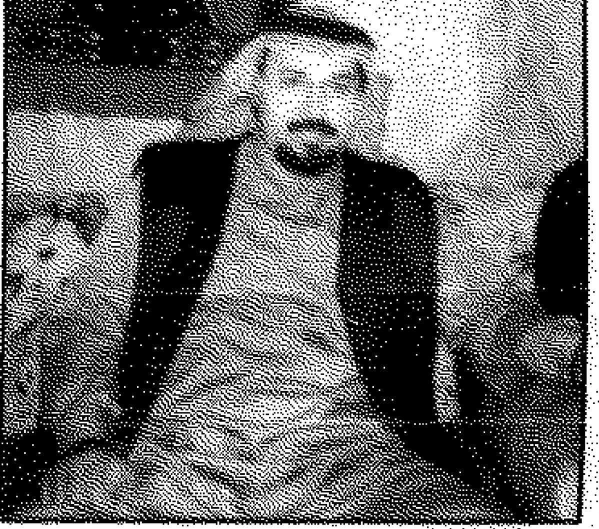

● سلطان الذايدي

● خلف الذايدي






● محمد العنزي


● علي الشمري

تغيير الروتين

ويقول يوسف الشمري: ان رمضان يتميز بالتغيير في الروتين، حيث ينقلب الليل نهارا، والنهار ليلا، ونأتي الى المخيم من بعد صلاة التراويح ونتجمع مع الاصدقاء، حيث نتبادل جوانب الحديث في العديد من القضايا التي لا تخلو من الطرافة احيانا، اضافة الى ممارستنا لبعض الالعاب مثل (الجنجفة) وغيرها من انواع الالعاب، واذا لم نسهر في رمضان فلن نحس بحلاوته.

المخيمات

محمد العنزي يقول: السهر في رمضان يعتمد على حسب الاشخاص الموجودين معك والذين يشاطرونك السهرة، وبرأيي ان افضل الاماكن التي نسهر بها هي المخيمات، ونحن هنا في المخيم نقضي امتع الاوقات، وتمر الليالي علينا سريعة وغير متكلفة، لاننا نعتبر جميعنا مجموعة متوالفة ورزينة ومتفاهمة، لذا اذا كانت الجلسة مريحة فاهلا بالسهر.

التزامات العمل

اما سلطان الذايدي فيخالف صديقه قائلا: انا ارى ان السهر في رمضان لا يجب ان يتعدى الواحدة والنصف، لان علينا التزامات يجب ان نقضيها من خلال العمل في الصباح، لانه اذا ما سهرنا فاننا حتما سوف نأتي الى اعمالنا ونحن في شدة التعب، ولن ننتج، ايضا لدينا التزامات اخرى لاهلنا من خلال تلبية طلباتهم.

الترويح مطلوب

ويقول خلف الذايدي: كلنا يعرف ان شهر رمضان شهر للعبادة والصلاة والقيام وتادية العبادات التي ترضي الله في هذا الشهر، ولكن في نفس الوقت فان الترويح عن النفس مطلوب، والترفيه

■ العمل في الصباح يمنعنا من السهر في رمضان

واجب في هذا الشهر الفضيل لكي تتحقق للانسان منا كل السعادة، فالسهر في رمضان لا يسمى سهرا بمعنى السهر الحقيقي، لاننا كمسلمين وصائمين ملزمون بالسحور وبصلاة الفجر، ولا اعتقد ان احدا سوف ينام مبكرا في رمضان.

شهر مختلف

اما علي سالم العنزي فيقول بودي لو عملنا من هذا الشهر شهرا مختلفا عن الشهور الباقية، لان السهر في رمضان يعد عادة سيئة، قد يوافق عليها كثير من افراد المجتمع وخصوصا المجتمع الكويتي وانه متعود على السهر في رمضان، ولكن في الوقت نفسه الشخص منا عليه التزامات مطلوب منه ان يؤديها لاهله ولعمله.

ويضيف: انا لا انكر ان ليالي رمضان جميلة والسهر مع الاصدقاء يبعث الراحة في النفس، ولكن لا يكون هذا السهر حتى ساعة متأخرة من الليل.

اؤيد السهر

ويقول علي الشمري: بكل تاكيد اؤيد السهر في رمضان لان الوقت يسمح بذلك، وليالي رمضان تكون مميزة من خلال السهر، فمثلا نحن نستيقظ في الصباح ونذهب الى اعمالنا نعود بعدها لكي نرتاح وننام بضع ساعات تعيننا على السهر ليلا، فبعد صلاة التراويح نذهب الى المخيم ونسهر هناك مع (الربع).

■ النساء لا يجدن وقتا للتسامر الا في السهر لانشغالهن في النهار

وتقول مها الهاجري: بالنسبة لنا نحن النساء فاننا نسهر في رمضان، ولكن في المنزل برفقة اقاربنا، لاننا في النهار نكون مشغولين باعداد مائدة الافطار فليس امامنا وقت سوى في السهر برمضان.

مسالة روتينية

ويتحدث الدكتور عبدالوهاب فرغلي قسم علم نفس قائلا: السهر في رمضان مسالة روتينية عادية ولا تحتاج الى كثير من التحليل، واستطيع ان اسميها مسالة ديناميكية، تبدأ مع اول ايام رمضان حيث تجد الفرد يسهر الى وقت صلاة الفجر دون ان يعلم، وبعد نظرة لجو رمضان المشبع بالعديد من البرامج، كزيارة الاقارب والاصدقاء، بالاضافة الى ليالي رمضان الغنية بالمجاملات الاجتماعية المطلوبة في هذا الشهر الكريم، لذا فالسهر في رمضان مسالة عادية وموجودة ومنتشرة في سائر المجتمعات العربية.

فيصل حسن

مطعم

طبق اليوم

«تستعد كل ربة بيت طوال الشهر الكريم، وتعقد العزم والهمة لإعداد ما لذ وطاب من اصناف المأكولات لإرضاء اذواق افراد اسرتها، واستقبال ضيوف الرحمن من اهل واصدقاء واحباء على موائد رمضان العامرة بالخير.

وبمساهمة مجلة «القبس» نقدم لك سيدتي طريقة اعداد صنف جديد لكل يوم علنا نساعدك على التنويع والتجديد»

الكفتة مع الصلصة

● بطرس ميخائيل

طبق اليوم هو الكفتة مع صلصة البصل وهذه الوجبة محببة لربات البيوت لسهولة وسرعة صنعها. ومعظمنا يحب ان يتناولها لانها وجبة خفيفة. فهي تعتبر اخف وجبات اللحوم. ويقدم بجانبها على السفرة السلطة البلدي وهي عبارة عن الخس والخيار والبصل والفلفل الاخضر والشبت.

يقدمها لنا اليوم الشيف بطرس ميخائيل.

المقادير:

● ٥٠٠ غرام من لحم الغنم المفروم.
● حبة بصل متوسطة الحجم مبشورة.
● ٢ معلقة كزبرة ناعمة.
● ملح وبهارات حسب الرغبة.

طريقة الطهي:

● ضعي اللحم في اناء واخلطي عليه البصل الناعم والكزبرة والبهارات وخصوصا الفلفل الاسود خلطا جيدا.

● ضعي اللحم في اصابع حسب ما هو مبين في الصورة، ثم ادخليها الفرن حتى تنضج ومن الممكن ان تتم تسويتها على الشواية.

الصلصة

المقادير:

● حبة بصل متوسطة الحجم من البصل الاحمر.
● عدد ٣ فصوص ثوم.
● كمون حب نصف معلقة.
● ملح وبهارات وفلفل اسود حسب الرغبة.
● ثلاث معالق زيت زيتون.
● ٢٥٠ غراما طماطم مفرومة.

طريقة التحضير:

ضعي زيت الزيتون في اناء على النار ثم اضيفي اليه الثوم والكمون.

● اضيفي بعد ذلك البصل والطماطم مع بعض التركيها على النار لمدة خمس دقائق، ثم اضيفي الملح والبهارات.

● الكفتة بعد النضج

رمضان في حياة نجوم الرياضة

عبدالعزيز عاشور: نسيت وتناولت الغداء في القاهرة

لاعب ينتمي الى عائلة رياضية، تميز اداؤه بالتمريرات الماكرة وسط الملعب وبالمجهود الزائد، والتسديد على المرمى من اي اتجاه خارج منطقة الجزاء، وصنع الالعاب لزملائه.

اللاعب عبدالعزيز عاشور لاعب النادي العربي والمنتخب الوطني لكرة القدم

■ صديقي غير المسلم اصر على دعوتي للغداء وبعد جهد اقنعته

● عبدالعزيز عاشور

● كيف تقضي وقتك في رمضان؟

- الديوانيات يكون لها رونق خاص في رمضان، فاذهب اليها اذا كان لا يوجد عندي التزامات، واكون متواجدا ايضا في الاماكن الدينية، واقضي معظم اوقات الصلاة فيها، وانتظر ليلة القدر حيث من الافضل ان يكون الانسان قريبا الى ربه في هذه الايام المباركة.

تناولت الغداء في رمضان

● موقف لا تنساه خارج الكويت في رمضان؟

- كنت في القاهرة لمدة عشرة ايام، وفي القاهرة المطاعم تكون مفتوحة نسيبا، ونسيت ودخلت وتناولت الغداء.

● موقف حرج في رمضان؟

- كنت في سفر خارج الكويت، وتقابلت مع احد المعارف غير المسلمين، واذا به متمسك ان اتناول الغداء، من دون ان يدري اننا في رمضان وصائمون، واخيرا تفهم الوضع واعلنت الصيام.

● مع اي من اللاعبين تفضل الافطار لو كنت في معسكر؟

- جميع لاعبي النادي العربي، اما مع المنتخب فهناك مجموعة معينة من اللاعبين افضل الافطار معهم.

● شخصية تقبل دعوتها على الافطار من دون تردد؟

- من الاداريين عبدالرزاق المطر، ومن اللاعبين خالد جاسم.

● شخص تريد ان يعزمك على الافطار ولم يفعل؟

- فرج لفاع.

● لاعب لا تريد وجوده اثناء الافطار؟

- فرج لفاع.

● موقف طريف حدث معك ضد لاعب؟

- والله انا اقبل المقالب.

● لاعب مشهور بالمواقف الطريفة؟

- اسامة حسين هو المشاكس.

● شخص تتفاءل به في رمضان

- جواد القبلي.

● امنية تحب ان تتحقق قبل رمضان المقبل؟

- ان يفوز النادي العربي بكاس ولي العهد والدوري العام.

مهن في رمضان

الجزار هو احد العاملين في شهر رمضان بشكل جدي ومتواصل، حيث يكثر الطلب على اللحوم في رمضان وبكميات كبيرة، لان الناس صائمون وليس لديهم استعداد ان يذهبوا الى الجزار يوميا، ناهيك عن العزائم والولائم الرمضانية.

فهل مهنة الجزار مع رمضان مسلية ام شاقة، هذا ما سنعرفه من خلال هذا اللقاء

الجزار: ذبحت عجلين فهاج الثالث واصبحنا في «مصارعة الثيران»

الحاج اسماعيل منصور الجزار يقول: اعمل في هذه المهنة منذ عشرين عاما، لذلك اتخذ الاحتياطات اللازمة قبل رمضان بفترة، لان الطلب على اللحمة يزداد قبل رمضان باسبوع، وايضا على جميع المواد الغذائية، لان الانسان يصوم حوالي ١٥ ساعة في اليوم، وعندما يكون صائما فهو يشتهي كل شيء يأتي على باله، ويعتقد انه سوف يأكل كل هذه الاشياء، ولكن هذا ايحاء واحساس. ولذلك تجد الناس تسرف في الشراء في هذا الشهر الكريم، والطلب على اللحمة عندي يختلف، فتجد الكويتي له طلب، والمصري طلب، والسوري وخلافه، ولهذا المهنة شاقة ومتعبة ومرهقة في رمضان.

والعمل يبدأ الساعة التاسعة صباحا وينتهي الساعة الواحدة ظهرا، ومن الممكن الا نغلق فترة الظهر ونظل حتى اذان المغرب، بل من الممكن ان يصل زبون قبل المغرب بدقائق، لدرجة انك من الممكن ان تفطر بعد الناس. ونفتح بعد الافطار حتى الساعات الاولى من الصباح، ولان رمضان شهر مبارك وخير وبركة فانني مهما شعرت بجهد وارهاق ايضا اشعر بالسعادة، لكثرة الانتاج والبيع والمكسب، وانا من الناس الذين ينتظرون رمضان لانه يكون موسم لجميع بائعي اللحوم، لان فيه حركة الناس كثيرة والوقت فيه يكون كبيرا، حيث من الممكن ان نظل نعمل حتى الساعة الواحدة صباحا.

مواقف مفاجئة

والشهر حقيقة مليء بالمواقف الجميلة والمشوقة، اذكر اول رمضان بعد التحرير كنت اذبح بنفسي، وكان عندي ثلاثة عجول ذبحت اثنين منهم، وظل العجل الثالث واقفا بجانب المذبوحين، وفجاة وجدته قطع الحبل واذا به يريد ان يدهسنا، وهاج علينا واصبحنا كالاسبان في مصارعة الثيران، كل الذي نفكر فيه هو كيف نقي انفسنا من هذا العجل، الى ان نصبنا له حبالا وشباكا وذبحناه. اما الموقف الذي لا انساه طوال حياتي، هو انني ذهبت الى المسلخ في رمضان، واشتريت الاغنام من احدى شركات المواشي وسلمتها للشخص الذي سوف يقوم بذبحها، واذا بثلاث خرفان يخرجون من المسلخ وظللت اجري وراءها في جميع انحاء الشويخ، وبقي خروف واحد فظللت اجري وراءه حتى انقطع قلبي، من الجري لدرجة انه صدم سيارة وكسر فيها اشياء، وبعد ذلك امسكت به في محل الكترونيات، فتخيل خروف لا يصل سعره ٣٠ دينارا يخرب تلفزيونا ثمنه ٢٠٠ دينار.

فرمضان على كل حال مهما كان التعب فيه فهو جميل بايامه ولياليه، والجميع ينتظره لانه يغير على الاقل روتين الحياة، فتجد الموظف يذهب الى العمل الساعة العاشرة بدلا من الصباح الباكر، والمصطاف تنزل الى الاسواق في وقت متأخر، وهناك صلة رحم ومحبة في القلوب، ويغلب علينا الطابع الروحاني لان كل الناس تسعى للتقرب من الله في هذا الشهر الكريم، والجميع يقرأ القرآن ويجب ان يستمتع في هذا الشهر، اسأل الله ان يعيده علينا الايام بالخير واليمن والبركات وكل عام والجميع بخير.




● الحاج اسماعيل منصور

رمضان والشعوب

انتشر الاسلام في كل مكان.

كيف يعيش الناس في البلاد الاخرى البعيدة عنا الشهر الكريم.

اهل هذه البلاد ينقلون لنا صورة الحياة هناك في الشهر المعظم

في روسيا ينتظرونه كأنه يوم عيد


● اسماعيلوف ميرزا

● يقول اسماعيلوف ميرزا - روسيا:

في روسيا ٢٥ مليون مسلم يزدادون كل عام، لان الوضع الآن افضل من ذي قبل، فحرية العبادة مكفولة، والمساجد مفتوحة، والمجالس الخيرية تعمل بحرية.

والمسلمون الروس ينتظرون هذا الشهر وكأنهم ينتظرون يوم عيد، ففيه تزداد اعمال الخير، وتنتشر الخيام الرمضانية لطلاب العلم وتقام البرامج الترفيهية للاطفال.

والوضع الاقتصادي في المناطق الاسلامية جيد ففي القوقاز يكثر النفط والغاز وفي المناطق الشمالية مثل بشكيريا تكثر مصادر الثروة الطبيعية كالمعادن وغيرها.

وفي موسكو يعيش حوالي ٢ مليون مسلم يعملون بالتجارة والاعمال الحكومية، وبجوار الكرملين يوجد مسجد كبير اقامه القيصر عام ١٨١٦ هدية للمسلمين.

وفي روسيا تتميز الاكلات الرمضانية عن بقية العام، فهناك وجبة خاصة برمضان تسمى (بليمني) وهي شبيه السمبوسة تؤكل مع السلطة الى جانب الحلويات التي تشتهر بها روسيا والتي تقدم في رمضان.

وكل عام والعالم الاسلامي بخير.

(ج. ع)

سيارات

،، صفحة متخصصة تصدر اسبوعيا عن عالم السيارات، يجد فيها القارئ معلومات تاريخية وفنية وتلقي الضوء على كل جديد ،،

اعداد: جمال عبدالكريم

على القمة

هوندا اكورد لماذا تسير من نجاح الى آخر؟



عوامل عديدة ادت الى نجاح هوندا اكورد منذ ظهورها، من حيث انها السيارة المتوسطة في مجموعة سيارات هوندا، وتميزها بشخصية فريدة، الى جانب رحابة مقصورتها التي تستوعب خمسة افراد بكل راحة لمسافات طويلة.

ولاكثر من عشرين عاما مضت على اطلاق اول جيل منها حافظت هذه السيارة على تألقها الدائم حتى غدت اكثر حضورا وطلبا في فئتها.

وفي الجيل السادس من هوندا اكورد في النسختين البرلينية والكوبية جمعت هوندا بين الاناقة والصلابة المدعمة من اجل تأمين حماية كفاية للركابه وبالتالي توفرت فيها كل اسباب الراحة والاناقة والتأنية، وقيادتها تمنح شعورا بالهدوء والرفاهية والثبات، اضافة الى التطور اللافت في تحديث تصميم الشاصي ونظام التعليق مع عوازل امامية وخلفية لمنع الاهتزاز.

لقد عمدت هوندا في اكورد ٩٨ الى رفع الثانية الرياضية للمحرك في الوقت نفسه الاقتصاد في استهلاك الوقود وايضا التركيز على حماية البيئة.

على الرغم من ان هوندا قد اعتمدت قاعدة الجيل السابق لطرازها السيدان الا ان الحجم الكلي قد ازداد بشكل ملحوظ حيث بلغ الطول الاجمالي ٤٧٩٧ اي بزيادة ١٢ مليمترا، وبلغ العرض ١٧٨٥ مليمترا بمعدل زيادة ٥ ملم و١٤٥٥ مليمترا للارتفاع الاجمالي بزيادة قدرها ٥٥ مليمترا، وهذه الزيادات انعكست بدورها على مقصورة الركاب التي زادت ابعادها ايضا حيث بلغت المساحة المخصصة لارجل الجالسين في المقصورة الامامية ١٠٦٩ مليمترا، مقابل ٩٩٣ مليمترا لارجل الجالسين في الخلف الى جانب ١٤٤٥ مليمترا لاكتاف الجالسين في الامام و١٤٢٥ مليمترا للجالسين في الخلف يضاف لذلك حجم صندوق الامتعة الذي ارتفع الى ٤١٥ ليترا، والذي يمكن زيادة حجم تحميله بعد طي ظهر المقعد الخلفي.

مزايا

في هوندا اكورد الجديدة قائمة حافلة بالمزايا العملية والانظمة المتطورة، حيث تشتمل على نظام تثبيت السرعة، وفتح الابواب عن بعد، نوافذ ومرايا واقفال كهربائية، تكييف هواء اتوماتيكي فعال، ضبط مقعد السائق الكترونيا، جلد فاخر في المقصورة، الواح خشبية انيقة، ماسحات زجاج متقطعة ونظام ستريو وراديو كاسيت.

ومن الداخل ايضا اعيد تصميم المقاعد كلها من اجل توفير الراحة للركاب خصوصا عند السفر لمسافات طويلة، وتم كذلك تعزيز الرؤية لتصبح اكثر بانورامية من السابق، واعيد تصميم لوحة القيادة لتصبح مفاتيح التحكم في متناول يد السائق كما تم تجديد العدادات ومفاتيح التحكم لتصبح اسهل من حيث الرؤية والقراءة الواضحة.

ثلاثة محركات

وفرت هوندا لاكورد الجيل السادس ثلاث محركات مختلفة على حسب السوق التي ستطرح فيها، الا انها ستطرح في الشرق الاوسط بمحركاتها الثلاث L4 VETC بسعة ٢,٣ ليتر ومحركي L4 SOHC بسعتين مختلفتين ٢,٣ ليتر و٢ ليتر. وكل هذه المحركات من فئة الاسطوانات الاربع ذات الستة عشر صماما.

ويضاف لذلك محرك من فئة الاسطوانات الست على شكل V بقوة ٢٠٠ حصان.

■ الجيل السادس يجمع بين الاناقة والصلابة

■ زيادة الحجم الكلي تنعكس على رحابة الداخل

المحرك L4 VETC مصنوع من الالمنيوم المخلوط ومزود برؤوس اسطوانات VTEC وهو النظام المتغير الادخال وقد اعادت هوندا هندسته بالكامل بحيث اصبح يولد قوة وعزما اكبر من ذي قبل واستطاع تخفيض الاهتزاز واستهلاك الوقود، هذا المحرك يولد ١٣٥ حصانا عند ٥٧٠٠ د/د، وعزم دوران ٢٠٥ نيوتن متر عند ٤٩٠٠ د/د.

المحرك L4SOHC (محركان من الطراز نفسه احدهما سعة ٢,٣ ليتر والاخر ٢ ليتر) يتميز هذا الطراز بتصميمه الـ١٦ وبعمود كامة واحد، وفي الوقت نفسه هذا المحرك قادر على توليد الطاقة نفسها التي يولدها نظام DOHC وينطلق هذا المحرك بسعة ٢,٣ ليتر بقوة ١٣٥ حصانا عند ٥٤٠٠ د/د وبعزم دوران ١٨٠ نيوتن - متر عند ٥٠٠٠ د/د. وهذه المحركات تتميز جميعها باداء ناعم وسلس الا ان المحركين سعة ٢,٣ ليتر افضل بعض الشيء من المحرك سعة ليترين.

المحرك ذو الاسطوانات الست يولد ٢٠٠ حصان عند ٥٥٠٠ د/د وعزم دوران و٢٦,٧ م كلغ عند ٤٧٠٠ د/د وهو سعة ٣ ليترات، ٢٤ صماما.

زودت اكورد بنظام تعليق اساسي مزدوج الشعبة وتعليق خلفي جديد ذي شعبة مزدوجة خماسي الوصلات، اضافة الى عوازل امامية وخلفية مبتكرة تمنع الاهتزاز، وهذا ما يكفل تأمين الراحة والنعومة المطلوبة في سيارات الصالون.

وزودت هوندا اكورد بعلبة سرعات واحدة عادية بخمس نسب واخرى اتوماتيكية بأربع نسب.

سرعتها تصل الى ٢٠٣ كلم/س مع العلبة اليدوية و١٩٨كلم/س مع الاوتوماتيكية.

ومن ناحية السلامة تم اعتماد المقاييس الاميركية التي تفرض شروطا قاسية في معايير السلامة والامان لحماية الركاب، وقد وفرت هوندا حماية امامية وخلفية وجانبية، اضافة الى الحماية الامامية الاضافية الفعالة للهيكل ضد الصدمات الامامية وزودت باحزمة امان ثلاثية النقاط الى جانب الحقائب الهوائية الجانبية قياسيا.

وبالنسبة للمكابح الامامية فهي قرصية مهواة وكذلك الخلفية، والتعليق الامامي والخلفي مستقل مع نوابض الكترونية ومخامد للصدمات.

القيادة الاولى

كمارو ٩٨

تعديلات عديدة ومحرك بـ ٣٠٥ أحصنة



كل شيء تغير في كمارو ٩٨، وظهرت في ثوب جديد اكثر روعة حيث ادخلت شفروليه تعديلا على مقدمة كمارو التي جاءت جديدة بالكامل، ومنها مصابيح امامية تلتف حول زوايا المقدمة، وفتحة هواء كبيرة في اسفلها وبالنسبة للتادية فسترتفع بالطبع حيث ان المحرك الجديد لكمارو Z28 الجديدة سعة ٥,٧ ليترات ويشابه محرك كورفيت بمعنى انه مصنوع باكمله من مزيج معدني خاص، ولذلك سيكون اكثر عصرية من القديم V6.

محرك Z28 هو إل اس ١ يحتوي على ثماني اسطوانات ويولد في كورفيت ٣٤٥ حصانا، انما في طراز إل زد ٢٨ يولد ٣٠٥ احصنة فقط وقد شملت تحسينات ٩٨ الشاصي ايضا، حيث يشمل نظاما جديدا للفرملة على القرص للعجلات، ونظام تعليق مضبوط التناغم، وعلبة تروس اوتوماتيكية من اربع نسب وعلبة يدوية من ست نسب وكذلك نظام جديد للعادم يتألف من قطعة واحدة.

يتميز هذا الطراز بغطاء للمحرك ذي صفائح معدنية جديدة وحواجز حماية جديدة، وقدمت كمارو لهذا العام بلونين خارجيين جديدين ذهبي وازرق معدني.

محرك طراز ال زد ٢٨ طولي في المقدمة من ثماني اسطوانات على شكل V يعطي ٣٠٥ احصنة عند ٥٢٠٠ د/د وعزم دوران ٣٣٥ بوند/قدم، يعمل عن طريق الحقن المتتابع، دفع خلفي يصل الى مائة كيلومتر من الصفر في ٧,٣ ثوان، السرعة القصوى ٢٣٠ كلم/س المكابح امامية وخلفية قرصية مهواة، ونظام التعليق الامامي والخلفي كلاهما مستقل مع نوابض الكترونية ومخامد للصدمات.

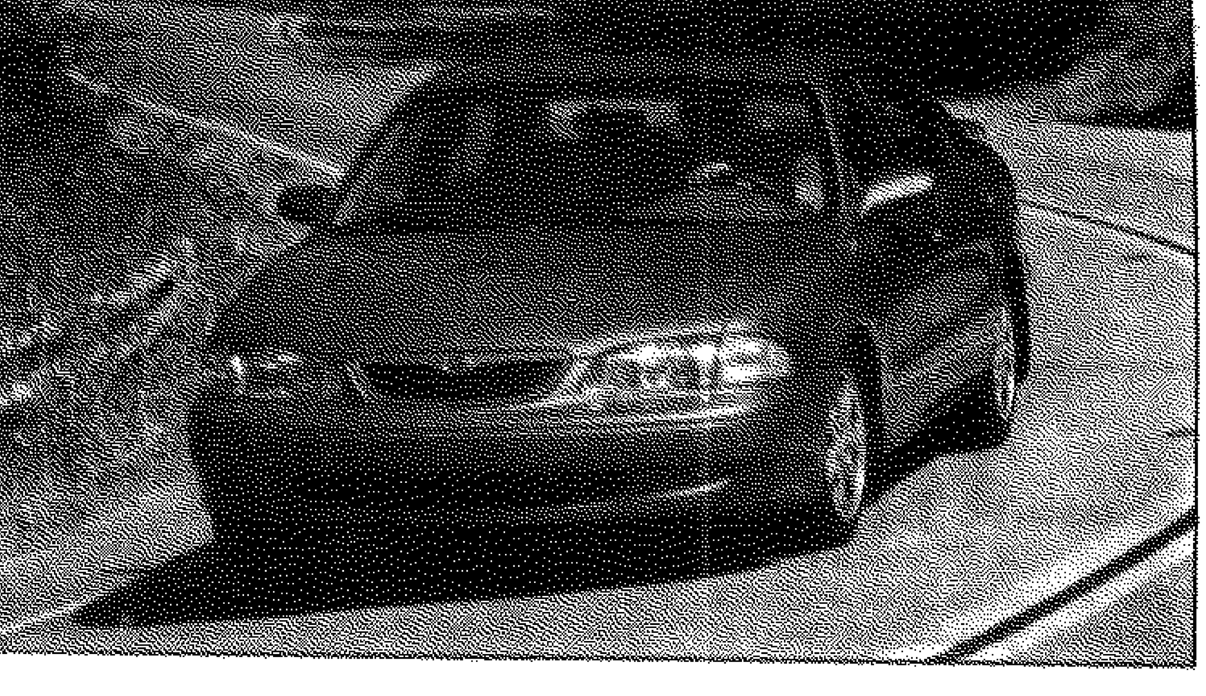
جديد X جديد



مـــازدا ٦٢٦

اجمل شكل عرفته سيارة من مازدا





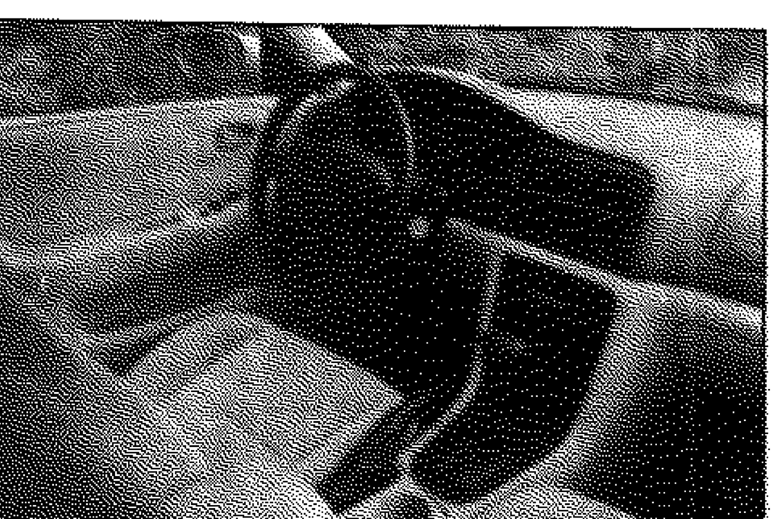
نستطيع القول ان مازدا ٦٢٦ طالتها يد التغيير بالكامل.. وهذا يعني بكل بساطة توفير اجمل شكل عرفته سيارة من مازدا.

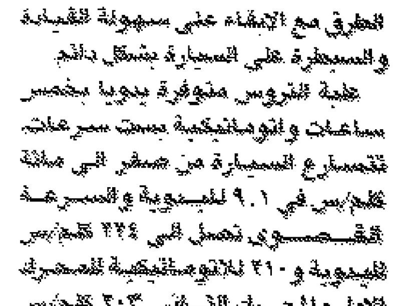
ورغم بقاء طول القاعدة عند ٢٦١٠مم الا ان الارتفاع قد زاد بما مقداره ٣٠ مليمترا ليبلغ ١٤٣٠مم من الداخل زودت مازدا ٦٢٦ بمقاعد جديدة افضل من السابق حيث توفر هذه المقاعد احاطة كاملة لجسم الركاب مما يساعد على توفير الراحة المطلوبة، وبفضل التصميم الجديد اتسمت المقصورة بالاتساع والرحابة وقد زودت السيارة بمقعد مبتكر وهو المقعد الامامي بجوار السائق حيث يمكن طيه بشكل كامل مما يسمح للسائق في استعماله لحاجاته الشخصية في حالة عدم اشغاله.

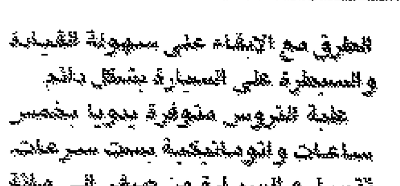
وحظيت ٦٢٦ بصندوق خلفي متسع قادر على استيعاب امتعة بسعة ٥,٢ ليترات، الى جانب انه يمكن طي المقاعد الخلفية مما يوفر مساحة اكبر للاستعمال، وحظيت ايضا بلوحة قيادة جديدة كرست المفهوم العملي حيث زودت بثلاثة عدادات واضحة ابرزها عداد السرعة والذي يشير الى ٢٤٠كلم/س والى يمينه عداد دورات المحرك والى اليسار من عداد السرعة مقياس الوقود ومقياس الماء. يتوفر لمازدا ٦٢٦ الجديدة عدة محركات منها محركات لمنطقة الشرق الاوسط الاول من اربع اسطوانات متتالية سعة ليترين ١٦ صماما، عرضي في المقدمة تبلغ قدرته ١٧٠ حصانا عند ٦٨٠٠ د/د وعزمه الاقصى ١٨,٤ م/كلغ عند ٥٠٠٠ د/د والثاني من اربع اسطوانات متتالية سعة ١,٨ ليتر من ١٦ صماما يولد ١٢٥ حصانا عند ٦٠٠٠ د/د وعزمه الاقصى يصل الى ١٦,٣ عند ٤٥٠٠ د/د، وكلا المحركين مصمم كي يؤمن عزما كبيرا عند سرعة دوران متدنية.

نظام التعليق يتكون من قائمة انضغاطية من نوع ماكفرسون للعجلات الاربع والتعليق الامامي زود بقضيب مقاوم للانحناء الى جانب المخامد المطاطية المعبأة بالزيت لخفض الاهتزازات.

نظام المكابح يتكون من اسطوانة قرصية على العجلات الاربع واسطوانات قرصية مهواة للعجلتين الاماميتين.







■ قدرة على التعامل مع مختلف الطرق

المقود اصبح اكثر دقة عند السير على سرعات عالية مما يمنح السائق السيطرة على السيارة بشكل كامل حيث يعطيه القدرة على الاحساس بالطريق وذلك من خلال نقله للاهتزازات التي تنتج عن الانعكاسات الارضية التي تنقلها العجلات عبر تعاملها المباشر مع الطريق مما يعطيها قدرة على التجاوب مع مختلف الطرق مع الابقاء على سهولة القيادة والسيطرة على السيارة بشكل دائم.

علبة التروس متوفرة يدويا بخمس سرعات واتوماتيكية بست سرعات. تتسارع السيارة من صفر الى مائة كلم/س في ٩,١ لليدوية والسرعة القصوى تصل الى ٢٢٤ كلم/س اليدوية و٢١٠ للاتوماتيكية للمحرك الاول والمحرك الثاني ٢٠٣ كلم/س اليدوية و١٩٠ كلم/س للاوتوماتيكية.



ضوء

الخنفساء تظهر من جديد

من جديد سوف تظهر الخنفساء الشهيرة باسم البيتلز في الربيع المقبل.

بالطبع سوف يتم تحديث هذه السيارة الاقتصادية ذات البابين، ولكن الشكل لن يتغير عما ظهر به من قبل في معرض ديترويت ٩٤.

الاسم سوف يتغير الى «نيو بيتل» او الخنفساء الجديدة، ومن الداخل سيطالها بعض التغيير. الخنفساء الجديدة تعمل بمحرك امامي وشنطة خلفية واسعة، وتقدم مع محركين احدهما قوة ١١٥ حصانا سعة ٢ ليتر واربعة اسطوانات والثاني بقوة ٩٠ حصانا سعة ١,٩ ليتر بالتيربو ديزل مع الحقن المباشر.

حجم الانتاج يبلغ في السنة الاولى ٢٠٠ الف نسخة نصفها مخصص للسوق الاميركية.

وبالطبع ترغب فولزفاغن في بعث روح الخنفساء القديمة في قالب عصري ومتطور وتأمل من وراء اطلاقها في اميركا ثم في اوروبا استعادة امجاد الماضي.

صنعت فولكس واغن الخنفساء الجديدة على قاعدة طراز الجيل الرابع الجديد من غولف.

مقصورة الركاب في هذه السيارة تمتاز باتساعها وعملانيتها وتتسع لاربعة ركاب بالغين ويمكن طي المقعدين الخلفيين للاستفادة من مساحة اضافية في صندوق الامتعة الذي جعل في مؤخرة السيارة، ومن الجديد فيها جعل الجهة الخلفية من السقف من الزجاج على شكل نافذة يمكن فتحها نزولا باتجاه صندوق الامتعة لتستقر فيه.

على الطريق

معارض

من فرانكفورت الى طوكيو الى ديترويت الى الشرق الاوسط معارض.. معارض.. معارض

وهكذا كل عام، من الربع الاخير للعام الى الربع الاول من العام التالي تنتشر المعارض على مستوى العالم، تتفجر كل شركة قنبلتها وتقدم جديدها، معجلة التطوير لا تكل ولا تتوقف، وما دام السوق يستوعب فلا بد للمسؤول ان تعمل وتطور.

ومعارض هذا الموسم كانت غنية جدا بجديدها على مستوى معظم الشركات في العالم كله، فقدمت الصغيرة والاكثر حفاظا على البيئة وهو ما نعبر به معرض طوكيو الاخير، حيث قدمت تويوتا سيارتها بريوس، وهي اول سيارة هجينة (محركين) معدة للانتاج التجاري بكميات كبيرة، وهذه السيارة تسير بالكهرباء داخل المدينة وبالبنزين خارجها مما يعني شحنا مستمرا لبطارياتها بواسطة محرك البنزين وهذا يعني معالجة عيب كبير في السيارات الكهربائية وهو التوقف لشحن البطاريات، وهذا يعني ايضا فتح جديد في فتح المجال امام هذه النوعية من السيارات.

ومن جانبها قدمت هوندا محركها الجديد النظيف الذي لا تصدر عنه عوادم سامة وهو ما اطلقت عليه اسم «زلف»، وتقول هوندا ان هذا المحرك يعطي عادما يقل عن عشر الكمية المسموح بها في القوانين الاكثر تشددا في حماية البيئة المطبقة في ولاية كاليفورنيا الاميركية بما يعني انه ينافس المحرك الكهربائي من حيث النظافة.

تويوتا تنوي انتاج كميات كبيرة من سيارتها تجاريا وهذا يعني انها جادة في تقديم سيارة نظيفة وكذلك تعمل نيسان وميتسوبيشي في هذا المجال وهذا دليل على ان الشركات المنتجة اخذت على عاتقها مهمة البيئة النظيفة، من دون تكاليف مالية باهظة يتحملها المسؤولون مما يجعله يعرف عن نوعيات السيارات الكهربائية او الهجينة

اخبار

● من المنتظر ان تكشف بيجو عن سيارتها الجديدة ٢٠٧ التي ستحل محل طراز ٢٠٥ نهاية هذا العام.

***

● ظهرت نسخة مهجنة من سيارة سمارت ستحمل اسم سوانش موبيل وهو الاسم الذي اعطي سابقا للسيارة الصغيرة قبل ان تعتمد اسم سمارت عام ١٩٩٦، النسخة الجديدة ستجهز باربعة محركات كهربائية، واحد في كل عجلة وستمد بالطاقة من مولد صغير مربوط بمحرك انفجاري من ٣ اسطوانات سعة ٦٠٠سم٣ مجهزة به حاليا سيارة سمارت الاساسية.

***

● حققت شركة [illegible] في مبيعاتها في الشرق الاوسط خلال [illegible] العام الماضي [illegible] ٤٥.

***

● في دراسة لاحدى المؤسسات اوضحت ان معدل الانتاج لكل عامل في هوندا اليابانية بلغ ١١٦,٦ سيارة مقابل ١٠٦,٤ لكل عامل في مجمع تويوتا في [illegible] و١٠٣ سيارة لكل عامل من شركة ميتسوبيشي [illegible]

***

● [illegible] PSA [illegible] ٢٠٠٠ [illegible]

***

● [illegible]

الغناء والمغنون عند الاصفهاني

حنين الحيري.. مطرب العراق في زمانه

●● شغف العرب منذ اقدم العصور بالغناء، وكانت القيان من باكورة المغنيات، وكن من الفرس والاغريق، وشيئا فشيئا انتشر الغناء في الجزيرة العربية واشتهرت مغنيات امثال حبابة وسيرين، واسرف العرب في العصر الاموي ثم العباسي في اقتناء القيان في القصور، واشتهر كثير من النخاسين بما عندهم من جوار ياوي اليهن الشعراء والادباء.

ويعد كتاب «الاغاني» لابي فرج الاصفهاني ابرز كتب التراث واشملها التي سجلت تاريخ الغناء والمغنين.. معا نقلب صفحاته ●●

* * *

مغن لم يذع صيته كثيرا مثل غيره. وهو حنين بن بلوع الحيري. ويكنى ابا كعب. وكان شاعرا مغنيا مخلا من مخول المغنين وله صنعة فاضلة متقدمة. وكان يسكن الحيرة ويكري الجمال الى الشام وغيرها، وكان نصرانيا.

مغني العراق في زمانه

وقال المدائني: كان حنين غلاما يحمل الفاكهة بالحيرة، وكان لطيفا في عمل التحيات. فكان اذا حمل الرياحين الى بيوت الفتيان ومياسير اهل الكوفة واصحاب القيان والمتطربين الى الحيرة، وراوا رشاقته وحسن قده وحلاوته وخفة روحه استحلوه. واقام عندهم وخف لهم. فكان يسمع الغناء ويشتهيه ويصغي اليه ويستمعه ويطيل الاصغاء اليه، فلا يكاد ينتفع به في شيء اذا سمعه حتى شدا منه اصواتا فاسمعها الناس، وكان مطبوعا على حسن الصوت واشتهوا غناءه والاستماع منه وعشرته. وشهر بالغناء ومهر فيه وبلغ منه مبلغا كثيرا، ثم رحل الى عمر بن داود الوادي، والى حكم الوادي واخذ منهما وغنى لنفسه في اشعار الناس فاجاد الصنعة واحكمها ولم يكن بالعراق غيره، فاستولى عليه في عصره. وقدم ابن محرز حينئذ الى الكوفة فبلغ خبره حنينا، وقد كان يعرفه، فخشي ان يعرفه الناس فيستحلوه ويستولي على البلد فيسقط هو. فقال له: كم منتك نفسك من العراق. قال: الف دينار. قال: فهذه خمسمائة دينار عاجلة فخذها وانصرف واحلف لي انك لا تعود الى العراق فاخذها وانصرف ابن محرز.

وروى اسحق عن بعض اهل العلم بالغناء عن حسني: قال خرجت الى حمص التمس الكسب بها وارتاد من استفيد منه شيئا، فسالت عن الفتيان واين يجتمعون فقيل له عليك بالحمامات فانهم يجتمعون بها اذا اصبحوا فجئت الى احدها فدخلته فاذا فيه جماعة منهم. فقلت لهم «هل لكم في مغن يغنيكم قالوا ومن لنا بذلك. فاخذت عودي وغنيتهم لمعبد ثم للغريض وابن سريج واهزاج. فلم يتحرك من القوم احد وجعلوا يقولون ليت ابا منبه قد جاءنا. فقلت في نفسي ارى انني سافتضح اليوم بابي منبه فضيحة لم يفتضح احد قط مثلها ويواصل حنين روايته فيقول: وجاء ابو منبه فاخذ العود وغنى:

طرب البحر فاعبري يا سفينة

لا تشقي على رجال المدينة

فاقبل القوم يصفقون ويطربون. فشددت رحلي على ناقتي ورحلت متوجها الى الحيرة وقلت:

ليت شعري متى تخب بي

الناقة بين السرير والصنين

محقبا ركوة وخبز رقاق

وبقولا وقطعة من نون

لست ابغي زادا سواها من

الشام وحسبي علالة تكفيني

فاذا ابت سالما قلت سحقا

وبعادا لمعشر فارقوني

(استلذاذ بالغناء)

وحرم خالد بن عبدالله القسري الغناء في العراق في ايامه، ثم اذن للناس يوما في الدخول عليه. فدخل عليه حنين ومعه عود تحت ثيابه فقال: اصلح الله الامير، كانت لي صناعة اعود بها على عيالي فحرمها الامير فاضر ذلك بي وبهم. فقال وما صناعتك: فكشف حنين عن عوده وقال هذا. فقال له خالد لحن، فحرك اوتاره وغنى:

ايها الشامت المعير بالدهر

انت المبرا الموفور

ام لديك العهد الوثيق من الايام

بل انت جاهل مغرور

من رأيت المنون خلدن ام من

ذا عليه من ان يضام خفير

فبكى خالد وقال قد اذنت لك وحدك خاصة فلا تجالسن سفيها ولا معربدا، فكان اذا دعي قال افيكم سفيه او معربد فاذا قيل له لا، دخل.

ولما ولي بشر بن مروان الكوفة، وكان رجلا صالحا، لم يعرف عنه سوء اخلاق ولا تعاط مع مجالس الغناء. ولكنه كان يطرب للصوت الحسن، وكانت له مجالس ضيقة. وذات يوم دعا اليه حنينا يغنيه. وقال الشعبي، قصدت بشر بن مروان في حاجة فقيل لي انه على حال ما اظنك تصل اليه معها. فاصر الشعبي، فدخل فاذا مروان في مجلس يغني فيه حنين. فقال مروان: يا ابا عمرو لو كان غيرك لم آذن له على هذه الحال. فقلت اصلح الله الامير. عندي لك الستر لكل ما ارى منك والدخول معك فيما لا يجمل والشكر على ماتوليني. ثم التفت الشعبي الى حنين وقال له: كيف انت يا ابا كعب. فقال بخير يا ابا عمرو. فقال الشعبي: احزق الزير وارخ البم فعل وضرب فاجاد. فقال بشر لاصحابه تلوموني على ان اذن له في كل حال ثم اقبل على الشعبي فقال: يا ابا عمرو من اين وقع لك حزق الزير فقال الشعبي فلنت ان الامر هناك. فقال: فان الامر كما قلت هناك كله. قال ومن اين تعرف حنينا. فقال الشعبي: هذا بغلة اعراسنا فكيف لا اعرفه وغنى حنين:

هم كتموني سيرهم حين ازمعوا

وقالوا اتعدنا للرواح وبكروا

فاجاد حنين وطرب بشر وامر له بجائزة.

ويقول اسحق الموصلي لم يكن بالحيرة مذكور في الغناء سوى حنين الا نفر من السدريين يقال لهم: عبانيس وزيد بن الطليس وزيد بن كعب ومالك بن حمة، وكانوا يغنون غناء الحيرة بين الهزج والنصب، وهو الى النصب اقرب، ولم يدروا شيئا لسقوطه، وانه ليس من اغاني الفحول، ولا سمعنا نحن لاحد من هؤلاء خبرا الا لمالك بن حمة.

لقاء اهل الطرب

وحدث عبيد بن حنين الحيري، قال: كان المغنون في عصر جدي اربعة نفر. ثلاثة بالحجاز وهو وحده بالعراق والذين بالحجاز ابن سريج والغريض ومعبد فكان يبلغهم ان جدي حنينا قد غنى هذا الشعر:

هلا بكيت على الشباب الذاهب

وكففت عن ذم المشيب الأيب

هذا ورب مسوفين سقيتهم

من خمر بابل لذة للشارب

قال فاجتمعوا فتذاكروا امر جدي وقالوا ما في الدنيا اهل صناعة شر منا لنا اخ بالعراق ونحن بالحجاز لانزوره ولا نستزيره فكتبوا اليه ووجهوا له نفقة وكتبوا له يقولون: نحن ثلاثة وانت وحدك وانت اولى بزيارتنا، فشخص اليهم، فلما كان على مرحلة من المدينة بلغهم خبره فخرجوا يتلقونه. فلم ير يوم كان اكثر حشرا ولا جمعا من يومئذ ودخلوا، فلما صاروا في بعض الطريق قال لهم معبد: صيروا الى فقال ابن سريج ان كان لك من الشرف والمروءة مثل ما لمولاتي سكينة بنت الحسين عطفنا اليك. فقال ما لي من ذلك شيء وعدلوا الى منزل سكينة. فلما دخلوا اليها اذنت للناس اذنا عاما فغصت الدار بهم وصعدوا فوق السطح وامرت لهم بالاطعمة، فاكلوا منها ثم انهم سالوا جدي حنينا ان يغنيهم صوته الذي اوله: هلا بكيت على الشباب الذاهب وكان من احسن الناس صوتا، فازدحم الناس ليسمعوه فسقط الرواق على من تحته فسلموا جميعا. واخرجوا اصحاء ومات حنين تحت الهدم. فقالت سكينة عليها السلام: لقد كدر علينا حنين سرورنا انتظرناه مدة طويلة كانا والله كنا نسوقه الى منيته.

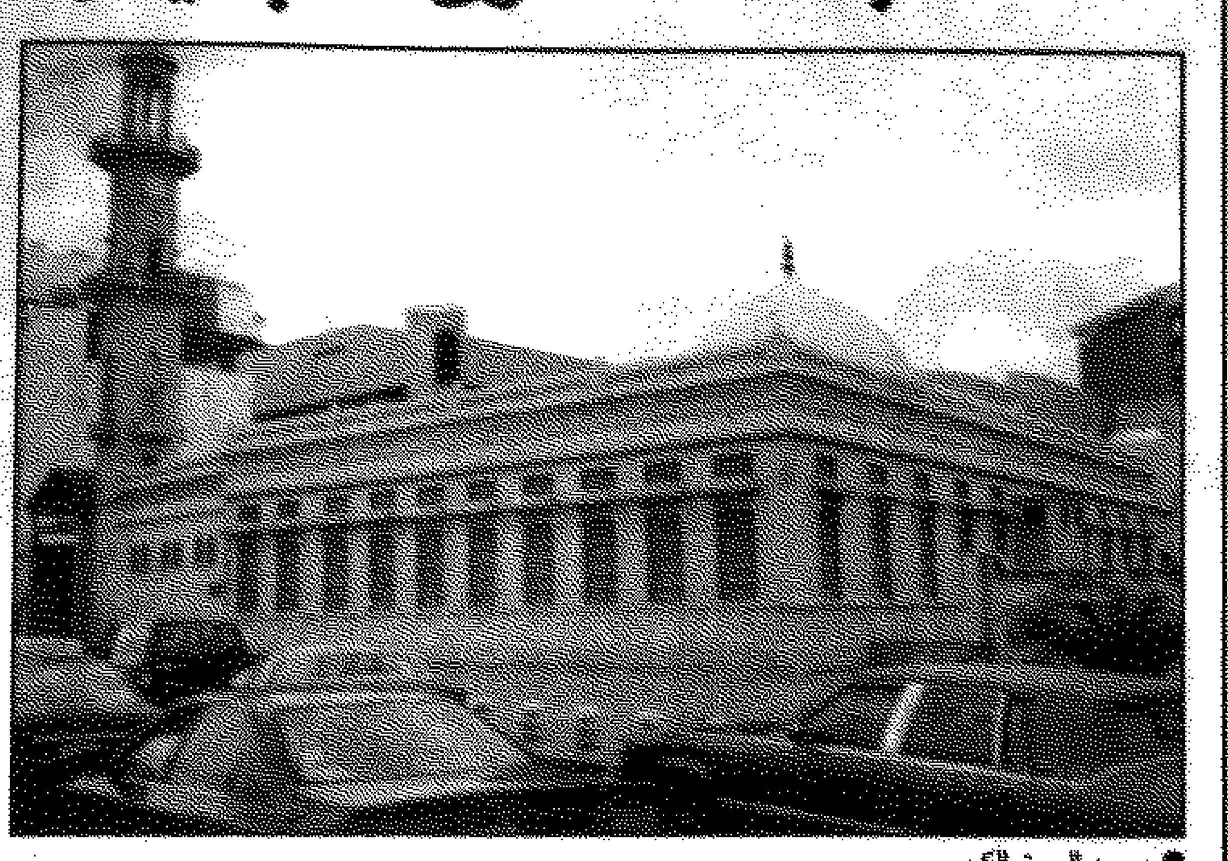
محمد درويش

مساجد الكويت

●● المساجد بيوت الله، اختصها لعبادته واقامة ذ.. ره وشـ.. ائره، ولهذا تعاظمت مكانة المسجد في تاريخ الاسلام منذ القرون الاولى، فكان ولا يزال مكانا للعبادة والذكر وتلقي علوم الدين.

وامتدادا لهذا التاريخ ارتبط تاريخ المساجد في دولة الكويت ارتباطا وثيقا واخذ جزءا لا باس به من هذا التاريخ، من حيث الدور التربوي والحضاري ●●

مسجد السوق الكبير



● مسجد السوق الكبير

اسم المسجد:

محمد بن حسين بن رزق الاسعد

اسم الشهرة:

السوق الكبير، وهذا المسجد يعتبر اكبر مساجد الكويت وقت بنائه، وظل كذلك الى فترة قريبة وكانت تقام فيه صلاة العيدين. يعتبر هذا المسجد ضمن المساجد التي كانت بداخل السور الاول وكان يقع ـ ولا يزال ـ في السوق الداخلي.

موقعه قديما:

وهناك روايتان عن موقع المسجد الاصلي: الاولى تقول ان يوسف الصقر قد بناه في الموقع نفسه الذي بنى فيه محمد بن حسين بن رزق مسجده، والذي تهدم بحكم القدم.

وتقول الرواية الثانية ان مسجد السوق بني في موقع اخر يبعد حوالي (٣٠٠) ذراع عن موقع المسجد القديم الذي بناه ابن رزق.

موقعه حديثا:

يقع في السوق الداخلي في المنطقة التجارية على شارع علي السالم خلف المكتبة المركزية «المدرسة المباركية قديما».

المؤسس الاول:

اسمه محمد بن حسين بن رزق الاسعد وكان في ابتداء تاسيسه صغيرا.

تاريخ التاسيس:

اسس في عام ١٢٠٩ هـ الموافق (١٧٩٤م)

الائمة:

قام بالامامة فيه كل من:

الشيخ عبدالعزيز العسعوسي

الشيخ عبدالله بن خالد العسعوسي

الشيخ ابراهيم بن عبدالله بن خالد العسعوسي

الشيخ محمد بن احمد الفارسي وكان يدرس القران في المدرسة التي بجانب المسجد.

احمد بن محمد الفارسي وكان ذلك عام ١٩٥٠.

عبدالعزيز العنجري وذلك عام ١٩٥٤.

الشيخ عبدالعزيز بن قاسم حمادة.

المؤذنون:

قام بالتاذين فيه كل من:

عيسى الرجيب

عبداللطيف الرجيب

عبدالرحمن محمد وذلك عام ١٩٥٠.

علي بن حسني وكان عام ١٩٥٥، وكان القارئ في صلاة الجمعة كل من الشيخ سيد عمر الازميري وعلي بن حسني.

عبدالكريم الصالح

● بوابة مسجد السوق الكبير

احتفالات

كيف صوره المؤرخون؟

ايام وليالي رمضان في القاهرة

اذا كان شهر رمضان يتميز في كل شيء عن الشهور الاخرى، فان له في القاهرة مذاقا خاصا، تنفرد به عن مدن العالم، يشهد بذلك الاشقاء العرب وبعض من الاجانب المسلمين الذين عرفتهم عن قرب..

والى جانب حفاوة القاهرة بشهر نزول القرآن الكريم، تبدو بانوارها والوانها وصخب زحامها وكانها تحتفل ايضا بميلادها في مثل هذا الشهر من عام ٣٥٨ هـ، عندما بدأ الخليفة «المعز لدين الله الفاطمي» في تاسيس القاهرة لتكون عاصمة لدولته ولدعوته.

وقد تفاعل الخلفاء الفاطميون بهذا الشهر الكريم، وخصوه بحفاوتهم، وعقب ثبوت رؤية هلال رمضان، كان الخليفة يرسل الى كل وال وامير في دولته بطبق من الفضة مملوء بالحلوى، تتوسطه صرة من الدنانير الذهبية، وتوزع الكسوة والصدقات والبخور واعواد المسك على الموظفين والفقراء.. وفي منتصف رمضان، كان الخليفة يخرج في موكب حافل، يحيط به امراء دولته وحاشيته، حتى يصل الى دار الفطرة حيث يقوم الموكلون بها بتوزيع ارطال من الحلوى والدقيق والمكسرات والزبيب والعسل والسكر..

رؤية الهلال

وفي اخر ليلة من ليالي رمضان، يسهر المنشدون في قصر الخليفة، وفي نهاية الليلة، يظهر الخليفة في قصره، من خلف ستار، فينثر على الحاضرين دنانير الذهب..

وفي عصر سلاطين المماليك، انتهت الينا صور ومشاهد للمواكب الاحتفالية بشهر رمضان والمناسبات الدينية، باقلام مؤرخين معاصرين لذلك الزمان، على راسهم المؤرخ «ابن اياس» الذي وصف لنا الاحتفال بليلة رؤية هلال رمضان، باجتماع قضاة المذاهب الاربعة بالمدرسة المنصورية بين القصرين، والمحتسب «الزيني بركات بن موسى» وعدد من العلماء الفقهاء فيخرجون جميعا في موكب الى اعلى تلال المقطم، عقب صلاة المغرب، ليترقبوا ظهور الهلال، ثم يعودون تحف بهم «المشاعلية» بالشموع والقناديل، الى دار المحتسب، الذي يعلن ثبوت رؤية هلال رمضان وتكون ليلة مشهودة في «الفرجة والقصف» على حد تعبير ابن اياس، وتضاء القناديل والفوانيس الملونة امام المنازل والحوانيت، وفي صباح اليوم الاول من رمضان، يصعد المحتسب والقضاة ووفد من العلماء في موكب الى القلعة لتهنئة السلطان بالشهر المبارك.

موكب المحتسب

ويقول شيخ المؤرخين «الجبرتي» في احداث شهر شعبان سنة ١٢١٣ هـ ان المحتسب «حسن اغا محرم» قد احتفل بهذه المناسبة «احتفالا زائدا، وعمل وليمة عظيمة في بيته، دعا اليها العلماء والفقهاء والتجار والاعيان واكابر الفرنساوية، وركب الابهة الكاملة زيادة عن العادة، وامامه مشايخ الحرف بطبولهم وزمورهم، وشق القاهرة على الرسم المعتاد، ومر على امير الحج وساري عسكر بونابرته، ثم رجع الى بيت القاضي ببين القصرين، فاثبتوا هلال رمضان، ثم ركب من هناك تتقدمه المشاعل الكثيرة والطبول والنقاقير والمناداة بالصوم».

ويحكي المستشرق البريطاني الشهير «ادوارد لين» ـ الذي عاش بمصر عامين كاملين ٣٥ ـ ١٨٣٦، واتبع تقاليد اهلها وعاداتهم، وارتدى الزي الشرقي وسمى نفسه «منصور افندي».. وشارك المسلمين في صلواتهم بالمساجد.. تحدث عن طقوس ليلة الرؤية، وموكب المحتسب والاعيان والتجار ومواكب «دراويش الصوفية» من القلعة الى مقر قاضي القضاة.. واشار الى ان العائلات الثرية والمتوسطة كانت تضع مائدة الافطار ـ طوال رمضان ـ بغرفة الاستقبال، عليها صينية تزدان باطباق المكسرات والفاكهة والحلوى، واواني الشربات والماء، وتحسبا من زيادة عدد الزائرين او من يقدم على غير انتظار كانت توضع دائما اطباق واكواب وقلل الماء المحلى بالسكر، بزيادة البنين من كل انوع.

وبعد تناول شراب منعش، يتناولون افطارهم غالبا من اللحوم واطايب الطعام.

ثم يؤدون صلاة العشاء، وبعدها صلاة التراويح جماعة في المساجد، ويتدفق اهل القاهرة وضيوفها الى الشوارع، ويتحول الليل الى نهار.

سحر ليالي القاهرة

ويحلو دائما السهر في رمضان وفي القاهرة، وتصفو النفوس وتروق، وتتالق الاحاديث متعة وشوقا وتتلالا المساجد بالنور والقراءات وحلقات الذكر، ويزداد سحر ليالي القاهرة.. وتزدحم المقاهي بالرواد خاصة في الاحياء الشعبية . وكانوا قديما يستمعون الى المنشدين ورواة السير الشعبية، وتظل المقاهي والحوانيت والاسواق مفتوحة حتى اذان الفجر، ويحفل ادبنا العربي بالنوادر عن «الكنافة والقطايف» حتى ان العالم والمؤرخ جلال الدين السيوطي قد كتب رسالة بعنوان «منهل اللطايف في الكنافة والقطايف»

ويهدي اهل القاهرة بعضهم البعض منها ـ بعد التفنن في صنعها ـ كتقليد مصري متوارث..

اما فانوس رمضان، فيبدو دائما في انظار الاطفال ابهى نورا من اجمل الثريات.. وكانت سوق الشماعين بالنحاسين تزدحم بشموع المواكب والفوانيس مختلفة الاحجام والاشكال والالوان، ومازال شارع المعز لدين الله ومنطقته تحت الربع ودروب حي الجمالية تغص بورش صناعة الفوانيس التقليدية، حيث مازالت تحظى باقبال الصغار والكبار على السواء.

المسحراتي

ويدور المسحراتية في كل ليلة، ولكل منطقة مسحراتي خاص بها، يطوف ممسكا بيده اليسرى «بازا» او طبلة صغيرة وفي يده اليمنى عصا او قطعة من الجلد، يدق بها عند كل وقفة ثلاث مرات.. ومن الطريف ان «ادوارد لين» كان حريصا على ان يدون لهذه الدقات التقليدية للمسحراتي: نوتة ايقاع!

وكان يرافق المسحراتي صبي يحمل فانوسين، ويسمي المسحراتي ارباب المنازل، مقرونا بالتحية والدعاء.. بان يسعد الله لياليه ويتقبل صلاته وصيامه، وان يحفظه واهل داره لكل الاعوام، دون ان يسمي النساء تأدبا، فقط اذا كانت فتاة صغيرة او اكثر، فيدعو لست العرايس.. ويصلي على النبي.. ويدعو الجميع ان يصحوا من غفلتهم وان يوحدوا الرحمن..!

ومن طريف ما رواه العالم الاثري «حسن عبدالوهاب» قول المسحراتي:

يا غفلان وحد ربك

وبالتقى عمر قلبك

ما يوم تقلق على رزقك

دارينا عالم بالحال

يا رب قدرنا على الصوم

واحفظ ايماننا بين القوم

وارزقنا يا رب بالنجم المفروم

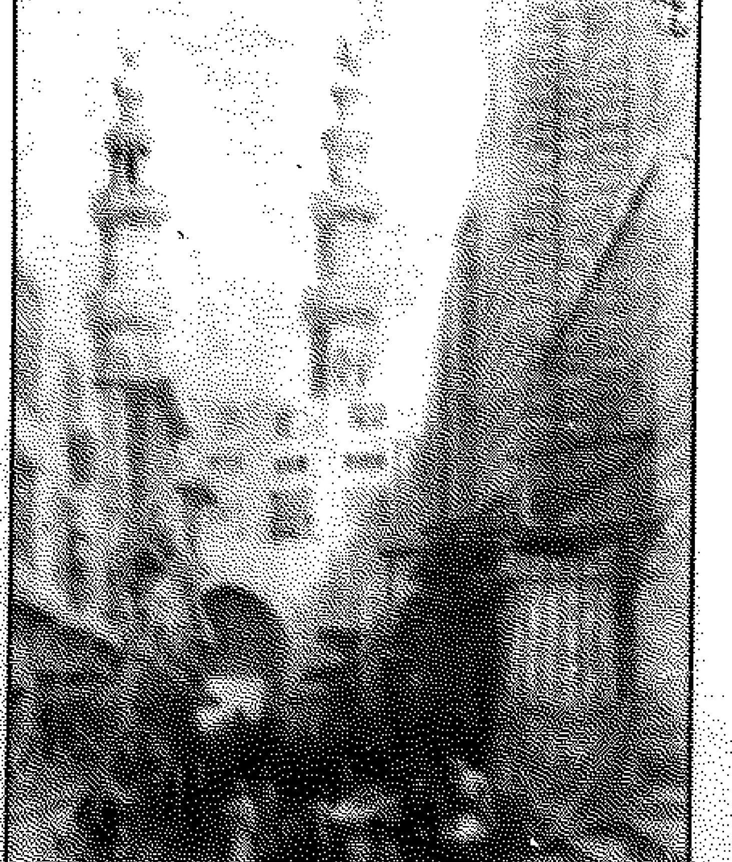
احسن يارب ما ليش اسنان!

ومن الطرائف التي رواها «ادوارد لين» ان نساء الطبقة المتوسطة «بنات البلد» كن يعمدن الى وضع قطعة فضية من النقود في ورقة، يلقين بها من النافذة او من خلف المشربية الى المسحراتي ثم يضاء له شمعة او يلقي اليه بورقة مشتعلة حتى يتمكن من التقاطها في مكان سقوطها، ثم يرفع صوته منشدا وداعيا لهن.. ما احلى بنت البلد.. وما اجمل رمضان في القاهرة..!

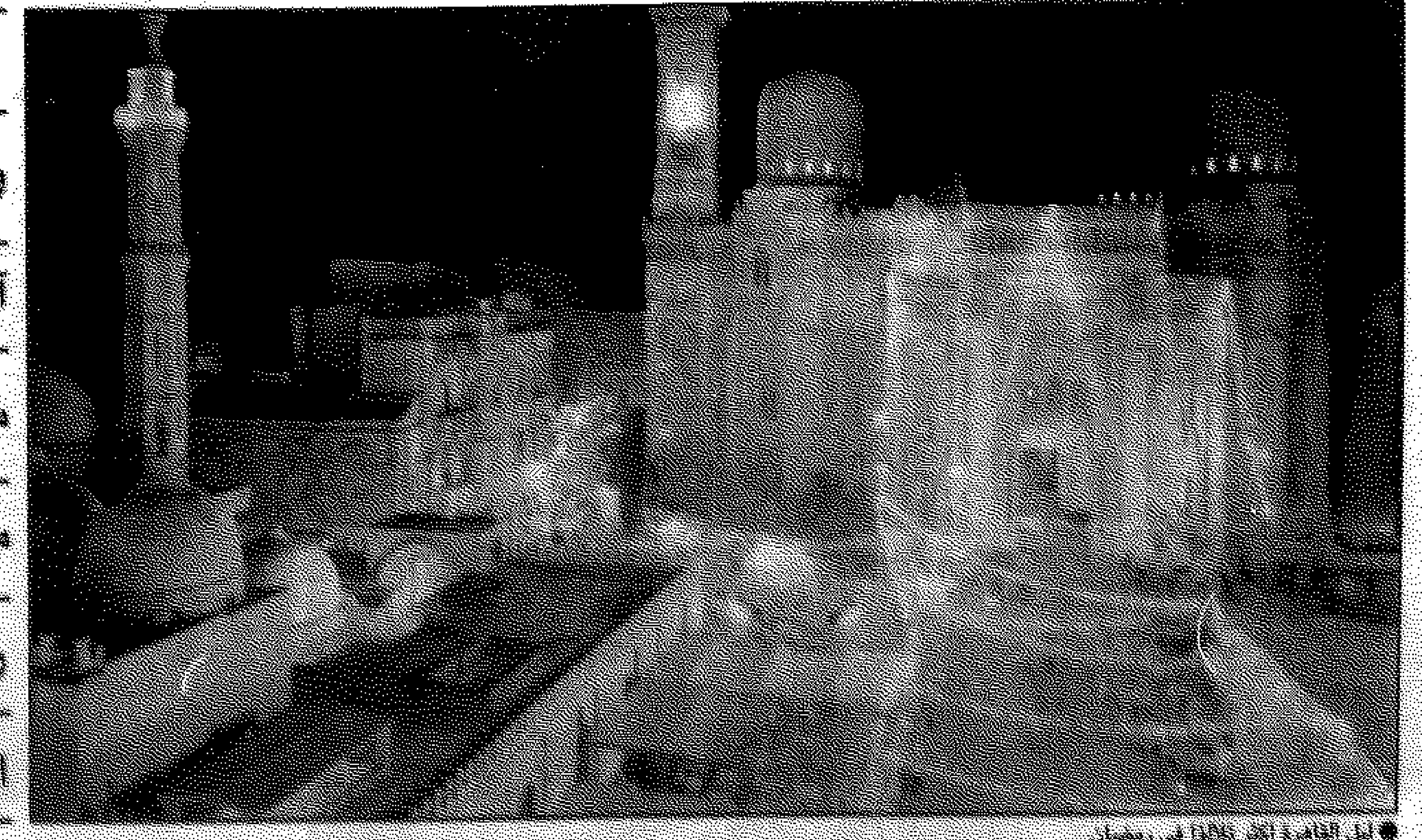
وتحتفل القاهرة على المستويين الرسمي والشعبي، بليلة النصف من رمضان، وبذكرى غزوة بدر في ١٧ منه، وليلة القدر المباركة وبالرغم من «عروبة» القاهرة طوال العام، الا انها في هذا الشهر الكريم تتناسب باسم القرآن، وتتحلى بالنقاء والسماحة وبرحمة من الله تظلل الانسان والحياة!

القاهرة: عرفة عبده علي

الكنافة والفوانيس آخر ما بقي من رمضان الماضي



● باب زويلة وسوق النحاسين قديما



● ليل القاهرة اكثر تالقا في رمضان

● صانع الفوانيس التقليدي

لاول مرة في مكتب المحامي

كلينتون في مواجهة بولا جونز



● وصلت بولا جونز، الاميركية التي ترفع دعوى ضد الرئيس بيل كلينتون وتتهمه بالتحرش الجنسي ضدها حين كان حاكما لولاية اركنسو، وصلت الى واشنطن برفقة زوجها (الى اليمين) ستيف جونز لحضور جلسة استماع تجمعها مع الرئيس للمرة الاولى، في مكتب محامي الرئيس. (رويترز)

لها قدرة عالية على امتصاص الماء

علماء مصريون يخترعون مواد جديدة

القاهرة - ا.ش.ا - نجحت التجارب العلمية التي اجريت تحت اشراف الاستاذ الباحث المساعد بالمركز القومي للبحوث الدكتورة نادية عبد القادر رزق في التوصل الى تحضير بعض المواد ذات قدرة عالية على امتصاص الماء وتحسين خواص التربة الرملية.

اجرى التجارب السيد عصام الدين صبحي الصيفي للحصول على درجة الماجستير في العلوم حيث توصل الى تحضير بعض المواد العضوية ومنها الهيدروجيل والذي اكدت التجارب قدرتها الفائقة على زيادة الماء القابل للاستفادة بواسطة النباتات المزرعة في الاراضي الرملية مما يؤدي بالتالي الى اطالة الفترات بين الريات وتقليل الاحتياجات المائية للنباتات بالاضافة الى خفض تكلفة عمليات الري.

واثبتت التجارب المعملية كذلك ان مركبات الهيدروجيل تساعد في تحسين خواص التربة الرملية اكثر من المحسن للسماد البلدي مما يؤكد اهمية استخدام مثل هذه التكنولوجيا الحديثة في تحسين خواص التربة الرملية.

سعودية تضع سبعة توائم

دبي - ا.ف.ب - ذكر مصدر طبي (السبت) ان سعودية في الاربعين من العمر وضعت هذا الاسبوع سبعة توائم في مستشفى ابها (جنوب غرب السعودية).

وقال الطبيب عبد الماجد محمد احمد في اتصال من دبي ان المولودين الجدد وهم اربعة صبيان وثلاث بنات يزنون ما بين ٩٠٠ غرام و١١٠٠ غرام وان خمسة منهم في حالة صحية جيدة وكان اثنان منهم لايزالان في الحاضنة اليوم.

ووالد المولودين السبعة عبدالله محمد (٥٥ عاما) متزوج ثلاث مرات وله تسعة اولاد عدا السبعة.

وانجبت له زوجته الاولى ثلاثة اولاد. وانجبت له زوجته الثانية طفلين توفيا في ما بعد. وله من زوجته الثالثة، والدة التوائم السبعة، ستة اولاد.

وفي سبتمبر الماضي، وضعت سعودية اخرى في الرابعة والعشرين من عمرها سبعة توائم هم اربعة صبيان وثلاث بنات ولدوا قبل المدة الطبيعية في مستشفى الملك فهد في الظهران (شرق). وبلغت اوزانهم ما بين ٥٠٠ و ٨٠٠ غرام لكن ايا منهم لم يعش.

لصوص بروكسل يحبون سرقة سيارات الدبلوماسيين

بروكسل - ا.ف.ب - تعرضت ١٣ سيارة فخمة يملكها دبلوماسيون يعملون في بروكسل للسرقة بقوة السلاح خلال الاشهر القليلة الماضية، الامر الذي اقلق الحكومة البلجيكية ودفعها الى البحث في سبل التصدي لهذه المشكلة.

واخر ضحية في هذا المجال كان الدبلوماسي الياباني سوروميتو كوساكا (٤١ عاما) الذي كان متوجها الثلاثاء الماضي الى منزله في ضاحية بروكسل عندما هددته امام المنزل سيدة بسلاحها وانتزعت منه محفظته قبل ان تفر على متن سيارته المرسيدس الثمينة.

وقبله، تعرضت ١٢ سيارة دبلوماسية اخرى لعمليات مشابهة ومن بينها سيارة ممثل السلطة الفلسطينية شوقي ارملي الذي اصيب مطلع ديسمبر بجروح طفيفة في ذراعه خلال عملية سرقة سيارته.

وفي مطلع اكتوبر، تعرض سفير المانيا لدى الحلف الاطلسي هرمان فون ريشتهوفن لعملية سلب، ولكن سائقه نجح في صد المعتدين، اما ممثل المفوضية الاوروبية المكلف شؤون العمالة الايرلندي باتريك فلاين فلم ينجح في صد مهاجميه الذين هربوا بسيارته المرسيدس الجديدة.

وامام تكرار الحوادث من هذا النوع التي طالت ايضا رجال اعمال بلجيكيين واجانب اعربت وزارة الخارجية البلجيكية (الاربعاء) عن قلقها، وبدأت البحث في سبل التصدي لهذه المشكلة.

وافادت مصادر امنية ان نحو مائة سيارة فخمة سرقت منذ سبتمبر الماضي تحت التهديد بالسلاح.

وقال المتحدث باسم وزارة الخارجية اندريه كيرتون «لقد اجرينا اتصالات مع الاجهزة المعنية من اجل التصدي لهذه المشكلة، واقر بانه تلقى «ملاحظات شفوية» من بعثات دبلوماسية عدة اعربت عن قلقها.

واحدى طرق التصدي لهؤلاء السارقين المتخصصين تكمن في تدريب السائقين على الطرق الواجب اتباعها في حال تعرضهم لعملية سلب مسلح، وبدأت الشرطة بالفعل تدريب عدد من موظفي السفارات في هذا المجال.

اختراع بلجيكي

وبالاضافة الى ذلك هناك نظام الكتروني يطلق عليه اسم «سيوكي» اخترعه بلجيكي ومسجل في دول البينيلوكس (هولندا بلجيكا ولوكسمبورغ) يساعد في منع سرقة السيارات وهو يعمل بواسطة صندوق مخفي داخل السيارة، وعندما يستولي سارق على السيارة بعد طرد السائق منها يكفي طلب رقم هاتفي ثم رمز معين لشل حركة السيارة فيصبح سارقها مرغما على تركها حيث هي. ومن اجل جعلها قادرة على السير مجددا لابد من استخدام رمز اخر وايضا بواسطة الهاتف.

وفي كل الحالات، تطلب السلطات البلجيكية والسفارات من موظفيها عدم تعريض انفسهم للخطر عبر مقاومة المهاجمين. وقال احد الدبلوماسيين «من السهل جدا استبدال محفظة او سيارة باخرى ولكن لا يمكن استبدال رب عائلة».

ويعتقد المحققون ان عصابة منظمة تقف وراء تصاعد موجة سرقة السيارات الفخمة والسبور (مرسيدس وبي ام بليو وجاكوار وفيراري) في فترة قصيرة.

وتحدثت صحف عدة عن وجود امتدادات لهذه العصابة في دول اوروبا الشرقية وذهب بعضها الى حد اتهام المافيا الروسية. ولكن وزارة الخارجية اكدت انه لا يوجد اي دليل على هذه الادعاءات.

وكان عثر في منتصف ديسمبر على حوالي ثلاثين سيارة فخمة سرقت من بلجيكا، تمت سرقة عشر منها بالقوة، في مرفأ الهافر الفرنسي وكانت وجهتها النهائية لبنان.

فستان الزفاف.. شفاف



● يقام في باريس معرض تورنت للازياء الراقية لموسمي الصيف والربيع عام ١٩٨٨ والذي يشارك فيه عدد كبير من مصممي الازياء العالميين

الصورة: عارضة تعرض ثوب زفاف شفافا وعقدا من البريم المزخرف تصل قيمته الى مليوني دولار ومروحة.

(ا ف ب)

التشكيك مجددا في وجود حياة سابقة على المريخ

واشنطن - ا.ف.ب - اكد علماء اميركيون ان معظم العناصر التي حملها النيزك المريخي «اي ال اتش - ٨٤٠٠١» والتي دفعت علماء وكالة الفضاء الاميركية «ناسا» الى تأكيد وجود حياة سابقة على الكوكب الاحمر، تنتمي الى كوكب الارض نفسه.

ومع ذلك فإن هذه المعلومات الجديدة التي نشرتها مجلة «ساينس» العلمية في عددها الاخير والتي توجه ضربة قوية الى الاعلان الذي رافقته ضجة اعلامية كبيرة في اغسطس ١٩٩٦، لا تستبعد نهائيا فرضية وجود شكل من الحياة السابقة او الحالية على المريخ، وان كانت تجعل الامر اكثر تعقيدا.

وتؤكد الدراسة الاولى التي نشرتها «ساينس» واجراها جيفري بادا من جامعة سان دييغو في كاليفورنيا ان بعض المكونات العضوية التي عثر عليها على الصخرة التي سقطت في القارة المتجمدة الجنوبية قبل الف عام تأتي على الارجح من عدوى ارضية انتقلت اليها خلال اقامتها الطويلة في الجليد.

وقال بادا «ما اكتشفناه هو وجود احماض امينية بكميات قليلة جدا في هذا النيزك لكن من الواضح انها مكونات ارضية وشبيهة بتلك الموجودة في محيط النيزك في جليد انتاركتيكا».

واضاف ان «كيفية وصول «هذه الاحماض الامينية» الى النيزك يظل بحاجة للاجابة مشيرا مع ذلك الى انه «لا يمكن استبعاد» امكانية وجود احماض امينية من اصل مريخي، والاحماض الامينية هي المكونات الاساسية للمادة الحية كما هي على الارض.

وفي الدراسة الثانية التي نشرتها المجلة العلمية، قام فريق تيموتي جول، من جامعة توكسون في اريزونا، بتسخين عينات من النيزك لتحديد احتوائه على الكربون ١٤ الذي يشكل خاصية لاصله الارضي او المريخي.

مادة ارضية

وقال جول «هذا يشبه مادة عضوية ارضية طبيعية»، ان «احتواء «النيزك» على الكربون ١٤ يفترض انه كانت هناك عدة مراحل للعدوى». الا ان الباحث اكد مع ذلك ان النيزك «يحتوي على مكون كربوني صغير يعود الى ما قبل تكون الارض ومن اصل غير معروف».

ويقول بادا «نحن لا نملك اي دليل يمكن ان يؤكد ان النيزك يحتوي عناصر يمكن ان ننسبها بما لا يترك مجالا للشك الى المريخ». وقال «هذا يبين ان النيازك لا تقدم ردا نهائيا» على اسئلتنا.

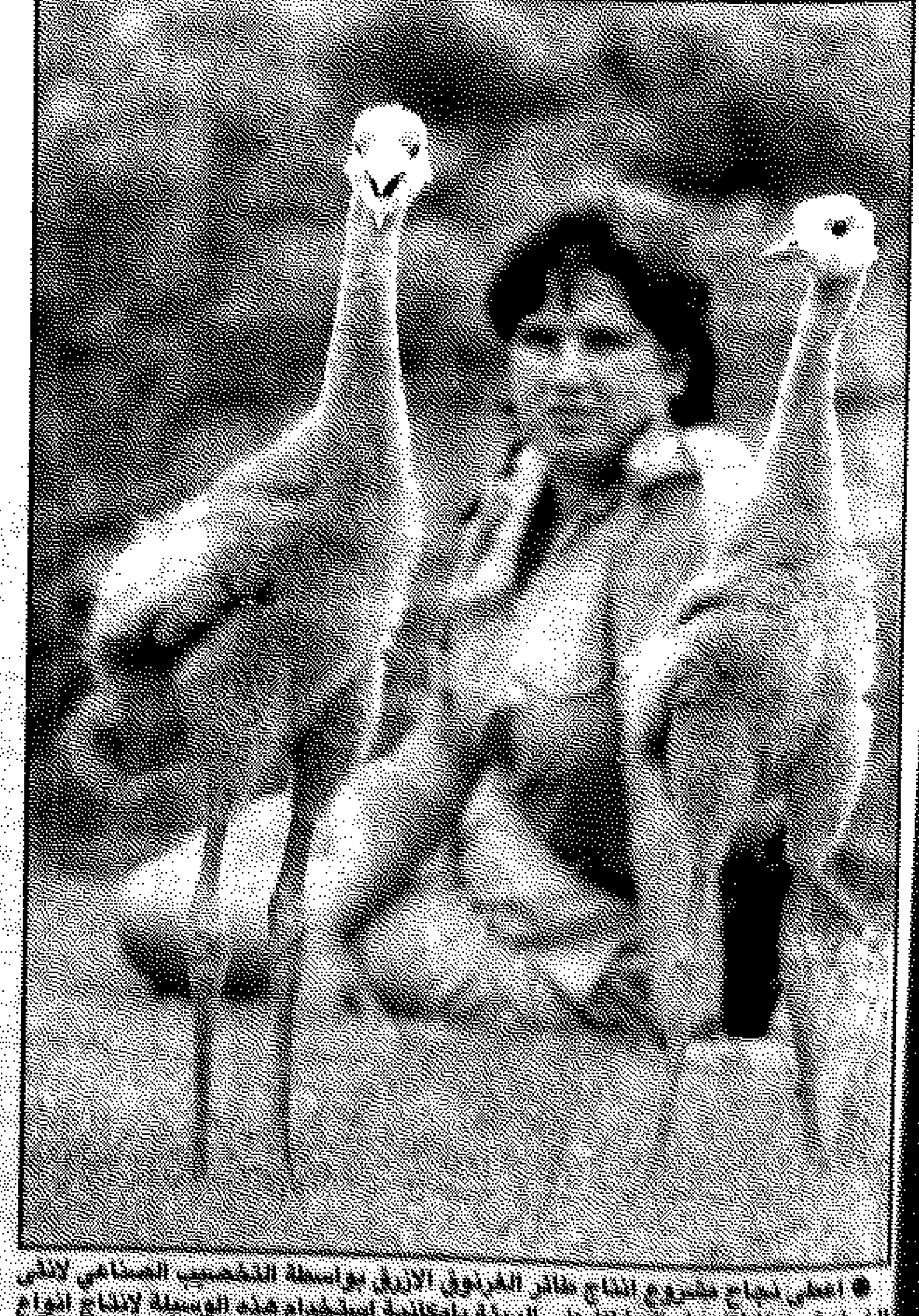
وعليه فانه ينبغي انتظار تنفيذ رحلة «ناسا» المقررة للعام ٢٠٠٥ للحصول على رد نهائي على ذلك من خلال فحص العينات التي ستحملها من المريخ.

وفي اغسطس ١٩٩٦، كان فريق من علماء «ناسا» بقيادة ماكاي من مركز جونسون الفضائي في هيوستن اعلنوا انهم عثروا في النيزك على عناصر تؤكد فرضية وجود نشاط حيوي على المريخ قبل ٣.٦ بلايين سنة.

وكان علماء ناسا شديدي الثقة باكتشافهم الذي قالوا انهم يملكون ادلة عدة لاثباته في مواجهة الموقف العام المتشكك.

وفي دراسة نشرت الشهر الماضي في مجلة «نايتشر» البريطانية شكك العالم الاميركي جون برادلي من معهد التكنولوجيا في اتلانتا، جورجيا، بتأكيدات علماء «ناسا» قائلا ان «الجزيئات الدقيقة التي عثر عليها على النيزك هي جزيئات من بلورات الكربون ليس لها اي علاقة باي شكل من اشكال الحياة».

الغرنوق الازرق يأتي بالتلقيح الصناعي



● اعطى نجاح مشروع انتاج طائر الغرنوق الازرق بواسطة التخصيب الصناعي لانثى الغرنوق، املا لانصار الحفاظ على البيئة بامكانية استخدام هذه الوسيلة لانتاج انواع مختلفة من الطيور والحيوانات المهددة بالانقراض.

طائرا «غرنوق ازرق» انتجا بالتلقيح الصناعي قبل شهر واحد في حديقة حيوانات بريتوريا بجنوب افريقيا وبينهما نصيرة الحفاظ على البيئة رونيل جونز.

(ا ف ب)

من الملالة

اللهم تقبّل منا

تمر الايام متتالية.. وكل يوم تشرق علينا شمس جديدة من اعمارنا.. نفرح ونحمد الله على المسارات التي يهيئها لنا.. ونطلب الصبر على الصعاب التي تواجهنا. وهذا العام هلّت علينا مناسبتان في آن واحد: السنة الميلادية وشهر رمضان الكريم. لهذا كانت بداية السنة ممتعة لما نتمتع به من روحانيات الشهر الكريم ومشاركة اخواننا المسيحيين اعيادهم.

لكننا في هذا الشهر نقف وقفة محاسبة للذات على مرور سنة على صيامنا ونطلب من الله ان تكون ايام رمضان ببركتها اياما لاعادة علاقات مقطوعة، ومسامحة على اخطاء ارتكبت في لحظة غياب الوعي وادراك الواقع.. وباعتبار ان الدنيا لا تساوي كل هذا التناحر وكل هذه التناقضات.

اننا اناس رحّل داخل الدنيا.. وعلينا ان نتمتع باخلاقيات الضيف لاننا ضيوف فيها ولسنا اصحاب دار.. ولنعمل لدارنا الحقيقية التي هي آخرتنا.. واللهم البسنا احسن خواتمنا من دار الفناء.

وفي شهر رمضان اجدني افتقد معارفي واصدقائي واشعر ان هناك اناسا قد غابوا عني ولم اجد غير ذكرى طيبة تشدني اليهم.. وتجعلني اتأمل ملامحهم التي غابت تحت التراب، ولم يبق غير ذكراهم العطرة بيننا.

كما انني اجد ان هناك اناسا انقطعت بيننا وبينهم العلاقات رغم توفر الكثير من وسائل الاتصال الثابتة والمتنقلة، والتي تنادينا من آخر الدنيا.

وهناك اشخاص باعدت بيننا وبينهم المسافات، وهذه ضريبة الغربة، وثمة آخرون نتمنى لهم الشفاء من المرض الذي يعانونه والذي جعلهم ينقطعون عن تواصلهم مع الناس.

ان السنوات لتمر مع مرور الايام.. ولا نعرف متى تكون نهايتنا لكننا نعرف اللحظة التي نعيش فيها.. لهذا علينا ان نصل ما انقطع، ولنعمل لاجل نهاية سعيدة مثل ما كانت بدايتنا سعيدة عند عائلتنا، فرحة منهم بقدومنا.

○○○

يقول الامير سعود بن بندر:

ما كلف الله نفسا ما لا تطيقه
صبري على هالحال ما عاد ينطاق
ما كنت افكر في فراقك بقيقه
لولا ان عقلي من سبات الهوى فاق
وشفت ان جمع الشمل ما له طريقه
ولا صار لي قدر على قهر الاشواق
تسري الليالي السود مثل الحريقه
تحرق من ايام العمر خضر الاوراق
ونور الامل في الوصل يفقد بريقه
ودايم وحنا بالاسم بس.. عشاق
اقهر لي الواقع بحر الحقيقه
كل شيء يقول فراق وفراق وفراق

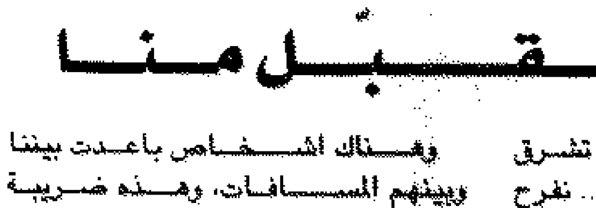
○○○

ومضة:

اللهم تقبل طاعتنا واغفر لنا واجعل اخر ايامنا اكثر تقربا وطاعة لك.. اللهم امين.

موضي المفتاح

وجبة كلاب رئيسية



● بالرغم من حظر ذبح الكلاب والاتجار بها من اجل لحومها في بلدة بوغياس الفلبينية، الا ان هناك مطاعم لاتزال تقدم لحم الكلاب كوجبة رئيسية لزبائنها

الصورة: كلب في قفصه بانتظار المشتري.

(ا ف ب)

من هنا وهناك

الحاجب يسرق مسدس الوزير

عمان - ا ف ب - تعرض وزير السياحة الاردني عقل بلتاجي الى عملية سرقة استهدفت سلاحه وعددا من مقتنياته.. لكنه استعادها جميعها بعد ان تبين ان الفاعل يعمل حاجبا في وزارته.

وذكرت صحيفة «الدستور» (السبت) ان الحاجب سرق من سيارة الوزير على مراحل ثلاثة مسدسات وهاتفا خلويا وقلما ونظارات وجهازي فيديو.

لكن الشرطة كشفت هوية الفاعل خلال ساعات من وقوع السرقة الاخيرة، وضبطت المسروقات في منزل الحاجب الذي وضع رهن الاعتقال (الجمعة) بحسب الصحيفة.

البوم غناء لديانا

لندن - ا.ش.ا - بعد ثلاث سنوات من صدور البومها الغنائي الذي احدث انقلابا في الاوساط الفنية اصدرت المغنية الاسترالية كيلي مينوغ البومها الجديد تحت عنوان الاميرة العجيبة الذي كان من المقرر ان يصدر قبل خمسة عشر يوما من وفاة اميرة ويلز ديانا

ويتضمن الالبوم العديد من الاغنيات التي تتكلم فيها عن المخاوف العديدة في حياتها والمشاكل التي صادفتها

وقد ولدت كيلي في ١٩٦٨، وبدأت حياتها الفنية وهي في الحادية عشرة من عمرها

بطل «الجريء والجميلة» في متحف الشمع

نيويورك - ا.ش.ا - صرح الممثل دارلين كوفلي احد ابطال مسلسل الجريء والجميلة بانه فخور للغاية لانه سيكون اول ممثل من ابطال المسلسلات الاميركية تخلد شخصيته في متحف مدام توسو للشمع الشهير في بريطانيا

وكان المتحف قد استدعاه لعمل تمثال له بالحجم الطبيعي باعتباره احد اشهر الممثلين في المسلسل.

٩٪ من العاملين في الشارع

مونتريال - ا.ش.ا - قررت مؤسسة اوويتز كورنتغ كبرى المؤسسات العالمية في صناعة الالياف الزجاجية انها قامت بالغاء اثنين وعشرين الف وظيفة، وهو رقم يمثل ٩ بالمائة من عدد العاملين بها.

وتزمع المؤسسة اغلاق احد المصانع التابعة لها في القبد كيبك والغاء النشاط في موقعين اوروبيين في كل من بلجيكا والنرويج

تراجع الجريمة في فرنسا

باريس - ا.ش.ا - تراجعت معدلات الجريمة في فرنسا بنسبة ١,٠٥ في المائة في عام ١٩٩٧ وذلك بالمقارنة بعام ١٩٩٦

اعلنت ذلك ادارة البوليس الفرنسي، وقالت ان معدلات الجريمة في فرنسا قد تراجعت للسنة الثالثة على التوالي.

وكانت قد تراجعت بنسبة ٦,٢٦ في عام ١٩٩٦ وبنسبة ٦,٢١ في المائة في عام ١٩٩٥

جائزة للخيال

نيويورك - ا.ش.ا - حصل الممثل الاميركي جيمس توريل الذي يعمل في صحراء اريزونا على جائزة وولف للفنون وقيمتها مائة الف دولار

وقد حصل على الجائزة لخياله المتميز والتزاوج بين الشكل والضوء في مجال الفضاء اللانهائي في اعماله النحتية

وقد اتخذ الفنان من صحراء اريزونا مسرحا لاعماله النحتية المتميزة التي مزج فيها بين الخيال والظواهر الطبيعية.

ويشار الى ان جوائز وولف تمنح سنويا للانجاز المتميز في مجال الآداب والفنون والعلوم والرياضيات.

عرض لقردي في فيينا

فيينا - ا.ش.ا - تشهد العاصمة النمساوية فيينا في الفترة من الثامن من مايو وحتى العشرين من شهر يونيو المقبل مهرجانا فنيا يضم عروضا موسيقية ومسرحية ورقص باليه وعروضا اوبرالية.

ومن بين هذه العروض عرض اوبرالي للموسيقار الايطالي [illegible]

اليوم في التاريخ

مؤتمر الصلح بباريس

في مثل هذا اليوم قبل ٧٩ عاما ـ اي في ١٩ يناير سنة ١٩١٩ ـ عقد في فرنسا مؤتمر عظيم الاهمية اطلق عليه مؤتمر الصلح وذلك في اعقاب انتهاء الحرب العالمية الاولى التي انتهت لصالح الحلفاء (انكلترا وفرنسا وروسيا وبلجيكا وصربيا والجبل الاسود وايطاليا واليابان) وهزيمة قوات المحور (المانيا والنمسا وهنغاريا وتركيا).

كانت شروط الهدنة قد صيغت قبل نحو شهرين وتم التوقيع عليها في ١١ نوفمبر ١٩١٨ بصورة تكفل للحلفاء الضمانات الكافية لمنع المانيا من استعادة قوتها العسكرية.

استمر انعقاد هذا المؤتمر لمدة ستة اشهر وكان مؤتمرا ممثلا للدول المنتصرة فقط حيث فرضت شروط الصلح على ان تعرض على الدول المهزومة لتقبلها تحت التهديد باستئناف القتال في حالة الرفض.

كان ابرز مندوبي المؤتمر لويد جورج رئيس وزراء بريطانيا وجورج كلمنسو رئيس وزراء فرنسا وويلسون ممثل الولايات المتحدة وفيتوريو اورلاند ممثل ايطاليا.

وقد صيغت لكل دولة من الدول المهزومة اتفاقية منفردة اهمها اتفاقية فرساي والتي كانت من نصيب المانيا واشترطت الاتفاقية تجريد الدول المهزومة من السلاح واعادة رسم الخريطة الاوروبية فانكمش حجم الامبراطوريات الالمانية والنمساوية والتركية، وظهرت الى الوجود بلاد جديدة من بينها تشيكوسلوفاكيا وبولندا ويوغسلافيا.

وكان للشروط المذلة التي فرضتها الدول المنتصرة على الدول المهزومة اثرها السلبي حيث لم تستطع ان تحل ايا من المشكلات التي سببت الحرب حلا اخيرا فلم يكد ينقضي نحو عشرين عاما حتى اشتبك العالم في حرب جديدة هي الحرب العالمية الثانية

موسوعة الضحك والفكاهة

● الضابط (للجندي الجديد). يجب ان تعتبر رفاقك الجنود مثل اخوتك تماما: وانا مثل والدك. فاهم؟

الجندي: نعم فاهم يابابا!!

***

● تزوج ارمل عنده عشرة اولاد، من ارملة عندها تسعة اولاد وانجبا سلالة جديدة من خمسة اولاد وفي احد الايام اختلف الاولاد واشتركوا في مشاجرة عنيفة. فركضت الزوجة الى زوجها تقول:

ـ ارجوك تدخل بسرعة اولادي واولادك يضربون اولادنا!!

***

● أنّب الوالد ابنه قائلا.

ـ لقد اغتاظ جارنا كثيرا، لانك ضربت ولده على عينه. فهل انت متأكد من ان المسألة كانت غير مقصودة؟

الابن: بكل تأكيد يا ابي.. فانا وجهت الضربة الى انفه!!

***

● الاول: هل نسيت انك مدين لي بمبلغ ٢٠٠ جنيه؟

الثاني: لا.. اعطني وقتا كافيا لانسى!!

قافلة الخير.. في شهر الخير

قبل عشر سنوات افتتح بيت الزكاة الكويتي مكتبه في القاهرة.. وخلال هذه السنوات انطلقت قافلة الخير الكويتية المدعومة باموال الزكاة لتعمر الارض.. عبر مئات المشروعات في كافة المحافظات المصرية.. مساجد.. مدارس.. مستشفيات.. ومعاهد دينية وغيرها من المشروعات.

وفي شهر رمضان.. شهر الخير.. تنطلق قافلة «القبس» بين مشروعات كويت الخير دليل التكافل والاخاء بين الشعبين الكويتي والمصري

مستوصف عبدالله المبارك الصباح بامبابة

١١ طبيبا في كافة التخصصات لعلاج الناس مجانا

■ ندوات تثقيفية لنشر الوعي العلمي بين الاهالي

■ المستوصف يتولى كفالة ١٧٠ يتيما من فائض الايراد

القاهرة ـ القبس

ضمن انشطة جمعية مسجد الايمان الخيرية بقرية بشتيل بامبابة ادارة عمل مستوصف عبدالله المبارك الصباح التابع لمسجده بالمنطقة نفسها تحت رعاية بيت الزكاة الكويتي بالقاهرة.

انشئ المستوصف لخدمة اهالي بشتيل طوال ٢٤ ساعة لجميع التخصصات من طابقين تبرع بهما فاعل الخير عبدالمحسن خطاب لوجه الله تعالى.

الدكتور سالم حسين عودةرئيس قسم الباطنة والطبيب النوبتجي قال لـ «القبس» ان المستوصف يعد مركزا طبيا كبيرا يشمل اقسام الباطنة والحميات تحت اشراف والدكتور محمد عطية، وقسم الباطنة والقلب ويشرف عليه د.محمود عبدالقادر والاطفال تحت اشراف د.يوسف ابراهيم والجراحة العامة الدكتور محمد السيد، والانف والاذن ويشرف عليه د.علاء حسين والرمد د.محمد قنديل والعظام د.صلاح محمود والنساء والولادة د.ايمان يحيى والاسنان د.شريف محمود والمعمل د.محمود عبدالمجيد، واضاف بان جميع هذه الاقسام تعمل بكفاءة منذ اربعة اشهر بمعدل يومي ١٥٠ كشفا و١٥٠ استشارة اي حوالي ٣٠٠ حالة في مختلف التخصصات يوميا.

الاغلبية من الاطفال

وبالنسبة للمرضى المترددين على المستوصف قال ان النسبة الغالبة من الاطفال لان المنطقة شعبيةوعملية الرعاية الاولية للاطفال غير متواجدة فضلا عن تعامل الناس مع موروثات شعبية ضارة وخرافات لا اساس لها من الصحة فنجد مصابين بتسمم الرصاص نتيجة لكثرة «الكحل» الذي يكحلون به عيون الاطفال، كما يعطون الاطفال الرضع بعض الاعشاب الضارة، لهذا نقوم بتوجيه الامهات على كيفية التربية والتنشئة الطبية الصحيحة مما كان له اثره في نشر الوعي الصحي بين الاهالي ويعودون الينا للاستشارة والمتابعة في اي وقت، ويسالون عن النظام المتبع في الغذاء.

ونحن من جانبنا نحرص على تثقيف الناس طبيا ونقدم المعلومات للام والاب، على سبيل المثال بعض الامهات لا يطعمن الاطفال مدة عام كامل وبالتالي لا يتعود الطفل بسهولة على طعم الغذاء الخارجي لذلك ننصح الامهات باطعام الاطفال بطريقة محسوبة بعد الشهر الرابع حتى يتعود على الغذاء، ولعل اكثر الحالات بالنسبة لكبار السن تاتي الينا من اثر البلهارسيا فياتي البعض يعاني من تليف الكبد وارتفاع درجة الحرارة والبول الدمم وانتفاخ او تورم القدمين، وفي الحال نقوم بعمل التحاليل اللازمة فضلا عن تنشيط الكبد لكي يقوم بوظيفته بكفاءة.

جراحات بسيطة

اما بالنسبة للجراحة فنقوم بعمل الجراحات البسيطة كاستئصال اللوز والولادة القيصرية والزائدة الدودية والاصابات الطفيفة الناتجة عن الحوادث، لكن الجراحات الصعبة فنقوم بتحويلها بعد التشخيص الى اقرب مستشفى لاننا نفتقد غرفة الافاقة وبعض الاجهزة الضرورية كجهاز رسم القلب وبعض الالات الجراحية اللازمة ونحن في طريقنا لاستكمال هذه المستلزمات في المستقبل وقد اضفنا بالفعل بعض الاسرة للمركز لراحة المرضى الخارجين من الجراحات البسيطة.

من جانب اخر يقول الدكتور سالم عودة ان افضل ما نقدمه للمريض هو العلاج شبه المجاني، فتكلفة التذكرة زهيدة جدا ولا نتقاضى اي اجر من المريض مهما كان علاجه، وكل طبيب لديه في اجزخانة القسم التابع له الادوية الضرورية التي تقدم للمرضى مجانا واغلب هذه الادوية عبارة عن عينات لشركات الادوية وتبرعات لاهل الخير تصرف مجانا، كما ان ادارة الجمعية المسؤولة عن المستوصف ترعى الحالات الفقيرة وتوفر لها كل ما تحتاجه من فائض الايراد ورغم التكلفة الرمزية للمرضى يقوم المستوصف بالصرف على ١٧٠ حالة للاطفال الايتام.

● مستوصف عبدالله المبارك

صيدلية تعمل ليل نهار

بجوار المستوصف مباشرة توجد صيدلية تعمل ٢٤ ساعة انشئت خصيصا من اجل المستوصف حيث يستطيع المريض الحصول على ما يحتاجه من ادوية في اي وقت.

ويقول عزت جوهر رئيس جمعية مسجد الايمان التي تشرف على المستوصف ان اهالي القرية الميسورين لا يتاخرون عن تقديم اي مساعدة يحتاجها المسجد او المستوصف، والاقبال على عضوية الجمعية بلغ ١٦٠٠ عضو في وقت قياسي كما ان الاطباء العاملين هنا من اهل المنطقة باستثناءات قليلة وحاجة القرية للمستوصف ليست بحاجة الى دليل، وتكفي الكشوف اليومية للمرضى المترددين عليه يوميا حتى نتبين اهميتها، وكم من حالات طارئة جاءت الى هذا المستوصف محمولة وخرجت منه تسير على قدميها والناس البسطاء هنا لا يستطيعون العلاج الخاص لارتفاع تكاليفه، على سبيل المثال جراحة الزائدة الدودية التي يقوم بها الاطباء في المستوصف مجانا تزيد تكلفتها في الخارج لاكثر من ١٠٠٠ جنيه، واستئصال اللوزتين اكثر من ٥٠٠ جنيه، ولا يبقى في النهاية الا توجيه الشكر لفاعلي الخير على مساهمهم الانساني.

الناس والصيام

يمر بنا رمضان، يترك اثره الجميلة في حياتنا، من ذكريات وليال يمتد فيها السهر حتى الفجر، لذلك فقد تجولنا بين الناس لرصد حكاياتهم في هذا الشهر الفضيل ما الذي حدث لهم من مواقف ومفارقات وذكريات لا تنسى؟

الحلويات التركية نفسها في الدول العربية

رمضان لكل المسلمين وهو جامع لهم لذلك نجد ان رمضان يجمع في طياته كل مسلمي العالم في طريقه الاستعداد والاستقبال بالتهليل والتسبيح وتنظيم المواقيت من حيث الامساك والافطار وتكثر فيه الحسنات والصدقات والاستعدادات الاخرى من حيث انواع الطعام والاطباق الرمضانية التي تختلف من بلد الى اخر.

نظمية سلمان وطفليها وردة بخاش ومالك نجاتي من تركيا، تحدثنا عن طبيعة رمضان في تركيا فتقول: الجيران يزور بعضهم بعضا، وتكثر العزايم وما يميز رمضان المسحراتي الذي لا نراه الا في رمضان، والذي يسمى «داول جو» حيث يوقظ الناس وينبههم للسحور، ويسير الاولاد خلفه يصفقون ويهللون.

وفي تركيا تضيف «نظمية» الجميع يصومون صوما روحانيا وليس خوفا من شيء، لذلك تجد الكل يستقبل رمضان بروحانية كبيرة.

اما عن الاطباق المميزة في رمضان فتقول نظمية: هناك الكثير من الاطباق مثل الدجاج المحشي و«الدولمة» و«الصارما» ورق عنب محشي، و«اجلي كفته» وهو عبارة عن برغل وقليل من الدقيق ولحم عجل مدقوق مع البرغل وبصل وبهارات وبكور ويقلى بالزيت.

اما الحلويات فالكثير منها معروف في الدول العربية، وهو نتاج الدولة العثمانية مثل الكنافة والبقلاوة والبسبوسة.

وعن اهم ما يميز رمضان عن غيره تقول «نظمية سلمان»: اننا في تركيا نعمل اطباقا كثيرة ومتنوعة في رمضان، وذلك لتوزيعها على المحتاجين والفقراء والجيران وهذه عادة مازالت موجودة في كل ربوع تركيا، وهي عادة حسنة وتقوي الروابط الاجتماعية وتحس ان الجميع مازالوا متماسكين بفضل رمضان وقوة الايمان، ونحن لا يوجد لدينا فرق لان كل المسلمين اخوة.

وعن رمضان في الكويت تقول نظمية سلمان هو متقارب كثيرا من حيث العادات والتقاليد الرمضانية، ولكن مشكلتنا الوحيدة هي اللغة لاننا لا نستطيع التفاهم مع كثير من الاصدقاء والجيران، وخصوصا بالنسبة للاولاد الذين لا يعرفون العربية كثيرا.. ولكن باقي الامور كلها متشابهة ومتقاربة.

عبدالكريم الصالح

العاب شعبية

مع تطور الزمن بكل الاته وادواته، اخذت العاب الاطفال تأخذ اشكالا جديدة تواكب من خلاله هذا التطور الكبير، فمن الدمية الخشبية الى الكمبيوتر بدأ الصغار يلقون بالعابهم القديمة في الاحياء، متوجهين الى الدهشة التي تحققها لهم الالعاب التكنولوجية، لذلك

تناست الاجيال شيئا فشيئا الالعاب الشعبية، حتى لم يعد احد يتذكرها او يعرف طبيعتها. وما نفعله الان، اننا نفتح صفحة قديمة جدا من الماضي لنطل من خلالها على الالعاب التي كانت سائدة ايام زمان.

لعبة حلت



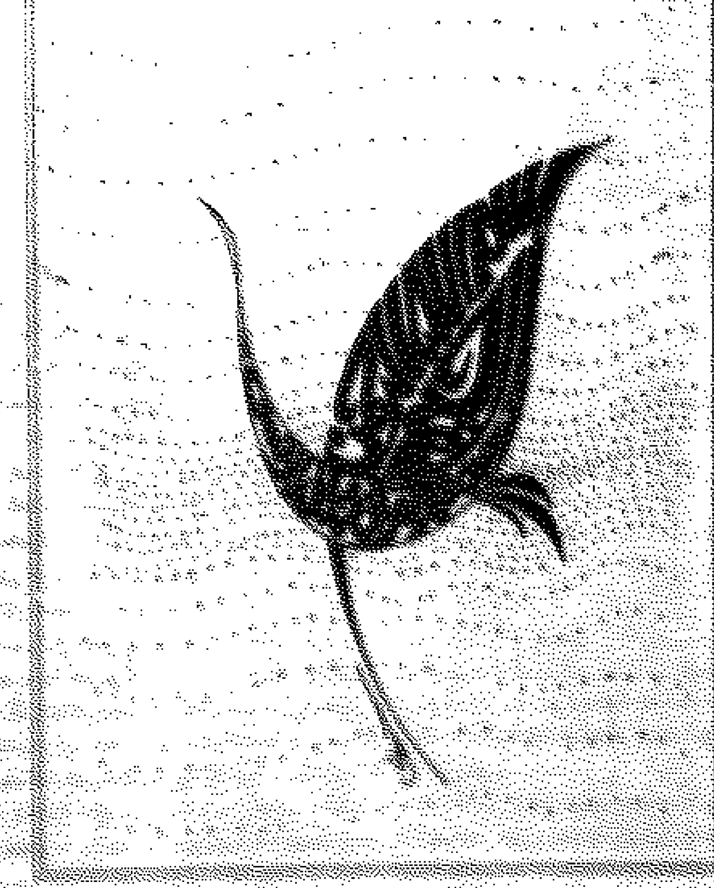
ياتي اللاعبون بمسمار كبير ويدقه احدهم في الارض ثم يربط به حبلا يزيد طوله عن مترين تقريبا.

ثم يرمي كل منهم بغترته قرب المسمار ويختار احدهم عن طريق القرعة لتحمل عناء اللعبة.

ويقف اللاعب ثم يمسك بيده طرف الحبل ويحاول حماية الغترة التي بحوزته من زملائه الذين يحومون حوله لاشغاله تمهيدا للسطو عليها وتوزيعها على اصحابها فاذا ما تم لهم ذلك صاحوا جميعا «حلت» وهناك يحملونها وينهالون بها عليه ضربا مبرحا، ولا يتركونه الا اذا لامس احدهم سواء بيده او برجله حيث يحل محله وتعاد اللعبة من جديد.

مبارك العبد الهادي

لوحة



الدهر عند العرب ٢٠

اغتنى الادب العربي بالموضوعات التي تطرق اليها شعراؤهم، فكان شعر الحب والمراة، وشعر الفروسية والبطولة، وشعر المديح والهجاء.

وموقف العرب من الدهر انعكس ايضا في كثير من اشعارهم، وخاض فيه كبار شعرائهم، هذا ما نتوقف عنده في هذه الحلقات

ابو فراس الحمداني واجه الويلات بالكبرياء

ابو فراس الحمداني من كبار شعراء العصر العباسي الثالث، ومعاصر كبير شعراء العرب ابي الطيب المتنبي. كانت له اشعار وابيات تناولت الدهر في كل اطواره واحواله، وكان في ذلك متأثرا بالظروف والاحوال التي مر بها وطرأت على حياته. فقد كانت حياته سلسلة حروب وغزوات، واسر واعتقال، ولم يتح له ان يتنعم بالعيش ويرتوي بماء الشباب كما فعل اقرانه وابناء جيله، وكان وضعه ونسبه يساعدانه على ذلك ويؤمنان له من اطايب الحياة وملذاتها ما يتمنى، ولكنه تغاضى عن ذلك ومارس حياة اخرى، فقد كان طامحا بالامارة والولاية والسلطة. وكان الزمن الذي عاشه يغري الكثيرين في ذلك. وعرف عن ابي فراس صبره وطول اناته، لا يستخفه الجزع، ولا يهوي له جلد ولطالما اوصى بالصبر وافتخر به. بل كان يستقبل مصائب الدهر في شيء من الانفة والاستكبار احيانا، وبالم وحسرة احيانا اخرى، ولكنه لم يتراجع او يضعف امام الويلات التي اصابته والنوائب التي المت به.

ومما كان يزيد في الامه، انه اسر عند الروم، وعانى من قيود الاسر وذله، دون ان يلتفت سيف الدولة ويسعى الى تخليصه او افتدائه. الامر الذي جعله يحس بحزن مؤلم وشقاء مقيم، لما يبلغه من الاخبار عن والدته الحزينة التي لم ترقأ لها دمعة طوال اسره، وقصدت من منبج الى حلب تلتمس الفداء من سيف الدولة، ولكنها عادت خائبة مكلومة الفؤاد مكسورة الخاطر. وما ان علم الاسير بخبرها، حتى قبضت على صدره عضة القهر، فثار ثائره وفاضت مشاعره وبث اشجانه فكانت قصيدته التي اولها:

يا حسرة ما اكاد احملها

اخرها مزعج واولها

وجاء في هذه القصيدة كلام عن الدهر الذي ازرى بامه وكيف غيرت السنون جمالها وحسنها حتى ان المرء اذا شاهدها ينكرها رغم معرفته بها.

رأيت في الضر اوجها كرمت

فارق فيك الجمال اجملها

قد اثر الدهر في محاسنها

تعرفها تارة وتجهلها

ظلم وقهر

وفي قصائده العديدة تبرز الشكاية من سيف الدولة وعتابه له مضافة الى شكوى الدهر والزمان، وما اصابه به من ظلم وقهر، حتى ان عذاب الاسر الكثير والعنف والارهاق لم ينل منه كما نالت منه صروف الدهر وتنكر سيف الدولة، ورغم ذلك فهو لم يطأطئ راسه، وظل يجابه العدو في عقر داره متذرعا بالصبر والجلد. وكتب الى سيف الدولة معاتبا:

وما لك لا تلقى بمهجتك القنا

وانت من القوم الذين هم هم

لعل يا اخي لاسيف السيوف انه

هو الدهر في حالتيه بؤس وانعم



سرور، فعلى الانسان ان لا يغتر بطول الدهر الظالم الذي يرمي الناس بالويل والاسى:

واسر اقاسيه، وليل نجومه

ارى كل شيء غيرهن يزول

تطول بي الساعات وهي قصيرة

وفي كل دهر لا يسرك طول

وفي قصيدة كتبها مفتخرا بقومه يدعو ابو فراس الحمداني الى عدم الاطمئنان للدهر وعلى تامينه على شيء والركون اليه:

نغير في الهجمة الغراء تنحرها

حتى ليعطش في الاحيان راعينا

وتصبح الكوم اشتاتا مروعة

لا تامن الدهر الا من اعادينا

وذات يوم، يلمح حمامة تنوح على شجرة عالية وهو في الاسر، فتذكر نفسه، ذاما الدهر الذي لم ينصف بين الناس والمخلوقات، فقال:

اتحمل محزون الفؤاد قوادم

على غصن نائي المسافة عال

ايا جارتا، ما انصف الدهر بيننا

تعالي اقاسمك الهموم تعالي

ومن قصيدة ارسلها الى سيف الدولة عندما اسر عند الروم يسأله المبادلة بينه وبين اخي القائد البيزنطي الذي كان اسيرا عند سيف الدولة قال ابو فراس مطالبا ابن عمه ان يخلصه من عثرات الدهر وبلواه، الدهر الذي رماه بسهامه حتى كاد ان يقضي عليه:

متى تخلف الايام مثلي لكم فتى

طويل نجاد السيف رحب المقلد

فان تفتدوني تفتدوا شرف العلى

واسرع عواد اليها معود

اقلني، اقلني عثرة الدهر انه

رماني بسهم صائب النصل مقصد

ولابي فراس ابيات متناثرة في الدهر اطلقها حكما واراء ولكنها غير عميقة كما هي الحال عند الشعراء الاخرين:

خفض عليك ولا تكن قلق الحشا

مما يكون وعله وعساه

والدهر اقصر مدة مما ترى

وعساك ان تكفى الذي تخشاه

وفي قصيدة اخرى يعلن انه لم يحسب يوما ان الدهر سيكون عدوا من بين اعدائه الكثر وانه سيقسم الى اقالة مطالبه وانه سيلقى الموت عزيزا قويا:

ولكن ضلالا طلبها شيمة

في الظلم او باسقي حسن صنيعة

ولم ادر ان الدهر من عدد العدا

وان المنايا السود يرمين عن يد

■ أبغي الوفاء بدهر لاوفاء له

وها هو الزمان والدهر يزري به لطالما لم ينصف الكرام واصحاب العزة:

تصفحت احوال الزمان فلم يكن

الى غير شاك للزمان وصول

اكل خليل هكذا غير منصف

وكل زمان بالكرام بخيل

ويكثر معاتبا وذاما الدهر، حيث تظهر الشكوى ويظهر الالم الذي يصيبه حتى كاد ان يصاب باليأس فهو يود الوفاء لاصحابه واهله ولكن اين وفاء مع دهر غير منصف ولا وفاء له.

سالي احباني سالي اين يذهب بي

قد صرح الدهر لي بالمنع واليأس

أبغي الوفاء بدهر لا وفاء له

كأنني جاهل بالدهر والناس

وابو فراس الساعي الى المجد والعلا والذي قدم كل شيء في سبيلهما: الشجاعة والاصل الكريم وقوة البيان والصبر ولكن احلامه مازالت احلامه يصعب تحقيقها فالزمان والدهر غادران لا يرحمان وليس امام مصائبهما من مفر، وهو رغم اصراره على ذلك الا انه يجد الدهر والحظ غافلان عنه رغم صفاته وما يتميز به من مزايا.

والله ما قصرت في طلب العلا

ولكن كان الدهر عني غافل

مواعيد ايام تطالبني بها

مراعاة ازمان ودهر مخاتل

قيود نفسية

وفيما هو في السجن يعاني القيد الحديدي من جهة وقيوده النفسية والامه من جهة اخرى تذكر امه فكتب اليها بعدما ثقلت عليه الجراح وازداد الالم مصورا حاله بمضي الساعات فتطول رغم قصرها، وقد اظلم كل شيء، فابتسامته سود والليل طويل لا ينتهي ولا تزول نجومه، فهو يرى ان العمر يزول وكل شيء يزول ولكن هذا الظلام الذي يسيطر عليه باق يطول ويطول وان ظل الدهر فليس مضى ذلك

سوالف رمضان

●● لشهر رمضان المبارك خصوصيته الجميلة، فلا تكاد تنقضي ايامه حتى تتحول الى صور جميلة من الذكريات. كلنا يحمل جزءا لا ينسى من هذه الذكريات.. فماذا عن اهل الفن والثقافة.. لابد وان ذكرياتهم غنية في هذا المجال.. لذلك التقيناهم ليحدثونا عن امسهم الرمضاني واجمل تلك الذكريات. ●●

حسين المفيدي:
«الوريث» هديتي للناس في رمضان

● حسين المفيدي.. لمن تقول مبروك عليك الشهر؟

ـ اقولها لوالدي ووالدتي وام اعيالي.

● ما الذي يضايقك في شهر رمضان؟

ـ يضايقني الانسان الذي لا يحترم شهر رمضان الكريم بتصرفاته او باشياء اخرى.

● ما الذي يسعدك في هذا الشهر؟

ـ يسعدني رؤية الاسر والاهل على مائدة الافطار وصيام صغار السن.

● كيف تقضي نهارك في هذا الشهر؟

ـ اقضيه في قراءة القرآن والراحة بعد عمل شاق.

● اين تقضي ليلك؟

ـ اقضي ليلي في عمل مونتاج لمسلسل «الوريث».

● هل تتذكر موقفا طريفا من ارشيف الطفولة؟

ـ اتذكر يوم كنت طالبا وطلبوني لاقوم بعمل مشهد يتطلب ان اشرب ماء، ورفضت ذلك ولكن اوهموني ان اقول قبل ان اشرب الماء «بقصد التصوير» ويتم صيامك، وكلما اتذكر هذا الموقف اضحك.

● اخر اعمالك الفنية؟

ـ مسلسل «عندما تشتعل الثلوج».

ناصر المهلهل

● حسين المفيدي



■ بدون تعليق ■

شخصيات

جين اوستن
روائية انكليزية (١٧٧٥ ـ ١٨١٧)

لعل الروائية الانكليزية بجين اوستن (١٧٧٥ ـ ١٨١٧) اكثر الروائيات شعبية بين جمهرة القراء الذين لا يعدلون بها احدا. وانه ليصعب مجادلتهم في رأيهم هذا اذ ان بجين من ابرز كتاب الرواية. فنظرتها الى العالم المحيط بها ثاقبة، واسلوبها رشيق رائع ومن اشهر رواياتها كبرياء وتحيز.

الا ان الشهرة جاءتها بطيئة متاخرة، ولم تصبح رواياتها مقروءة الا منذ امد قصير نسبيا، ولكنها مذ ذاك امست ضرورة من ضرورات الثقافة، وهي اليوم تعتبر من الروائيين الانكليز الكلاسيكيين.

كان لها معجبون كثر نذكر منهم كوليريدج، وتنيسون، وماكولي، وسكوت وسدني سميث، ودزرايلي (قرأ روايتها «كبرياء وتحيز» ١٧ مرة)، والاسقف هويتلي الذي يعتبر مكتشفها.

كانت حياتها عادية، هادئة، سعيدة. ولدت في بلدة ستيفنتون (من اعمال مقاطعة هامبشر) حيث كان ابوها راعي الابرشية. وكانت صغرى اسرة مؤلفة من سبعة اولاد. لم تتزوج، ولم تغادر بلدتها الا للقيام بزيارات قصيرة قريبة، حتى انتقلت الاسرة الى مدينة باث سنة ١٨٠١، ومنها الى ساوثمبتون، الى ان استقر بها المقام في تشوتون سنة ١٨٠٩ حيث عاشت طوال حياتها.

بدات الكتابة في سن السادسة عشرة، وهي بعد في المدرسة. الا انها لم تدع الكتابة تصرفها عن الشؤون المنزلية. فقد كانت تتقن الخياطة، والتطريز، وتقوم باعباء البيت، الى جانب كتابة الرسائل والقراءة بصوت مرتفع.

وعلى الرغم من هدوء ايامها وضيق محيطها، فقد شاهدت الكثير من حياة الطبقة الوسطى في المجتمع الاقليمي. فكان ذلك مادة صحيحة غزيرة لرواياتها، وكانت تتمتع بخيال خصب لم يؤثر مطلقا في الصور الحقيقية التي رسمتها حبرا على ورق.

اهتمت كثيرا بوصف حياة ابطالها اليومية، ولم تحاول يوما ان تقرن بالاحداث اي عنصر مشوق من عناصر الرواية: الجريمة، او الحب العنيف، او الدين. وقد تميزت نظرتها بالسخرية اللاذعة، وتميز اسلوبها بالحبكة الرائعة، والسلاسة في التعبير.

وضعت بجين اولى رواياتها كبرياء وتحيز في سنة واحدة (١٧٩٧) ولكن الناشرين لم يأبهوا لها ولم ينشروها، عن جهل، الا سنة ١٨١٣. وفي سنة ١٨١٥ نشرت روايتها فهم واحساس التي نفضت يدها منها سنة ١٧٩٨. ولعل هذا البرود من الناشرين ثبط من عزيمتها اذ انها لم تكتب شيئا في الفترة الممتدة بين ١٧٩٨ و١٨٠٩ اللهم الا مقتطفات بعنوان ال واطسن. اما رواياتها بارك مانسفيلد، وايما، واقناع فقد كتبتها بين ١٨١١ و١٨١٦.

اشتهروا في رمضان

مجدي ابو عميرة:
مسلسل «التوأم» اهم اعمالي الدرامية

■ انا راض تماما عن كل تجاربي الفنية وخاصة التي قدمتها في الخليج

القاهرة ـ محمد عزت:

المخرج المصري الشاب مجدي ابو عميرة نجح في حفر اسمه في تاريخ الدراما العربية.. من خلال اعماله المميزة «الطبري»، و«المال والبنون» و«ذئاب الجبل»، و«السيرة الهلالية» والتي حصد بها عشرات الجوائز.. وقد ارتبط اسمه دائما بشهر رمضان، حيث يمتع المشاهدين بهذه الاعمال لذلك اجرينا معه الحوار التالي اثناء تصويره مسلسل «التوأم» للفنانة ليلى علوي وماجد المصري والذي يعرض في شهر رمضان::

يتحدث مجدي ابو عميرة عن مسلسل التوأم قائلا: هذا المسلسل قائم على رصد الفترة التاريخية منذ وفاة عبدالناصر، مرورا بعصر الانفتاح الاقتصادي والسياسي الى المتغيرات التي نعيشها الان. ويستعرض فيها المؤلف يسري الجندي ملامح كفاح الشعب المصري من خلال شخصية تهاني وعزيزة والتي تلعب بطولتهما (ليلى علوي) في وقت واحد. احداهما بنت بلد تعيش في حي شعبي وتساعد الناس ولها افكار وطنية والثانية شقيقتها ربتها عمتها في احد القصور وعاشت حياة ناعمة وهي شخصية متسلطة ومتجبرة. ويظهر في مواجهتهما شخصية (انيس) وهو مثال للانسان المثقف الذي شارك في حرب ٦٧، وعانى من الانكسار، والذي يواجه الفساد ويتمسك بالمبادئ. وهذا المسلسل اعتبره من اهم اعمالي، وسيكون مفاجأة لا يتوقعها احد.

● ماذا عن رصيدك من الجوائز التي حصلت عليها من اعمالك المميزة؟

ـ اعتقد ان كل هذه الجوائز هي توفيق من عند الله. وهي كثيرة. بدات من اول عمل لي، فقد حصلت على جائزة من مهرجان بغداد عن سهرة «عجيبة»، وحصلت على جائزة افضل مسلسل في استفتاء جريدة الاهرام عن مسلسل «الطبري» ثم عن مسلسل «المال والبنون» و«ذئاب الجبل». وتكلل كل هذا بجائزة مهرجان الاذاعة والتلفزيون الثالث عن مسلسل «السيرة الهلالية»، وحصلت فيه على جوائز عن التأليف والسيناريو والاخراج والموسيقى التصويرية. وهذه الجوائز تحملني مسؤولية كبيرة وتجعلني ادق في العمل الذي اقرر تقديمه.

● ما هو هدفك من تغليف اعمالك دائما بالطابع السياسي؟

ـ انا في اعتقادي ان العمل الفني يجب ان يحمل معاني واهدافا اجتماعية وسياسية تعبر وتشكل افكار المشاهدين ولابد ان يحتوي العمل على قضية، فمثلا مسلسل «ذئاب الجبل» تعرضت فيه لقضية الثار في الصعيد وهي قضية يعاني منها جنوب مصر، واعتقد هذا هو ما يقف وراء نجاح اعمالي وهو الربط بين العمل الدرامي وخلفيات سياسية تهم المواطن.

● ما هو سبب تركيزك الدائم على وضع نجوم كبار في اعمالك؟

ـ في رايي ان النجم يضيف قيمة كبيرة للعمل، الى جانب النص الجيد. وان كان هذا يسبب لي مشاكل كثيرة تتعلق بترتيب الاسماء، والجمهور دائما يحب النجوم. ويقبل على مشاهدة اعمالهم.

● هل تفكر جديا في اخراج جزء ثالث من مسلسل «المال والبنون»؟

ـ الاستاذ محمد جلال عبدالقوي يعكف حاليا على كتابة الجزء الثالث من المال والبنون. وسبب التاخير في هذا الجزء هو المشاكل التي كانت موجودة بين محمد جلال عبدالقوي وقطاع الانتاج بالتلفزيون المصري والتي دامت عامين، ولكنها انتهت الان، وسنبدا في تصويره قريبا. وسيكون فيه تغيير لاغلب ابطال الجزءين السابقين وانا مضطر لهذا التغيير.

● ما هو رايك في المؤلفين الشباب؟

ـ النص يقع عليه عبء نجاح ٥٠٪ من العمل، وانا اعتز بكل المخرجين الكبار واتعامل معهم لانهم يضيفون قيمة كبيرة للعمل. كذلك احب التعامل مع المؤلفين الشباب الجدد لانهم دائما يمتلكون افكارا جديدة، بدليل مسلسل «حارة المحروسة».

● ولماذا لم تقدم اعمالا كوميدية؟

ـ الكوميديا سلاح ذو حدين، لا يضمن احد نجاحها، وسبب ابتعادي عنها هو عدم وجود مؤلف الكوميديا على مستوى عال، وهناك ندرة في هذا المجال، كما ان الكوميديا المشهورة لدينا هي كوميديا الفارس التي تعتمد على نجم بعينه لاضحاك الجمهور. ولاتوجد لدينا كوميديا الموقف وهي التي احتاج لتقديمها واذا وجدت نصا جيدا بهذه المواصفات سأقدمه على الفور.

● ما هو تقييمك للاعمال الخليجية التي قمت باخراجها؟

ـ كل اعمالي راض عنها، وخاصة تجاربي في الخليج ومنها فوازير تلفزيون سلطنة عمان والتي قدمتها على مدى ثلاثة اعوام متتالية. وقدمت مسلسلا بتلفزيون البحرين استعنت فيه بممثلين من عدة دول من مصر وسوريا والكويت وسلطنة عمان، وكونت منهم تجمعا عربيا كبيرا ونال هذا المسلسل العديد من الجوائز.

ابتعدت
عن اخراج الكوميديا
بسبب غياب
المؤلف الجيد

■ محمد جلال عبدالقوي ينهي كتابة الجزء الثالث من «المال والبنون» وسنصوره قريبا

رحلة داخل العالم الشخصي لهم:

نجوم الكوميديا ٢٠

●● مهمتهم الوحيدة صنع الضحكة ورسم الابتسامة على شفاه الاخرين.. انهم نجوم الكوميديا.. اخصائيون في صنع السعادة بغض النظر عن سعادتهم.. انها الابتسامة التي تطل غالبا من قلب العذاب والشقاء.. اسماء شهيرة دخلت كل بيت، عرفها الصغار قبل الكبار وتحولت وجوههم واسماؤهم الى علامات باسمة في حياتنا العربية.

وفي شهر رمضان الكريم تبحر «القبس» داخل عالم نجوم الكوميديا وترصد حياة ثلاثين شخصا تركوا علامات فارقة في الحياة العربية.. عبر ملايين الابتسامات صنعوها ووزعوها على الناس دون انتظار لمقابل سوى بسمة من قلب هذا وضحكة من قلب ذاك.

رحلة داخل عالم الكوميديا وابطاله سماتهم الشخصية سيرتهم الذاتية وحكايات ونوادر ارتبطت بهم وارتبطوا بها، بعضها عرفه الناس والبعض الاخر ظل حبيس كواليس الفن حتى قررنا الافراج عنها في هذه الرحلة الممتعة التي تستمر معنا ثلاثين يوما عبر ثلاثين شخصية من احب الشخصيات لقلوبنا ●●

فوزي الجزايرلي
نجم سقط من ذاكرة الكوميديا

تربع على عرش الكوميديا طوال نصف قرن بلا منازع

اكتشف عبدالوهاب وروز اليوسف وكون ثنائيا مع ابنته ■ بحبح افندي شخصيته الشهيرة من المنولوج الى السينما

القاهرة ـ القبس:

فوزي الجزايرلي.. من نجوم الكوميديا في النصف الاول من القرن الحالي.. استطاع ان يصوغ لنفسه شخصية متميزة ومستقلة عن مضحكي عصره نجيب الريحاني ومحمد ناجي وجورج مخول وعلي الكسار.. ومنذ بداياته استقل بالعمل بمفرده وتخرج على يديه نجوم في عالم الفن منهم روز اليوسف والمطرب محمد عبدالوهاب وفؤاد الجزايرلي (المخرج)!!

ولد فوزي الجزايرلي في الاسكندرية، وسط عائلة كانت تعيش حياة بسيطة وتأثر جدا بمشاهداته لعروض فرقة اسكندر فرح في السنوات الاولى من القرن العشرين، حيث كانت كوكبة من الفنانين وعلى راسهم الشيخ سلامة حجازي تمثل مسرحيات: «هملت» و«شهداء الغرام (روميو وجولييت)» و«صلاح الدين الايوبي»، الا ان الفنان الهاوي الشاب فوزي الجزايرلي لم ينفعل بالاداء الجاد بل كان يستهويه اداء فناني الكوميديا المرتجلة امثال محمد ناجي وجورج مخول، وكان يؤدي احيانا اسكتشا هزلية مرتجلة عقب انتهاء العرض كل ليلة، والتي كان الجمهور يحرص على مشاهدتها ومع ذلك لم يكن برنامج الفرق الكبرى يضم من المسرحيات المترجمة الا القليل جدا وفي مقدمتها مسرحيات موليير.

فرص افضل

ولهذا كان معظم ممثلي الكوميديا يجدون فرصا افضل وينشطون من خلال فرق صغيرة متجولة كانت تقدم تمثيليات حشدوا لها كل الوان الهزل واساليب الاضحاك. وكان فوزي الجزايرلي يجد في هذه العروض متنفسا لاستعراض قدراته وامكانياته في الارتجال والاضحاك بعيدا عن قيود الفرق الكبرى.

ونجح فوزي الجزايرلي في تحقيق شهرة كبيرة من خلال عمله في الفرق الهزلية المتجولة اكثر مما حققه في الفرق الكبرى، وفي رحلة قام بها مع احدى الفرق الى سوريا عام ١٩٠٨ التقى بفتاة سورية تدعى مريم انضمت الى الفرقة وقامت بينهما قصة حب، وجاءت مع الفرقة الى القاهرة فتزوجها.

والطريف ان فوزي الجزايرلي انجبت زوجته مريم ابنهما الاكبر فؤاد (الذي اصبح بعد ذلك مخرج سينمائي) في الكواليس، عندما كانت تقدم امام فوزي عرضا مسرحيا لاحدى الفرق بصعيد مصر عام ١٩٠٩.

وقد ظل فوزي الجزايرلي ينتقل من فرقة لاخرى حتى عام ١٩١٦ واحيانا كان يؤدي مشاهد هزلية بعد انتهاء حفلات الفرق الكبرى بالقاهرة مثل فرقة «شركة التمثيل العربي» التي تكونت في اواخر ١٩٠٩ بعد مرض الشيخ سلامة، وكان يؤدي في هذه العروض دور الخادم خفيف الظل والحركة «جمعة»، وكان يعاونه زكي ابراهيم الذي سيعتد مشواره الفني في مختلف الفرق المسرحية والسينما نحو ستين عاما.

حفظ الالحان

وفي عام ١٩١٦ استعانت منيرة المهدية (اشهر مطربة في ذلك الوقت) بفوزي الجزايرلي ليتولى تدريب الممثلين على حفظ الالحان في فرقتها المسرحية الغنائية. وفي عام ١٩١٧ كون فرقة مسرحية اخذت تمثل في الكازينوهات والمسارح الصغيرة وقدم من خلالها العديد من المسرحيات منها «اللي يعيش يا ما يشوف» من اقتباس عباس علام، و«الزواج بالنبوت» التي لحن اغانيها الموسيقار ابراهيم فوزي.

مسرح المقهى

ثم استقل فوزي الجزايرلي بعروض فرقته على مقهى دار السلام بالحسين الذي حوله مسرحا لعروض الفرقة، بينما استاجر غرفتين بفندق دار السلام الذي يقع اعلى المقهى لاقامته مع اسرته، واتفق مع الشيخ محمد يونس القاضي الزجال والكاتب المسرحي ليمد الفرقة بمسرحيات من تاليفه ويقوم هو باخراجها وبطولتها.

وحققت عروض الفرقة بمقهى دار السلام نجاحا كبيرا، وامتلأ المسرح بالمتفرجين الذين وجدوا فيها صورا شعبية تتميز بالصدق والبساطة تجري على السنة الممثلين بلغة عامية لم يالفوها في المسرح الجاد، وكانت العروض تمتزج بالموسيقى والغناء باصوات فاطمة قدري ومحمدادريس ثم بصوت محمد عبدالوهاب الذي يرجع لفوزي الجزايرلي فضل اكتشافه وتقديمه للجمهور عام ١٩١٧ في فواصل غنائية كان يؤديها عبدالوهاب بصوته الجميل.



● محمد عبدالوهاب: اكتشفه الجزايرلي

وفي هذه الفرقة بدا الطفل فؤاد الابن الاكبر لفوزي الجزايرلي خطواته الاولى في مجال التمثيل فكان يؤدي ادوارا صغيرة تتناسب مع سنه، ثم ينزوي في ركن خلف الكواليس ليستذكر دروسه ويغالبه النوم وفي الصباح يتوجه الى مدرسته بحي باب الشعرية.

ورغم ما حققته الفرقة من نجاح بمقهى دار السلام بالحسين الا ان نشاطها توقف بعد ان اخذت تتعرض لحملات الجنود الانكليز الذين كانوا يتربصون بالشباب عند خروجهم لتجنيدهم مما اضطر صاحب الفرقة الى السفر الى الاسكندرية.

فرقة جديدة

وفي الاسكندرية كون فرقة جديدة بالاشتراك مع شخص يدعى علي يوسف الذي كان يساهم بماله في انشاء الفرق المسرحية في مقابل حصة من ارباحها وضمت الفرقة الفنانة روز اليوسف واستهلت عروضها بتقديم «الضربة الاخيرة» من تاليف عباس علام ثم تلتها «اللي يعيش يا ما يشوف».

ولم تحظ الفرقة بالنجاح الجماهيري الكافي بالاسكندرية فتوقفت ولكنها واصلت عروضها بالقاهرة ومختلف محافظات مصر وكانت معظم مسرحيات الفرقة من اللون الهزلي ويلعب بطولتها فوزي الجزايرلي منها: «الصياد» و«مظلوم يا وعدي» و«دمه ملمري» و«سفير طوكر».

وقد عمل بفرقة الجزايرلي العديد من الممثلين والمطربين منهم: علي كامل، وفاطمة قدري، وحياة صبري، وسعاد حمدي، وفؤاد الجزايرلي، وابنته احسان وجميلة وهما مطربتان وممثلتان كانت تتمتعان بخفة ظل وروح الفكاهة، وقوام ضخم ونجحتا في القاء المنولوجات والطقاطيق والاغاني الخفيفة.

اعمال سينمائية

وهجر فوزي الجزايرلي المسرح عام ١٩٣٥ عقب نجاحه في بطولة اول فيلم سينمائي له وهو «المندوبان»، ولم يظهر على المسرح الا لفترات قصيرة في الاربعينات وقدم في هذه الفترة العديد من الاعمال السينمائية الناجحة منها «الدكتور فرحات» و«البحار» و«المعلم بحبح» و«ابو ظريفة» و«ليلة في العمر» و«مبروك». والاخيرة كان فيلم «الفرش الابيض» عام ١٩٥٠ وبعدها اعتزل العمل الفني حتى توفي في بداية الخمسينات.

لكنه خلف عائلة فنية كبيرة فسحمت ابنه المخرج فؤاد الجزايرلي، وابنته احسان التي شاركته سنوات طويلة في القاء المنولوجات الضاحكة، حيث كانا يقدمان شخصية زوج وزوجته، في اسكتشات ضاحكة اثرت في شخصية اسماعيل يس ودفعته الى احتراف فن المنولوج والاسكتش لتقليد استاذه الاول فوزي الجزايرلي.

ورغم انجازاته الفنية، وتاريخه الطويل واحتلاله قمة الكوميديا لسنوات طويلة في النصف الاول من القرن العشرين فان هذا الفنان سقط من ذاكرة الكوميديا بعد رحيله ولم يعد يتذكره سوى القليلين من المتخصصين وربما عدد اقل جدا من المشاهدين الذين فاتتهم عبقرية كوميدية فذة اسمها فوزي الجزايرلي.

من اعماله

- ١٩٣٤ المندوبان.
- ١٩٣٥ الدكتور فرحات. البحار/المعلم بحبح.
- ١٩٣٦ ابو ظريفة.
- ١٩٣٧ ليلة في العمر. مبروك.
- ١٩٣٨ بحبح باشا.
- ١٩٣٩ خلف الحبايب.
- ١٩٤٠ البشمكاوي.
- ١٩٤١ الفرسان الثلاثة.
- ١٩٤٢ [illegible] بحبح في بغداد.
- ١٩٥٠ الفرش الابيض.

رمضان مبارك

الحضارة الاسلامية عبر العصور

العلم لا وطن له.. أما الحضارة فلها وطن

الاخذ بالحضارة الغربية فيما تقدمت اليه من علم وتكنولوجيا ووسائل الرفاهية، لا يعني الانسياق وراءها في كل جزئيات هذه الحضارة، لان هذه الحضارة فيها جانب تدميري ينتج عنه كما يقول مؤرخوه وفلاسفته بان الغرب قد فقد في ظل التقدم العلمي المؤهل الاستقرار والامان، كما فقد فرديته، واصبح يشعر بانه مجرد (ترس) في الة ضخمة تتجاوزه، هي الة المجتمع ككل، حتى اننا رأينا احد كبار مفكريهم وهو (البرت شفايتزر) وهو حائز على جائزة نوبل، يترك الغرب ليعيش في افريقيا.. حيث البراءة.. والبعد عن تعقيدات الحضارة الغربية المعاصرة التي اورثت الاوروبيين القلق والتوتر وعدم الاستقرار.

والذين يقولون انه وقد اصبح العالم اليوم قرية الكترونية واحدة، وبالتالي سوف تخضع لحضارة واحدة.. وهي حضارة المادة.. هؤلاء واهمون ومغرضون ويبعيدون كل البعد عن الموضوعية وفهم مسار الحضارة..!

هذا الكلام ليس من عندي بل من عند مفكري الغرب انفسهم، فالمفكر الاسباني المعاصر اورتيغا اي جاسيه يقول: ان حضارتي الشمال وحوض البحر المتوسط مختلفتان اختلافا جذريا.. فهما تمثلان اختلافا خطيرا في العقلية.

الشمال يفكر بتصورات عقلانية مجردة..

واهل الجنوب يفكرون تفكيرا حسيا.. ونحن نرى ان بعض الشعوب الاسيوية التي اخذت من حضارة الغرب الكثير وتقدمت وازدهرت اقتصاديا، لم تتخل عن قيمها وعاداتها وتقاليدها كما نرى في اليابان والصين، وما نطلقه عليه الان النمور الاسيوية، بل ان التمسك بتراثهم هو الذي منح الشخصية التي تنتمي اليها من التماسك، وعدم الذوبان في الشخصية الاوروبية! واذا كانت مثل هذه الدول ذات الحضارات القديمة مازالت متمسكة بقيمها الروحية، فنحن اولا منهم بذلك، لان لنا تراثا اعرق، ولنا دينا قويما، له حضارة منبثقة عنه.. حضارة بالغة الرقي.. فالعلم لا وطن له ولكن الحضارة لها وطن.. فاذا اقتبسنا العلم من الغرب فليس معنى ذلك ان نمحو شخصيتنا لتذوب في الحضارة الغربية، وهو ما يجعل لنا شخصية واضحة المعالم والقسمات، ومتميزة بالتمسك بتراثنا الحضاري، والعمل على احيائه، بل حضارتنا الاسلامية لديها القدرة على غزو الفكر الاوروبي الذي يفتقر الى الروحية، ويتوق اليها، لانه غارق الى اذنيه في المادة.. لان الحضارة الاسلامية على حد تعبير المستشرق (ليوبولد فايس).. هذا المستشرق اسلم وتسمى باسم محمد اسد، هذا المستشرق يقول في كتابه الذي ترجمه عمر فروخ:

(فالاسلام - بخلاف سائر الاديان) ليس اتجاه العقل اتجاها روحيا يمكن تقريبه من الاوضاع الثقافية المختلفة، بل هو فلك ثقافي مستقل، ونظام اجتماعي واضح الحدود فاذا امتدت مدنية اجنبية بشعاعها، واحدثت تغييرا في جهازنا الثقافي - كما هو الحال اليوم - وجب علينا ان نتبين لانفسنا اذا كان الاثر الاجنبي يجري في اتجاه امكاناتنا الثقافية او يعارضها، وهل يفعل في جسم الثقافة الاسلامية فعل المصل المجدد للقوى، او فعل السم؟

ويقول ايضا: ان تقليد المسلمين - سواء فرديا او جماعيا - لطريقة الحياة الغربية لهو بلا ريب اعظم الاخطار التي تستهدف الحضارة الاسلامية. الحضارة الاسلامية اذن هي سبيلنا الى النهوض والارتقاء.. فلا حضارة.. بلا روح وقيم وفضائل، وان قوتنا تكمن بالتمسك بالاسلام وحضارته.. او على حد تعبير (مورو بيرجو) «ان الابتعاد بالعرب عن الاسلام معناه انفصال البناء من اساسه، وقد ثبت تاريخيا ان قوة العرب تعني قوة الاسلام، والشيء نفسه يمكن ان يحدث اليوم فهل نعي تلك الحقائق.

اسرار سورة الكهف

ما هو سبب النزول.. وما سر قراءتها يوم الجمعة؟

. القصص هو العنصر الغالب في سورة الكهف.. ففي اولها تجيء قصة اصحاب الكهف، وبعدها قصة الجنتين، ثم اشارة الى قصة ادم وابليس، وفي وسطها تجيء قصة موسى مع العبد الصالح، وفي نهايتها قصة ذي القرنين.

ويستغرق هذا القصص معظم ايات السورة، فهو وارد في احدى وسبعين اية من عشر ومائة اية.. ومعظم ما يتبقى من ايات السورة هو تعليق او تعقيب على القصص فيها.

ولكن ما هو المحور الموضوعي للسورة الذي ترتبط به موضوعاتها؟

وما هو سر استحباب قراءتها يوم الجمعة؟ وما سبب نزول قصة اصحاب الكهف؟ وما هي اسرارها والعبر والعظات والاحكام التي تؤخذ منها؟

للاجابة عن هذه التساؤلات كان لنا هذا الحوار مع - امين عام اتحاد المنظمات الإسلامية في اوروبا سابقا ورئيس المجلس الاسلامي في المانيا صلاح الدين الجعفراوي حيث ابتدأ الحديث بالقول ان الرسول صلى الله عليه وسلم قال: «من قرأ سورة الكهف في يوم الجمعة اضاء له من النور ما بين الجمعتين».

وهي سورة مكية في قول جميع المفسرين.. وروي في فضلها من حديث انس انه قال: «من قرأ بها اعطي نورا بين السماء والارض ووقي بها فتنة القبر، وقال اسحاق بن عبد الله بن ابي فروة ان رسول الله «صلى الله عليه وسلم» قال: «الا ادلكم على سورة شيعها سبعون الف ملك ملأ عظمها ما بين السماء والارض لتاليها مثل ذلك. قالوا: بلى يارسول الله؟ قال: سورة اصحاب الكهف من قرأها يوم الجمعة غفر له الى الجمعة الاخرى وزيادة ثلاثة ايام واعطي نورا يبلغ السماء ووقي فتنة الدجال «وذكر هذا الحديث الثعلبي والمهدوي ايضا بمعناه، وفي مسند الدارمي عن ابي سعيد الخدري قال: من قرأ سورة الكهف ليلة الجمعة اضاء له من النور فيما بينه وبين البيت العتيق.

واضاف: ومن فضل سورة الكهف ايضا ما ذكر في صحيح مسلم عن ابي الدرداء ان نبي الله صلى الله عليه وسلم قال: «من حفظ عشر ايات من اول سورة الكهف عصم من الدجال «وفي رواية» من اخر الكهف».

وروي ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لابي هريرة: «الا ادلك على كنز من كنوز الجنة» قال: بلى يارسول الله، قال: لا حول ولا قوة الا بالله، اذا قالها العبد قال الله عز وجل: اسلم عبدي واستسلم. وروي عن الرسول صلى الله عليه وسلم: من قال - يعني اذا خرج من بيته - بسم الله، توكلت على الله، لا حول ولا قوة الا بالله، يقال له: كفيت ووقيت ويتنحى عنه الشيطان، وروى انس بن مالك قال: قال رسول الله - صلى الله عليه وسلم - من رأى شيئا فاعجبه فقال: ما شاء الله لاقوة الا بالله - لم تضره عين.. وروي ان ابن عباس رضي الله عنهما قال له رجل: اني اضمر ان اقوم ساعة من الليل فيغلبني النوم، فقال: اذا اردت ان تقوم - اي ساعة شئت من الليل - فاقرأ اذا اخذت مضجعك: «قل لو كان البحر مدادا لكلمات ربي..» الكهف الى اخر السورة.. فإن الله يوقظك متى شئت من الليل.

تصحيح العقيدة

اما المحور الموضوعي للسورة الذي ترتبط به موضوعاتها ويدور حوله سياقها فهو تصحيح العقيدة وتصحيح منهج الفكر وتصحيح القيم بميزان هذه العقيدة - كما يقول سيد قطب في كتابه في ظلال القرآن، بينما يوضح القرطبي - والكلام هنا للجعفراوي - سبب نزول سورة الكهف حيث يقول: ان قريشا بعثوا النضر بن الحارث وعقبة بن ابي معيط الى احبار يهود وقالا لهما انكم اهل التوراة وقد جئناكم لتخبرونا عن صاحبنا هذا.. فقالت لهما احبار يهود: سلوه عن ثلاث نأمركم بهن، فإن اخبركم بهن فهو نبي مرسل، وان لم يفعل فالرجل متقول، فروا فيه رأيكم، سلوه عن فتية ذهبوا في الدهر الاول ما كان امرهم فانه قد كان لهم حديث عجيب، وسلوه عن رجل طواف قد بلغ مشارق الارض ومغاربها ما كان نبؤه وسلوه عن الروح، ما هي، فاذا اخبركم بذلك فاتبعوه فإنه نبي. فجاؤوا رسول الله - صلى الله عليه وسلم - وسألوه عن الروح والفتية وذي القرنين، فقال غدا اخبركم عن اسئلتكم ولم يستثن من ذلك «اي لم يقل صلى الله عليه وسلم - ان شاء الله «فاحتبس الوحي عنه خمسة عشرة يوما حتى شق ذلك عليه، وارجف الكفار به (خاضوا في الاخبار) فنزلت عليه سورة الكهف عتابا من الله ومفرجة.. وان لا يقول في امر من الامور اني افعل غدا كذا وكذا.. الا ان يعلق ذلك بمشيئة الله عز وجل.

عبر.. وعظات

. وما هي العبر والعظات والاحكام التي تؤخذ من هذه القصة؟

. هذه القصة تثبت صدق الرسول - صلى الله عليه وسلم - فيما يبلغه عن ربه حيث اخبر عن طريق ما اوحاه الله اليه من قرآن عن قصة هؤلاء الفتية «نحن نقص عليك نبأهم بالحق» كما توضح ان الايمان متى استقر في القلوب فإن كل شيء في سبيله.

«انهم فتية امنوا بربهم وزدناهم هدى».

كذلك على المؤمن ان يلجأ الى الله بالدعاء خاصة عند الشدائد. «ربنا اتنا من لدنك رحمة وهيئ لنا من امرنا رشدا».

وتؤكد قصة اهل الكهف بالادلة الواضحة على ان البعث حق فقد اطلع الله - تعالى الناس على هؤلاء الفتية - ليوقنوا بانه - سبحانه - قادر على إحياء الموتى.

كما اوضحت السورة انه من الواجب على المؤمن اذا اراد فعل شيء ان يقرن ذلك بمشيئة الله سبحانه وتعالى لانه بيده الامر كله، وصدق الله اذ يقول: «ولا تقولن لشيء إني فاعل ذلك غدا الا ان يشاء الله».

مكارم الاخلاق

الرفق

الرفق في اللغة يأتي بمعنى: لين الجانب ومنه الرفيق أي الصاحب والرفق في الاصطلاح: هو لين الجانب مع الغير والعطف والرقة في معاملة الاخرين، والتأني في الامور.

وخلق الرفق من الاخلاق الاسلامية العالية وهو دليل على نضج حسنا الخلقي، اوصى به الاسلام وحث اتباعه على التمسك به والتخلق فيه، واعتبر المحروم منه محروما من خير كثير. قال تبارك وتعالى: (خذ العفو وأمر بالعرف واعرض عن الجاهلين).

والواجب على المسلم لزوم الرفق في الامور كلها وترك العجلة والخفة فيها، اذ الله تعالى يحب الرفق في الامور كلها.

والرفق في معاملة الناس، لا يكون الا بضبط النفس عن الاندفاع بعوامل حب العنف والقسوة.

يقول الامام الغزالي في احيائه: «اعلم ان الرفق محمود ويضاده العنف والحدة، والعنف نتيجة الغضب والفظاظة والرفق واللين نتيجة حسن الخلق والسلامة، وقد يكون سبب الحدة الغضب، وقد يكون سببها شدة الحرص واستيلائه بحيث يدهش عن التفكر ويمنع من التثبت، فالرفق في الامور ثمرة لا يثمرها الا حسن الخلق، ولا يحسن الخلق الا بضبط قوة الغضب وقوة الشهوة وحفظهما على حد الاعتدال».

فان الرفق يصلح النفوس ويؤثر فيها تأثيرا لطيفا حسنا ويستعطفها الى المطلوب منها افضل استعطاف، ومن شأنه ان يلين عريكتها وان كانت صلبة جافة قاسية، بخلاف معاملتها بالعنف، فانه يولد لديها صلابة التحدي والعناد، وعدم الاستجابة للمطلوب منها وإن كان حقا وخيرا، وإن كانت لينة العريكة في فطرتها.

والعنف في معاملة الناس يورث العداوات والاحقاد ورغبات الانتقام، متى سنحت الفرصة لتنفيذه.

اما الرفق في معاملة الناس، فهو يؤلف قلوبهم، ويمتلك مودتهم، ويطوعهم، لاسيما رفق الراعي برعيته في ادارة شؤونهم وتسيير امورهم، وفرض الطاعة عليهم.

د. بدر الماص

اضواء على فتح مكة (١)



لعل الحكمة الالهية شاءت ان تفتح مكة، بدون قتال يذكر، وان يعود الرسول اليها مرفوع الرأس، قد احاطه الله بالعزة والمنعة، يحيط به الاف الفرسان، والاف المشاة من جنود الله، كلهم يفديه بنفسه وماله واهله، في ذلك اليوم التاريخي الخالد يوم الفتح الاكبر، يوم الاثنين لعشر بقين من شهر رمضان المبارك عام ثمانية للهجرة.. فقد نقضت «قريش» عهدها مع رسول الله صلى الله عليه وسلم في صلح الحديبية، بمعاونتها قبيلة «بني بكر» حلفائها على قتال قبيلة «خزاعة» حلفاء المسلمين، فاصابوا منهم رجالا، وانحازت خزاعة الى الحرم اذ لم تكن متأهبة لحرب، فتبعهم بنو بكر يقتلونهم، وقريش تمدهم بالسلاح، وتعينهم على البغي. فلما تظاهرت قريش على خزاعة، واصابوا منهم ما اصابوا، ونقضوا ما كان بينهم وبين رسول الله من العهد والميثاق، بما استحلوا من خزاعة، خرج عمرو بن سالم الخزاعي على رأس وفد منهم الى المدينة، واخبروا الرسول بما كان من امر هذا الغدر الذي اشتركت فيه قريش، وكان مما قاله عمرو بين يدي الرسول صلى الله عليه وسلم وهو جالس في المسجد بين ظهراني الناس:

يا رب اني ناشد محمدا
حلف ابينا وابيه الاتلدا
ان قريشا اخلفوك الموعدا
ونقضوا ميثاقك المؤكدا
فانصر هداك الله نصرا اعتدا
وادع عباد الله يأتوا مددا

فقال له الرسول صلى الله عليه وسلم وعيناه تدمعان: «نصرت يا عمرو بن سالم، فلأمنعنكم مما امنع منه نفسي». وعن السيدة عائشة رضي الله عنها انها قالت: «لقد رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم غضب مما كان من شأن بني بكر غضبا لم اره غضبه منذ زمان». ثم قال الرسول الكريم لعمرو بن سالم واصحابه: «ارجعوا، تفرقوا في الاودية» وكان عددهم اربعين راكبا، وقد قصد الرسول صلى الله عليه وسلم بتفرقهم اخفاء مجيئهم، ورأى الرسول ان الوقت قد حان لفتح «مكة» فاخذ يستعد لهذا الفتح.

ادركت «قريش» ما وقعت فيه من خطأ فادح، وارادت ان تتدارك هذا الخطأ قبل ان يستفحل الامر بينها وبين المسلمين، وان تداوي الجرح قبل ان يستعصي علاجه، فارسلت ابا سفيان الى المدينة ليصلح ما افسده الغدر، وصل ابو سفيان المدينة وقصد اول ما قصد منزل ابنته «ام حبيبة» زوجة الرسول صلى الله عليه وسلم وقد اراد ان يجلس على فراش رسول الله صلى الله عليه وسلم فطوته عنه، فقال: يا بنية ارغبت به عني ام رغبت بي عنه؟ فقالت: ما كان لك ان تجلس على فراش رسول الله صلى الله عليه وسلم وانت مشرك نجس، فقال: لقد اصابك بعدي شر، وتلقى ابو سفيان اول صدمة موجعة من ابنته كان لها وقع مؤلم في نفسه.

خرج ابو سفيان ثم ذهب الى المسجد قاصدا الرسول صلى الله عليه وسلم ويكلمه فيما جاء لاجله، وعرض عليه ان يمد اجل الهدنة، واعتذر عما حدث للقبيلة بخزاعة، فاعرض عنه الرسول صلى الله عليه وسلم وابى ان يكلمه، فذهب الى ابي بكر وطلب اليه ان يكلم رسول الله صلى الله عليه وسلم فرفض، ثم الى عمر بن الخطاب واستشفع به فاغلظ له عمر في الرد، فتركه الى علي فرد عليه والله يا ابا سفيان لقد عزم رسول الله صلى الله عليه وسلم على امر ما نستطيع ان نكلمه فيه، ثم نصحه ان يعود من حيث جاء، فرجع ابو سفيان الى قومه يخبرهم بما لقي من صدود، وفشلت بذلك سفارة ابي سفيان.

الإستعداد لفتح مكة

اصدر الرسول امره الى الناس ان يتجهزوا عقب سفر ابي سفيان، واخفى امره، وارسل الى البدو ومن حولهم من الاعراب ليحضروا رمضان بالمدينة فاستجابت القبائل لنداء الرسول صلى الله عليه وسلم وتدفقت على المدينة، واخذ حرصه على الا يبرق نبأ بمكة، اخفى وجهته عن المسلمين، وامر بوضع حراس على ابواب الطرق ومداخلها يحرسونها، فلا يفلت احد، ولا يصل الى قريش خبر، وبعد ان اكتمل جمع المسلمين واستعدادهم «اعلمهم انه سائر الى مكة، وسأل الله ان يأخذ العيون والاخبار عن قريش وقال: «اللهم خذ العيون والاخبار عن قريش حتى نبغتها في بلادها». وقد استجاب الله لدعاء نبيه صلى الله عليه وسلم فلم تعلم قريش باستعداد المسلمين لها في المدينة الى ان وصلوا ابواب مكة. وما حاول واحد من المسلمين ان يعلمهم وهو حاطب بن ابي بلتعة فكشف الله امره لرسوله صلى الله عليه وسلم، ففي لحظة ضعف نفسي كتب حاطب كتابا الى قريش يحذرهم فيه من غارة المسلمين عليهم، واعطى الكتاب لامرأة استأجرها وامرها ان تخفيه وتحمله حتى تبلغه الى قريش، واستطاعت تلك المرأة ان تخرج به من المدينة، واتجهت في طريقها الى مكة، واتى الرسول صلى الله عليه وسلم الخبر من السماء بما فعل حاطب، فارسل وراء المرأة علي بن ابي طالب والزبير بن العوام، فادركاها في الطريق واستخرجا منها الكتاب، واحضراه الى الرسول صلى الله عليه وسلم فدعا الرسول الكريم حاطبا، واطلعه على الكتاب الذي ارسله، وقال: يا حاطب ما حملك على هذا؟ وابدى حاطب انه فعل ذلك لا مصانعة والله لا [illegible] الا باستفسار الرسول عن الدافع لهذا العمل، فقال: يا رسول الله، لا تعجل علي اني كنت امرا ملصقا في قريش، ان كنت حليفا «فيهم ولست منهم» وكان من معك من المهاجرين لهم قرابات يحمون بها اهليهم واموالهم، فاحببت اذ فاتني ذلك من النسب فيهم ان اتخذ عندهم يدا يحمون بها قرابتي، ولم افعله ارتدادا عن ديني ولا رضا بالكفر بعد الاسلام.. فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قد صدقكم فقال عمر: يا رسول الله دعني اضرب عنق هذا المنافق فقال صلى الله عليه وسلم: انه قد شهد بدرا، وما يدريك لعل الله اطلع على من شهد بدرا فقال: اعملوا ما شئتم قد غفرت لكم فانزل الله تعالى: (يايها الذين امنوا لا تتخذوا عدوي وعدوكم اولياء تلقون اليهم بالمودة وقد كفروا بما جاءكم من الحق يخرجون الرسول واياكم ان تؤمنوا بالله ربكم ان كنتم خرجتم جهادا في سبيلي وابتغاء مرضاتي تسرون اليهم بالمودة وانا اعلم بما اخفيتم وما اعلنتم ومن يفعله منكم فقد ضل سواء السبيل).

خرج الرسول الكريم بالقوات الاسلامية الرئيسية من المدينة في اليوم العاشر من رمضان وكانوا حوالي سبعة الاف مقاتل، وانضم اليهم في اثناء التحرك من القبائل المسلمة ما جعل عددهم يبلغ عشرة الاف مقاتل.

وصل جيش المسلمين الى مر الظهران في الليل، فامر الرسول اصحابه ان ينصبوا خيامهم ويوقدوا نيرانهم في معسكرهم فاوقدوا عشرة الاف نار اضاءت منها الوادي، واهل مكة في عماية من امرهم لا يدرون عن الجيش الاسلامي شيئا، لان الطرق والمسالك بين مكة والمعسكر الذي يرابط فيه الجيش الاسلامي كانت مقطوعة تماما «وقد قام الرسول صلى الله عليه وسلم بتقسيم الجيش الى خمس فرق» وكان صلى الله عليه وسلم قائد الفرقة الاولى التي ضمت هيئة اركان حربية من كبار المهاجرين والانصار وشيوخ القبائل العربية وساداتها.

اما الفرق الاربع الاخرى التي كلفت بالسيطرة على مكة فقد اسندت قيادتها الى اربعة من كبار الصحابة، ثلاثة من المهاجرين وواحد من الانصار وهؤلاء القادة الاربعة هم:

● الزبير بن العوام وقد كلفت فرقته بان تستولي على الناحية الشمالية من مكة.

● خالد بن الوليد، وكلف بان يدخل مكة من ناحية الجنوب.

● ابو عبيدة بن الجراح كلفه الرسول صلى الله عليه وسلم ان يدخل بفرقته من الناحية الشمالية الغربية.

● قيس بن سعد بن عبادة الانصاري كلفت الفرقة التي يقودها - وكلها من الانصار - ان تدخل مكة من جنوبها الغربي، وقد اصدر الرسول القائد الى قادة جيشه الاوامر القاطعة بان لا يستخدموا السلاح في مكة، ولا يقاتلوا الا من قاتلهم او اعترض سبيلهم، فقال صلى الله عليه وسلم: «لا تقاتلوا الا من قاتلكم» وطلب الى جميع قادة الجيش ان يكونوا على اهبة الاستعداد لاقتحام مكة.

(يتبع)

رمضان مبارك

وصايا اقتصادية للاسرة المسلمة

من الجهالة ان نقترض من الشرق والغرب تقاليد وعادات لبيوتنا الاسلامية وخزائن الاسلام مليئه بالدرر الغالية .. فالاسلام يشمل كل نواحي الحياة.. فهو ينظم حياة الفرد والاسرة والمجتمع والحكومة.. ولقد امرنا الاسلام بالتواصي بالحق والتواصي بالصبر فقال تعالى:

«والعصر، ان الانسان لفي خسر، الا الذين امنوا وعملوا الصالحات وتواصوا بالحق وتواصوا بالصبر» وحثنا رسول الله صلى الله عليه وسلم بان يوصي المسلم اخاه وينصحه فيقول: المسلم مراة اخيه». ومن يدرس ويتدبر القران وهدي الرسول صلى الله عليه وسلم يجدهما حافلين بالوصايا والنصائح الى المسلمين اذا التزموا بهما سعدوا في الدارين الدنيا والاخرة. ومن هذا المنطلق كان لنا هذا الحوار مع الدكتور حسين حسين شحاته الاستاذ بجامعة الازهر ليقدم لافراد البيت المسلم بعض الوصايا الاقتصادية المستخلصة من القران والسنة واراء فقهاء المسلمين.

في مرحلة الخطوبة

ولان لبناء البيت المسلم مراحل تبدا بفترة الخطوبة يقول الدكتور حسين شحاتة للفتى والفتاة اقدما على الزواج فإن كنتما فقراء فسوف يغنيكما الله عز وجل من فضله يقول الله سبحانه وتعالى: «وانكحوا الايامى منكم والصالحين من عبادكم وامائكم ان يكونوا فقراء يغنهم الله من فضله والله واسع عليم» النور، ويقول الرسول صلى الله عليه وسلم: «يامعشر الشباب من استطاع منكم الباءة فليتزوج فإنه احصن للفرج واغض للبصر». كما يجب على المسلم ان يحرص على اختيار ذات الدين عن ذات الجاه والمال والجمال.. وعلى الأباء ان يختاروا لبناتهم الرجل المتدين وليس الثري.. يقول الله عز وجل: «الطيبات للطيبين والطيبون للطيبات» النور، ويقول الرسول صلى الله عليه وسلم: «اذا اتاكم من ترضون دينه وخلقه فزوجوه الا تفعلوا تكن فتنة في الارض وفساد كبير».

● وماذا عن مقدار الصداق؟

- لا تغالوا في الصداق فإن اكثر النساء بركة ايسرهن مؤونة.. ويقول الرسول صلى الله عليه وسلم: «خير النساء احسنهن وجوها وارخصهن مهورا»، وهنا يؤكد الدكتور حسين شحاته على ضرورة عدم اخذ صداق المراة منها الا عن طيب خاطر ورضاء تام امتثالا لقوله تعالى: «واتوا النساء صدقاتهن نحلة فإن طبن لكم عن شيء منه نفسا فكلوه هنيئا مريئا» النساء.

وعلى المسلم ان يحرص على تبادل الهدايا، فهي وسيلة من وسائل تقوية الحب والمودة وعليه ان يختار الهدية «للعروسين» ذات المعنى عن ذات القيمة ولا يكلف نفسه من الهدايا ما لا تطيق لان الهدية تعبير وليست تقييما، يقول الرسول صلى الله عليه وسلم «تهادوا تحابوا».

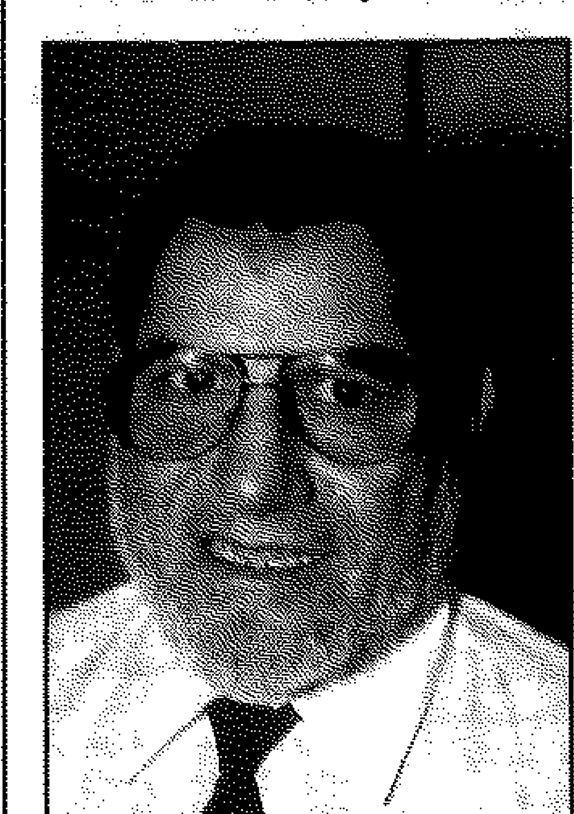
● وماذا عن تاثيث البيت المسلم؟

- على الشاب والفتاة ان يعلما ان اثاث البيت وسيلة لغاية وهي تهيئة الحياة التي فيها المودة والسكينة وليس للتفاخر والتباهي وعلى الفتاة الا ترهق والدها في تاثيث البيت فوق الطاقة «فلا يكلف الله نفسا الا وسعها»، ولا تحمل زوجها من الديون من اجل تاثيث البيت.. «فإن حمل الصخور اخف من حمل الديون».

اما عن حفلات الزواج والولائم فعلى المسلمين ان يتجنبوا اقامة حفلات الزواج في الفنادق وما في حكمها فالبيت الجديد اولى واحق بهذا المال وان يقيموها في المساجد، حيث البركة والاقتصاد، يقول الرسول صلى الله عليه وسلم: «اعلنوا هذا النكاح واجعلوه في المساجد واضربوا عليه بالدفوف».

وتستحب الوليمة بقدر ما يستطيع الزوج، ويدعى اليها الاغنياء والفقراء ويشارك في اعدادها الجيران والاقارب، يقول الرسول صلى الله عليه وسلم: «او لم ولو بشاة».

وعلى الرجل ان يكون قواما في بيته وان يحرص على الكسب الطيب للانفاق عليه



● د. حسين شحاته

وليعلم ان من موجبات الارزاق العمل والسعي وحسن التوكل على الله والاستغفار.. يقول الله عز وجل: «الرجال قوامون على النساء بما فضل الله بعضهم على بعض وبما انفقوا»، ويقول الرسول صلى الله عليه وسلم: «كلكم راع وكلكم مسؤول عن رعيته»، وعلى المسلم ان يحرص على الكسب الطيب فإن الله طيب لا يقبل الا طيبا.. يقول الله عز وجل: «يا ايها الذين امنوا انفقوا من طيبات ما كسبتم».. ويقول الرسول صلى الله عليه وسلم: «كل لحم نبت من حرام فالنار اولى به»، ويقول الدكتور حسين حسين شحاته الاستاذ بجامعة الازهر توجد العديد من الوصايا الاقتصادية الاسلامية في تدبير شؤون البيت وهي مسؤولية المراة وعلى الرجل ما هو خارجه.. يقول الرسول صلى الله عليه وسلم: «والمراة راعية في بيت زوجها ومسؤولة عن رعيتها»، لذلك على المراة ان توازن بين الكسب والانفاق والا تحمل زوجها ما لا يطيق.. وعليه ان تعتدل في الانفاق دون اسراف او تقتير لان المبذرين اخوان الشياطين وان المقترين من البخلاء، ويقول الرسول صلى الله عليه وسلم: «اذا انفقت المراة من طعام بيتها غير مفسدة كان لها اجرها بما انفقت ولزوجها اجره بما كسب، وللخادم مثل ذلك لا ينقص بعضهم اجر بعض شيئا».

كما ان على المراة ان تتجنب الانفاق على الترفيهيات والمظهريات والالتزام بالضروريات فالاحتياجات ثم التحسينات، وعلينا ايضا ادخار الفائض عن الحاجة فهو امر واجب كوقاية لنوائب الدهر وتامينا للاولاد من المسالة، يقول الله عز وجل: «وما تدري نفس ماذا تكسب غدا وما تدري نفس باي ارض تموت» ويقول الرسول صلى الله عليه وسلم: «انك ان تذر ورثتك اغنياء خير من ان تتركهم عالة يتكففون الناس اعطوهم او منعوهم»، وفي ختام الحوار يقدم الدكتور شحاته نصائح عامة لكل من الرجل والمراة حيث يوصي كليهما بالبر بالوالدين والحرص على اعطاء القرض الحسن للتفريج عن كرب المسلمين لان ثوابه ثمانية عشر مثلا، ويقول الرسول صلى الله عليه وسلم: «من فرج عن مؤمن كربة من كرب الدنيا فرج الله عنه كربة من كرب يوم القيامة»، وعلى المسلم ان يتجنب المعاملات الربوية حتى لا يقع في حرب مع الله ورسوله.. يقول الله عز وجل: «واحل الله البيع وحرم الربا». ويقول سبحانه وتعالى: «يمحق الله الربا ويربي الصدقات» (البقرة)، كما يوصي - الدكتور شحاته - المسلم بكثرة الدعاء والاستغفار لانهما من موجبات الرزق.. يقول الله عز وجل: «فقلت استغفروا ربكم انه كان غفارا يرسل السماء عليكم مدرارا، ويمددكم باموال وبنين ويجعل لكم جنات ويجعل لكم انهارا» (نوح).

د. مصطفى الشكعة: الارهاب صناعة غربية صدروها الينا

سبعة الاف عالم مسلم يساهمون في التقدم العلمي الغربي

الوضع الحالي للمسلمين بين غيرهم من الامم يبعث على الاسى ويستدعي وقفة تامل وتدبر لكيفية النهوض مرة اخرى واستعادة الثقة بالنفس والعزة فهذه الامور. كما يقول الدكتور مصطفى الشكعة استاذ الفكر الاسلامي بآداب عين شمس وعضو مجمع البحوث الاسلامية - قضايا مطروحة على الساحة العالمية، والمسلمون لا يعرفون كيف يتصرفون ولا اين يقفون، والحق انها - يضيف الدكتور الشكعة - ليست قضايا بقدر ما هي مشكلات حياة ومصير.

ان الاسلام الذي نؤمن به ونلتزم بشريعته محارب بوسائل شتى وطرائق كثيرة، بعدت عن العدل والقصد، واتسمت بالظلم والخسة. وهناك نماذج عديدة منها:

●● ان الحكومات الغربية والشرقية كافة تحارب الاسلام والمسلمين، وان كانت قلة منها تنتهج سبيل الحياد - وهذا استثناء والاستثناء لا حكم له - وقد جرى التعبير عن هذه العداوة على السنة الكثير من حكامها والمسؤولين بها فقد صور لهم خيالهم المريض ان الاسلام حل - في نطاق العداوة لهم - محل الشيوعية التي سقطت قبل سنوات قليلة ولن يقدر لها العودة مرة اخرى.

●● تلعب وسائل الاعلام في العالم الغربي دورا خسيسا في تزييف الدين الاسلامي، وحجب كل فضائله، ومحاولة الطعن في مقدساته، والصاق كثير من التهم به، مثل التعصب والارهاب، وهم يعلمون ان التعصب بضاعتهم، وان الارهاب مصنوع عندهم وقاموا بتصديره الينا، ذلك ان الدين الذي لا يفرق بين ابيض واسود واصفر ويجعل الناس سواسية كاسنان المشط لا فضل لواحد منهم على اخر الا بالتقوى - وهو الاسلام - لا يكون دينا متعصبا، وان الدين الذي يقوم على التسامح والمحبة، والذي يقول كتابه العزيز ومن قتل نفسا بغير نفس او فساد في الارض فكانما قتل الناس جميعا لا يكون دين قتل او ارهاب.

وان الذي زاد الطين بلة هو تلك الظاهرة الخبيثة التي بدت في وسائل اعلامنا - اعني وسائل اعلام الدول الاسلامية - من صحف واذاعات مسموعة ومرئية، تهاجم الاسلام وكتاب الاسلام ورسول الاسلام علانية بغير ما خجل ولا احساس بتوقع عقوبة، فصار الاسلام يهاجم من الداخل مثلما يهاجم من الخارج، انها حرب معلنة مدفوعة الثمن مسددة الحساب مقدما.

●● ومن وسائل اضطهاد الاسلام واتباعه ذلك التزوير الذي تصطنعه بعض الدول الافريقية - بتشجيع من الغرب - من ان المسلمين اقلية فيها، والعكس هو الصحيح فالاحصاءات تكذب زعمهم وتفضحه، فعلى سبيل المثال هل يصدق القارىء ان نسبة عدد السكان المسلمين في الحبشة ٦٢ بالمائة ومع ذلك يعدون القلة دينية، والشيء نفسه يقال عن مسلمي تنزانيا وكينيا وغينيا واوغندا الامر الذي جعل الغش اصلا والتزوير واقعا.

●● ولا يقف الامر في شأن الكيد للدول الاسلامية وللمسلمين عند هذا الحد بل ان الغرب يصطنع حروبا اهلية في الدول الاسلامية مثلما هو الحال في افغانستان والصومال والجزائر والسودان، وكلما اوشكت نار الحرب تنطفيء في تلك الاقطار، سارع الغرب الى اشعالها من جديد، فتعود اشد ما كانت لهيبا واشتعالا. صحيح ان زعماء كل من افغانستان والجزائر والصومال تلاحقهم مسؤوليات جسام في هذا السياق، ولكن كيد الشيطان الاوروبي والاميركي من القذارة بحيث يجهض كل اتجاه الى السلام فيما اذا لاحت بوادره، واما السودان فهو حالة خاصة لانها حالة حرب صليبية معلنة لتمزيقه.

●● انها مشكلات كثيرة ماثلة للعيان تمثل عداوة للاسلام وكيدا له وتحاملا عليه، ولكن اكثرها خطورة - فيما يلوح لي - يضيف د. الشكعة - هو تلك الحساسية البالغة التي يشعر بها بعض الحكام المسلمين ازاء الاسلام نفسه، الذي هو دينهم ودين ابائهم واسلافهم، ودين ابنائهم واحفادهم. لقد هنا على انفسنا، فكان طبيعيا ان نهون على الاخرين ما هو السبيل اذن لمواجهة هذه المشكلات التي تواجه المسلمين؟ الاجابة في راي المفكر الاسلامي الدكتور مصطفى الشكعة - تتمثل في بعض العناصر التي ينبغي ان نمارس في ايجابية وانضباط اهمها.

ينبغي ان نلتفت الى حقيقة اننا نهاجم، واننا يعتدى علينا كمسلمين، ومن ثم يتحتم علينا ان نمارس الاسلام ممارسة حقيقية في نصه وروحه، في معاملاته وشعائره.

فاما المعاملات فتحقق في الامانة والجد والصدق والسماحة والامر بالمعروف والنهي عن المنكر، وحسن المعاملة مصداقا لقول رسول الله صلى الله عليه وسلم «الدين المعاملة».

واما الشعائر فيتحتم اداؤها وممارستها كما ينبغي ان تكون الممارسة، وذلك بالمواظبة على الصلاة التي تربط الفرد بربه طوال اليوم اثناء الصلاة وفيما بين الفروض، ومن يلوذ بالله يحفظه الله، ومن يحفظ الله يجعله عزيز الجانب قوي العزم لا يهتز لعدوان ولا يخضع لظلم، ومن جانب الزكاة، من المقرر ان المسلمين هم اغنى اهل الارض، فلو انهم اخرجوا زكاة اموالهم التي تعد بمئات الاف الملايين من الدولارات ما بقي على ظهر الارض مسلم فقير، والفقر مذلة وهوان.

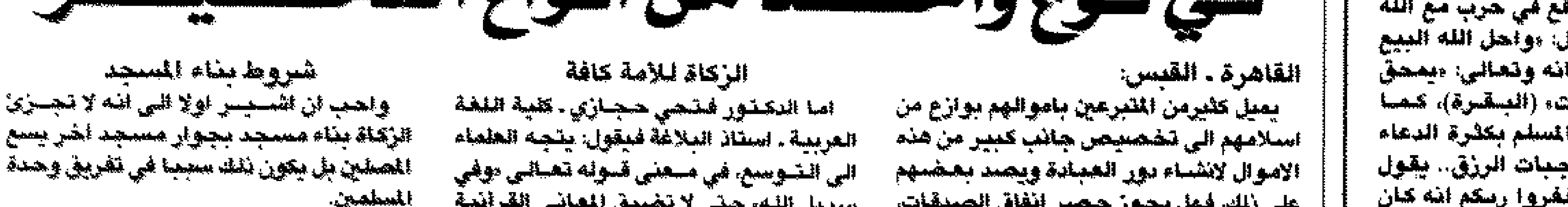
ومن جانب الصيام ينبغي تحرير شهر رمضان من الطغمة الاعلامية التي تربصت سنوات طوالا ومزقته وسلبته كل روحانية، وجعلت منه دون غيره من اشهر السنة موسم رقص خليع، وافلام ماجنة، ومسرحيات او مسلسلات داعرة، بدلا من ان ياخذ الشهر سمته فيكون شهر القران والقيام والتعبد والتقرب الى الله بانواع العبادات.

● يتحتم على المسلمين ان يحيوا الفريضة التي اماتوها، وهي فريضة طلب العلم، والعلم علمان: علم ديني وعلم دنيوي، وان طلب العلم في شقيه قد جعله الاسلام فريضة كالصلاة والزكاة والصوم والحج وذلك في الحديث الشريف: «طلب العلم فريضة على كل مسلم».

ولابد من النظر الى التعليم من جديد منهجا وممارسة ومعلما. لان المسلمين حين كانوا ينفذون فريضة طلب العلم، كانوا سادة الدنيا، لان العلم يضفي العزة على اصحابه، والجهل يضفي الذل على اصحابه. ونعوذ بالله من ان نكون من الجاهلين المستذلين.

ولمناسبة العلم نقرر ان نحو سبعة الاف عالم مسلم متخصصين في الطب والهندسة والرياضيات والذرة والكيمياء والفيزياء والاقتصاد والزراعة والمعمار وغير ذلك من العلوم منتشرون ومستقرون في الولايات المتحدة وانكلترا وفرنسا والمانيا والنمسا وبلجيكا، وهم جميعا حاصلون على الدكتوراه وهم الذين اسهموا في التقدم العلمي بتلك الدول، وان اسماءهم معروفة، لذلك ينبغي على الحكومات الاسلامية والعربية ان تدرس الاسباب التي جعلت هؤلاء العلماء يفضلون الاقامة في ديار غير ديار اهليهم، وان يقبلوا التجنس بجنسيات غير جنسيات اهلهم واوطانهم.

وبعد ان تدرس الحكومات اسباب بقائهم في تلك البلاد يتحتم العمل على اقناعهم بالعودة الى اوطانهم الاسلامية ليسهموا في بنائها، والا تبخل الحكومات عليهم بوسائل الترغيب من تكريم معنوي وتعويض مادي يرغبهم في العودة الى ديارهم، ومن الحقائق المرة ان عددا منهم كان قد عاد الى الوطن للاستقرار فيه والاسهام في نهضته، ولكنهم لم يجدوا من التشجيع ما يحبب اليهم البقاء، فهاجروا من جديد.



اوجه الانفاق لا تنحصر في نوع واحد من انواع الخير

القاهرة - القبس:

يميل كثير من المتبرعين باموالهم بوازع من اسلامهم الى تخصيص جانب كبير من هذه الاموال لانشاء دور العبادة ويصد بعضهم على ذلك، فهل يجوز حصر انفاق الصدقات، واموال الزكاة في وجه واحد من الوجوه التي تعد كلها خيرا يثاب عليه المرء؟

النص القراني

المستشار مامون الهضيبي يقول ان الله تعالى حدد في سورة التوبة اوجه انفاق اموال الزكاة فهي حسب ما ورد في السورة تكون للفقراء والمساكين والعاملين عليها والمؤلفة قلوبهم وفي الرقاب والغارمين وفي سبيل الله وابن السبيل.

واعتبر الهضيبي ان الزكاة التي تمثل ٢.٥ بالمائة من راس مال المسلم، هي الحد الادنى لما يتوجب عليه ان يجود به من ماله في سبيل الله ورسوله واذا لم تكف هذه النسبة للوفاء باحتياجات المسلمين فانه يحق لولي الامر ان ياخذ من فضول الاغنياء لينفق منها على احتياجات المجتمع المسلم.

الانفاق في سبيل الله

استاذ تفسير علوم الحديث بكلية الدراسات دكتور رشاد خليفة يرى ان تنمية المجتمع يعود الى مصرف «في سبيل الله» اذ ان كل ما يعلي شأن المسلمين ويعود على كافتهم او بعضهم من الاعمال الخيرية فانه يعد في سبيل الله اعتبارا بعموم اللفظ والمحققون من العلماء على ان اقل حد ينبغي ان يصرف من مصارف الزكاة ثلاثة بحيث يخصص منها ثلث المطلوب من الزكاة وذلك من اجل توفية كل الانصبة من الجميع وعدم اهمال مصرف فيكون تقصيرا في الاداء، ولكني ارى ان وجه الانفاق «في سبيل الله» مجز ومحقق لاداء الفريضة.. والفرد المسلم الذي يدفع زكاته للجنة الزكاة قد رفع عن نفسه المسؤولية بدفعه لزكاته مادام المال في ايد امينة. وهذه اللجان او تلك اللجنة تقوم بدورها للامة الاسلامية جميعا بتراض لها وينتفع به المسلمون بل وغير المسلمين وهنا تتجلى ايضا سماحة الاسلام.

الزكاة للامة كافة

اما الدكتور فتحي حجازي - كلية اللغة العربية - استاذ البلاغة فيقول: يتجه العلماء الى التوسع في معنى قوله تعالى «وفي سبيل الله» حتى لا تضيق المعاني القرانية وتقصر على زمن دون اخر فالقران لكل زمان ومكان.. ومن ثم يجزيء مال الزكاة ولو دفعت في مصرف واحد من المصارف الثمانية. والزكاة للامة كافة ولا تقصر على بلد المزكي.. وانما الذي يقصر عليها هو «زكاة الفطر» فقط واما بقية الوان الزكاة مثل زكاة المال والتجارة والثمار فتدفع للمسلمين في اي مكان.. والاصل في المشروعات الخيرية التي تقوم بها لجنة الزكاة ان تكون للمسلمين ولمن يعايشونهم فلهم حق الانتفاع مادام لهم مالنا وعليهم ماعلينا.

الفقراء اولا

د. محمد بكر اسماعيل استاذ تفسير علوم القران جامعة الازهر علق على ما تقوم به لجنة الزكاة من مشروعات خيرية بقوله: بناء المساجد والمستشفيات والمدارس ونحوها من المرافق النافعة للمسلمين تدخل تحت مصارف الزكاة لقوله تعالى: انما الصدقات للفقراء والمساكين والعاملين عليها والمؤلفة قلوبهم وفي الرقاب والغارمين وفي سبيل الله وابن السبيل» وهذه المرافق تدخل تحت مصرف «في سبيل الله» لان سبيل الله كلمة عامة تشمل بعمومها جميع المصالح التي تنفع المجتمع المسلم وهذا هو قول الكثير من الفقهاء، لكن على المزكي ان يجعل للفقراء والمساكين والغارمين نصيبا اكبر بحيث يكون بناء المستشفيات والمساجد والمدارس ونحوها بنسبة ٢٠٪ مثلا باعتبار ان مصارف الزكاة ٨ ولا يوجد منها الان الا خمسة هم الفقراء والمساكين والغارمون وفي سبيل الله. وقد يدخل مصرف المؤلفة قلوبهم في هذا العصر ايضا، وينبغي ان نهتم اولا بالفقراء والمساكين وقضاء ديون المدينين ثم نشيد بعد ذلك المساجد والمستشفيات ونحوها من المشروعات النافعة والضرورية.

شروط بناء المسجد

واحب ان اشير اولا الى انه لا تجزئ الزكاة بناء مسجد بجوار مسجد اخر يسع المصلين بل يكون ذلك سببا في تفريق وحدة المسلمين.

ثانيا: عدم المبالغة في بناء المسجد بإنفاق اموال طائلة من دون داع ويكفي الفرش البسيط.

ثالثا: الا يكون في البلد فقراء محوزون جدا.. وعندئذ يعطون اربعة اخماس والخمس للمشروعات وفي ذلك عدالة في توزيع.. مع ملاحظة جواز نقل الزكاة من مكان لاخر.

وهكذا اجمع العلماء على جواز اقامة المشروعات الخيرية من خلال لجنة الزكاة التي نرجو ان يتوافر مثلها في ارجاء الامة الاسلامية.

ومثلا يقول اصحاب المذاهب الشرعية: ابو حنيفة: المراد بسبيل الله جميع القرب، فيدخل في ذلك كل من سعى في طاعة الله وسبيل الخير فيعان من مال الزكاة على ما يفعل من خير للاسلام والمسلمين...

ويقول صاحب الروضة الندية: واما سبيل الله فالمراد هنا الطريق اليه عز وجل، والجهاد وان كان اعظم الطرق الى الله عز وجل لكن لا دليل على اختصاص هذا السهم به.. بل يصح صرف ذلك في كل ما كان طريقا الى الله.. وعند الاحناف والمالكية والحنابلة: يجوز صرف الزكاة لجميع الاصناف المستحقين وهم الثمانية بان يعطي كل صنف جزءا من الزكاة ان كانت جميعها موجودة بالبلد الذي يقطنه.. كما يجوز ان تصرف الزكاة في صنف واحد او صنفين او اكثر.

الشافعي: الواجب توزيعها على جميع الاصناف وان لم يكونوا موجودين فعلى الموجود منهم.

وهكذا فقد اجتمع راي العلماء والفقهاء في عصرنا وراي الائمة والاعلام في عصور سبقتنا على ان انفاق اموال الزكاة تتعدد وجوهه وانها تكون فيها وجوه الخير التي حضنا الله ورسوله بالخير على المسلمين وعلى الانسانية جمعاء.

تحذير الانسان من مكائد الشيطان

طلب الولد والذرية

قال ابو سليمان الداراني: الذي يريد الولد احمق لا للدنيا ولا للاخرة، وان اراد ان ياكل او ينام او يجامع نغص عليه، وان اراد ان يتعبد شغله.

قال ابن الجوزي رحمه الله: وهذا غلط عظيم وبيانه انه لما كان مراد الله تعالى من ايجاد الدنيا اتصال دوامها الى ان ينقضي اجلها. وكان الادمي غير ممتد البقاء فيها الا الى امد يسير، اخلف الله تعالى منه مثله، فحثه على سببه في ذلك، تارة من حيث الطبع بايقاد نار الشهوة وتارة من باب الشرع بقوله تعالى «وانكحوا الايامى منكم والصالحين من عبادكم» وقول الرسول صلى الله عليه وسلم «تناكحوا تناسلوا فاني اباهي بكم الامم يوم القيامة ولو بالسقط» وقد طلب الانبياء عليهم الصلاة والسلام الاولاد، فقال تعالى حكاية عنهم «رب هب لي من لدنك ذرية طيبة انك سميع الدعاء» «رب اجعلني مقيم الصلاة ومن ذريتي» الى غير ذلك من الايات.

ولسبب الصالحين الى وجودهم ورب جماع حدث منه ولد مثل الشافعي واحمد بن حنبل فكان خيرا من عبادة الف سنة. وقد جاءت الاخبار بالثناء على المباضعة (الجماع) والانفاق على الاولاد والعيال، ومن يموت له ولد، ومن يخلف ولدا يدعو له [illegible] فمن اعرض عن طلب الاولاد والتزوج فقد خالف المسنون والافضل وحرم اجرا جسيما ومن فعل ذلك فانما يطلب الراحة. قال الجنيد: الاولاد عقوبة شهوة الحلال فما ظنكم بعقوبة شهوة الحرام. قال ابن الجوزي رحمه الله وهذا غلط فان تسمية المباح عقوبة لا يحسن [illegible]

الخدمة العينية

لا تقتصر خدمات بيت الزكاة على الزكوات والصدقات المتمثلة في النقود، وانما تتعدى ذلك الى الزكوات والصدقات العينية من البضائع المختلفة كالمواد الغذائية والملابس والاثاث المنزلي بالاضافة الى الاضاحي والكفارات والنذور والهدايا الرمضانية. وبصورة عامة فان البيت يقبل من المحسنين الكرام كل ما من شأنه مساعدة الفقراء والمحتاجين في الكويت وفي غيرها من البلاد الاسلامية او التي فيها مسلمون. ويتلقى البيت هذه الاموال في مقره الرئيسي بمنطقة الصالحية، وفي فرعه في الصليبية. ويتم صرف المواد الغذائية شهريا ببطاقة تموين تصدر من قسم البحث الاجتماعي في البيت.

وقد تم في العام ١٩٩٦ صرف (١١٤٦٠٠٠) ك. غ. من المواد الغذائية لعدد من الاسر المحتاجة بلغ (٣٢٠٠) اسرة.

الخراط وبدوي يعيدان اكتشاف شاعر

منير رمزي والموت عشقا في «بريق الرماد»

القاهرة - محمود الورداني:

هذا شاعر ظل طي النسيان على مدى نصف القرن الماضي، اضاء كالشهاب عشرين ربيعا فحسب على شاطئ البحر الابيض المتوسط في الاسكندرية العريقة، ولم يلبث ان انتحر تاركا شعره وديعة بين يدي صديقيه ادوار الخراط ود. محمد مصطفى بدوي.

وظل صديقاه يحتفظان بشعره نصف قرن حتى جمعاه اخيرا واصدراه في ديوان يحمل اسم «بريق الرماد» ويضم ستا وثلاثين قصيدة قصيرة من الشعر المنثور، فضلا عن اربع قصائد باللغة الانكليزية.

بين عام ١٩٢٥ وعام ١٩٤٥ عاش محمد منير رمزي. وفي جامعة الاسكندرية ارتبط بصداقة حميمة بالطالب صغير السن ادوار الخراط ثم طالب آخر صغير السن ايضا هو محمد مصطفى بدوي. كانت الاسكندرية تعيش لحظات انتهاء الحرب العالمية الثانية التي اكتوت بنارها، ووصل شبابها اصداء ما كان يدور في اوروبا المثخنة بالجراح من فنون طليعية، سرعان ما تلقفها مبدعون صغار يحملون كل تألق واندفاع الشباب وربما حماقته ايضا.

ويكشف ادوار الخراط في مقدمة المجموعة الشعرية التي جمعها لمحمد منير رمزي وقدم لها د. محمد مصطفى بدوي، عن نهاية فاجعة لاحد رواد قصيدة النثر على الرغم من انه لم ينشر سطرا واحدا في حياته القصيرة. وخلال ثلاث سنوات فحسب كتب قصائده العربية والانكليزية اثناء طلبه العلم في كلية الآداب قسم اللغة الانكليزية بجامعة الاسكندرية.

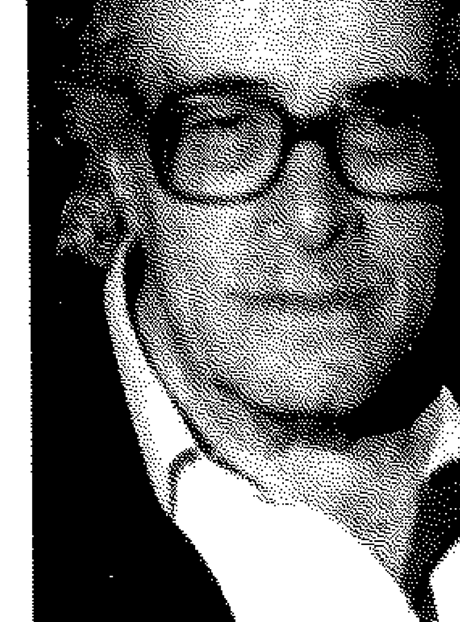
ويضيف ان ما حفزه لجمع هذه الاشعار وتوثيقها ونشرها هو «الحب لصديق ظل قائما في وجداني، طوال هذه السنوات كلها دون ان تمسه السنوات، حيا وحاضرا وقريبا الى الروح» وكذلك «القيمة الاساسية الفنية في شعره بغض النظر عن الصداقة الشخصية القوية. وهي قيمة احسست انها تتجاوز الزمنية على الرغم مما يبدو في لغته ورؤاه من سرف رومانتيكي احيانا، فقد كان ذلك من ضرورات الحقبة التاريخية، ولكنها رومانتيكية توشك ان تنتفض على نفسها، بما تحمله في داخلها من عناصر تتجاوز الرومانتيكي وتؤذن - في وقت مبكر جدا - بمقدم سريالية مصرية».

الا ان هناك جانبا فاجعا في دراما حياة منير رمزي القصيرة، حيث قرر في احدى اللحظات ان ينهي حياته بنفسه وينتحر اثر قصة حب فاشلة ما زال اغلب ابطالها احياء تدور اعمارهم حول السبعين.

اللافت للنظر في تقديم ادوار الخراط، انه ارفق بهذا التقديم فصلا من روايته «رقرقة الاحلام الملحية»، كان قد كتبه عام ١٩٤٤ حين كان في الثامنة عشرة من عمره، ومنير رمزي يكبره بعام واحد، كما يضم هذا الفصل ما كتبه عقب انتحار منير في ٢٧ مايو ١٩٤٥. ثم اضاف الى هذا الفصل ايضا ما كتبه بعد ذلك عام ١٩٩٢ اثناء عمله في روايته المشار اليها.

ام ابطال دراما منير فوزي

● الغلاف


● ادوار الخراط

● محمد مصطفى بدوي

■ قصة عاطفية قادته الى الشعر والانتحار

فهم «حسن» الذي ارتقى الى منصب هام في وزارة التربية والتعليم، لكنه غاب عن الجميع، حتى ان ادوار نفسه لا يعرف ما اذا كان حيا ام اختطفته يد الموت المتربصة.

و«سامي» الذي اصبح فيما بعد البروفيسور سامي علي رئيس معهد الدراسات النفسجسمية في السوربون.

و«محمد قدال» الذي رحل اخيرا بعد ان عمل سنوات استاذا للادب الانكليزي في جامعات عربية عديدة. وكذلك «د. محمد مصطفى بدوي» الاستاذ في جامعة اكسفورد.

واخيرا «سمية» التي آثر ادوار ان يحجب اسمها الحقيقي، لكنه يقرر انها تعيش الآن في الولايات المتحدة. لم تتزوج وقد جاوزت السبعين من عمرها.

واذا كان هؤلاء هم ابطال الدراما التي انتهت بالرحيل الفاجع: انتحار منير رمزي، فما هي الدراما اصلا؟

نعود الى شهادة ادوار الخراط.

كانت «سمية» الاسم المستعار لبطلة هذه الدراما نوعا من «الحدث الخارق» بين شباب كلية الآداب. كان مجرد وجودها مع زملائها من «الاولاد» في قسم اللغة الانكليزية حدثا، فهي بنت الدكتور ابو نادي الشاعر ومؤسس احدى مجلات الاسكندرية وراعي حركتها الشعرية.

وبالطبع اصبح الجميع عشاقا مساكين لسمية، اما هي فكانت تحدثهم ببساطة وتمشي معهم وتناقشهم وتخرج معهم بعد الجامعة وتحضر معهم الندوات، فهي بنت نصف انكليزية - كانت امها انكليزية - تثرثر مع الجميع عن الادب والشعر.

لكن علاقتها مع حسن تحديدا تميزت، وبدأ الجميع يلاحظونهما يخرجان معا ويذهبان الى السينما معا على مدى شتاء ذلك العام، غير ان علاقتهما قد انتهت حين اعتقدت سمية ان حسن قد دعا احد اصدقائه - بنوع من التفاخر الصبياني - ليريه ان سمية تذهب معه الى السينما وحدهما.

اما محمد قدال فكان احد شهود الحكاية واسمي صديقه حسن قدر الامكان اثر فشله الرومانتيكي في الحب. واختارت سمية واحدا آخر هو «صبحي» الذي كان في السنة الرابعة في الكلية واكبر من الجميع.

واستمر الموقف على هذا الوضع حتى احبها منير رمزي حبا رومانتيكيا ملك عليه حياته، يقول ادوار الخراط:

سمية مع منير، رهيفة وممسوحة القوام وفستانها منسدل منسرح على جسمها الرقيق، وجهها الطويل الابيض الذي فيه ما يوحي بشموس شمالية باردة، شعرها ناعم سابط ليس فيه ادنى تموج، ونظارتها التي تعطيها مسحة ذهبية، ومنير هادئ، تدفق الروح المنبثقة مكتوم، محني الرأس قليلا، يسير الى جانبها، ليس في هذا العالم.

ها قد بدأنا نقترب من نهاية القصة، احب منير سمية حبا صامتا كما كان يفعل رومانتيكيو هذه الايام، يقول ادوار ايضا:

وجاءني - منير - وقرأ لي شعره مرة اخرى، هذا العذاب الذي كان في صوته، كان يبكي، بالفعل كان يبكي، وكنت انا جالسا خامدا لا اعرف ماذا افعل ولا افهم، لكنني عرفت ساعتها، كانت كل نبرة من صوته المرتجف ناطقة. كان يريد ان يستعيد مني كل ما كتب. ولكن بدا له في النهاية ان هذا مستحيل تقريبا فترك كل شيء كما هو. كان دائما هكذا، وديعا مع الحياة، ادرك الآن انه لم يخلق للحياة، كانت جديرة به، لكنها - سمية بالطبع - غبية، خذلته.

يبدو ان سمية اختارت صبحي وتأكد لمنير فوزي ان حبه مقضي عليه بالفشل، ويبدو ان حبه كان عميقا حتى قاده للانتحار قبل تخرجه من كلية الآداب باسابيع قليلة.

على اي حال، ترك منير شعره موزعا بين صديقيه بدوي والخراط، وترك الدنيا بكاملها قبل ان ينشر حرفا واحدا.

وبعد انتحاره فوجئ صديقاه - ادوار وبدوي - باستدعاء من النيابة، يروي ادوار ما يلي:

«فتح وكيل النيابة الملف الذي امامه على المكتب العريض اللامع المكسو بلوح سميك من الزجاج المتألق في الغرفة الواسعة الهادئة، واخرج ورقة وعرفت خط منير على الفور لكن الكتابة كانت مهوشة قليلا، متناثرة وغير مكتملة.

في الورقة اسم بدوي ثلاث مرات واسمي عدة مرات وامامه «اصيب بالجنون المطبق» وعلى الشمال، في اعلى الورقة، بخط كبير مفرغ مجوف ومعتنى به «انا هارب» وتحته خط مقوس تنبثق منه، وتعدو عليه، اشعة من خطوط متشعبة منفرجة في نصف دائرة غير كاملة وبخط اقل عناية «من الشقاء المطبق» وعلى اليمين كلمات مضطربة غير واضحة تماما بالانكليزية: «كل واحد يجب ان يفكر فيما هو غير المعتاد» وفي وسط الورقة بالانكليزية ايضا: «كان يجب ان افكر في ان ذلك غير مقبول، كان ينبغي ان افكر..» وتحتها الى اليسار: «وعلى هذا النحو كان مستطيعا ان يهرب».. ورد وكيل النيابة الورقة الى الملف.

عرف كل من ادوار وبدوي سبب استدعائهما، وعندما سألهما وكيل النيابة عما يعرفانه عن سبب انتحار صديقهما المشترك اجاب كل منهما انه لا يدري سببا لما حدث، وانه لا عداوة بينه وبين اي احد، وكل ما يعلمانه انه كان يمر بأزمة نفسية.

وبعد سنوات عرف ادوار ان «صبحي» الذي اختارته سمية قد مات ايضا، وبقيت سمية دون زواج حتى هذه اللحظة.

ومن شعر منير فوزي اخترت هذا المقطع حتى نتعرف على هذا الشهاب الذي انطفأ قبل ان يلمع:

فوق تلك الصخور
يلوح الموكب المتحرك منذ الأزل
المتقدم بلا غاية
الصخور الشاخصة في صمت
تقذف الى الامواج
برنات السلاسل
المثبتة في اقدامهم
وبأعين عميقة كالبحر، حزينة كالليل
يتقدمون الى الامام
ناظرين في استسلام ابدي
الى ظلالهم الطويلة
التي تعكسها اطراف الموج
نجوم بازغة من وراء ظهورهم
ماضين الى الامام
تاركين فتات اقدامهم العارية
على الصخور النهمة

جديد عالم الفكر

السينما في العالم العربي.. قضايا واشكاليات

كتب محمود حربي:

صدر العدد الجديد من مجلة «عالم الفكر» التي تصدر عن المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب المجلد الـ (٢٦) - العدد الاول يوليو/ سبتمبر ١٩٩٧، وقد رافق صدور هذا العدد احتفال المجلة بمرور ٢٥ عاما على اصدارها والتي اقيمت في مهرجان القرين الثقافي تحت عنوان «مستقبل الفكر العربي .. تقييم واستشراق».

العدد يضم محورين رئيسيين المحور الاول بعنوان السينما في العالم العربي: قضايا واشكاليات.

المقال الاول للدكتور محمد كامل القليوبي بعنوان «الهوية القومية للسينما العربية» ويطرح محاولة لقراءة تاريخ السينما العربية اعتمادا على النموذج المصري، ويرصد المقال معالم تحقق هذه الهوية القومية للسينما العربية من خلال المسيرة المصرية، وكيف عكس الانتاج السينمائي في مصر عبر عقود هذا القرن التحولات الاجتماعية والاقتصادية وقضايا النضال الوطني في المجتمع العربي المصري.

المقال الثاني يطرح النموذج المغربي في السينما لمصطفى المسناوي، ويقدم قراءة نقدية لتاريخ السينما في المغرب واشكاليات عملها في ظل الصراع المحتدم بين هوية وطنية مناضلة وثقافة مستقرة فارضة لتوجهاتها ولغتها.

المقال الثالث يتحدث فيه سيد سعيد عن السينما والسياسة الحالة المصرية ويلقي الضوء على طبيعة العلاقة بينهما وعلاقات التبادل والتفاعل.

ويقدم كمال رمزي موضوع حول «تطور صورة النجم على شاشة السينما العربية» بداية من «بدرلاما» وحتى «عادل امام» وما واكب ذلك من تحولات في المزاج السائد للحياة اليومية.

محمد سويد يقدم قراءة نقدية لاعمال المخرج السوري محمد ملص بعنوان «ذاكرة البدء وصورة الآتي في ماضي».

القسم الثاني من هذا المحور قدم شهادات ورؤى لبعض الفنانين والمبدعين فمن الخليج العربي قدمت شهادات لبسام الذاودي وخالد الصديق ومحمد السنعوسي وهاشم محمد، ومن سوريا قدمت شهادات لمحمد ملص ونبيل المالح، واسامة محمد.

الجزء الثاني كان بعنوان «آفاق نقدية» ويحتوي على مجموعة منوعة من القراءات النقدية لقضايا تتعلق بالمسرح العربي للدكتور عطية العقاد، وقدم د. عبدالعالي بوطيب مقالا بعنوان «اوراق التعبير الابداعي عن انشغالات العدوى الفكرية».

وقدم هشام فوزي بعنوان «مدرسة الدراسة الشرقية في الجامعة العبرية في القدس» كما قدم د. حسين عبيد موضوعا بعنوان «المثقف العربي المغترب في الرواية الحديثة» كما قدمت د. سوسن ناجي رضوان موضوع بعنوان «المسكوت عنه في خطاب شهرزاد».

العدد يقع في ٣٣٣ صفحة من القطع الكبير.

● غلاف العدد

اسفار

حكايات المرأة الجالسة أمامي..

دخلت، وهي تفتح امامي صندوق اسرارها المقفل على كنوزه السحرية من ازمان سحيقة، وادخلتني معها الى منطقة جديدة من التفكير غير المعتاد.. وحيث الافكار تتصاعد فينا كأبخرة فائرة كلما غلت عروق القلب بالحميمة من المشاعر والحميم من الذكريات.

حكت، وهي تستشعر وتشعرني معها، بلذة الألم حين تحركه اصابع الرغبة المجنونة والفضول القاتل، عن طفولتها الموحلة بطين الذلة واليتم.. حيث الحاجة الدائمة سيدة الموقف والقرار النهائي للخيارات القليلة اصلا والممتدة امام طفولتها البائسة.

حكت لي، وانا استحضر من بقايا ذاكرتي البعيدة ضفيرتيها الطويلتين وياقتها البيضاء المطلة من تحت المريول المدرسي النظيف، عن الكثير الكثير من الامال الصغيرة الحالمة التي ذبحت باكرا على منصة الواقع البائس المحصور بين جدران تقشر طلاؤها الرخيص وسقف ينث مطر الشتاء، وصهد القيظ، ونوافذ مغلقة دائما على الحاجات التي لا تلبى، وعيون كثيرة لصغار كثيرين كبروا وهم يحملون رهبة العالم والخوف من تبعات الاستمرار في حياة منذورة للقبح والسواد.

وكانت حكايات تلك المرأة الضاجة - الآن - بكل غايات البهجة، وشوارد الفرح الحبيس تتناسل وتغلي وتفور وتندلق من كأس الحياة المغري بذكرياته الملونة رغم شفافيتها الرهيفة.

ولكن الحكايات، على الرغم من غرائبيتها الفادحة وعصافير الدهشة التي تفر من بين تفاصيلها الصغيرة، والموسيقا التي تتراكم في خلفيتها كلما صمتت المرأة التي تحكي للحظات، وكأنها موسيقى تصويرية لفيلم متقن الصناعة..

لكن هذه الحكايات الكثيرة المتتابعة لم تكن كافية لان تقدم المرأة اليّ.. كانت تفتح الصندوق العتيق المختبئ بين الجوانح، وتنبش منها تلك الحكايات المعتقة بمهارة فائقة في الاختيار وفي الحكي وفي اداء تلك الاشارات والحركات المصاحبة لكل حرف يقال بعينيها البارقتين واصابعها النحيلة وعضلات وجهها ذي الملامح الحادة الدقيقة التفاصيل.

صندوق اسرارها الذي افرغت محتوياته الثمينة امام انصاتي واهتمامي النادرين لم يستطع، رغم ما احتواه من تفاصيل ليوميات الطفولة المعذبة في بيت لا مكان فيه لطفولة غير منتجة او طفولة تمارس طفولتها، ان ينتج امامي طريقا ما نحو المرأة المتحدثة..

كانت هي سيدة الموقف.. وهي التي تحكي وتقدم ما تشاء من ذاتها لي..

ولم يكن امامي، حتى عندما بدأت اسئلتي الملحة تتلاحق وتتدافع امام لحظات صمتها القصيرة بين تفصيل وآخر خيار وآخر.

هل كانت تحكي لي ذكريات حقيقية وانا التي عاصرت طفولتها ولعبت معها في طين الشارع مرات ومرات دون ان احس بتلك الآلام التي تستذكرها امامي الآن؟!

هل تراها تؤنب، بتلك الحكايات القديمة، طفولتي التي لم تكن تشعر بعذاباتها الباكرة؟!

ام تراها تؤلف مشاهد مغرقة في السوداوية والاثارة المرة لتبرر امامي فرحها الحالي الفاحش، ولذاتها التي لا تنتهي من كل مناهل البهجة؟!

الواقع ان الذاكرة رغم فوتوغرافيتها الا انها غبية احيانا.. تنهض لنا من ركاماتها احداثا مجردة من ايحاءاتها، واخبارا منزوعة من سياقاتها البشرية واليومية.. وتطالبنا بمشاعر جديدة نغلف بها الاحداث القديمة.

السيدة التي مازالت تحكي طويلا امامي اكتست الآن ملامح جديدة تماما عني.. ملامح تفيض بمزيج من الاثارة والمرح والحزن والعنف الخفي.

اما انا فكنت استمع فقط دون ان اصل اليها حتى وانا استعين بتلك الذاكرة في لحظتها الغبية!!

سعدية مفرح

اطايب الكلام

ابيني! أفي يمنى يديك جعلتني
فأفرح، أم صيرتني في شمالك؟

ابن الدمينة

حواريات السيرك

تاما غوتشي..؟!

نص الحوار الذي دار بين سين وصاد على حلبة السيرك في الساعة الخامسة والعشرين

● : تاما غوتشي؟!

- : اسم مسرحية؟

● : لا.

- : اسم فيلم؟

● : لا.

- : اسم سيارة؟

● : لا.

- : اسم معرض؟

● : لا.

- : اسم مجلة؟

● : لا.

- : أسم لعبة؟

● : نعم.

- : «جننتني».. هكذا انت دائما: تبحث عن الشيء والمعاكس وبذلك تنجح في استفزازي.

● : الاستفزاز الايجابي الذي يرعى الشرط الانساني نعمة.. اليس كذلك؟

- : هو كذلك.. لكن إحك لي عن تاما غوتشي

● : «كتكوت» ياباني الكتروني!

- : يعني فرخ؟

● : صح. ولكنه مبرمج الكترونيا وله ذاكرة كمبيوترية.. ومشاكس ايضا.

- : كيف؟

● : كأنه «كتكوت» حقيقي كان في بيضة رقدت عليها الدجاجة الأم على مدار ايام التفقيس حتى خرج إلى الوجود..

- : ليصيح.. ويشاكس ويعاكس صاحبه سواء كان طفلا او رجلا بـ «شنب برّيمة».

● : صدق؟

- : صدق..!

● : وضّح كلامك اكثر.

- : من ضمن البرمجة الالكترونية لـ «تاما غوتشي» انه يأكل ويشرب كما «الكتاكيت الحية».. ويفرز و«يخرج» فضلات.. واحيانا..

● : واحيانا ماذا؟

- : يهمل تاما غوتشي او يتعمد تنظيف فضلاته..

● : وبالتالي يثير اعصاب صاحبه..

- : سواء كان طفلا او رجلا عريض المنكبين..

● : وهنا وفي غمرة العصبية ينهره صاحبه ويرغمه على تنظيف فضلاته.

- : واذا استمرأ تاما غوتشي عملية قيام صاحبه بالتنظيف؟

● : يخاصمه..!

- : من يخاصم من؟

● : صاحب تاما غوتشي يخاصمه.

- : في هذه الحالة يكون هو الخاسر.

● : لماذا؟

- : لانه سيشعر ويدرك أن تاماغوتشي سينتصر عليه الكترونيا.. وبذلك يمكن ان يصاب بعقدة كاسباروف.

● : ما عقدة كاسباروف؟

- : الصدمة المقترنة بالذهول والاحباط التي استولت على «كيان» كاسباروف بطل العالم في الشطرنج عندما فاز عليه الكمبيوتر الذكي ديب - بلو. وفي حالة تاما غوتشي فإن المسألة..

● : المسألة ماذا؟

- : أعتقد انها ستكون مختلفة.

● : فعلا.. ستكون اعقد من ذلك بكثير.. اقصد انها تتجاوز حدّ الصدمة الى نقطة «الذروة الدرامية»..؟!

- : كيف؟

● : تاما غوتشي له قدرات الكترونية خاصة: فهو يتكلم ويتحاور مع صاحبه.. ويتعكر مزاجه.. و.. يتوعك صحيا وعلى صاحبه ان يتحمل ذلك كله.

- : هكذا ينتلع «بركان» السؤال القديم.

● : ما هو؟

- : التكنولوجيا والانسان: كيف «تؤنسن» التكنولوجيا؟

● : السؤال صعب.. فحتى مع استخدام امكانات علم البيونكس اي علم التكنولوجيا الحيوية.. فان الكائن البيو - تكنولوجي لا يستطيع ان يوازي ويحاذي الانسان في «اللمسة الدافئة» و«المشاعر الفياضة والمنطق الانساني الرصين.

- : انت تقول ذلك.. لكنّ علماء البيو - تكنولوجيا لهم رأي آخر ملخصه..

● : ملخصه ماذا؟

- : ان بامكان الكائن الالكتروني المركب وفق «تصورات» التكنولوجيا الحيوية ان يتصرف بطريقة «انسانية» اكثر ذكاءً وتلطفاً ودبلوماسية عن الانسان العاديّ.

● : أشك في ذلك.

- : لماذا؟

● : لأن الانسان هو الانسان: وحكمة الله في خلقه تنطوي على معجزة..

- : أية معجزة.

● : معجزة الابداع والتخيل والسياحة في فضاء الحلم.

- : يمكن للكمبيوتر والروبوت الذكي ان يبدع أيضا..

● : بالشروط والمواصفات التي وضعها مبتكره الانسان بمعنى..

- : بمعنى ماذا؟

● : ان ذكاء الروبوت والكمبيوتر (وهو ذكاء اصطناعي) مرهون بكم وكيف نسبة الذكاء التي يريد «الانسان» ان يسلّح بها «دماغ» الكائن الالكتروني.. واضح؟

- : واضح.

● : وتأسيسا على ذلك فان التنافس بين الذكاءين الانساني الفطري والتكنولوجي الالكتروني سينتهي لصالح الانسان.

- : اتمنى ذلك.. ولذلك..

● : ولذلك ماذا؟

- : فان صاحب تاما غوتشي بامكانه ترويضها بالصورة التي يريدها حتى لا تتمرد عليه..

● : هو الذي يريدها متحررة لتقوية عنصر الصراع بين الطرفين: الكائن البشري والكائن البيو - تكنولوجي.. معقول؟

- : معقول.

● : لكن على الضفة الاخرى هناك قضية ملحة.

- : ما هي؟

● : بسبب الافتتان بتاما غوتشي (الصغار والبالغون بما فيهم من تلاميذ مدارس وطلاب جامعات والكبار بما فيهم من رؤساء ومسؤولين ومديرين) فانهم يهدرون طاقتهم ووقتهم

- : كيف؟

● : بقضاء ساعات لا حصر لها مع تاما غوتشي.

- : ما الحل في نظرك لمسألة الهدر هذه؟

● : اقترح ان يُزود تاما غوتشي الكترونيا بـ «صفة» اللوم والتوبيخ.

- : كيف؟

● : عليه ان يوبخ ويلوم من يتجاوز حدّ قضاء الوقت معه..

- : ماذا يقول؟.. ماذا يفعل؟

● : يقول له مثلا: عيب.. «كفاية كده» وراءك استذكار دروسك او الذهاب الى المكتب او البحث عن رزقك.. ورزق ام العيال.

- : واذا لم يرتدع؟

● : «يلكزه» بمنقاره الالكتروني

- : كم لكزة؟

● : حسب الحالة.. ولا تنس ان البعض يفقد «الحساسية» من كثرة النقر وعندئذ.. لابد ان يواصل تاما غوتشي عملية النقر والعض..

- : بالنقار الالكتروني

● : طبعا.. وتصحيح «نظرية جديدة»: النقر والعض الالكتروني.. مفهوم؟

- : مفهوم !

محمد يوسف

رمضان في حياتي

سراج شبيب: ارتاح حين اشم رائحة الطبخ


● سراج شبيب

بعض المهن لا توجد سوى في رمضان، بعضها الاخر نجده طوال العام، لكنها تبدي استعدادا خاصا للشهر الكريم.
كيف يعيش اصحاب المهن وماذا يقدمون للناس في الشهر المعظم؟.
هذا ما ستجده في هذه الزاوية

احب كل شيء حلو

ضيفنا اليوم الشاعر الغنائي سراج شبيب، فسألناه:
● متى كان أول رمضان صمته؟
ـ كان عمري ٩ سنوات وصمت بتشجيع من والدي.
● وهل وجدت صعوبة؟
ـ في البداية لاقيت صعوبة، وكنت «اتخشش» في المطبخ في وقت الظهر والعصر، ولكن بعد ذلك استطعت الصوم ولله الحمد.
● وماذا تتذكر من تلك الايام؟
ـ اذكر ايام الوناسة، وكنا ننتظر «القرقيعان» بفارغ الصبر، فكان فعلا عبارة عن كرنفال كبير بالنسبة لنا.
● هل تعتقد ان شهر رمضان اختلف عن السابق، ولماذا؟
ـ اليوم اختلف التواصل، وصار كل واحد «بروحه» ويفطر اينما كان، وتغيرت نفسيات الناس بشكل واضح الا ان بعض فئات المجتمع لاتزال مترابطة ومتواصلة رغم كل ما طرا من تغيير.
● وهل تضع برنامجا معينا خلاله؟
ـ برنامجي يكون بين الاهل، فالافطار معهم، الى جانب التقيد في العبادة والزيارات و«الغبقات».
● ماذا تحب ان ترى على مائدة الافطار؟
ـ كل شيء فيه رائحة رمضان.
● واهم طبق تحرص على وجوده؟
ـ التمرة واللبن اولا ومن ثم الهريس.
● وما الطبق الذي من الممكن ان تعده بنفسك؟
ـ كل شيء استطيع اعداده.
● بصراحة اذا كنت متزوجا هل تساعد زوجتك في المطبخ؟
ـ «ليش لا».. فالحياة الزوجية مشاركة وتعاون، وانا اشعر بالراحة عند وجودي في المطبخ او عندما «اشم» رائحة الطبخ.
● أي انواع الحلويات تفضل؟
ـ كل شيء حلو.
● ما الانشطة التي تمارسها؟
ـ الرياضة والمشي قبل الفطور بساعتين وفي السحور ايضاً.
● هل ترتاد الدواوين؟
ـ اكيد.. فهذا من طبيعة رمضان.
● والزيارات العائلية؟
ـ مهمة جداً.. ودائما نتجمع لدى شقيقي الكبير «خالد» حيث الجو العائلي الجميل.
● أي البرامج التلفزيونية يعجبك؟
ـ البرامج الترفيهية والموضوعية.
● أمنية تود ان تتحقق خلال هذا الشهر؟
ـ عودة اسرانا، كما اتمنى ان تجتمع الامة العربية مع بعضها ولا يكون هناك تمييز بين شعوبها.

حافظ الشمري

معرض لدولوناي

● برلين ـ يقام حاليا في متحف غوغنهايم بمدينة برلين الالمانية معرض للرسام الفرنسي الراحل روبير دولوناي الذي يعرفه الشعب الالماني حيث اقيم له من قبل معرض في ميونخ في ١٩١١ واخر في برلين في ١٩١٣.. وكان له تاثير كبير على شباب الرسامين الالمان مثل «اوغست ماك وفرانز مارك».
ويلقي المعرض الضوء على الاعمال الرائدة للفنان والتي انجزها في الفترة من ١٩٠٨ وحتى ١٩١٤ وهي سلسلة من الاعمال الفنية التجريدية تعرف باسم «برج ايفل» و«النوافذ» و«الاشكال الدائرية».
وروبير دولوناي رسام فرنسي ولد في ١٨٨٥ وتوفي في ١٩٤١.

تشكيلات نحتية

● باريس ـ يقيم مركز جورج بومبيدو للفنون حاليا معرضا تحت عنوان «نومان وتشكيلات نحتية» لعرض اهم اعمال الرسام الاميركي «بروس نومان» احد رواد الحركة الفنية الحديثة في الولايات المتحدة في القرن العشرين.
ويسلط القائمون على المعرض الضوء على ابداعات «نومان» وبخاصة خلال الفترة من ١٩٦٦ الى ١٩٩٦.
وتكشف المعروضات التي تصل الى ستين عملا ما بين النحت والرسم براعة المبدع الاميركي في تطبيق خصائص المدرسة «التجريدية» التي يغلب عليها الطابع الرمزي التشكيلي.
ومن المقرر ان يستمر المعرض حتى التاسع من مارس المقبل.

اصوات تقتحم الساحة في زمن الغناء المسلوق

ماذا سنسمع في عيد الفطر السعيد؟!

كتب عبدالمحسن الشمري:

قد يكون من المبكر الخوض في الالبومات التي ستطرح خلال فترة عيد الفطر السعيد رغم انه لا يفصلنا عنه سوى اسبوعين لكن احوال انتاج الالبومات هذه الايام تسير باسلوب «السلق» من دون الاختيار المناسب او الاقتناع فهناك الكثير من الالحان المعلبة والجاهزة التي يمكن ان تطرح عبر البوم غنائي.

لكن يبدو ان هناك بعض المطربين قطع شوطا كبيرا في تجهيز البومه الغنائي.

ويبدو ان المطربين البارزين لن يغامروا بتقديم جديدهم في العيد.

اصوات نسائية

ويبدو ان الساحة الغنائية المحلية ستشهد ولادة اكثر من صوت نسائي شاب.. خاصة بعد اقتحام ريم الحمودي الساحة حيث قدمت اول انتاجها الغنائي قبل اسابيع، اما الاسماء الجديدة فمن بينها «صراحة» التي يتوقع لها الكثيرون نجاحا بارزا، وهناك ايضا «شمايل» التي اختارت اغاني اول البوماتها الغنائية وان لم تحدد وقت طرحه حتى الآن.

وتتعاون فيه مع عدد من الملحنين مثل سليمان الملا وعادل المسليم وهناك مطربة جديدة في الطريق قد تطرح البومها في العيد، خاصة اننا تعودنا على المفاجات في عصر الفن المسلوق، اما بالنسبة للمطربة نوال فهي لا تغامر بتقديم نتاج من ذاك القبيل بل تعيش حالة من القلق قبل اختيار اغانيها وتدقق كثيرا.

اما احلام فانها مازالت تجهز لالبومها الجديد الذي لم يتحدد موعد طرحه وقد اختارت عدة الحان جديدة له منها لحنان لانور عبدالله من كلمات عبداللطيف البناي.

البومات جديدة

من الالبومات التي ستطرح خلال عيد الفطر السعيد البوم المطرب حمد المانع الذي تعاون فيه مع عدد من الملحنين والمؤلفين مثل مشعل العروج وطارق العوضي، كما يتعاون مع موسى محمد وعلي الخوار من دولة الامارات العربية، وتستعد فرقة ميامي ايضا لطرح البومها الجديد مع حلول عيد الفطر السعيد، كما تطرح بعض الالبومات لاصوات جديدة منهم حمد البندر.

ويتوقع ان يطرح الشاعر راشد بورسلي البومه «اشعار وغناوي» في الايام القليلة المقبلة، كما يتوقع ان تطرح بعض شركات الانتاج البومات جديدة لمطربين خليجيين وعرب خلال فترة عيد الفطر السعيد.

قررت اصطياد زوجها في حفلة عامة

جوان كوساك: خطيبي لم يغازلني طيلة ثلاث سنوات

■ مقدرة على الجمع بين الذل والانسانية

نيويورك (اب) ـ امي سلوين:

جوان كوساك هي واحدة من اظرف الممثلات الاميركيات كما انها شقيقة الممثل الكوميدي الظريف بدوره، جون كوساك، ولكنها في الوقت نفسه انسانة جدية بعيدة كل البعد عن الهزل في امورها العادية.

وتشير جوان الى انها نشات وترعرعت مع المرح والهزل الذي تعتبره مهارة مهمة للغاية كطريقة للنظر الى العالم المحيط بالانسان. فقد كانت العائلة ـ بمن فيها الوالدان والاشقاء والشقيقات يحرصن على الجلوس معا لمشاهدة الافلام الكوميدية، مثل افلام ميل بروكس.

ورغم تقديرها للهزل فهي لم تعتبر نفسها ظريفة او بارعة في التنكيت، اما الترفيه فهي لا تفكر فيه ابدا لانه فن منفصل قائم بذاته لا تملك موهبته الطبيعية.

اما الشيء الذي ياتيها طبيعيا فهو مقدرة الممثلة البالغة من العمر ٣٥ سنة على تحويل الشخصيات الى اناس مقبولين وقابلين للتصديق، وهذه مقدرة نمتها وطورتها في سن مبكرة في مسرح الاطفال في شيكاغو.

هزل وانسانية

في افلامها مثل «الفتاة العاملة» وغيره استطاعت جوان كوساك الاستحواذ على القلوب، ولفتت الانظار الى طريقتها في الدمج بين الهزل والانسانية.

واليوم يكيل النقاد المديح لجوان كوساك لادائها في فيلم In and Out الذي تلعب فيه دور «اميلي»، الفتاة المكبوتة والسمينة سابقا والمخطوبة لشاب والتي تحضر لعرسها فستان عرس فاخرا وغالي الثمن. ومع ذلك ورغم المبالغة الواضحة في الدور فان الاداء الذي تقدمه الممثلة ليس كاريكاتوريا. انها في الفيلم امراة حقيقية ظريفة ومستدرة للعطف والشفقة احيانا.

وتقول جوان انها تحاول ان تعثر على الانسان الطبيعي داخل ادوارها. وبالنسبة لدور اميلي تطلب منها ذلك ان تغوص في اعماق مشاعرها واحاسيسها بحثا عن اولوياتها وخياراتها.

وتضيف جوان: كنت على الدوام اتمنى ان اتزوج، واعتقد انه من المستغرب ان تعثر على شخص لا يريد الزواج.

وتتطلع جوان باعجاب وعدم تصديق نحو خاتم الالماس الكبير في اصبعها الايسر وتقول: «لقد افلح زوجي تماما، اليس كذلك؟» وتتابع: «ولماذا لا تتمنى الزواج؟ انه يوفر لك الخيار لان تكون نفسك في الحياة ويكون لك رفيق درب تفعلان ما تريدان معا».

ولكن بالنسبة للكثيرات ـ ومنهن «اميلي» لابد ان تكون العلاقات والزواج متاطرة باعتبارات القيمة الذاتية والنظرة الى النفس. وتتذكر جوان انها في شبابها كانت تفكر بالزواج مثل تفكيرها بتعلم قيادة السيارة، وتعتقد انها عندما تحصل على رخصة القيادة ستصبح شخصا مختلفا تماما والثقة من نفسها وانسانة تحظى بالاحترام.

حرمان من الاكل

وفي راي جوان ان هدف الزواج يمكن ان يحمل البعض على تحميل انفسهم مشقات كبيرة. ففي فيلم In and Out اميلي تخفف وزنها وتمارس التمارين الرياضية وتحرم نفسها من الاطعمة اللذيذة التي كانت مدمنة عليها.

وتقول الممثلة هذه النقطة ربما طرحت على الشاشة بشكل هزلي غير ان المقولة حقيقية. فاميلي انزلت وزنها ٤٠ كيلوغراما لكي تحقق حلمها بالزواج، وامضت وقتا طويلا في ممارسة التمارين ونسيت في غمرة جهودها هذه ان تنتبه الى ان شيئا ما على ما يرام لان خطيبها لم يحاول التقرب منها ومغازلتها طيلة ثلاث سنوات ونصف السنة. والعبرة هنا هي انها انهمكت بمسعاها دون ان تفكر بالاخر، وعندما اكتشفت ان حلمها لن يتحقق لم تلم الا نفسها.

احسن العبارات

تقول جوان: «هذا ما تفعله الكثيرات من النساء. العلاقات تصبح متمحورة على تخفيف الوزن واقتناء احسن الازياء والتكلم باحسن العبارات. وعندما يبرز الفشل في النهاية يكون الذنب ذنبنا».

وكيف حققت جوان علاقة صحيحة وجيدة في حياتها الخاصة؟ تقول الممثلة انها اقدمت على الامر بوضوح الهدف والجدية التي تتميز بها:

«ذات يوم صممت على لقاء شاب عادي ولطيف. شاب من شيكاغو وايقنت انه يتوجب علي ان اقوم بالمحاولة. وسمعت ان هناك حفلة ما ستقام، فتوجهت الى الحفلة ورايته. كان شابا وسيما ولطيفا فتوجهت نحوه، لا احب ان افعل ذلك عادة، ولكن لي هدفا هنا، واذا كنت اريد ان يتحقق املي ما عليّ الا ان احاول، وعلي ان اجعل من ذلك اولويتي.. كنت فعلا اسعى الى تحقيق حياة طبيعية جدا».

وهذا ما حصلت عليه جوان مع زوجها ريتشارد بوركي وهو محامي شركات، ومع ابنهما البالغ من العمر خمسة اشهر ويدعى ديلان. ويقيم الثلاثة اليوم في شيكاغو في مكان ليس بعيدا عن المنزل الذي عاشت فيه في طفولتها؟

● جوان كوساك

د. بندر عبيد يلحن لذوي القدرات الخاصة

انهى الملحن د. بندر عبيد تسجيل اغنية جديدة خاصة بذوي الاحتياجات الخاصة والاغنية من كلمات الشاعر خلف الخالدي ومن غناء الفنان محمد البلوشي وسوف تقدم الاغنية في مناسبة خاصة ويقول مطلع الاغنية:

دام لي عمر وروح
نحمد الله بكل حال
امنا اقوى من الجروح
ما عرفت اللي محال

(فيصل)

● د. بندر عبيد

لقاء آخر بين علي البغيلي وعبدالله الرويشد

انتهى الفنان عبدالله الرويشد من وضع الالحان الخاصة باغنية جديدة صاغ كلماتها الشاعر علي البغيلي وذلك بعد نجاحهما في اغنية «يخون الود» وسوف تكون هذه الاغنية ضمن البوم الرويشد القادم حيث يقول مطلعها:

على كثر العيون اللي ضحكت لي ما بكت لي عين
بكيت ولا لقيت لدمعتي عين تواسيني
غرقت ولا لقيت لصرختي منهو يمد ايدين
تصوبني سهوم الموت الف مرة وتخطيني

(ف)

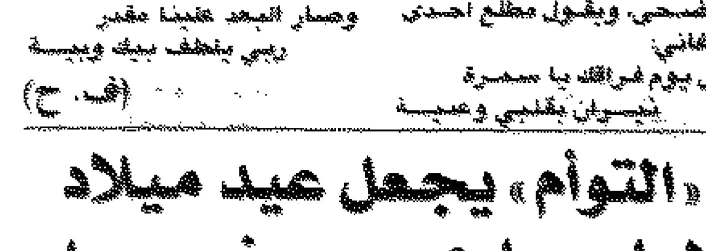
● علي البغيلي

البوم جديد لخالد سلطان

يعكف حاليا الفنان خالد سلطان على انهاء اعمال البومه الجديد الذي يضم ثماني اغنيات ومن الكتاب والشعراء: احمد الجوفي، الشاهين، معاني، فيصل الدويسان، بالاضافة الى شاعر الفولكلور السوري معن صالح، ومن الملحنين: غنام الديكان، صالح الشهري، احمد حمدان، والفنان السعودي رابح صقر، ويضم الالبوم ايضا فلكلورين احدهما مغربي والاخر تركي ومن المتوقع ان يطرح الالبوم في الاسواق خلال عيد الاضحى، ويقول مطلع احدى الاغاني:

من يوم فراقك يا سمرة
نيران بقلبي وعبرة
وصار البعد علينا مقدر
ربي يلطف بيك وبيه

(ف. ح)


● خالد سلطان

«التوأم» يجعل عيد ميلاد ليلى علوي.. صغيرا


● ليلى علوي

احتفلت الفنانة ليلى علوي بعيد ميلادها الـ ٣٥ باستديو مدينة السينما.

حضر حفل الميلاد شقيقتها ووالدتها ورافت الميهي واسرة مسلسل «التوأم» ماجد المصري ومجدي ابو عميرة ويسري الجندي وتهاني راشد وفادية عبد الغني ومصطفى متولي والتصر الحفل على تورتة صغيرة وعدد من باقات الورد احضرها منتج المسلسل المنفذ محمد فوزي.

وهذه هي المرة الاولى التي ياتي فيها عيد ميلاد ليلى علوي في احتفال صغير بسبب انشغالها في تصوير مسلسل «التوأم» حيث اعتادت على اقامته باحد فنادق الخمس نجوم.

سيمفونية الرجل الواحد

● باريس ـ احتفلت مؤخرا الاوساط الفنية الموسيقية الفرنسية بذكرى مرور ثلاث سنوات على وفاة الموسيقار الفرنسي بيير شافر الذي يرجع اليه الفضل في تقديم ثورة في عالم الموسيقى بتاليفه للموسيقى الصاخبة التي يمر عليها حاليا خمسون عاما.

وقد ولد بيير شافر في ١٩١٠ وتوفي عام ١٩٩٥ وعرف بحبه للتجارب الفنية فاسس استوديو خاصا لكل هذه التجارب في عام ١٩٤٤ وقد توصل من خلال تجاربه العديدة الى ما اطلق عليه الموسيقى الصاخبة التي تعتمد على الصوت المرتفع.

والف بذلك اول سيمفونية من هذا النوع في عام ١٩٥٠ بعنوان سيمفونية الرجل الواحد.

جبال الجليد

● فيينا ـ يشهد متحف الفنون الجميلة في العاصمة النمساوية فيينا حاليا وحتى الرابع عشر من شهر ابريل المقبل معرضا للرسام بروبكل.

وتعرض في هذا المعرض ٢٣٠ لوحة.. ومن اشهر هذه اللوحات التي عرضت للرسام الفلامنكي بروبكل لوحة «الصيادون في جبال الجليد» ولوحة «برج بابل».

وبروبكل ١٥٢٥ ـ ١٥٦٩ يرسم عددا من المناظر الطبيعية وبعض اللوحات الدينية ايضا اشتهر باستخدام الالوان القوية والواضحة.

اقامتها الجمعية التشكيلية بمناسبة شهر رمضان



عروض ورما للفن الشعبي الهندي وفطرية العمل

■ يرسم باظافره وبالخيوط والامواس بسرعة قياسية

كتب جهاد ايوب:

ضمن نشاطها للموسم الثقافي لهذا العام اقامت اللجنة الثقافية الخاصة بالجمعية الكويتية للفنون التشكيلية منذ ايام لقاء مع الفنان الهندي الشهير ورما بدار الجمعية حضره العديد من الوجوه الاجتماعية ومحبي التشكيل حيث قدم الفنان انماطا مختلفة من اسلوبه في التخطيط والرسم المائي والزيتي وتنفيذ لوحات باظافره وبخيط الحرير.

عرض بعض نتاج الفنان من خلال صور فوتوغرافية للوحات مرسومة في الهند، وكان ظاهرا ان الفنان يرسم الاسطورة ويمازجها مع عناصر البيئة الهندية، ويعتبر الفنان ورما من خلال ما قدمه في الجمعية فنانا حرفيا ذا تكنيك متمايز لكثرة تمرنه على مثل هذا النمط من الفن، ولديه مهارة عالية جدا، وقوة في تحديد شخوصه المترسخ عليها مما جعلته فنانا شعبيا بتقنية الصغير والكبير معا، ويشعر المتلقي لاعماله المباشرة حينما يرسمها ويخطها بالدهشة كما لو انه لاعب سيرك.

اللقاء

عرض الفنان الهندي قاسم ياسين وقدمه للجمهور باسلوب لاقى صدى لبيئة الفنية ومعتبرا انه ذو خصوصية في الفن التشكيلي.

بدأ الفنان الهندي ورما الفن وعمره ٦ سنوات، وتاثر بوالدته التي كانت عازفة موسيقى، وكان يحب صنع الاسكتشات داخل المدرسة برسمه لمدرسيه خلال حصة العمل بشكل كبير، ويعتبر من الفنانين المتميزين في الهند وذا مهارة عالية وتنوع تقاني مختلف في صنع اللوحة وتحديدا في الوان الزيت والمائي والخواطر ولديه العديد من المنحوتات والتصاميم الخاصة به.

يستخدم الاظافر والخيط في تحديد لوحاته، ويعتمد على البيئة كعنصر رئيس ينطلق منه، واقامت له الحكومة الهندية العديد من المعارض، ووضعت اعماله على طوابع بريدية، حصل على العديد من الجوائز وشهادات التقدير وسجل في كتاب «غينيس» كونه الوحيد الذي رسم ١٩٠ لوحة في ٢٤ ساعة من غير توقف في العالم.

في يناير الفائت صنع لوحة طولها الف متر وقدم من خلالها بانوراما مستوحاة من البيئة الهندية.

يعتز الفنان ورما بان اعماله ابهجت المشاهدين وتفاعلوا معها حتى العمق.

انماط مباشرة

قدم في الحفل او اللقاء المذكور في الجمعية وبحضور كم كبير من متذوقي التشكيل تكنيك الاظافر حيث رسم على ورق كرتوني عادي شخوصا معينة من خلال تحديدها بالاظافر وبسرعة كبيرة، ومن بعدها قدم رسومات كبيرة مستخدما بالخيوط الحريرية، اي يضع الخيط بالحبر الهندي شديد السواد والمركز، ويرسم اشكالا تراثية هندية.

بعد ذلك قدم لوحة «دائرة الحياة» باقلام الفحم وكانت عبارة عن وجه امراة عجوز يتزاوج مع وجه صبية في مقتبل العمر والعيون تكون القاسم المشترك بينهما.

وايضا رسم بموسى الحلاقة «شفرة» واستخدم المائيات في تحديد معالمها وكانت متمايزا ايضا في سرعة بديهته في رسم البورترية خلال ثلاث دقائق مما ترك عند الفنان الكويتي قاسم ياسين مساحة للتجريب والتحدي، فطلب من الفنان ان يرسمه هو، واجلسه على كرسي وبدأ ياسين برسمه مباشرة.

بعد ذلك تقدم رئيس الجمعية الفنان محمود الرضوان من الفنان وسلمه جائزة في مجسم باسم الجمعية وباسم الفنان التشكيلي الكويتي احتراما لجهوده الفنية المبنية على اجتهاده الشخصي بعيدا عن الدراسة الاكاديمية.

يذكر ان الفنان الهندي ورما جاء الى الكويت بدعوة من المدرسة الهندية ليقدم تجربته امام طلاب المدرسة مباشرة، وايضا سجل بعض الحلقات التلفزيونية واللقاءات مع تلفزيون الكويت.



● الفنان الهندي ورما يرسم لوحة «دائرة الحياة»


● اعمال تراثية هندية رسمت بالخيوط

هاتف المطار ٤٣٣٤٤٩٩

مواعيد اقلاع الرحلات ليوم الاثنين ١٩/١/١٩٩٨

شركة الطيران	الرحلة	خط سير الرحلة	الوقت
البريطانية	١٥٦	لندن	٠٠٢٥
الكويتية	٤١١	بانكوك/ مانيلا	٠٠٣٠
البنغلادشية	٠٤٢	البحرين/ دكا	٠٠٤٥
عبر المتوسط	٢٢٣	الشارقة	٠١٠٠
الاولمبيك	٣٤٦	اثينا	٠٢٤٠
لوفتهانزا	٦٣١	فرانكفورت	٠٢٤٥
الخطوط الهندية	٩٩٦	غوا/ كاليكوت	٠٦٠٠
دي. اتش. ال.	٣٠١	البحرين	٠٦٤٠
الكويتية	٣٦١٣	البحرين/ الدوحة	٠٧١٥
الكويتية	٥٥١	دمشق	٠٨٤٠
الكويتية	٢٣٠٧	بنغلور/ شيناي	٠٨٤٥
الكويتية	١١١	امستردام / شيكاغو	٠٩٠٠
الاماراتية	١٠٢	دبي	٠٩٢٥
الكويتية	١٨٠١	القاهرة	١٠١٥
الكويتية	١٤٣	جنيف / باريس	١٠٤٠
الكويتية	١٠٣	لندن	١٢٠٠
الكويتية	٦١٧	الدوحة/ ابو ظبي	١٢٢٥
الايرانية	٦٠٠	طهران	١٢٣٠
الكويتية	٥٤١	القاهرة	١٣٠٠
الكويتية	٧٨٥	جدة	١٣٢٠
مصر للطيران	٦١١	القاهرة	١٤١٥
السعودية	٥٢٥	الرياض	١٥٢٠
الكويتية	١٧٨١	جدة	١٥٢٠
اسمان	٦٨٠٨	شيراز	١٥٤٠
اللبنانية	٤٠٣	بيروت	١٥٥٥
الكويتية	٦٧٣	دبي	١٦٠٠
الاردنية	٨٠١	عمان	١٦٤٥
الكويتية	٦١٣	البحرين	١٧٠٠
الاثيوبية	٦١٢	دبي	١٧٣٠
الاماراتية	١٠٤	دبي	١٩٠٥
الايطالية	٧٦٨	مومبي	٢٠١٠
الخليجية	٢١٦	البحرين	٢٠٣٠
الكويتية	٢٨١	دكا	٢١٠٠
دي. اتش. ال.	٣٠٥	البحرين	٢١٣٠
الكويتية	١٧٨٣	جدة	٢١٣٠
الكويتية	٣٨١	دلهي	٢١٥٥
فالكون اكسبرس	١٠٢	البحرين	٢٢٠٠
الكويتية	٦٦٩	دبي/مسقط	٢٢٠٠
الكويتية	٣٠١	مومبي	٢٢٤٠
الكويتية	٢٠١	كراتشي	٢٣١٥
الكويتية	٣٦٥	ترافاندريوم	٢٣٢٠

مواعيد وصول الرحلات ليوم الاثنين ١٩/١/١٩٩٨

شركة الطيران	الرحلة	خط سير الرحلة	الوقت
الاولمبيك	٣٤٥	اثينا/ الرياض	٠١٤٠
لوفتهانزا	٦٣١	دبي	٠١٥٠
الخطوط الهندية	٩٨١	حيدر اباد/احمد اباد	٠٢٤٠
الكويتية	١٧٨٤	جدة	٠٢٤٠
دي. اتش. ال.	٠٣١	البحرين	٠٦٢٠
فالكون اكبرس	٢٠١	البحرين	٠٦٥٥
الكويتية	٣٠٢	مومبي	٠٧٥٥
الكويتية	٦٧٠	مسقط/ دبي	٠٨٠٠
الكويتية	٣٨٢	دلهي	٠٨٠٥
الاماراتية	١٠١	دبي	٠٨٢٥
الكويتية	٣٦٢	كولومبو	١٠٠٠
الايرانية	٦٠١	طهران	١١٣٠
مصر للطيران	٦١٠	القاهرة	١٣١٥
السعودية	٥٢٦	الرياض	١٤٠٥
اللبنانية	٤٠٢	بيروت	١٤٤٠
اسمان	٦٨٠٧	شيراز	١٤٥٠
الكويتية	٥٥٢	دمشق	١٥٠٥
الاردنية	٨٠٠	عمان	١٥١٥
الكويتية	٣٦١٤	الدوحة/ الشارقة	١٦١٠
الاثيوبية	٦١٢	اديس ابابا / اسمرا	١٦٤٥
الاماراتية	١٠٣	دبي	١٨٠٥
الكويتية	٧٨٦	جدة	١٩٠٠
الايطالية	٧٦٨	روما	١٩١٥
الكويتية	٦١٨	ابو ظبي/ الدوحة	١٩٢٠
الخليجية	٢١٥	البحرين	١٩٣٠
الكويتية	١٧٦	نيويورك/ فرانكفورت	١٩٥٥
الكويتية	٦١٤	البحرين	٢٠٠٠
الكويتية	٦٧٤	دبي	٢٠١٥
الكويتية	١٠٤	لندن	٢٠٢٠
الكويتية	٥٤٢	القاهرة	٢٠٣٠
دي. اتش. ال.	٠٣٥	البحرين	٢١٠٠
الكويتية	١٧٨٢	جدة	٢١٠٠
البريطانية	١٥٧	لندن	٢٣٣٠
الاولمبيك	٣٤٩	اثينا	٢٣٣٥

شركات الطيران

الخطوط الجوية الكويتية		الخطوط الجوية المصرية	٢٤٢١٥٧٨
الحجز	٢٤٣٣٣٨٨/ ٢٤٣٣٣٣٧ (١٥ خطا)	الخطوط الجوية السورية	٢٤٣٣١١٤/٧/٨/٩
الخطوط الجوية البريطانية	٢٤٢٥٦٣٥	الخطوط الجوية السويسرية	٢٤٣٥٩٤٠/٣٠
الخطوط الجوية الفرنسية	٢٤٣٠٤٢٤	الخطوط الجوية السعودية	٢٤٢٦٣٠٧
الخطوط الجوية الهندية	٢٤٥٦٧٠٠	طيران الشرق الاوسط	٢٤٣٣٠٧٣
الخطوط الجوية السيلانية	٢٤٢٤٤٤٤	الخطوط الجوية الالمانية	٢٤٢٢٤٩٣

الهاتف الدولي

الكويت	٠٠٩٦٥	بومبي	٠٠٩١٢٢
قطر	٠٠٩٧٤	مدراس	٠٠٩١٤٤
ابو ظبي	٠٠٩٧١٢	بيروت	٠٠٩٦١
دبي	٠٠٩٧١٤	دمشق	٠٠٩٦٣١١
راس الخيمة	٠٠٩٧٠٧	حلب	٠٠٩٦٣٢١
الفجيرة . كلبا	٠٠٩٧١٩	تونس	٠٠٢١٦١
عجمان	٠٠٩٧١٦	الرباط	٠٠٢١٢٧
الشارقة	٠٠٩٧١٦	واشنطن	٠٠١٢٠٢
ام القيوين	٠٠٩٧١٦	نيويورك	٠٠١٢١٢
مسقط	٠٠٩٦٨	باريس	٠٠٣٣١
البحرين	٠٠٩٧٣	لندن	٠٠٤٤٧١
الرياض	٠٠٩٦٦		٠٠٤٤٨١
مكة . جدة	٠٠٩٦٦٢	مدريد	٠٠٣٤١
القاهرة	٠٠٢٠٢	سويسرا (زيورخ)	٠٠٤١١
الاسكندرية	٠٠٢٠٣	جنيف	٠٠٣٣
بور سعيد	٠٠٢٠٦٦	موناكو	٠٠٦٩٢
المنصورة	٠٠٢٠٥٠	تايلاند (بانكوك)	٠٠٦٦٢
طنطا	٠٠٢٠٤٠	هونغ كونغ	٠٠٣٩٩
بنها	٠٠٢٠١٣	روما	٠٠٩٢
المحلة الكبرى	٠٠٢٠٤٣	باكستان	٠٠٩١١١
سوهاج	٠٠٢٠٩٣	نيودلهي	٠٠٩١٨٤٢
اسيوط	٠٠٢٠٨٨	حيدر اباد	٠٠٨٨٦
الاقصر	٠٠٢٠٩٥		
بون	٠٠٤٩٢٢٨		

اسبوع المناطيد العالمي بسويسرا



● شارك ٨٠ منطادا من ١٥ بلدا في اسبوع المناطيد العالمي الذي يقام في هذا الوقت من كل عام في شاتو دوكس بسويسرا. ويستمر هذا الحدث بالرغم من اسمه مدة تسعة ايام. ويتم الحكم في هذا المهرجان على مهارة طياري المناطيد على اساس قدرتهم على التحكم فيها وانزالها في المكان المحدد الى جانب مهارات اخرى. في الصورة: المنطاد «عازف موسيقي القرب» من اسكتلندا اثناء استعداده للطيران وذلك في بداية فعاليات الاسبوع المذكور. (رويترز)

تلفزيون

القناة الاولى

٩.٣٠ تجارب هندسية. ١٠.٠٠ بالنشيد الوطني، شعار تلفزيون الكويت. ١٠.٢٠ المسلسل الكارتوني احلى الحكايات. ١٠.٤٥ برنامج الاطفال عيال الديرة. ١١.٥٩ اذان الظهر. ١٢.٠٠ موجز الانباء. ١٢.٠٧ البرنامج الديني لقاء مع الشيخ الشعراوي. ١٢.٥٠ المسلسل الكارتوني فنفود السريع. ١.٢٠ المسلسل الكارتوني جول وجولي. ١.٤٠ البرنامج المحلي طبق اليوم. ٢.٠٠ المسلسل المحلي طير الخير. ٢.٥٥ اذان العصر. ٣.٠٠ نشرة الاخبار. ٣.١٥ المسلسل المحلي ابو قلبين. ٣.٥٠ المسلسل المحلي القرار الاخير. ٤.٤٠ البرنامج الديني صور وخواطر. ٥.١٤ اذان المغرب. ٥.١٠ المسلسل الكارتوني مغامرات بنج كنج. ٥.٣٠ البرنامج المحلي فضائيات. ٦.١١ البرنامج المحلي نور على الارض. ٦.٣٦ اذان العشاء. ٦.٣٠ البرنامج المحلي بيت الخير. ٦.٥٨ البرنامج الديني ومضات فكرية. ٧.١٣ البرنامج المحلي فكر واربح. ٨.٠٠ البرنامج المحلي مساء الخير. ٩.٠٠ نشرة الاخبار. ٩.٥٠ منوعات. ١٠.٠٠ المسلسل العربي الشارع الجديد. ١٠.٤٤ البرنامج المحلي مسابقات رمضان. ١١.٠٠ المسلسل المحلي الوريث. ١٢.٠٠ نشرة الاخبار. ١.٠٠ المسلسل العربي زيزينيا. ٢.٠٠ السهرة محلية منوعة. ٣.٠٠ موجز الانباء. ٣.٣٠ الختام بالنشيد الوطني.

القناة الثانية

٦.٣٠ الافتتاح والقرآن الكريم. ٦.٤٥ البرنامج الديني: روح رمضان. ٧.٠٠ الاخبار بالانكليزية. ٨.٠٠ طبق اليوم. ٨.٣٠ التأثير السيء (منوع). ٩.٠٠ برنامج المسابقات المحلي: خمن ماذا؟. ٩.٣٠ البرنامج الوثائقي طائر اللهب. ١٠.٠٠ ملخص رياضي محلي. ١٠.٣٠ مسلسل جريمة القتل (دراما). ١١.٠٠ موجز الانباء. ١١.٠٥ مسلسل: ميرفي براون (كوميدي). ١١.٣٠ فيرجينيا (كلاسيكي/ كاوبوي). ١٢.٣٠ القديس (كلاسيكي/ مغامرات). ١.٠٠ الفيلم الاجنبي: تأثير المال.

القناة الثالثة

٨.٠٠ الافتتاح بالنشيد الوطني. ٨.٢٥ الانتقال الى صالة الشهيد فهد الاحمد لنقل مباراة في كرة اليد بين فريقي: «اليرموك * الشباب» وهي ضمن مسابقة دوري الدمج العام لكرة اليد. ٩.٥٥ الانتقال مرة اخرى الى صالة الشهيد فهد الاحمد لنقل مباراة في كرة اليد بين فريقي: «القادسية * السالمية» وهي ضمن مسابقة دوري الدمج العام لكرة اليد. ١١.٣٠ المصارعة الحرة. ١٢.٣٠ البرنامج المحلي/ لعبة وقانون. ١.٠٠ نشرة الاخبار الرياضية، ثم ختام برامجنا بالنشيد الوطني.

القناة الرابعة

٣.٠٠ الفيلم العربي موعد غرام. ٤.٣٠ المسلسل المحلي يوميات صالح. ٥.٠٠ الفيلم العربي الاحتياط واجب. ٦.٣٠ المسلسل البدوي عدالة الصحراء. ٧.٣٠ الفيلم الاجنبي Kissinger And Nixon. ٩.٠٠ المسلسل العربي الثريا. ١٠.٠٠ الفيلم العربي ماليش غيرك. ١١.٣٠ المسلسل الاجنبي Sea QUEST. ١٢.٣٠ الفيلم العربي احلام العبيط. ٢.٠٠ المسلسل الخليجي ٢٩ سالفة وسالفة. ٣.٠٠ محطات منوعة. ٣.١٥ البرنامج المحلي فضائيات (اعادة). ٣.٣٠ مسابقات رمضان (اعادة). ٤.٠٠ المسلسل المحلي الصحيح ما يطيح. ٤.١٥ المسلسل المحلي القرار الاخير (اعادة). ٥.٤٥ المسلسل العربي الديني عصر الائمة. ٦.٤٥ المسلسل المحلي الوريث (اعادة). ٧.٣٠ الفيلم العربي ابن عمري. ٩.٠٠ المسلسل الاجنبي New York Under Cover. ٩.٤٥ البرنامج الثقافي صور وخواطر (اعادة).

M.B.C

١٢.٠٠ القرآن الكريم. ١٢.٠٥ ارض الرسالات. ١٢.٣٠ ابتهالات دينية. ١.٣٠ مدرسة الحروف. ٢.٠٠ رسوم متحركة. فريق العباقرة. ٢.٢٠ برنامج مسابقات لليافعين/ الكنز. ٣.٠٠ بالهنا والشفا/ اطباق رمضانية. ٣.٣٠ نشرة الاخبار/ شارع الصحافة. ٤.٠٥ مسابقة M.B.C على الهواء. ٤.١٠ مسلسل تاريخي قريش. ٥.٠٠ مختصر مفيد. ٥.٣٠ نشرة الاخبار. ٥.٤٥ دين ودنيا. ٥.٥٩ نقل مباشر لصلاة المغرب. ٦.٢٠ الكاميرا الخفية/ وظيفة بالهواء مع الفنان عبدالله العسيري. ٦.٤٠ شقاوة كاميرا. ٦.٤٥ مسابقة M.B.C على الهواء. ٦.٥٠ مع ياسر العظمة ومرايا ٩٨. ٧.٤٥ مسلسل الدرملي في عصر النرلي. ٨.١٦ نقل مباشر لصلاة التراويح. ١٠.٠٠ نشرة الاخبار والاحوال الجوية. ١٠.٣٧ مسابقة M.B.C على الهواء. ١٠.٤٢ مسلسل عيون الحب. ١١.٢٦ برنامج سارق الشهرة. ١٢.٠٠ نشرة الاخبار والاحوال الجوية. ١٢.٣٥ ضحكات. ١٢.٤٠ مسابقة M.B.C على الهواء. ١٢.٤٥ المسلسل العربي/ الموسيقي. ١.٣٠ صلاة التهجد. ٣.٠٠ نشرة الاخبار. ٣.٢٥ عذب الكلام/ اعادة. ٤.٣٠ قراءات. ٤.٤٥ ارض الرسالات/ اعادة. ١٠.٠ القرآن الكريم.

الفضائية المصرية

٨.٠٠ صباح الخير يا مصر. ١٠.٠٠ عرض البرامج. ١٠.١٠ مسلسل اطفال. ١٠.٣٠ احلام العصافير - يوميات طفل. ١٠.٤٠ اول خطوة. ١٠.٥٥ عمو فؤاد. ١١.١٥ زوجة رجل مهم - هي - زوجة رجل مهم - اتيكيت - زوجة رجل مهم - ارابيسك. ١١.٣٠ سعد اليتيم اعادة. ١١.٥٥ ابتهالات دينية. ١١.٥٨ اذان الظهر. ١٢.٠١ ما يطلبه المشاهدون - سباق الاغنيات - اماني واغاني - ما يطلبه المشاهدون - اماني واغاني - سباق الاغنيات - من اغاني الافلام. ١٣.٠١ فطور وسحور. ١٣.١٥ دنيا ودين. ١٣.٤٥ على مائدة حرم السفير. ١٤.٠٠ نشرة الاخبار. ١٤.٢٠ فيلم عربي العوبة والعصفور. ١٦.٢٠ ابتهالات دينية. ١٦.٢٤ الشيخ الشعراوي. ١٧.٠٦ اذان المغرب. ١٧.١٠ دعاء هاني شاكر. ١٧.١٢ لعب عيال. ١٧.٢٧ فوازير فيما وسيما. ١٧.٤٧ حوار صريح جدا. ١٧.٥٧ الفرض مثلا. ١٨.٢٧ ابتهالات. ١٨.٢٩ اذان العشاء. ١٨.٣٥ مسلسل هوانم غاردن سيتي. ١٩.٢٠ لحظات. ١٩.٣٥ فوازير جيران الهنا. ٢٠.٠٠ نشرة الاخبار. ٢٠.١٥ برجك ايه.. قولي عليه. ٢٠.٤٥ مسلسل التوأم. ٢١.٣٠ كلام من ذهب. ٢٢.٠٠ جريب حظك. ٢٢.٢٠ حق الرد مكفول - مجلة السينما - حق الرد مكفول - حق الرد مكفول - حق الرد مكفول - نشرة فنية - حق الرد مكفول. ٢٢.٤٠ ضربة حظ. ٢٣.٠٠ مسلسل الشارع الجديد. ٢٣.٤٥ الجائزة الكبرى. ٢٤.٠٠ عرب نجوم طرب - من اغاني الافلام - عرب نجوم طرب - سينما حواديت - عرب نجوم طرب - العلم والايمان - ذاكرة الاغاني. ١.٠٠ احداث ٢٤ ساعة. ١.١٥ المنافسون - حول - الكاميرا الرياضية. ١.٣٠ سعد اليتيم. ٢.١٥ ايام الله. ٢.٢٥ فيلم السهرة جعلوني مجرما. ٤.٢٥ تواشيح الفجر وقرآن الفجر. ٥.١٥ ابتهالات دينية. ٥.١٨ اذان الفجر. ٥.٢٢ مسلسل القضاء في الاسلام. ٦.٠٧ اصوات من السماء. ٦.٣٧ مسلسل اطفال من صوت القاهرة. ٧.٠٠ مطار ٩٨ - مزيكا في الحي الشرقي - مطار ٩٨ - عيون الكاميرا - مطار ٩٨ - زمان والآن - مزيكا في الحي الشرقي. ٧.٢٠ اعادة هوانم غاردن سيتي.

L.B.C

١٠.٣٠ كيف وليش. ١١.٣٠ نهاركم سعيد. ١٣.٤٥ طنجرة وغطاها/ خاص رمضان. ١٤.١٥ مرجز الاخبار. ١٤.٣٠ مسرحية. ١٦.٣٠ مسلسل الشمس تشرق دائما. ١٧.١٥ موجز الاخبار. ١٧.٣٠ كان ياما كان. ١٧.٥٥ صلاة المغرب. ١٨.٢٠ مين قدك. ١٩.٠٠ بتخسر اذا ما بتلعب. ٢٠.٠٠ الغريبتان. ٢١.٠٠ الاخبار. ٢١.٤٥ برنامج وثائقي: الطبيعة في خطر. ٢٢.١٥ منصور الرحباني يقرأ. ٢٢.٣٠ تيلي اوتو. ٢٣.٠٠ مونديال ٩٨. ٠٠.٠٠ الماضي يعود الآن. ١.٠٠ طالبين القرب. ٣.٠٠ فيلم مصري: الهجامة: بطولة ليلى علوي، وهشام سليم. ٤.٠٠ بتخسر اذا ما بتلعب. ٥.٠٠ منصور الرحباني. ٥.٣٠ باعوا نفسا تموت غدا بنفس لا تموت. ٦.٠٠ نهاركم سعيد. ٨.٣٠ النشرة الرياضية

المستقبل

٨.٠٠ عالم الصباح. ١٣.٣٠ المطبخ. ١٤.٠٠ مسلسل عربي: فارس السيف والقلم. ١٥.٠٠ Gummie Bears (غامي بيرز: رسوم متحركة). ١٥.٣٠ Winnie The Pooh (ويني ذا بو: رسوم متحركة). ١٦.٠٠ مسلسل عربي: احلام فستق. ١٧.٠٠ الافطار. ١٧.٣٠ زمان يا رمضان. ١٨.٠٠ فوازير شو هي القصة. ١٨.٣٠ تيكت علينا وفيزا عليه. ١٩.٣٠ مسلسل عربي: الثريا. ٢٠.٣٠ الاخبار. ٢٠.٤٥ جواب شو هي القصة. ٢١.٠٠ مسلسل برازيلي مبلغ الموجة الجديدة. ٢٢.٠٠ حلونجي يا اسماعيل. ٢٢.٣٠ خليك بالبيت. ٢٣.٣٠ Telefun تيليفان. ٣٠.٠٠ ظل القمر وحلو السهر. ٢.٣٠ مسلسل عربي: فارس السيف والقلم. ٣.٣٠ السحراتي. ٣.٤٥ مسلسل عربي احلام فستق. ٤.٣٠ مسلسل عربي: امر الله. ٤.٣٠ فقرة دينية. ٧.٠٠ Winnie The Pooh (ويني ذا بو: رسوم متحركة). ٧.٣٠ Gummie Bears (غامي بيرز: رسوم متحركة)

ستار سبورت

٠٠.٠٠ الطريق الى ناغانو. ٠٠.٣٠ الكريكيت. ١.٠٠ الالعاب المائية. ٢.٠٠ الافضل والاسوأ في الرياضة. ٢.٣٠ الرياضة في الهند. ٣.٠٠ بطولة كرة القدم الاميركية. ٣.٣٠ الكريكيت. ٤.٠٠ الطريق الى ناغانو. ٤.٣٠ بطولة الغوص. ٥.٠٠ بطولة اوميغا للغولف. ٦.٠٠ الدوري الهندي لكرة القدم. ٨.٠٠ بطولة كرة القدم الاميركية. ٨.٣٠ بطولة العالم للسباحة. ٩.٣٠ الرياضة في اسيا. ١٠.٠٠ رياضة بلا حدود. ١١.٠٠ كرة السلة الاميركية. ١٣.٠٠ الكريكيت. ١٣.٣٠ كرة القدم الاسيوية. ١٤.٣٠ عالم الرياضة. ١٥.٣٠ بطولة العالم للسباحة. ١٦.٣٠ رياضة * رياضة. ١٧.٠٠ الملاكمة التايلندية. ١٨.٠٠ بطولة الالعاب المائية. ١٩.٠٠ الرياضة في اسيا. ١٩.٣٠ بطولة كرة القدم الاميركية. ٢٠.٠٠ من الدوري الاسباني لكرة القدم. ٢٠.٣٠ الغولف ١٩٩٧. ٢١.٣٠ رياضة * رياضة. ٢٢.٠٠ الملاكمة التايلندية.

القناة (ف)

١.٠٠ افتتح التلفزيون. ١.٠٠ الاغنيات الاولى في الصين. ٣.٠٠ افتتح التلفزيون. ٣.٣٠ سبوت. ٤.٠٠ افتتح التلفزيون. ٤.٣٠ عودة القديم. ٥.٣٠ افتتح التلفزيون. ١٠.٣٠ مع طلباتكم. ١١.٣٠ الاستعراض الاول. ١٢.٠٠ مانفتا هاي. ١٢.٣٠ لقاء الاصدقاء. ١٣.٠٠ افتتح التلفزيون. ١٣.٣٠ حفلة موسيقية. ١٤.٣٠ افتتح التلفزيون. ١٦.٠٠ مع طلباتكم. ١٧.٠٠ الاستقلال المنزلي. ١٧.٣٠ افتتح التلفزيون. ١٨.٠٠ من اغاني الافلام الهندية. ١٩.٠٠ الاستعراض الاول. ١٩.٣٠ افتتح التلفزيون. ٢٠.٠٠ فوق الحافة. ٢١.٠٠ افتتح التلفزيون. ٢٢.٣٠ الاخبار. ٢٢.٤٥ افتتح التلفزيون.

ستار بلاس

٠٠.٠٠ فيلم اعدام النفس. ٢.٠٠ قانون بيرك. ٣.٠٠ السياحة في اسيا. ٣.٣٠ نيناي. ٤.٣٠ صباح الخير للهند. ٦.٣٠ برنامج هندي. ٧.٣٠ مسفينة مانيكا. ٨.٠٠ اوبرا وينفري. ٩.٠٠ عالم الازياء. ٩.٣٠ نعم ايها الوزير. ١٠.٠٠ اوقات العمل. ١٠.٣٠ قانون لوس انجلوس. ١١.٣٠ الجريء والجميلة. ١٢.٠٠ عالم السينما. ١٤.٠٠ نجوم التحدي. ١٥.٠٠ العرض الاول. ١٥.٣٠ راز. ١٦.٠٠ المحاكمة. ١٦.٣٠ الاخبار. ١٧.٣٠ برنامج هندي. ١٨.٠٠ برنامج هندي. ١٨.٣٠ الاخبار. ١٩.٠٠ الارستقراطي. ١٩.٣٠ نبضات القلب. ٢٠.٣٠ الجريء والجميلة. ٢١.٠٠ مصابيح قريس. ٢١.٣٠ الاخبار. ٢٢.٠٠ الملفات السرية. ٢٢.٣٠ ستار تريك.

بي. بي. سي

٠٠.٠٠ اخبار العالم. ٠٠.٢٠ حقوق الانسان واخطاء الانسان. ٠٠.٣٠ تقرير [illegible]. ١.٠٠ اخبار العالم. ١.٢٠ حقوق الانسان واخطاء الانسان. ١.٣٠ حديث صريح. ٢.٠٠ التقرير العالمي. ٣.٠٠ موجز انباء. ٣.٥ مباشرة من اميركا. [illegible] عالم السيارات. [illegible] العالم هذا اليوم. [illegible] ساحل [illegible]. ١٦.٠٠ اخبار العالم. ١٦.١٥ التقرير [illegible]. ١٩.٣٠ العالم هذا اليوم. [illegible] اخبار [illegible]. ١٨.٣٠ حديث صريح. ١٩.٠٠ اخبار العالم. ١٩.٣٠ الاسلوب [illegible]. ٢٠.٠٠ اخبار العالم. ٢٠.٣٠ تقرير [illegible]. ٢١.٠٠ العالم هذا اليوم. ٢٢.٣٠ حديث صريح. ٢٣.٠٠ اخبار العالم. ٢٣.٣٠ العلم والتقنية.

سينما

■ السالمية:	■ الحمراء:	■ الاحمدي:
٧,٠٠ . صانع السلام	٧,٠٠ . القاتل المأجور	٧,٠٠ . الطائرة المفقودة
٩,٠٠ . غدا لن يموت	٩,٠٠ . صانع السلام	٩,٠٠ . الغواصة المرعبة
١١,٠٠ . القاتل المأجور	١١,٠٠ . الغواصة المرعبة	١١,٠٠ . غدا لن يموت
١,٠٠ . الغواصة المرعبة	١,٠٠ . غدا لن يموت	١,٠٠ FACE OFF
■ الفنار:	■ غرناطة:	■ س. الاحمدي:
٧,٣٠ . وحيد في المنزل ج٣	٧,٠٠ . الغواصة المرعبة	٩,٠٠ . اختطاف طائرة المساجين
٩,٣٠ . وحيد في المنزل ج٣	٩,٠٠ . القاتل المأجور	١١,٠٠ . المهمة الصعبة
١١,٣٠ . غدا لن يموت	١١,٠٠ . صراع مع المجرمين	■ الفردوس:
١,٣٠ . القاتل المأجور	١,٠٠ . غدا لن يموت	٨,٣٠ . افلاطون
		١١,٣٠ . افلاطون
■ السيارات:	■ الصليبخات:	■ الجليب:
٨,٣٠ . القبطان	٨,٠٠ . غدا لن يموت	٧ . افلاطون
١١,٠٠ . صانع السلام	١٠,١٥ . القبطان	١٠ . افلاطون
١,٠٠ . الطائرة المفقودة	١٢,٣٠ . صانع السلام	■ الجهراء:
		٨,٣٠ . المؤامرة
		١١,٠٠ . اختطاف زوجة

هاتف الطوارئ

٧٧٧

الفتوى الهاتفية

وزارة الاوقاف
٢٤٤٤٤٠٥ - ٢٤٢٨٩٣٤ - ٢٤٦٦٩١٤

الرد الشرعي في بيت الزكاة
هاتف ٥٧٥٢٧١١
فاكس ٥٧٥٢٧١٢

خدمة التحصيل السريع
مباشر: ٥٧٢٤٦٦٣ - بيجر: ٩١٧٥١٨٨
الادارة: ٥٧٥٢٧٧٧ - فاكس: ٥٧١٠٦٩٣

التثقيف الغذائي

٤٨١٣٩٠٥

التأمينات الاجتماعية

٢٤٠٦١٦١

لجنة بشائر الخير

الطريقة الايمانية لمعالجة المدمنين على المخدرات
ت: ٩٣٠٠٤٥٦

الهيئة الخيرية الاسلامية العالمية

هاتف
٤٨٤٤٨٤٣ - ٩٢٨٨١٨١

حماية المستهلك

الخط الساخن - الشكاوى
ت: ٥٧٢٠٢٥٢ - ٤٨٢٠٢٨١

غرفة عمليات الثروة السمكية

ت: ٩٦٥١٨٦٦
بيجر: ٩٢٧٨٧٦٤

وزارة الداخلية

عمليات وزارة الداخلية	٩/ ٢٤١٠٠٣٥
بدالة الوزارة	٢٤٣٣٩٥٤ - ٢٤٣٣٨٤٠
بدالة النجدة	٥٣٨٣٠٠٠
عمليات النجدة	٥٣٨٠٩٣٥
	٥٣٩٦٦٦٦
ادارة الدفاع المدني	٥/ ٥٣٩٥١٣١
عمليات خفر السواحل	٥٧٣٤٣٣٣
	٥٧٣٥٣٣٣
	٥٧٣٩٣٣٣
البدالة	٥٧٤٣٣٣٣
عمليات المرور	٤٨١٦٥٢٢
ادارة العلاقات العامة	٢٤١٠٩٠٨

المحافظات

محافظة العاصمة	٢٤٦٩٩٠٥
محافظة حولي	٢٦٢٨٠٠٠
محافظة الفروانية	٤٣٤٢٥٩٦
محافظة الاحمدي	٣٩٦٠٠٣٣
محافظة الجهراء	٤٥٨١٠٠٠

الشرطة

مخفر الصالحية	٢٤٢٣٣٥٣
مخفر المدينة	٢٤٣٤٠٦٤
مخفر المرقاب	٢٤٣٥٨٦٥
مخفر الضاحية	٢٥٤٤٢٠٠
مخفر السمة	٢٥٣٠٨٠١
مخفر الفيحاء	٢٥٤٧١٣٣
مخفر القادسية	٢٥١٥٣٧٧
مخفر النقرة	٢٦١٦٦٦٢
مخفر السالمية	٥٧١٤٤٠٦

المياه والكهرباء

كهرباء المدينة	٤٨٤٧٠٤١ - ٤٨٤٧٣٣٩
كهرباء الجهراء	٤٥٧٨٥٦٨ - ٤٥٧٨٣٨٠
الشويخ الصناعية	٤٨٣١٢٩٩ - ٤٨٣١٧٨١
كهرباء السالمية	٥٧١١١٣٠ - ٥٧١٢٢٥٩
كهرباء خيطان	٤٧٢٢٩٣٥ - ٤٧٢٢٩٣٧
كهرباء حولي	٢٦٥٠٧٠٤ - ٢٦٥٠٧٠٢
كهرباء الفحيحيل	٣٩١٥٣٠٠ - ٣٩١١٣٣٣
كهرباء الوفرة	٣٨١٠٦٩٥ - ٣٨١٠٦٩٣
انارة الشوارع	٤٧٤٥٥٣٦ - ٤٧٤٥٨٣٩
كهرباء الدبل	٤٧٤٥٨٣٩ - ٤٧٣٨٦٤١
مياه الشويخ	٤٨٣٢٩٣٣ - ٤٨٣٢٨٩٧
مياه الصليبيخات	٤٦٧٣٣٧٨ - ٤٦٧٤٥٧٨
مياه السالمية	٥٦٤٣٠١١ - ٥٦٤٣١٠٤
مياه الجهراء	٤٥٥٥٣٣١ - ٤٥٥٣٦٤٠
مياه الاحمدي	٣٩٨٤٩٣١ - ٣٩٨٤٧٥٥
مياه حولي	٢٦٣٣٧٢٨ - ٢٦٢٧٧٢٩
مركز الاتصالات	٥٣١٢٥١٠ /٩
الوزارة بالرقعي	٤٨٨٤٣٣٤
بدالة الوزارة	٤٨٩٦٠٠٠

شبكة المجاري

٤٨١١٣٦٤ - ٤٨١١٣٦٨

صيانة الطرق

الفروانية	٤٨٩٣٧٤٧
الجهراء	٤٧٧١٠١٦
حولي	٥٧٣٥٧٨٨
الاحمدي	٣٩٨٥٠٢٠/٤٠
الطرق السريعة والجسور	٥٣٩٥٥٦٢
صيانة الصرف الصحي	٤٨٩٤٠٤٤
عشرة خطوط	
ادارة العلاقات العامة	٢٤١١٥٣٩
مكتب خدمة المواطن	

استعلامات السفن

الشعيبة	المناولة	٣٢٦٠١٤٨
الشعيبة	الحاويات	٣٢٦٠٢٣٠
الشعيبة	العمليات البحرية	٣٢٦٢٢٨٠
الشويخ	المناولة	٤٨١٠٣٣٨
الشويخ	الحاويات	٤٨٣٢٠٢٣
الشويخ	العمليات البحرية	٣٢٦٢٣٠٧
	ميناء الدوحة	٤٨٧٨٤٤٣

مواقيت الصلاة

الفجر	٥.٢٠
الشروق	٦.٤٣
الظهر	١١.٥٩
العصر	٢.٥٥
المغرب	٥.١٥
العشاء	٦.٣٦

الصيدليات

العاصمة - ج. كيفان. جمعية كيفان التعاونية. ٤٨١٨٣٤٥.
حولي - النجاة - حولي ق٦٣ - قسيمة ٦. خلف مجمع الاطباء - ٢٦٦٠٩٩٠.
حولي - الحافظ - السالمية - قسيمة ٦٦ - بناية ٨٤ - شارع يوسف بن حمود -.
الاحمدي - الامين - الفحيحيل شارع البدوية - ٣٩١٩١٥٥.
الفروانية - المدينة - جليب الشيوخ - ق٢ - قسيمة ١٤٧ - ٤٣٣٢٦٥٠.
الجهراء - الخالد - الجهراء - الشارع الرئيسي - مقابل الجمعية - ٤٥٥١٨٥١.

المستشفيات

الاميري حوادث	٢٤٥٠٠٠٥
الاميري اطفال	٢٤٥٠٠٨٠ - ٢٤٥١٤٤٢
الصباح	٤٨١٥٠٠٠ - ٤٨١٢٠٠٠
الولادة	٤٨٤٢١٠٠ - ٤٨٤٣١٠٠
مبارك الكبير	٥٣١٢٧٠٠ - الى ٧٠٩
الامراض الصدرية	٤٨٤٩٤٠٠
الفروانية	٤٨٨٨٠٠٠
العدان	٣٩٤٠٦٠٩ - ٣٩٤٠٦٣٩
ابن سينا	٤٨٤٠٣٠٠
الرازي	٤٨٤٦٠٠٠
الرازي (فاكس)	٤٨٤٧٧٧١
الامراض السارية	٤٨٧٠٣٥١
مصح النساء	٤٨٤٨٠٢٢
الطب النفسي	٤٨٤٣٩٠٠
المعزل الصحي	٤٨٧٢٢٧٢
عيادة العيون	٤٨٤٠٣٠٠
الجهراء	٤٥٧٥٣٠٠
مكافحة السرطان	٤٨٤٩١٠٠
الحساسية	٤٨٤٩٢٥٢
بدالة طب الاسنان	٢٤٦٦٦٣١
	٢٤٦٦٦٣٩
الطب الطبيعي	٤٨٧٤٢٣٠/٢٣٩

المستوصفات

الروضة	٢٥١٧٧٣٣
العديلية	٢٥١٧١٤٤
الخالدية	٤٨٤٨٠٧٥
كيفان	٤٨٤٩٨٠٧
الشامية	٤٨٤٤٩١٣
الشويخ	٤٨١٤٥٠٧
ضاحية عبد الله السالم	٢٥٤٩١٣٤
النزهة	٢٥٢٦٨٠٤
الشويخ الصناعي	٤٨١٤٧٦٤
القادسية	٢٥١٥٠٨٨
السمة	٢٥٣٣٢٦٥
منيد القار	٢٥٣١٩٠٨
الشعب	٢٥١٨٧٥٢
القبلة	٢٤٥٩٣٨١
عيون القبلة	٢٤٥١٠٨٢
المرقاب	٢٤٥٦٥٣٦
الشرق	٢٤٦٥٤٠١
السالمية	٥٧٤٦٤٠١
الجابرية	٥٣١٦٦٢٥٤
ميدان حولي	٥٦٢٣٤٤٤
بيان	٥٣٨٨٤٦٢
مشرف	٥٣٨١٢٠٠
حولي الغربي	٢٦٣٠٧٨٦
الفروانية	٤٧٢٥١٥٣
الصباح	٤٨١٠٢٢١
الجهراء	٤٧٧٠٣١٩
الجهراء الجديد	٤٥٧٥٧٥٥
شرق الجهراء	٤٧٧٢٦٠٨
جنوب الجهراء	٤٧٧٥٠٦٦
الجهراء الشمالي	٤٧٧٥٩٩٢
الجليب الشمالي	٤٣١١٢٩٥
العارضية	٤٨٨٤٠٧٩
الفردوس	٤٨٩٢٧٧٤
العمرية	٤٧١٩٠٤٨
خيطان الشمالي	٤٧١٠٠٤٤
الرابية	٤٧٢٢٢٦٣
الفنطاس	٣٩٠٠٣٢٢
شرق الاحمدي	٣٩٨٢٤٩٤
ام الهيمان	٣٢٢٦٢٦٩
ابو حليفة	٣٩١١٩٨٨
الصباحية	٣٩١١١٤٧
الدوحة	٤٨٧٤٩٨٧
الصليبية الجنوبي	٤٦٧٢٠٣٧
سلوى	٥٦١٠٦٦٠
	٥٦٤٠٢٧٥

مستوصف الفروانية البيطري
٤٧١٩٦٢٧

مستوصف حولي البيطري
٢٦٥٩٢٦٤ - ٢٦٥٩٢٦٧

مستوصف الفحيحيل البيطري
٣٩١١٢٤٧ - ٣٩٢٣٢٧٣

المجمعات الصحية

الفيحاء	٢٥٤٥٣٥٣
الدعية	٢٥١٥٣٢٣
الشرق	٢٤٦٥٤٠١
حولي	٢٦٣٠٧٨٦
الوزارات	٢٤٦٧٣٠٠
الرميثية	٥٦٤٣٩٠٥
خيطان	٤٧٢٨٦٥٨
الفروانية	٤٧٢٥١٥٣
الجهراء	٤٥٥٠٨٩٩
جليب الشيوخ	٤٣١١٧٩٥
الفحيحيل	٣٩١١٤٤٤
الصليبيخات	٤٨٧٠١١٦
مركز السالمية	٥٦٤٦٣٩٦
مركز صباح الناصر	٤٨٨٥٢٦٣
	٤٨٨٥٢٦٧

مقسم الهواتف

مقسم المركزي	٢٤٠٠٠٠٠
	٢٤١٠٠٠٠
مقسم الشويخ	٤٨١٠٠٠٠
قسم النزهة	٢٥١٠٠٠٠
مقسم حولي	٢٦١٠٠٠٠
مقسم الفروانية	٤٧١٠٠٠٠
مقسم راس السالمية	٥٧١٠٠٠٠
مقسم السالمية	٥٦١٠٠٠٠
مقسم جليب الشيوخ	٤٣١٠٠٠٠
مقسم مشرف	٥٣٨٠٠٠٠
مقسم العارضية	٤٨٨٠٠٠٠
مقسم الجهراء الجديد	٤٥٥٠٠٠٠
مقسم الصليبيخات	٤٨٧٠٠٠٠
مقسم الصليبية	٤٦٧٠٠٠٠
مقسم الفحيحيل	٣٩١٠٠٠٠
مقسم العمرية	٤٧٣١٠٠٠
مقسم الفنطاس	٣٩٠٠٠٠٠
مقسم صباح السالم	٥٥١٠٠٠٠
مقسم الرقة	[illegible]
مقسم الاحمدي	[illegible]
مقسم العقيلة	[illegible]
مقسم الصباحية	[illegible]
مقسم الوفرة	[illegible]
مقسم ام الهيمان	[illegible]
مقسم الوفرة	[illegible]
مقسم القصور	[illegible]
مقسم الزور	[illegible]
مقسم الخيران	[illegible]

فاز على السويد بالركلات الترجيحية
الهلال يحرز دورة المبيع الرمضانية



● كابتن الهلال يتسلم كاس الدورة

برعاية رئيس مجلس الامة احمد السعدون وبحضور عبدالله اللقمان (وكيل وزارة التربية) وجمعان العازمي عضو مجلس الامة ومحمود القروي مدير عام منطقة الاحمدي التعليمية وراشد سيف الحجيلان عضو مجلس الامة السابق ومشروع الميموني مدير ادارة عمل محافظة الاحمدي ومحمد سعود الثلاب رئيس مجلس ادارة نادي الساحل الرياضي اختتمت دورة المرحوم حزام المبيع الرمضانية الرابعة والقى غانم المبيع رئيس اللجنة المنظمة العليا كلمة رحب فيها بالحضور واشاد فيها بالتنظيم الجيد للدورة وعلى الجهود الكبير الذي قام به اعضاء اللجنة المنظمة وعلى راسهم جابر المري المنسق العام للدورة لانجاح الدورة واظهارها بالمظهر اللائق بها، ومن ثم اقيمت مباراة نهائي دورة المرحوم حزام المبيع الرمضانية الرابعة لكرة القدم يناير ١٩٩٨ بين فريقي (ديوانية السويد وفريق الهلال) في سهرة رمضانية امتع الفريقان بالمسات الفنية والراقية انظار الحضور وخاصة الجمهور الغفير الذي حضر المباراة والمتواجد بكثافة والذي اعطى المباراة الروح الرياضية والمنافسة الشريفة وكانت فعلا مباراة قوية بين الفريقين وقد انتهت في وقتها الاصلي بتعادل الفريقين، وبالركلات الترجيحية فاز فريق الهلال على فريق ديوانية السويد ٣/٢. وبرز اللاعب محمد مبارك السهلي واللاعب حسين المياس. ثم تم توزيع الجوائز على الفرق الفائزة وحصل على لقب الفريق المثالي للدورة فريق الاسير حمود السهلي، واحسن حارس مرمى اللاعب اسلام حربي وافضل لاعب خالد ذيب العجمي وحصل لاعبو الفريق الفائز بالمركز الاول على ميداليات ذهبية وكاس الدورة بالاضافة الى مبلغ ١٠٠ دينار لكل لاعب وحصل الفريق الفائز بالمركز الثاني على كاس تذكاري وميداليات فضية بالاضافة الى مبلغ ٥٠ دينارا لكل لاعب وفي نهاية الحفل قام غانم المبيع بتقديم ثلاث دروع تذكارية لكل من محمد سعود الثلاب رئيس مجلس ادارة نادي الساحل الرياضي واسرة المرحوم حزام المبيع بالاضافة الى جابر محمد المري المنسق العام للدورة.

حملة اوروبية ضد بلاتر لصالح يوهانسون لرئاسة الفيفا

غاند (بلجيكا) - ا ف ب - بدات حملة ترشيح رئيس الاتحاد الاوروبي لكرة القدم السويدي لينارت يوهانسون لانتخابات رئاسة الاتحاد الدولي للعبة (فيفا) بتوجيه انذار الى الامين العام للفيفا السويسري جوزف بلاتر.

وقال الايطالي انتونيو ماتاريزي نائب رئيس الاتحاد الاوروبي امس الاول في غاند: «اذا قرر بلاتر الترشح للانتخابات يكون قد فقد صوابه تماما». ويذكر ان يوهانسون هو الوحيد الذي اعلن حتى اليوم ترشحه للانتخابات التي ستتم على هامش مونديال فرنسا الصيف المقبل علما بان الرئيس الحالي البرازيلي جو او هافيلانج اعلن دائما انه لن يترشح لولاية جديدة.

واضاف ماتاريزي «يدفع الفيفا راتبا لبلاتر حتى يقوم بوظيفته لا ليترشح للرئاسة».

وسينظر المكتب التنفيذي للاتحاد الاوروبي في احتمال ترشح بلاتر خلال اجتماعه في غاند على هامش قرعة تصفيات بطولة الامم الاوروبية ٢٠٠٠.

واوضح نائب رئيس الاتحاد الاوروبي الالماني ايجيديوس براون «سنقترح توجيه رسالة الى بلاتر لسؤاله عن احتمال ترشيح نفسه للرئاسة وستكون امامه مهلة ١٠ ايام للرد، فاذا اكد انه سيترشح عليه ان يستقيل من منصب الامين العام حتى لا يستغل هذا المنصب في حملته الانتخابية».

من جانبه رفض يوهانسون التعليق على موضوع بلاتر واوضح انه لا يود الحديث عن ترشيح نفسه.

تجدر الاشارة الى ان هافيلانج امتدح بلاتر مؤخرا وقال انه قادر على القيام بمهمة الرئيس، واكد اكثر من مصدر مطلع ان هافيلانج اغتنم زياراته الاخيرة لبعض الدول ومنها لبنان ليروج لترشيح بلاتر.

وذكر الامين العام للاتحاد الاسيوي بيتر فيليبان قبل ثلاثة ايام ان كلا من يوهانسون وبلاتر عرض عليه منصب الامين العام للفيفا في حال فوزه بانتخابات الرئاسة.

وقد نفى يوهانسون زعم فيليبان مؤكدا انه لم يعد احدا بشيء، وقال «اتصلت بفيليبان هاتفيا امس وسالته عن مزاعمه فاجاب بان اقواله حرفت». وتنتهي مهلة تقديم طلبات الترشيح للرئاسة في ٨ ابريل اي قبل شهرين من موعد الانتخابات.

وفي غاند ايضا، اكد مسؤولو ٥٠ اتحادا من الاتحادات الـ٥١ التي يضمها الاتحاد الاوروبي دعمهم لترشيح يوهانسون.

خلال غبقة رمضانية اقامها رئيس اتحاد الكراتيه
خالد العبدالله: الميزانية عائق اساسي وراء مشاركاتنا الخارجية

■ العتيبي والقطان وبستكي وحسين يستحقون التكريم

اكد الشيخ خالد العبدالله الصباح رئيس الاتحاد الكويتي للكراتيه ان الاتحاد حريص كل الحرص على مشاركة كافة اللاعبين في البطولات الدولية التي تقام في الخارج فضلا عن احتضان الكويت للبطولات الدولية ايمانا من الاتحاد بان هذا التواجد والاحتضان سوف يؤدي للارتقاء بمستوى اللعبة اضافة الى ان العائد من وراء المشاركة سيكون عظيما من حيث حصد المراكز المتقدمة جدا.

الا ان المسؤول الرياضي الاول عن الكراتيه قال: لعل الميزانية هي حجر عثرة تقف امام تلك المشاركات الخارجية واقامة البطولات الدولية في الكويت الامر الذي يدفعنا الى المطالبة بزيادة الميزانية المخصصة للرياضة الكويتية من قبل الدولة ومجلس الامة.

التركيز على القاعدة

وذكر الشيخ خالد ان الاتحاد الكويتي للكراتيه ياتي في صدارة ومقدمة الاتحادات التي حصدت البطولات والميداليات على مختلف انواعها على المستويات الدولية والقارية والعربية والاقليمية وهذا يعود الى النهج الذي يتبعه الاتحاد منذ عهد الشيخ مشعل الجراح الاب الروحي للعبة حيث ان التركيز يكون على القاعدة التي يتم صقل مواهبها وفتح الطريق امامها للمشاركات الخارجية متى ما سمحت الهيئة العامة للشباب والرياضة بذلك.

واضاف: في الاونة الاخيرة سجلنا ثلاثة انجازات متتالية باسم بدر العتيبي، حسين القطان واللاعب الواعد احمد بستكي الذي جاء ثاني العالم فضلا عن زملاء لهم كانوا ومازالوا يحصدون الانجازات تلو الاخرى، وهذا دليل على سلامة منهاجنا وتعاون اضلاع المثلث من ادارة وجهاز فني ولاعبين.

دور الاعلام

واشاد رئيس الاتحاد الكويتي للكراتيه بالدور الذي يلعبه الاعلام الكويتي في تسليط الضوء على لعبة الكراتيه التي تاخذ حيزا كبيرا من التغطية الصحفية او الاذاعية والتلفزيونية وقال لا يمكن لنا ان نغفل الدور الذي تلعبه وسائل الاعلام في نشر كل ما يتعلق بالكراتيه.

● خالد العبدالله يتوسط الحضور في الغبقة الرمضانية

ورحب الشيخ خالد بفكرة المشاركة بعروض فنية خلال احتفالات الاعتزال والمهرجانات الشعبية واشار الى ان الاتحاد بصدد التعاون مع وزارة التربية من اجل اعداد مراكز تدريبية للاعبين وتغذي الاندية.

دعم متواصل

وحول عدم استثمار الذهبية والفضية التي نالها كل من بدر العتيبي وحسين القطان عالميا قال: ان التكريم دائما ياتي من سمو الامير وسمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء فهما وراء كل انجاز نحققه ولاشك ان دعم الشيخ صباح الاحمد النائب الاول لرئيس الوزراء وزير الخارجية ملموس ولا يفوتنا في هذا اللقاء الا ان نرفع الشكر والتقدير الى نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع الشيخ سالم الصباح لاحتضانه اللاعب بدر العتيبي وهذا الاحتضان كان دافعا للعطاء وله من اسرة الكراتيه الشكر والتقدير.

هذا التكريم ياتي على المستوى الرسمي جدا وفي الوقت نفسه نجد ان بعض الشخصيات والمؤسسات تقف دائما موقف المتفرج دونما مساهمة منها في تكريم بطلين احرزا الميدالية الذهبية والفضية على مستوى العالم.

ولا نشك لحظة بان الشيخ احمد الفهد رئيس اللجنة الاولمبية كان من السباقين في تكريم الابطال، كما لا ننسى دور الشيخ مشعل الجراح ومتابعته ودعمه وتشجيعه الدائم لابنائه اللاعبين.

وكان الشيخ خالد العبدالله قد اقام «غبقة» رمضانية على شرف اللاعبين ورجال الاعلام حيث قام بتكريم بدر العتيبي، حسين القطان، احمد بستكي وعلي حسين اضافة لمنح شهادات شكر وتقدير لرجال الاعلام.

وقد حضر «الغبقة» اعضاء مجلس الادارة والجهاز الفني والصحافي العامل بالاتحاد.

● شهادة تقدير لـ «القبس» يتسلمها الزميل جمال عبده

ايهما الاحق بتنظيم الرالي؟

قرات خبرين متناقضين حول تنظيم الكويت لسباق رالي الكويت الدولي للسيارات، خبر مفاداه ان النادي الكويتي الرياضي للسيارات والدراجات والذي تم اشهاره مؤخرا في ١٨/١٠/٩٧ بصدد تنظيم الجولة الاولى لرالي الكويت يوم ٢٢ الجاري في التاسعة مساء اما الجولة الثانية لنفس السباق ففي ١٣ من شهر فبراير المقبل.

والخبر الاخر ونقلته وكالة الانباء الكويتية (كونا) عن تنظيم نادي السيارات الدولي الكويتي (K.T) يومي ١٢ و١٣ من فبراير المقبل الجولة الاولى من بطولة الشرق الاوسط للراليات للعام الحالي ١٩٩٨.. الى اخره من توضيح لهذا السباق. وبهذا نجد ان هناك جهتين ذات مسؤولية عن السيارات ونشاطها وسباقاتها وبالاخص هذا الذي يطلق رالي الكويت. وانا وان كنت على علم بكل الخلفيات الا انه موقف متضارب يجعل هذا النوع من النشاط امام المهتمين في الخارج في موقف حائر.

ومثل هذا التضارب يحتاج الى فك اشتباك لتصبح جهة واحدة في الكويت مسؤولة المسؤولية الكاملة عن الرالي الدولي الكويتي وبصرف النظر عن اي الجهات بتسلم تلك المسؤولية هل النادي الذي اشهرته الدولة رسميا واعلن عنه في الجريدة الرسمية او النادي الذي تولى هذا النشاط من سنوات مضت.

رمزي عطيفه

فريقا نبيك تفوز والبكري بنهائي دورة العصيمي اليوم

تحت رعاية النائب عبدالسلام مناحي العصيمي تقام في الثامنة من مساء اليوم الاثنين المباراة النهائية لدورة العصيمي الرمضانية الاولى بين فريقي نبيك تفوز والبكري. من جانبه ذكر رئيس اللجنة الاعلامية بالدورة عبدالله الشعيبي ان اللجنة المنظمة كشفت استعداداتها للمباراة النهائية والحفل الختامي واشاد بالروح الرياضية التي تحلت بها الفرق المشاركة حيث كانت لها الاثر في نجاح الدورة، وقال الشعيبي: ان الحفل الختامي سيشتمل على توزيع الجوائز والكؤوس والميداليات المقدمة من النائب عبدالسلام العصيمي حيث سيحصل الفائز بالمركز الاول على كاس الدورة وميداليات وتذاكر سفر للقاهرة اما الفائز الثاني فسيحصل على ميداليات وتذاكر سفر لدبي، كما ستقوم اللجنة المنظمة باجراء سحب للجماهير التي ستحضر المباراة النهائية وستوزع ٥٠ جائزة عليهم.

هذا وقد وصل فريق البكري بعد فوزه على فريق ديوانية الهاجري بهدف مقابل لا شيء بينما وصل فريق نبيك تفوز للمباراة النهائية بعد فوزه على فريق ديوانية بوسعد بهدفين مقابل هدف واحد.

دورة الروضان
الشهيد والفليج والحرباوي تأهلوا للدور الـ ١٦

واصل فريق الشهيد فهد الاحمد تقدمه نحو بطولة دورة عبدالله مشاري الروضان الرمضانية بعد فوزه على فريق الشملان ٥/٣ في مباراة قوية وعامرة باللمحات الفنية والاهداف الجميلة والسريعة في الاداء الذي امتع الحضور، وبهذا الفوز يدخل فريق الشهيد دور الـ ١٦ لتصفيات البطولة وهو من الفرق المرشحة.

خطف النجم الدولي السابق فايز الفليج هدفا في الدقائق الاخيرة ليخرج فريقه ديوانية الفليج فائزا على فريق المروة الذي حبس انفاس فريق الفليج الذي اضاع لاعبوه عددا كبيرا من الفرص وبهذا الفوز يدخل الفليج دور الـ ١٦ وهو من الفرق المرشحة للبطولة وبقوة.

وجاءت المباراة الثالثة من جانب واحد حيث استطاع فريق الحرباوي ان يسيطر على المباراة ويسجل خمسة اهداف مقابل لاشيء ليدخل بذلك دور الـ ١٦ للتصفيات بعد ان واصل طريقه دون هزيمة حتى الان، بينما ودع البطولة فريق معرض مكة بالخمسة.

هذا وستقام اليوم مباراتان الاولى ضمن نطاق المجموعة «ا» حيث يلتقي فريق البخي والجوازات، والثانية ضمن نطاق المجموعة «ب» والتي تجمع فريقي الغدير والشهيد رميض الحربي وهو من الفرق المرشحة للبطولة والفائز سيدخل دور الـ ١٦ لتصفيات البطولة.

يوم رياضي للشركة الكويتية للسفن

تنظم الشركة الكويتية لبناء واصلاح السفن اليوم الرياضي الخامس ثاني ايام عيد الفطر السعيد على ملاعب الشركة بميناء الشويخ.

ويشتمل اليوم الرياضي على مسابقات كرة القدم والطائرة والسلة وتنس الطاولة بالاضافة الى مسابقات الجري التي ستنطلق الساعة التاسعة صباحا وحتى الخامسة مساء.

فوز الابرار والشجعان والصواعق في دورة الهدى الرمضانية

اقيمت في اليوم الثاني لدورة الهدى الرمضانية الثانية لكرة القدم خمس مباريات ففي الفئة الثانية تغلب فريق الابرار على فريق العباقرة ٣ - ١ واختير اللاعب حسين شعبان كافضل لاعب في المباراة. واستطاع فريق الشجعان الفوز على النجوم بهدف للاشيء وحصل اللاعب محمد ابراهيم بوعباس على جائزة احسن لاعب وسيد كمال بهبهاني على جائزة احسن حارس بالمباراة.. كما فاز فريق الصواعق على الشهداء ٢ - ٠ وحصل اللاعب سيد حسين الزلزلة على جائزة احسن حارس. وكان اجمل هدف في اليوم الثاني هدف اللاعب محمد بوعباس.

اما بالنسبة لمباريات الفئة الاولى فقد تعادل فريقا الجمل واحد ٢ - ٢ وتعادل ايضا فريقا النهروان وصفين صفر - صفر وحصل على جائزة افضل لاعب في تلك المباراتين جعفر حسين وباقرمحمد علي.

العربي هزم السالمية في دورة فاروق ابراهيم

فاز فريق العربي «ب» على السالمية «ب» بهدف نظيف في الدورة الرمضانية الاولى على كاس المرحوم فاروق ابراهيم لقدامى اللاعبين التي ينظمها نادي القادسية واحرز الهدف صباح عبدالله وتاتي هذه المباراة ضمن مباريات دور الاربعة في الدورة.. ولم تجر المباراة الثانية التي كان مقررا اقامتها بين الشباب والفحيحيل نظرا لتاخر فريق نادي الشباب عن الموعد المحدد للمباراة.

رسالة القاهرة

ضم ثلاثة لاعبين جدد بينهم عبدالناصر
الجوهري يختار منتخب مصر المشارك في دورة تايلند الدولية

■ الكويت تشارك في البطولة الافروعربية للجودو بالاقصر

القاهرة - القبس:

اعلن محمود الجوهري المدير الفني للمنتخب الوطني المصري لكرة القدم اسماء لاعبي الفريق الذين سيشاركون في دورة تايلند الودية في الفترة من ٢٤ الى ٣١ يناير الحالي بمدينة بانكوك.

واختار الجوهري ٢٢ لاعبا هم: نادر السيد وعصام الحضري واحمد صابر وسمير كمونة ومدحت عبدالهادي وسامي الشيشيني وهاني رمزي وعبدالظاهر السقا ومحمد عمارة ومحمد يوسف وياسر رضوان واحمد حسن وطارق مصطفى وياسر ريان وعمرو فهيم وعبدالستار صبري وحسام حسن وحازم امام وعبدالناصر محمد وسعيد سعد واسامة نبيه ووليد صلاح عبداللطيف.

وبذلك ضم الجوهري ثلاثة لاعبين جددا تم اختيارهم لاول مرة في صفوف الفريق الوطني وهم سعيد سعد لاعب اتحاد عثمان وعمرو فهيم لاعب اسوان وعبدالناصر محمد مهاجم المقاولون العرب وهداف الدوري حتى الان.

وقال الجوهري ان اختياراته جاءت من اللاعبين المستبعدين غير المصابين والذي يحاول ان يختار منهم التشكيل الامثل للعب في كاس الامم الافريقية التي ستقام الشهر المقبل في بوركينا فاسو.

وضم الجوهري ايضا سامي الشيشيني واسامة نبيه بعد ان كانا بعيدين لفترة طويلة عن صفوف الفريق.

وخرج من قائمة المنتخب الوطني هادي خشبة وعلي ماهر للاصابة ووليد صلاح الدين ومحمد بركات ومجدي الصياد واحمد عبدالله.

ويتدرب الفريق على ملعبه اليوم ثم يسافر صباح غد «الثلاثاء» الى بانكوك مباشرة حيث يلعب مع منتخبات كوريا الجنوبية والدانمرك وتايلند في الدورة الودية الدولية التي ستقام في بانكوك وتعتبر الاعداد الاخير للفريق الوطني قبل السفر الى بوركينا فاسو للمشاركة في بطولة كاس الامم الافريقية.

وصرح سمير عدلي المدير الاداري للمنتخب بان اخر موعد لتسجيل قائمة الفريق الوطني المشاركة في بطولة كاس الامم يوم ٢٦ يناير الحالي واكد انه سيقوم بارسال القائمة التي يختارها الجهاز الفني بقيادة الجوهري الى الاتحاد الافريقي من تايلند حتى لا يتعرض الاتحاد المصري للغرامة وقدرها ثلاثة الاف دولار اذا ما تاخر عن هذا الموعد وفقا لقرار الاتحاد الافريقي لكرة القدم.

واضاف عدلي انه تم ابلاغ اللاعبين المحترفين الثلاثة هاني رمزي وحازم امام وياسر رضوان بانهم سيشاركون في دورة تايلند وقال ان ياسر رضوان ينتظر ان يصل اليوم بينما ينتظر ان يلحق هاني بالمنتخب حيث ان لديه مباراة مع ناديه الالماني فيردر بريمن يوم ٢١ يناير ويطير الى بانكوك في اليوم الثاني مباشرة اما حازم امام لاعب اوديني الايطالي فلم يحصل على موافقة ناديه بعد.

٧ دول ببطولة الجودو

ارسلت «٧» دول موافقتها للاتحاد المصري للجودو للاشتراك في البطولة الافروعربية الدولية المقامة بالاقصر تحت شعار «لا للارهاب» في الفترة من ٢٤ فبراير حتى الاول من مارس. والدول هي الكويت، السعودية، تونس، سوريا، فلسطين، ليبيا وسلاجستاني. وينتظر موافقات جنوب افريقيا والسنغال والمغرب والجزائر والاردن والامارات ولبنان.

واجتمعت اللجنة الفنية بالاتحاد المصري برئاسة اللواء سامح مبارك لتحديد مشاركات منتخب الجودو خلال شهري فبراير ومارس المقبلين وذلك استعدادا لبطولة افريقيا المقبلة في داكار عاصمة السنغال خلال شهر يوليو المقبل.



● عبدالناصر محمد

١٦ حكما مصريا في بطولات افريقيا

اعلن العميد ابراهيم الجويني رئيس لجنة الحكام الرئيسية بانه سوف يستغل فترة توقف الدوري لاقامة دورات تثقيف الحكام على مستوى الجمهورية من خلال المحاضرات التي سيلقيها عدد من الحكام الدوليين السابقين ومنهم: مصطفى كامل محمود واحمد محرم وحسين فهمي وهشام صيام ومحمد حافظ، وسوف يقوم الحكام بالذهاب الى المناطق المختلفة لالقاء المحاضرات. واضاف الجويني بانه لم تصل للجنة الحكام اي شكوى من الاندية على الحكام طوال المباريات الماضية، مما يؤكد ان الحكام بعيدون عن احداث اي مشاكل في المسابقة وان حكام مصر قادرون على قيادة الدوري الى بر الامان خلال الدور الثاني من المسابقة.

اضاف ان هناك ١٦ حكما مصريا سيقومون بادارة مباريات البطولات الافريقية للكاس والدوري وكاس الاتحاد وهذا دليل نجاح للحكام المصريين.

٤ ملايين جنيه للجنة الاولمبية

طالب رؤساء الاتحادات الرياضية في اجتماع الجمعية العمومية العادية للجنة الاولمبية المصرية بضرورة الاسراع للبدء في اعداد المنتخبات الوطنية المختلفة المشاركة في دورات موسكو للشباب التي ستجرى في يوليو المقبل والالعاب الافريقية في جوهانسبرغ ١٩٩٩ والدورة الاولمبية بسيدني في استراليا ٢٠٠٠ وذلك لتنفيذ خطط الاتحادات وحتى لا تتعرض لاي عثرة قد تؤثر في مسيرتها وتتضمن ميزانية ٩٨/٩٧ مبلغا اجماليا لمشروع الموازنة قدره «٤» ملايين جنيه كمصاريف عامة لانشطة اللجنة وتم مناقشة خطط اعداد المنتخبات الوطنية منذ عام ٩٧ وحتى ٢٠٠١ وطالب منير ثابت رئيس اللجنة الاولمبية بضرورة استكمالها لطرحها للمناقشة في صورتها النهائية بصفة عاجلة قبل دورة موسكو للشباب بوقت كاف.

بطولة الجزيرة للاسكواش مهددة بالالغاء!!

اصبحت بطولة نادي الجزيرة الدولية للاسكواش مهددة بالالغاء لعدم وجود السيولة المالية الكافية لاقامة البطولة خاصة وان قيمة الجوائز المالية للبطولة ٨٥ الف دولار وكانت البطولة احد اكبر «٥» بطولات على مستوى العالم ورغم الامل الضعيف لاقامة البطولة التي كان مقررا اقامتها في ابريل القادم الا ان المحاولات المبذولة حسنى لسد وسباق لاقامتها في وقت لاحق عن هذا التاريخ.

من جهة اخرى يقوم نجم الاسكواش احمد برادة باقامة معسكر تدريبي في ايطاليا استعدادا لبطولة القطاع الخاصة التي يشارك بها المقبل «١» لاعبين على مستوى العالم.

هزم المقاولون بهدف
الاهلي يؤكد صدارته للدوري

رفع الاهلي رصيده الى ست وثلاثين نقطة اكد بها صدارته لقمة الدوري المصري بعد نهاية الدور الاول اثر فوزه المستحق على المقاولون بهدف احرزه مدافعه محمد يوسف من قذيفة بعيدة المدى خدعت الحارس الدولي احمد صابر بعد ان ارتطمت بالارض وسكنت الشباك لتكون هدف المباراة الوحيد الذي منح الاهلي نقاط المباراة الثلاث وليستحق الاهلي بجدارة واستحقاق احد العقبات الصعبة وهو فريق المقاولون صاحب المركز الثالث هجمات الاهلي او محاولاته في بداية المباراة لم يكتب لها الاقتراب من منطقة المقاولون المحرمة بسبب الرقابة اللصيقة التي فرضها لاعبو المقاولون على لاعبي الاهلي في نصف الملعب والهجوم.

ويبدا الشوط الثاني بقذيفة لكحوية خارج المرمى مباشرة واخرى من عبدالحفيظ يبعدها احمد صابر بصعوبة وتسقط الكرة من يديه ولا تجد المتابع ثم يلعب حسام وشقيقه ابراهيم اجمل لعبة في المباراة عندما تبادلا الكرة معا لينفرد ابراهيم تماما ويسدد الكرة لترتطم بالحارس صابر وتخرج الى ركلة ركنية.

يواصل الاهلي سيطرته الشاملة على الملعب ويدفع مدرب المقاولون بزيزو صانع الالعاب وعبدالله الصاوي المهاجم في محاولة لبث النشاط في صفوف فريقه لكن الاهلي استمر على سيطرته ونجح في الاقتراب من المرمى من دون هز الشباك.

ويسدد ابراهيم حسن قذيفة قوية ثم الهجمة الوحيدة للمقاولون عندما انطلق الصاوي بالمرمى من كرة عالية ويراوغ ابراهيم حسن ويسدد بيمناه ضعيفة بين يدي الحضري ثم يهدر عشري هدفا سهلا رغم انفراده التام بالمرمى اثر تمريرة من وليد صلاح الدين ثم يهدر هدفا اخر في الدقيقة الاخيرة من المباراة عندما سدد الكرة لكن احمد صابر حول الكرة الى ركنية لتنتهي المباراة بفوز مستحق للاهلي.

هزم الخريف في النهائي الساحل بطلا لدورة مركز شباب الصباحية


● كابتن الساحل يتسلم الكأس

بحضور النائب فهد المبع اختتمت امس الاول دورة مركز شباب الصباحية الرمضانية الخامسة عشرة بفوز فريق ابطال الساحل على فريق الخريف بركلات الترجيح بعد انتهاء الوقت الاصلي للمباراة بالتعادل سلبيا وحل فريق الهندي على المركز الثالث للدورة.

وفي نهاية المباراة الختامية قام راعي الدورة النائب فهد المبع بتسليم الكأس للفريق الفائز بالمركز الاول وشاركه مطلق العنزي رئيس قسم التنسيق والمتابعة وغازي السبيعي رئيس المركز في تسليم الجوائز للفرق الثلاثة الاولى.

ايفيتش يطلب ١١ مباراة لمنتخب ايران

طهران - (ا ف ب) - راى مدرب منتخب ايران الجديد لكرة القدم الكرواتي توميسلاف ايفيتش امس الاول ان رجاله يحتاجون الى لعب ١١ مباراة ودية على الاقل قبل نهائيات المونديال الصيف المقبل في فرنسا.

واكد ايفيتش خلال اجتماعه مع المسؤولين في الاتحاد الايراني واللاعبين عقب وصوله الى طهران برفقة مساعد كرواتي ايضا هو بلكو مياتش، «يجب ان نلعب ١١ مباراة استعدادية على الاقل قبل فرنسا».

واشار الى صعوبة المجموعة السادسة التي تضم ايران والمانيا ويوغسلافيا والولايات المتحدة، والى نيته في اعطاء جرعة تدريبية في الفور للمنتخب مدتها ٤ ايام بمعدل حصتين كل يوم.

رينجرز عزز صدارته الاسكتلندية بهزيمة مذرويل

غلاسكو - (ا ف ب) - ابتعد رينجرز ثلاث نقاط في الصدارة بفوزه على مذرويل بهدف سجله المدافع اليكس كليلاند اثر كرة مرتدة من الحارس ستيفن وودز (٢٣) امام ٤٩٤٤٣ متفرجا امس الاول على ملعب ايبروكس، وتعادل منافسه المباشر هارتس مع كيلمارنوك ٢-٢ في المرحلة الثانية والعشرين من الدوري الاسكتلندي لكرة القدم وسجل بول رايت وغس ماكفرسون (خطا في مرمى فريقه) هدفي هارتس، ونيل ماكان ومارك ريلي هدفي كيلمارنوك.

وتأجلت مباراة سلتيك الثالث ودندي يونايتد، ومباراة ابردين ودنفرملين لسوء الاحوال الجوية.

وتغلب سانت جونستون على هيبرنيان بهدف سجله رودي غرانت بضربة راسية (٨٣).

وفيما يلي ترتيب فرق الصدارة: رينجرز ٤٨ نقطة من ٢٢ مباراة، هارتس ٤٥ من ٢٢، سلتيك ٤٢ من ٢١، كيلمارنوك ٣٠ من ٢٢، سانت جونستون ٢٩ من ٢٢.

اسماعيل مدافع ستراسبورغ ينضم لكريستال الانكليزي

باريس - رويترز - انضم فاليرين اسماعيل مدافع ستراسبورغ الفرنسي لكرة القدم الى نادي كريستال بالاس الانكليزي مقابل ٢٧ مليون فرنك (٤,٥ ملايين دولار) امس الاول. وذكرت صحيفة لاكيب الرياضية اليومية ان اللاعب البالغ من العمر ٢٢ عاما اجرى اختبارات طبية في لندن قبل ان يوقع على عقد مدته اربعة اعوام ونصف العام.

وصرح اسماعيل بانه لم يسمع بنادي كريستال بالاس قبل ان يبدأ النادي اتصالات لضمه.

واضاف «لم اسمع عن نادي كريستال بالاس قبل ان يبدأ اتصالات لضمي يوم الاثنين. لم اعلم اي شيء عن النادي ولكن عندما وصلت الى هناك وجدت ملعبا جيدا وبعض اللاعبين الجيدين مثل ميشيل بادوفانو واتيليو لومباردو وتوماس برولين الذين لعبوا في ايطاليا من قبل».

هزيمة النصر امام العين في الامارات

دبي - (ا ف ب) - بقي الشارقة متصدرا الدوري الاماراتي لكرة القدم بفوزه على ضيفه الاهلي ٢-١ في ختام المرحلة الرابعة.

وكانت مباراة مثيرة ومتقلبة، حيث فاجا لاعب الاهلي عيسى مراد حارس الشارقة محسن مصبح بكرة مباغتة ارتمى نحوها لكن الحكم المساعد احمد راشد راى انها تجاوزت خط المرمى ورفع رايته فاعلن الحكم الدولي علي صالح تسجيل هدف في الدقيقة ١١.

وصار ايقاع المباراة سريعا، وتهيات للشرقاوية فرصة ادراك التعادل في الدقيقة ٢٤ من ركلة جزاء احتسبها الحكم في مصلحة علي ثاني لكن الحارس حسن شاه طار للكرة التي سددها علي ثاني نفسه. بيد ان الاخير عوض قبل نهاية الشوط الاول بدقيقتين بكرة قوية من ٢٠ مترا.

ولعب الاهلي بعشرة افراد بعدما طرد الحكم لاعبه عيسى مراد بداعي الخشونة في الدقيقة ٤٤ واضاف عبدالعزيز محمد الهدف الثاني في الدقيقة ٦٧ من تمريرة لعلي ثاني.

ومن استاد آل مكتوم في دبي عاد العين بفوز غال على مضيفه النصر بهدفين سجلهما سالم جوهر بتسديدة من خارج منطقة الجزاء في الدقيقة ١٧ ومصبح محمد من كرة قوسية في الدقيقة ٣٦. وبقي النصر بالتالي متعثرا برغم وجود مدرب عالمي في صفوفه هو مدرب منتخب تشيكيا السابق دوشان اوهرين.

في لقاء عامر بالانذارات
تعادل العربي والصليبخات سلبيا

كتب محمد الراوي:

فقد العربي فرصته في الوصول الى اي من المركزين الاول او الثاني ضمن مباريات المجموعة الاولى بمسابقة كأس سمو ولي العهد وذلك بعد تعادله السلبي امس الاول مع الصليبخات ليصبح رصيده اربع نقاط لن تفيده او تنفعه نقاط المباراة المتبقية له حتى لو فاز فيها في حين اصبح للصليبخات ست نقاط ومازال له امل حيث بقيت له مباراة قد تفيده لو فاز وجاءت النتائج الاخرى لصالحه.

عرض سيىء للاخضر

لم يقدم الفريقان اي مستوى مقبول في لقائهما الذي جرى على استاد الكويت وخاصة بالنسبة لفريق العربي الذي كان مجهول الطريقة وارتجالي الاداء وقد ظهرت خطوطه بعيدة وخط وسطه مشلول وتمريراته كلها مقطوعة ومعظمها للخصم كما كان دفاعه مفتوحا على مصراعيه رغم انه تحمل احيانا عبء هجمات الصليبخات المرتدة وقد ساعد دفاع وحارس العربي ان تسديدات الصليبخات كانت مخفية كتسديدات العربي تماما التي لم ترهب حارس مرماه.. وكان محترفا العربي بصلة وبلاغة عبئا ثقيلا عليه فلم يكونا في مستواهما مطلقا لدرجة ان جماهير العربي نادت مدربه بالتبديل لعل وعسى.. وقد اشرك المدرب احمد موسى في الشوط الثاني ودعم الفريق بعلي عمر وعبدالله محرم لينشط الفريق بعض الشيء ولكن استمر الهجوم على طريقته صائما عن التسديد كما كان طوال شوطي المباراة دون خطورة لعودة بورقبة الى الوسط دائما لمحاولة بناء الهجمات ولكن دون مساندة من الوسط او الدفاع لتفشل كل المحاولات الهجومية ويعجز العربي عن احراز اي هدف ليخرج من المباراة متعادلا دون اهداف ودون طريقة واضحة المعالم ودون فرصة لمواصلة الطريق.

● حارس مرمى الصليبخات يلتقط الكرة قبل بلاغه وترقب من بصله تورية

الصليبخات نجح في قفل الدفاع

لعب الصليبخات بطريقة واضحة جدا لمدرب الخصم فقد اعتمد على قفل المنطقة الدفاعية وتكثيف التحرك من الوسط مع المساندة في الهجمات المرتدة معتمدا في الدفاع على قوة نهير الشمري ونبيل محمود وقوة مبارك عبدالعزيز وقد نجح هذا الثلاثي في شل حركة مهاجمي العربي وقفل كافة مناطق المرور سواء من الجانبين او من الوسط كما حد من التسديد على المرمى واصطاد كل الكرات العالية الملعوبة في منطقته.

كما شكل وسط الصليبخات سندا للدفاع وفي الهجمات المرتدة وحاول ثامر عناد قبل استبداله بسامي عناد عمل شيء ولكنه فشل في احراج حارس العربي لبطئه في التصرف بالكرة وقد حاول احمد رفاع في العديد من الهجمات وارهب دفاع العربي مرات عديدة ولكن كان ينقص مهاجمي الصليبخات التسديد من بعيد وهو الاسلوب الذي كان من المفروض ان يلجأ اليه مهاجمو العربي ايضا ولكن ظهر جليا ان الصليبخات سعى الى التعادل الذي حققه رغم ان هذه النتيجة قد تبعده تماما عن تحقيق امله الا اذا كان هناك نتائج تغلب عليها عنصر المفاجأة.

الحكام

ادار المباراة الحكم حمد جاسم وساعده حسين شعبان وفؤاد الربيعان وعايد الروضان رابعا.. وقد انذر الحكم كلا من فيصل بورقبة ومشاري النكاس وبصلة توريه من العربي ويعقوب فاضل ومبارك عبد العزيز ومحمد عبدالله عودة واحمد رفاع من الصليبخات.

تأجيل لقاء السالمية والقادسية بدوري اليد
كاظمة وخيطان يقتربان من المجموعة الذهبية

كتب زكريا بدران:

خطا كاظمة خطوة مهمة في اطار محاولته لتحسين صورته وتعديل وضعه في مسابقة دوري كرة اليد اثر فوزه على الجهراء ٣٠/٢٦ في اللقاء الذي جرى بينهما مساء امس الاول في افتتاح مباريات الاسبوع العاشر من المسابقة وبذلك ارتفع رصيد كاظمة الى ١١ نقطة ليشارك النصر في المركز الخامس مؤقتا ويتجدد امل كاظمة في التأهل للعب ضمن المجموعة الذهبية وظل الجهراء في المركز الاخير برصيد نقطتين.

انتهى الشوط الاول بتقدم كاظمة ١٥/٩ ايضا وادار اللقاء علي عباس ومحمد جابر، جاءت المباراة رتيبة المستوى وكان كاظمة هو الافضل على مدار اللقاء بفضل خبرة لاعبيه وروحهم القتالية وتصميمهم على الفوز لتعويض ما فاتهم وبدأ الجهراء المباراة بروح عالية وندية وظل التعادل قائما بين الفريقين حتى الدقيقة ٢٤ من الشوط الاول بعدها سيطر كاظمة على مجريات المباراة حتى النهاية واجاد كاظمة في استغلال الهجمات العكسية السريعة خاصة عن طريق علي مراد وعادل النهام وافتقر لاعبو الجهراء الى الخبرة والاداء التكتيكي.

● النهام ينفرد ويصوب على مرمى الجهراء

فوز خيطان

احرز خيطان فوزا مهما على التضامن بنتيجة ٢٨/٢٥ في اللقاء الثاني الذي اقيم امس الاول ضمن الاسبوع العاشر لدوري كرة اليد ليرفع الفائز رصيده الى ١١ نقطة ويصعد الى المركز الخامس ويشارك كل من النصر وكاظمة في الرصيد نفسه وليزداد بذلك عدد الفرق المتنافسة على بطاقات التأهل للعب ضمن المجموعة الذهبية ويحتدم الصراع بينهما خاصة ان عمر الدور التمهيدي من الدوري لم يتبق فيه سوى ثلاثة اسابيع حاسمة وبهذه الخسارة توقف رصيد التضامن عند ١٢ نقطة وما زال منفردا بالمركز الثالث مؤقتا انتظارا للقاء النصر مع منتخب الشباب يوم غد الثلاثاء.

جاءت مباراة خيطان والتضامن متوسطة المستوى واتسمت بالاثارة في بعض اوقاتها وقد امتلك خيطان زمام المباراة من بدايتها الى نهايتها حيث تعادل الفريقان مرة واحدة في الدقائق الاولى ٢/٢ وابتعد خيطان بفارق الاهداف لصالحه في اول عشر دقائق من الشوط الثاني الى سبعة اهداف بعد ان انتهى الشوط الاول بنتيجة ١١/١٥ غير ان التضامن اقترب بفارق ثلاثة اهداف في منتصف الشوط الثاني وبنفس الفارق في وقت حرج قبل النهاية بخمس دقائق ولكن استعجال لاعبيه احراز التعادل والفوز اهدر منهم كل الفرص الانفرادية والفاست بريك بشكل غير مصدق في الوقت الذي حافظ فيه لاعبو خيطان على اعصابهم ولعبوا بهدوء ونجحوا في مواصلة الحفاظ على الفوز حتى النهاية

تأجيل لقاء القادسية والسالمية

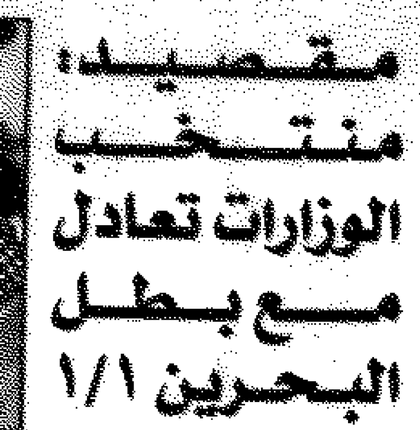
تقام اليوم مباراة في اطار مباريات الاسبوع العاشر لدوري الدمج لكرة اليد حيث يلتقي اليرموك مع الشباب في الساعة الثامنة والنصف.

كان من المفروض ايضا ان تقام مباراة القادسية والسالمية اليوم بالدوري، ولكن الاتحاد قرر تأجيلها بناء على طلب بسبب وفاة لاعبه صلاح الملا بحيث تقام يوم الاربعاء الموافق ٤ فبراير المقبل.

حدث في رمضان

●● رمضان كريم والاحداث الرياضية التي تقع خلال هذا الشهر الفضيل لا تنسى وتسجل باحرف من نور وفي هذه الزاوية نحاول ان نلقي الضوء على بعض هذه الاحداث من خلال بعض الرياضيين البارزين ●●

مقصيد: منتخب الوزارات تعادل مع بطل البحرين ١/١



قال حسين مقصيد عضو مجلس ادارة النادي العربي الحالي والرياضي المخضرم ونائب رئيس اللجنة العليا لدوري الوزارات لكرة القدم: في عام ١٩٨٧ تم تشكيل منتخب الكويت للوزارات وسافر الى البحرين لاجراء مباراة تجريبية ولعب امام فريق الاهلي البحريني وكان وقتها حامل لقب الكأس وادى منتخب الوزارات الكويتي مباراة ممتازة وقد حدثت مشكلة عند سفر الوفد في الكويت حيث كنت اترأس الوفد الذي ضم ٣٠ عضوا واجتمعت معهم قبل المغادرة وحثثت اللاعبين على الظهور بالمظهر الحسن وتمثيل الكويت خير تمثيل والتحلي بالاخلاق الطيبة ثم اكدت عليهم بضرورة الالتزام بالمسائل الاجرائية والمواعيد والتقيد بالتعليمات والمفارقة الطريفة انه عند كاونتر جوازات السفر في مطار الكويت فوجئت ان جواز سفري منته ورفضت ادارة الجوازات سفري رغم محاولات عديدة وتم الاتصال باحد المسؤولين الكبار وكان جوابه انني اتحمل المسؤولية، وسافرت على مسؤوليتي الشخصية وعدت دون ان تحدث اي مشكلة من بركات رمضان الكريم وتم انقاذ الموقف الحرج بسلام.

دورة المرحوم الخرافي للاسكواش تأهل صرخوه وانور والشرقاو[ي] والمطر للدور قبل النهائ[ي]

دخلت بطولة المرحوم محمد عبدالمحسن الخرافي الاولى للاسكواش التي ينظمها نادي كاظمة مراحلها الحاسمة بدخولها دور الاربعة.. وبعد صراع مرير يتقابل في الثامنة من مساء اليوم على بطولة السن العام فيصل صرخوه (اليرموك) مع المصري محمد انور (كاظمة) والمباراة الثانية بين محمد الشرقاوي (الكويت) وبراك المطر (كاظمة).

وكانت نتائج المباريات التي جرت امس الاول في السن العام قد اسفرت عن فوز فيصل صرخوه على شقيقه الاكبر بنتيجة ٣/صفر ومحمد انور على طارق العويش ٣/صفر وبراك المطر على داود الرقم ٣/صفر ومحمد الشرقاوي على محمد قدومي ٣/صفر.

وفي مبادرة تستحق الاشادة قرر مجلس ادارة الاتحاد تأجيل مباريات الدوري العام حتى انتهاء فعاليات بطولة المرحوم محمد عبدالمحسن الخرافي بعد ان اشتدت المواجهات سخونة بدخولها الدور قبل النهائي.. واصدر محمد الزنكي نائب رئيس الاتحاد تعميما للاندية بهذا الشأن.

وعلى بطولة تحت ١٤ سنة يلعب اليوم في الدور قبل النهائي بدر الحسيني (كاظمة) مع المصري احمد زكريا (النصر) والثانية بين فيصل الجسار (كاظمة) وناصر الرامزي (اليرموك) والمباريات في غاية الحساسية لتقارب مستوى اللاعبين.

وكانت نتائج دور الثمانية قد اسفرت عن فوز بدر الحسيني على بدر برغش ٣/صفر واحمد زكريا على سالم فايز ٣/١ وفيصل القصار على احمد الفويرس ٣/صفر، وناصر الرامزي على عبدالعزيز السيجاري ٣/صفر.

ولعب في ساعة متأخرة من مساء امس في الدور قبل النهائي على بطولة ١٦ سنة: مشاري عبدالهادي (كاظمة) مع زميله مصطفى طه وشهاب حجي (اليرموك) مع زميله محمد يعقوب كما لعب في دور الاربعة على بطولة تحت ١٢ سنة سليمان الخميس (كاظمة) مع عبدالله المزين (السالمية) وعلي الرامزي (اليرموك) مع فلاح فايز (السالمية) وتقام المباراة النهائية اليوم.

هذا وجاءت نتائج مباريات الثمانية على بطولة تحت ١٦ كالتالي: فوز مشاري عبدالهادي [على] صالح الخضري ٣/صفر، ومصطف[ى] على زياد العويش ٣/صفر وشه[اب] حجي على محمد الرامزي ٣/[...] ومحمد يعقوب على احمد فايز ٣/[...]

وقد اسفرت نتائج تحت ١٩ سن[ة] فوز عبدالله مقصيد على اسامة واحمد الضبيب على عبدال[له] العيسى وعبدالله المير على عبدا[لله] العويش واحمد العازمي على الفريد، وفهد الحسيني على [...] القلاف وقد التقى في ساعة متأخ[رة] ليلة امس في دور الثمانية محم[د] مع احمد الحساوي وعبدالله [...] مع احمد الضبيب وعبدالله ا[...] احمد العازمي وفهد الحسيني [...] الرقم.

ومن مفاجآت البطولة خسارة [...] زياد العويش المصنف رقم [...] الكويت من المصري مصطفى [...] المصنف بنتيجة ٣/صفر ليثب[ت] النجم للجميع انه سيكون بطل [...] المقبل تحت ١٦ سنة.

وقال البطل مصطفى طه لاعب [...] والاهلي المصري ان المباراة كانت [...] وتفوقي يعود للاحتكاك بلاعبي[ن] مستوى عال في مصر والمواظ[بة] ساعات التدريب مما ساعد ع[لى] لياقتي البدنية، ويعود الفضل [...] الى مدربي كاظمة ومدرب [...] الاهلي السابق يحيى فهيم واملـ[...] في احراز لقب بطولة المرحوم ال[...] الاولى وصرح صالح العنيزان [...] اتحاد الاسكواش ان هذه البـ[طولة] متميزة عن البطولات السابقة [...] الفضل لحسن التنظيم والادار[ة] نادي كاظمة والمكافآت المالية الـ[...] اسرة الخرافي لاصحاب المراكز [...] الاوائل في كل مرحلة سنية هذا [...] الطفل والنشء الكويت من المشارك[ة] وقال امين السر خالد [...] ان [...] ادرج في بطولة الخرافي في الـ[...] الاداري لكي تقام سنويا اذا رغبت [...] الخرافي في استمرارها كل عام [...] ان لعبة الاسكواش تفتقر الى بطولات خليجية وعربية.

عاد للمركز الثاني في الدوري .. مؤقتا
بلاكبورن يكتسح استون فيلا ٥/صفر

ترتيب فرق الدوري الانكليزي الممتاز

الفريق	لعب	فوز	تعادل	خسارة	له	عليه	النقاط
مانشستر يونايتد	٢٢	١٥	٤	٣	٥١	١٦	٤٩
بلاكبورن	٢٣	١٢	٨	٣	٤٤	٢٤	٤٤
تشلسي	٢٢	١٣	٣	٦	٤٩	٢٢	٤٢
ليفربول	٢٢	١٢	٥	٥	٣٨	١٩	٤١
الارسنال	٢٢	١٠	٨	٤	٣٩	٢٦	٣٨
ديربي	٢٣	١٠	٦	٧	٣٧	٢٩	٣٦
ليدز يونايتد	٢٣	١٠	٥	٨	٣٢	٢٧	٣٥
وست هام	٢٣	١١	١	١١	٣٤	٣٣	٣٤
ليستر سيتي	٢٣	٧	٩	٧	٢٦	٢٤	٣٠
نيوكاسل يونايتد	٢٢	٨	٥	٩	٢٤	٢٨	٢٩
شيفيلد وينزداي	٢٣	٨	٥	١٠	٣٦	٤٦	٢٩
استون فيلا	٢٣	٧	٦	١٠	٢٩	٣٣	٢٧
ساوثهامبتون	٢٢	٧	٤	١١	٢٥	٣٠	٢٥
ويمبلدون	٢٢	٦	٧	٩	٢١	٢٩	٢٥
كوفنتري	٢٣	٥	٩	٩	٢٣	٣٣	٢٤
ايفرتون	٢٢	٦	٥	١١	٢٣	٣٢	٢٣
كريستال بالاس	٢٣	٥	٨	١٠	٢١	٣٢	٢٣
توتنهام	٢٣	٦	٥	١٢	٢١	٣٩	٢٣
بولتون	٢٣	٤	١١	٨	٢٠	٣٥	[illegible]
بارنسلي	٢٣	٦	٣	١٤	٢٠	٥٧	٢١

لندن - ا. ف. ب. - صعد بلاكبورن الى المركز الثاني مؤقتا باكتساحه ضيفه استون فيلا ٥/صفر على ملعب «ايوود بارك» في افتتاح المرحلة الثالثة والعشرين من بطولة انكلترا لكرة القدم التي شهدت عودة مهاجم منتخب انكلترا ونيوكاسل الن شيرر بعد غياب دام نحو ٥ اشهر.

ورفع بلاكبورن رصيده الى ٤٤ بفارق ٥ نقاط خلف مانشستر يونايتد المتصدر.

وفرض المهاجم الاسكتلندي كيفن غالاكير نفسه نجما للمباراة بتسجيله ثلاثة اهداف (٢٩ و٥٤ و٦٨) في حين سجل تيم شيروود (٢١) وستيوارت ريبلي (٨١) الهدفين الاخرين.

وكانت مباراة الذهاب انتهت بفوز بلاكبورن ٤/صفر ايضا.

وعلى ملعب «هايفيلد رود» تعادل كوفنتري والارسنال ٢/٢ في مباراة مثيرة، تقدم فيها كوفنتري بهدف سجله نويل ويلان (٢١)، ورد الارسنال بهدفين عن طريق مهاجمه الهولندي دينيس بيركامب (٥٠) والفرنسي نيكولا انيلكا (٥٧)، وادرك كوفنتري التعادل عن طريق مهاجمه العملاق ديون دبلن من ركلة جزاء طرد على اثرها الفرنسي باتريك فييرا لنيله البطاقة الصفراء «الثانية في المباراة (٦٩).

يذكر ان دبلن كان يخوض مباراته الاخيرة مع فريقه على الارجح وهو في طريقه الى ميدلزبره في الدرجة الاولى بعدما تلقى عرضا بقيمة ٤ ملايين جنيه استرليني (نحو ٦,٥ ملايين دولار). وطرد الحكم ايضا لاعب كوفنتري بول وليامز لمخالفته ايان رايت. وبعد خمسة انتصارات متتالية سقط ليفربول في فخ التعادل السلبي مع مضيفه ليستر سيتي في مباراة كان فيها الاخير الطرف الافضل.

يذكر ان ليفربول يملك مباراة مؤجلة على ملعبه ضد نيوكاسل سيخوضها الثلاثاء المقبل.

وعلى ملعب «سانت جيمس بارك» سجل المخضرم جون بارنز هدفه الـ ٢٠٠ في الدوري الانكليزي محققا مع فريقه السابق ليفربول ليقود نيوكاسل الى فوز صعب على بولتون ٢/١ وسجل بارنز هدفه عندما لم الحارس متقدما فسدد الكرة قوسية من فوقه (٧).

وادرك الويلزي ناثان بلاك التعادل لبولتون (٧٢)، ثم دخل شيرر مكان بارنز (٧١) وسط تصفيق حاد من انصار الفريق وكان له الفضل في تسجيل هدف الفوز في الدقيقة الاخيرة عندما مرر كرة برأسه الى الجورجي تيمور كيتسبايا الذي لم يجد صعوبة في انتزاع ثلاث نقاط ثمينة.

وكان شيرر اجرى عملية جراحية في كاحله في مطلع اغسطس الماضي بعد اصابته خلال احدى المباريات استعدادا للموسم الجديد وقد غاب عن الملاعب ١٧٢ يوما بالتحديد.

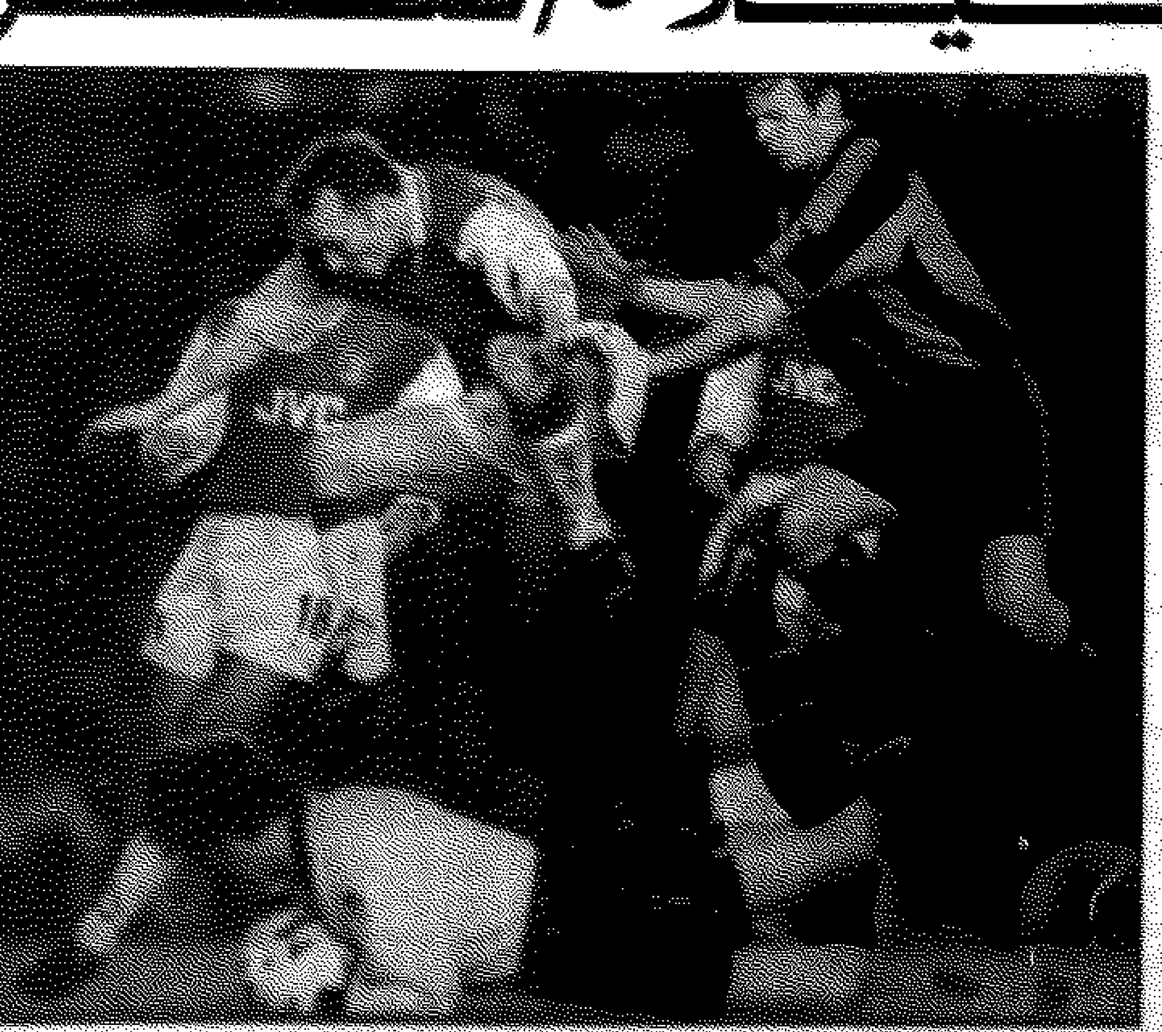
وعلى ملعب «وايت هارت لاين» في لندن، سجل المهاجم الالماني يورغن كلنزمان هدفه الاول منذ عودته الى توتنهام قبل نحو ثلاثة اسابيع وكان كافيا لفوز فريقه على جاره وست هام في مباراة كان نجمها مهاجم توتنهام الفرنسي دافيد جينولا. وقد طرد الفرنسي ساماسي ابو لاعب وست هام قبل ثلاث دقائق من نهاية الشوط الاول.

وتغلب بارنسلي على كريستال بالاس بهدف سجله اشلي وورد (٢٧).

وسقط ليدز يونايتد على ارضه امام شيفيلد وينزداي ٢/١. سجل الفائز لاعب ليدز السابق جون نيوزوم (٣١) واندي بوث (٨٣)، وللخاسر مارك بيمبريدج (٢٣ خطا في مرمى فريقه)، والفوز هو الثاني لشيفيلد خارج ارضه هذا الموسم.

وتعادل ويمبلدون وديربي كاونتي صفر/صفر.

ولعب ايفرتون وتشلسي امس وتختتم المرحلة اليوم الاثنين بلقاء ساوثهامبتون ومانشستر يونايتد.


● تيفير سيبان يلتحم لاعب فريق كوفنتري

التضامن والفحيحيل تعادلا وخرجا

خرج فريقا التضامن والفحيحيل من المنافسة والتاهل لدور الاربعة لمسابقة كاس ولي العهد بعد تعادلهما بهدفين لكل منهما وذلك في المباراة التي جرت بينهما مساء امس الاول على استاد عبدالله الخليفة بمشرف وكان الشوط الاول قد انتهى بتقدم الفحيحيل ١/صفر سجله اللاعب جابر الزنكي في د ١٤ وبهذه النتيجة اصبح رصيد التضامن (٨) نقاط والفحيحيل (٥) نقاط.ادار اللقاء الحكم الدولي خالد ابل وساعده على الخطوط عبداللطيف الصقر ومحمود بو سكندر وابراهيم الانصاري وكان ابل متميزا بادارته للمباراة بتفاهمه مع مساعديه ومتابعته الجيدة للكرة، وقد انذر كلا من ميسرة عوض من التضامن ومبارك خميس من الفحيحيل.



● ميسرة عوض يتهيأ للتسديد

فائزة رفسنجاني تشيد باللجنة الرياضية النسائية في الكويت

ارسلت فائزة هاشمي رفسنجاني رئيسة مجلس التضامن النسائي في الدول الإسلامية رسالة عن طريق الفاكس الى دلال الغانم رئيسة اللجنة الرياضية النسائية في الكويت تضمنت شكرها وتقديرها لتمثيلها المراة الكويتية في دورة الالعاب الرياضية النسائية الثانية للدول الاسلامية مؤكدة ان هذا الحضور كان له اثره الكبير في تضامن النساء المسلمات.. وتمنت السيدة رفسنجاني في ختام رسالتها استمرار العلاقات والتعاون المشترك.

هذا ومن جهة اخرى غادرت دلال الغانم المستشفى بعد ان من الله عليها بالشفاء من الوعكة الصحية التي كانت قد المت بها.

..ومنا الى نادي الكويت
لماذا لم يلعب عقلة؟

نعلم ان مصطفى الخلفي وعبدالعزيز العمار لاعبي الفريق الاول لكرة القدم بنادي الكويت غابا عن مباراة فريقهما امس الاول امام خيطان لظروف الاصابة، ولكن ما لفت نظرنا هو غياب عادل عقلة عن الفريق وهو حسب معلوماتنا ليس موقوفا او مصابا، لا سمح الله، خاصة وانه بدا يثبت اقدامه في التشكيل في مباريات فريقه الاخيرة.. فهل هناك ما منعه من المشاركة في اللقاء؟

نتمنى ان يكون المانع «خيرا».. وليس حاله كحال زميله سعد مسفر!! بالمناسبة سبب غياب عقلة موجود في هذه الصفحة نفسها.

ومنا الى ادارة الكرة في نادي الكويت.

هدفاه صحيحان تماما.. ولكن!
خيطان يهزم الكويت ٢/١ ويجدد امله بالتأهل

كتب صلاح حيدر:

جدد خيطان فرصته بالتاهل الى الدور قبل النهائي لبطولة كاس سمو ولي العهد لكرة القدم بعد ان رفع رصيده في المجموعة الاولى الى عشر نقاط اثر تغلبه على الكويت بهدفين مقابل هدف وحيد في المباراة التي جمعتهما الليلة قبل الماضية على استاد محمد الحمد بنادي القادسية في حولي بينما ظل الكويت على رصيده السابق وله ثماني نقاط ولكن اماله في التاهل اصبحت مرتبطة بنتيجة مبارياته الاخيرة امام الفحيحيل وكذلك نتيجة منافسيه على التاهل فريقا خيطان وكاظمة حيث باتت المواقف معقدة.

الجدير بالذكر ان الكويت كان هو البادئ بالتسجيل في الدقيقة ٣٣ من الشوط الاول عن طريق عبدالله لايش الذي استفاد من جهد سخي وتمريرة متقنة لفرج لهيب. الا ان خيطان سرعان ما عادل النتيجة وبالتحديد في الدقيقة ٣٧ بهدف للمحترف المصري محمد عبدالرؤوف ثم استغل نواف الزير تباطؤ علي ابل مدافع الكويت في ابعاد احدى الكرات من داخل منطقة الست ياردات في الدقيقة ٤٣ ليحولها الزير بلمسة واحدة الى الزاوية اليمنى داخل الشباك.

الابيض خسر بسبب خطأين!

لا ندعي ان الكويت لم يرتكب هنا.. اي في هذه المباراة سوى خطأين اثمرا عن هدفين لخصمه.. وانما ما نقصده تحديدا هو ان الابيض ارتكب خطأين قاتلين بسبب قلة الخبرة فخرج من المباراة خاسرا ففي الدقيقة ٣٧ احتسب الحكم ركلة حرة مباشرة لخيطان بطرف الملعب خارج منطقة الجزاء وهنا كان لابد من اي لاعب الوقوف امام الكرة ليعطل تنفيذ الركلة وليسمح مدافعيه بتنظيم حائط بشري او اختيار المواقع المناسبة للتغطية على المرمى خصوصا وان الحكم لم يشر للاعبي خيطان على صافرته.. اي انه لم يطلب منهم انتظار صافرته لبدء اللعب وهو ما استغله محمد الملا جيدا حيث مرر الكرة بسرعة لزميله جمعة مال الله على حدود منطقة الجزاء فسددها لترتطم باحد مدافعي الكويت وتصل للمصري عبدالرؤوف الذي اودعها الشباك بسهولة، وبمناسبة الحديث عن هذا الهدف فاننا نرى ان قرار الحكم صحيح باحتسابه رغم اعتراض لاعبي الكويت على اساس ان عبدالرؤوف كان متسللا عندما وصلت له الكرة بعد ارتطامها بلاعب الكويت فالقانون في مثل هذه الحالة يعود لبداية اللعب، اي عندما خرجت الكرة من قدم اخر لاعب لخيطان ووقتها لم يكن عبدالرؤوف متسللا وهو ما يعني ان الهدف صحيح.

اما الخطا الثاني فهو تباطؤ علي ابل في ابعاد كرة خطرة عن مرماه معتقدا ان اللاعب لن يستطيع قطع الكرة ومن ثم ارسالها للشباك لكن المفاجاة ان نواف الزير قطع الكرة وحرجها باتجاه المرمى من لمسة واحدة.. وبراينا ان اخطاء الكويت هذه لم تكن لتحدث لو كان لاعبوه يتمتعون بالخبرة الكافية على كل حال.. فان اداء الكويت وخصوصا في الشوط الثاني لم يرق للطموحات ولعل السبب في ذلك يعود الى غياب عدد من لاعبيه المميزين مثل وليد عبدالعزيز ومصطفى الخلفي وعادل عقلة والناشئ عبدالعزيز العمار وهو ما اجبر المدرب على اختيار توليفة غير متجانسة بالوسط ثم اضطراره لاشراك طلال الشراح كمهاجم بدل وليد العنزي واعادة طلال زيدان للوسط وهو تغيير اضر بالفريق اكثر مما نفعه، على الاقل فانه ابطل مفعول خط الوسط وقطع بالتالي الامدادات عن خط الهجوم، فابعد خطورة الفريق على المرمى الا في حالات نادرة.

● نواف الزير يسجل هدف الفوز لخيطان

اداء جماعي مميز ومقصات ملعوبة لخيطان

اذا فالكويت خسر بسبب خطأين ولكن ماذا عن فريق خيطان هل كان يستحق الفوز بهذه المباراة؟

للامانة.. فان ما قدمه خيطان بهذه المباراة من اداء جماعي مدروس ومنمق يؤهله بالفعل للخروج فائزا وبجدارة فعلى الرغم من تقوقع الفريق في النصف ساعة الاولى وتفككه وارتباكه وضرره المبالغ فيه الا انه نجح قبل نهاية الشوط الاول من اظهار امكانات فنية عالية تستحق الاعجاب خصوصا فيما يتعلق بالهجوم فالوسط بقيادة محمد الملا وبمشاركة جمعة مال وحامد غازي نجح بفرض ضغط فعال ومستمر على خصمه وتمكن بالتالي من الاقتراب من مرماه وتهديده باستمرار خصوصا وان لاعبي هذا الخط تميزوا بقدراتهم الفردية العالية واختراق الدفاع بجهود ذاتية في الاطراف وتمرير العاب عرضية خطرة بينما نجح المهاجمون بفضل تحركاتهم المقصية «كروسات» في خلخلة دفاع الكويت وفتحه امام انطلاقات خط الوسط او تمريراتهم البينية لذلك فلا عجب اذا كان خيطان هو الاخطر والافضل بالشوط الثاني على الرغم من تقدمه بالنتيجة.

اليقين لصالح الدفاع.. باحكام

ادار المباراة الحكم الدولي حميد احمد وعاونه كل من غانم السهلي وصالح مهدي وكما قلنا فان الحكم ومساعده (السهلي) كانا موفقين تماما في احتساب هدف خيطان الاول كما اجاد الطاقم في قيادة المباراة الى بر الامان بنجاح ولكن لابد من تذكير الحكم ومساعديه بفقرة مهمة نصت عليها اخر تعديلات القانون «فالشك» في حالات التسلل يجب ان يحتسب للمهاجم واتاحة الفرصة له باكمال الهجمة ولكن «اليقين» لابد وان يحتسب سواء للفريق المدافع او المهاجم ولكن ما حصل ان المساعدين اغفلا الكثير من التسللات احداها تلك التي انفرد بها نواف الزير في الشوط الثاني وكاد يحرز منها هدفا لولا يقظة حارس مرمى الكويت. الحكم انذر كلا من خلف عويد «الكويت» جمعة مال الله وخالد احمد «خيطان».

حداد لوفاة احمد العنجري

وقف الفريقان دقيقة حداداً على وفاة المرحوم احمد عبدالرزاق العنجري امين صندوق نادي الكويت وذلك بناء على طلب من محمد الصقر رئيس النادي الذي نزل الى الحكام والمراقب قبيل اللعب وذكرهما بوفاة العنجري وضرورة الوقوف دقيقة حداد على رحيله.

الاتحاد يستغني عن كامبوس
لقاء ساخن بين الهلال والشباب

الرياض - «القبس»:

يشهد ملعب الامير فيصل بن فهد في الملز الليلة لقاء مثيرا يجمع فريقي الهلال والشباب مقدم من الاسبوع الحادي والعشرين لمسابقة كاس دوري خادم الحرمين الشريفين يسعى كل منهما الى بذل قصارى جهده من اجل الحصول على نتيجة ايجابية ففريق الهلال الذي لايزال يحتفظ بصدارة الفرق بثلاث واربعين نقطة يتطلع الى الفوز حتى يمكنه وقف نزيف النقاط التي شهدتها مبارياته الاخيرة واعادة الثقة لجماهيره التي ابدت عدم رضاها عن مستوى الفريق خلال تلك المباريات ويتوقع ان يشهد اللقاء مشاركة قائد فريق الهلال يوسف الثنيان في الشوط الثاني بعد شفائه من الاصابة وفي المقابل يدخل فريق الشباب مباراة الليلة وهو في المركز الثاني بثلاث وثلاثين نقطة يستطيع الوصول رسميا الى الدور قبل النهائي للمسابقة وسيفقد الفريق خدمات مهاجمه فهد المهلل لحصوله على ثلاث بطاقات صفراء.

الرياض يكتسح الاتحاد

اكتسح فريق الرياض نظيره الاتحاد باربعة اهداف مقابل هدف سجلها عمر تراوري وفهد الحمدان ودابن فساين «هدفين» وللاتحاد عمر الاعرج في المباراة التي جرت بينهما الليلة قبل الماضية على ملعب الامير فيصل بن فهد في ختام الاسبوع الثامن عشر لمسابقة دوري خادم الحرمين الشريفين وتعادل الشعلة والتعاون بهدفين لكل منهما.

ديمتري مدربا للاتحاد

كشف مصدر اتحادي لـ «القبس» ان ادارة ناديه بصدد الاستغناء عن خدمات المدرب البرازيلي باولو كامبوس وذلك بعد الخسائر التي تلقاها الفريق مؤخرا وعدم بلوغه للمربع الذهبي وقال المصدر الاتحادي ان ناديه قد تلقى الموافقة المبدئية للبلجيكي ديمتري على تدريب الفريق الاتحادي.

وكان ديمتري قد حقق مع فريق الاتحاد خلال الموسم الماضي البطولات الثلاث.

ختام ناجح لدورة الخرافي الرمضانية السادسة

■ جاسم الخرافي: طموحنا ان نشاهد مستويات افضل في الدورات المقبلة


● رئيس الفريق الفائز يرفع الكأس

● النائب الخرافي واحمد اليوسف يتوسطان الحضور

● درع تذكارية من الخرافي لليوسف

في مهرجان رياضي كبير وحشد جماهيري تقدمه النائب جاسم محمد عبدالمحسن الخرافي والشيخ احمد اليوسف نائب رئيس اتحاد القدم اختتمت مساء امس الاول فعاليات دورة الخرافي الرمضانية السادسة لكرة القدم والتي توج فيها فريق «بونورة» بطلا للدورة بعد تغلبه في المباراة الختامية المثيرة على فريق المايسترو ٢/١ وادارها الحكم الدولي سعد كميل وحضرها عبدالرحمن البكر رئيس لجنة الحكام باتحاد القدم وناصر السعدون رئيس اللجنة المنظمة ومنير اسبيروز رئيس اللجنة الاعلامية ومحمد الرجيب.

وقد بدا الحفل الختامي بالسلام الوطني وبكلمة لراعي الدورة النائب جاسم الخرافي رحب فيها بالشيخ احمد اليوسف وعبدالرحمن البكر والحضور معربا عن شكره الجزيل للجهود الكبيرة التي بذلها اعضاء اللجنة المنظمة والتي ساهمت بشكل فعال في ابراز فعاليات الدورات السابقة.

وقال لقد تابعت فعاليات الدورة من خلال الصحف المحلية وسررت من المستوى الراقي الذي قدمته الفرق المشاركة التي عكست من خلالها بالاخلاق الحميدة والتنافس الشريف وطموحنا ان نشاهد مستويات افضل في الدورات المقبلة لما فيه مصلحة الرياضة في بلدنا الحبيب.

وقدم النائب جاسم الخرافي شكره لوسائل الاعلام من صحافة واذاعة وتلفزيون على تغطيتهم المتميزة لاحداث الدورة وكذلك شكر المؤسسات الحكومية ومنها وزارات الداخلية والصحة والاعلام واتحاد كرة القدم في انجاحهم للدورة مباركا للفرق الحاصلة على المراكز الاولى.

كما القى ناصر السعدون رئيس اللجنة المنظمة كلمة رحب فيها بالحضور وشكر راعي الدورة على دعمه للشباب.

بو نورة توج بجدارة

وتلا ذلك المباراة الختامية المثيرة التي التقى فيها فريقا النخبة: فريق المايسترو وفريق بونوره والتي استطاع فيها فريق بونوره من الفوز على فريق المايسترو ٢/١ سجلها اللاعبان رضا جوان وجاسم حبيب بينما سجل هدف المايسترو الوحيد اللاعب عادل عقلة، جاءت المباراة قوية هجمات متبادلة من الفريقين انقذ حارس المرمى عدة اهداف ببسالة واضاع المهاجمون عدة اهداف محققة.

ادار اللقاء الحكم الدولي سعد كميل الذي وفق بشكل ملحوظ وقادها الى بر الامان مع مساعديه قاسم حمزة وفهد مخلط وقد مثل الفريق البطل كل من اللاعبين عدنان فضل الله ونايف العوضي وجاسم حبيب وشريف عطية وطارق محمد وعبدالعزيز الفضلي وعادل جابر ورضا جوان ويوسف المطوع وحسين فضل الله بينما مثل فريق المايسترو كل من اللاعبين عبدالله سعد وفواز المضاحكة ووليد الوهابي وعمر المسعود وعبدالعزيز الجار الله ويوسف الفياض وعيسى العيسى وعادل عقلة وسليمان العنتري ومحمد الدعيم وعقب المباراة الختامية قام راعي الحفل النائب جاسم الخرافي والشيخ احمد اليوسف وعبدالرحمن البكر بتسليم كاس المركز الاول والميداليات الذهبية لقائد فريق بونورة وتسلم لاعبو فريق المايسترو كاس المركز الثاني والميداليات الفضية ثم قدم النائب جاسم الخرافي درعا تذكارية من اللجنة المنظمة للاتحاد الكويتي لكرة القدم تسلمها الشيخ احمد اليوسف وقدم درعا تذكارية لادارة الطوارئ الطبية تسلمه يعقوب اليعقوب ثم تقديم درع تذكارية لراكان النصار وقدم ناصر السعدون رئيس اللجنة المنظمة العليا للدورة درع تذكاري لراعي الحفل جاسم الخرافي ثم تم تكريم الحكام الذين ساهموا بادارة مباريات الدورة وهم سعيد كميل وقاسم حمزة وفهد مخلط وصالح مهدي وابراهيم الانصاري.

تكريم الحكم الدولي سعد كميل

وايمانا بدور الحكم الدولي سعد كميل في رفع اسم الكويت عاليا في المحافل الرياضية واختياره لادارة مباريات كاس العالم للشباب لعام ١٩٩٧ فقد قدم النائب جاسم الخرافي درعا تذكارية لسعد كميل واثنى على نجاحه خلال البطولة.

وقد اعرب الحكم الدولي سعد كميل عن شكره الجزيل لراعي الحفل النائب جاسم الخرافي على مبادرته الطيبة في تكريمه قائلا انني فوجئت بهذا التكريم الطيب الذي يدل على اهتمام راعي الدورة بابنائه الرياضيين ولاشك ان هذا التكريم اعتبره وساما على صدري وباذن الله نكون عند حسن الظن دائما لرفع اسم الكويت عاليا في المحافل الرياضية انا وجميع اخواني الحكام والرياضيين لما فيه مصلحة وطننا الحبيب والشكر اسرة الخرافي الكرام وجميع اعضاء اللجنة المنظمة.

اعداد اللجنة الاعلامية

● الخرافي مع شباب المستقبل

لقطات من الختام

● وصل راعي الحفل النائب جاسم محمد الخرافي الساعة ٨.٣٠ مساء وقوبل بالتصفيق من الحضور ثم وصل الشيخ احمد اليوسف نائب رئيس اتحاد كرة القدم.

● طلب لاعبو فريقي بونورة والمايسترو اللذين تاهلا للمباراة النهائية اخذ الصور التذكارية مع راعي الدورة النائب جاسم الخرافي قبل بدء المباراة وعندما تسلموا الكؤوس والميداليات وسط تصفيق الجمهور.

● سيشارك فريقا بونورة والمايسترو في دورة الخرافي الرمضانية المقبلة لوجهما البطل والوصيف.

● قام رجال الادارة العامة للمرور بمبادرة التفتيش وقال المشرف بتنظيم حركة السير بالقرب من الملعب الذي اقيمت عليه المباراة النهائية والحفل الختامي.

● قام محمد الرجيب رئيس لجنة العلاقات باجراء السحب على جوائز الجمهور بعد المباراة الختامية.

● اطلقت الالعاب النارية عقب الحفل الختامي.

● انطلقت دورة الخرافي في الرابع من شهر رمضان المبارك بمشاركة ٦٤ فريقا وفاز بالدورة الاولى فريق الخرافي والثانية الشهيد ميثم الكوني والثالثة كاراتيه والرابعة فاز فيها فريق المرحوم علي الزنكي والخامسة فريق المرحوم ناصر العيسى وفاز بالسادسة فريق بونورة.

● حصل فريق المسير على كاس الفريق المثالي بالدورة حيث لم يحصل اي لاعب من الفريق على اي بطاقة وتم ترشيحه من قبل اللجنة المنظمة كفريق مثالي.

همسات

● ..الى نادي القادسية الرياضي، سمعنا انكم بصدد اصدار جريدة قدساوية تكون لسان حال النادي.. اول مرة نسمع عن نادي يبي يكون له لسان.. جريدة مرة وحدة.. لو مجلة مقبولة نوعا ما.. جريدة.. وايد قوية.. لانها تبي شغل ثقيل مو بالكلام.. على كل الله يوفق «الجميع».

* * *

● ..الى النادي العربي الرياضي: نداء.. نداء.. ومناشدة.. فريق الكرة احد اعرق الفرق الكويتية.. يغرق.. يغرق.. فانقذوه.. ما يصير مرة واحدة يقلب من فوق لتحت.. اكو احد شال السلم من تحت اللاعبين فطاحوا.. لابد من البحث عن الاسباب.. والا.. ولا بلاش.

* * *

● ..الى التضامن والفحيحيل تعادلتما ٢/٢ وخرجتما من مسابقة كاس ولي العهد.. اريح لكما.. على الاقل لاعبيكم سيجدون حرية للعب في الدورات الرمضانية.. جائز يطلعون بتذكرة سفر على الاقل!

* * *

● ..الى الحكم الدولي سعد كميل.. سنااااال يا بوصباري الكريم الذي ينصب عليك من ذات اليمين وذات الشمال.. لا اله الا الله.. حاسد حاسد.. هذه تعقلات ضد الحسد.. بس كل هذا يا بوصباري.. حتى صبيحة كنافة ماحو للربيع.. انت اعلم اي ربيع..!!

* * *

● ..الى فريق الكرة بنادي الكويت.. قدرنا انكم لعبتم بامتياز لمدة ٣٦ دقيقة ثم اختفيتم.. ليش مخلتم مثل برمودا.. على كل استمرار الفريق على الروح نفسها ومع شيء من الخبرة سيكون للابيض شان بشرط التعاون بين الجميع لتكملة البناء.

القادسية كرم لاعبيه المميزين

● طلال الفهد يسلم احد اللاعبين جائزته

كرم الشيخ طلال الفهد الاحمد رئيس نادي القادسية مساء السبت عددا كبيرا من لاعبي النادي في الالعاب الفردية والجماعية ممن حققوا نتائج جيدة ومراكز متقدمة. اقيم الحفل في مقر النادي بحضور اعضاء مجلس الادارة واعقبه لقاء مفتوح بين رئيس النادي ومدراء ومشرفي الفرق الذين اشادوا بمبادرة الشيخ طلال الفهد بتكريم اللاعبين واعتبروا ان ذلك سيكون دافعا كبيرا لهم لعطاء افضل وخلال اللقاء المفتوح اكد الشيخ طلال على ان مجلس الادارة عازم على الاهتمام بالالعاب الفردية مثل اهتمامه بالالعاب الجماعية مشيرا الى ان الايام المقبلة ستشهد ذلك وقال ان الاهتمام في السابق كان منصبا على كرة القدم بصفتها اللعبة الشعبية الاولى في العالم الا ان الامور ستتغير.. وتطرق في حديثه الى عزم النادي على اصدار جريدة «قدساوية» التي ستكون لسان حال النادي وستركز على تغطية انشطة فرق ولاعبي النادي ولجانه العاملة وقال ان هذه الجريدة ستلعب دورا بارزا في ابراز اللاعبين الموهوبين في الالعاب الفردية وتسليط الاضواء عليهم.. وطالب المدراء والمشرفين بالتعاون مع مجلس الادارة واطلاعه على كل ما يتعلق باحتياجات الفرق وقال ان هذا التكريم لا يمثل سوى مبادرة بسيطة وستتكرر كلما حققت الفرق انجازات.

[illegible] اقتراحا سيقدم لمجلس الادارة بان يتم تشكيل لجنتين رياضيتين [illegible] الالعاب الفردية ويكون عددها مناسبا للالعاب والاخرى للالعاب الجماعية بحيث يتراس اللجنتين [illegible] ومساعدتهما مشيرا الى انه قادر على ذلك، وقال ان كل لجنة ستكون لها مهامها المحددة التي ستساعد مجلس الادارة على السير بخطى ثابتة مؤكدا على اهمية دور المدراء والمشرفين وكذلك اعضاء اللجنتين والذين لا يختلفون عن عضو مجلس الادارة.

وجدد رئيس نادي القادسية حرص مجلس الادارة على الفوز بكاس التفوق للموسم الرابع والعشرين على التوالي وهو انجاز لم ولن يحققه اي ناد، واشار الى ان سؤاله دائما لمدراء ومشرفي الفرق هو هل سنزيد من عدد نقاطنا في كاس التفوق؟ وقال ان القادسية هو اكبر اندية الكويت واكثرها شعبية، وفوزه بكاس التفوق خير دليل على ذلك.

بطولة نادي الكويت الرمضانية للتنس
باربو يواصل تألقه ويقصي الغريب

واصل ادريان باربو مفاجاته وفاز على حسين الغريب بسهولة ٦-صفر و٦-٢ في بطولة تحت ١٦ سنة للبطولة الرمضانية الاولى لنادي الكويت للتنس بعد مباراة سيطر عليها باربو من البداية ونجح في كسر ارسال الغريب طوال المجموعة الاولى مستغلا ضربات الغريب الطائشة ليؤكد باربو انه احد النجوم الذين برزوا في الملاعب الكويتية وان المستقبل امامه مشرق، سوف يلاقي فواز الزعبي اليوم في الدور قبل النهائي لبطولة تحت ١٤ سنة، كما يلتقي فارزاد نياز مع خالد المليفي في المباراة الثانية.

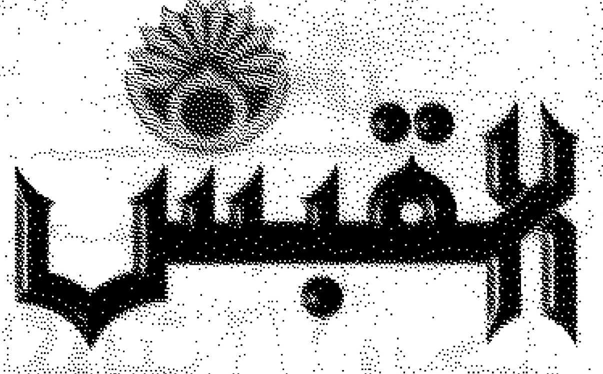
وفي بطولة المصنفين صعد ثلاثي القادسية محمد راشد واحمد نقي وخالد راشد الى الدور قبل النهائي للبطولة بالاضافة الى نجم الكويت فراس ابو غازي الذي سيلاقي محمد راشد لتصبح البطولة قريبة من نجوم القادسية.

اما في بطولة الرواد فوق ٤٠ سنة فقد صعد صبحي الغريافي الى الدور قبل النهائي بعد تفوقه بالفوز بالبطولة ويلاقي [illegible] الشاهين وفي المباراة الاخرى يلتقي محمد العلي مع شاكر موهان.

اما في الزوجي المختلط فمباراة اليوم ضمن مباراة الدور قبل النهائي بين الثنائي [illegible] والثنائي [illegible] والمباراة الثانية بين احمد [illegible] و[illegible] محمد راشد وسارة عسكر.

نتائج دورة رواد الاسكواش بالعربي

اسفرت نتائج مباريات دورة [illegible] لبطولة رواد العربي الرمضانية الثانية للاسكواش عن فوز [illegible] ١/٣ ويوسف [illegible] ٢/٣ و[illegible] ١/٣ وسامي [illegible] ١/٣.



تصدرها شركة دار «القبس» للصحافة والطباعة والنشر الكويت ص.ب (٢١٨٠٠) الصفاة الرمز البريدي (13078)
برقيا القبس: فاكس: ٤٨٣٤٣٥٥ الهاتف ٤/٤٨١٢٨١٩/٢٢ خطوط. التحرير: ٤٨١٢٨٢٣ - الاشتراكات: ٤٨١٦٤٦٠ -
الاعلان: ٤٨١٢٨١٨ و ٤٨٣٤٣١٠/١١ - المطابع التجارية: ٤٨١٨٧٩٨ - الانترنت: http://www.moc.kw/alqabas/Email:alqabas@ncc.moc.kw

الوفيات

● رفعه سعد مبارك الفراغ العازمي، ارملة علي فهد مبارك الفراغ العازمي، (٧٤ عاما)، ضاحية جابر العلي، ق٤، ش٣٩، م٣٥، ت: ٣٩٦٤١١٤.

رفضت اجهاض جنين بدون جمجمة ودماغ

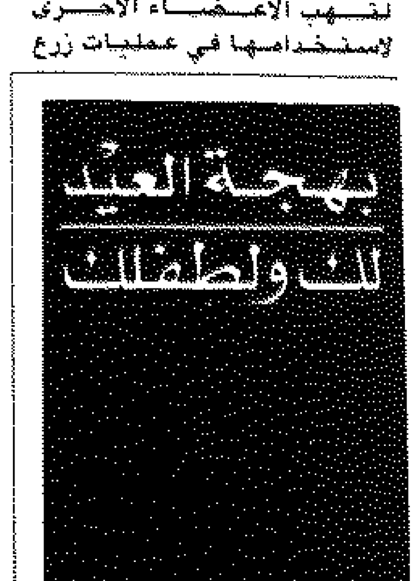
تورينو (ايطاليا) - ا.ف.ب - افاد مصدر طبي ان امرأة ابلغت انها حامل بجنين من دون جمجمة ودماغ قررت عدم الاجهاض لتهب الاعضاء الاخرى لاستخدامها في عمليات زرع لاطفال اخرين.

واوضح المصدر ذاته ان الاطباء في مستشفى ريجينا مارغريتا في تورينو (شمال) سيستخرجون الاربعاء المقبل الاعضاء الحية من الطفل غابرييلي الذي ولد الاربعاء من دون اي تشوهات اخرى. ويعيش غابرييلي الان بفضل جهاز تنفس.

وقد علم والدا الطفل بوضعه في الشهر الثالث من الحمل. لكن الوالدة البالغة السادسة والعشرين والتي لم يكشف عن هويتها، قررت اكمال حملها للتبرع باعضاء الطفل بغية انقاذ اطفال اخرين.

واوضح الطبيب فرديناندو كانافيزوي من مستشفى تورينو «لقد كان الزوجان مصممين كل التصميم على عدم الاجهاض». وتابع يقول «لم تطلب الوالدة النصح منا بل ارادت فقط ان تتاكد انه سيكون بالامكان التبرع باعضاء طفلها بعد ولادته بعملية قيصرية. وقلنا لها ان ذلك ممكن».

واوضحت الوالدة التي قابلها التلفزيون وهي تدير ظهرها «امل ان تساهم تضحيتنا في نقل قيم الحياة».



لينين وستالين يعودان الى بوخارست

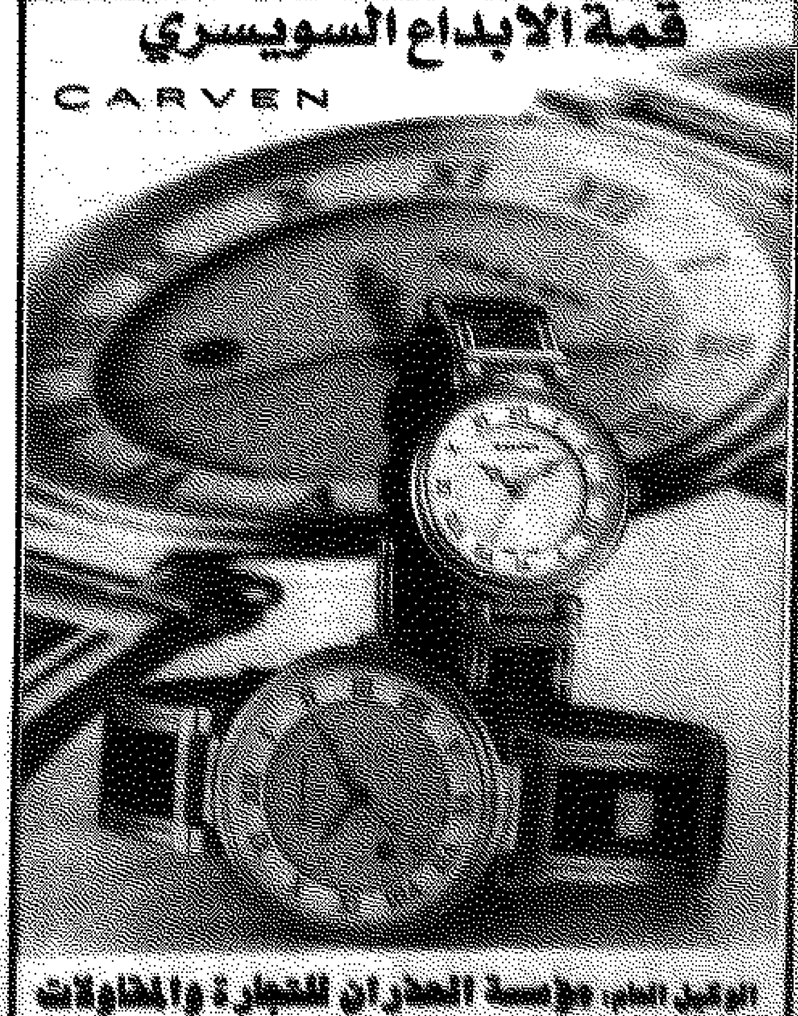
بوخارست - ا.ف.ب - علم لدى بلدية بوخارست ان تماثيل لكل من لينين وستالين وعدد من الزعماء الشيوعيين الرومانيين السابقين ستعود مجددا الى الساحات والحدائق العامة في العاصمة الرومانية.

وقال رئيس بلدية الدائرة الخامسة في بوخارست كاتالين شيربيتا الذي يقف وراء هذا المشروع ان الهدف من ذلك هو «تذكير الرومانيين بتلك الحقبة السوداء التي عاشوها في ظل النظام الشيوعي».

وسيكون بامكان سكان العاصمة الرومانية ايضا ان يروا الى جانب التماثيل التي تزين الحدائق العامة الشعارات التقليدية للشيوعيين كشعار «يا عمال العالم اتحدوا».

وكانت معظم التماثيل نقلت الى شمال العاصمة ولم تنجح مشاريع عديدة قدمت لصهرها وتحويلها الى اجراس للكنائس.





بالمقلوب

أزمة السلطة التنفيذية (٣)

من عناوين الازمة الاساسية للسلطة التنفيذية هو التدخل في الانتخابات البرلمانية بشكل يغلب مصالح معينة معظمها انتهازية وذات مصالح خاصة باستخدام مؤسسات الدولة نفسها، فمعاملات مرشحين معينين في الوزارات تتم من خلال ضوء اخضر وطرق مفتوحة لبعض المرشحين حتى لو ادى ذلك الى اضعاف هيبة القانون والنظام، بل واضعاف اعضاء الحكومة في مواجهة هؤلاء المرشحين الذين يتم دعمهم على حساب بقية المتنافسين.

وربما كان اسوأ مظاهر هذا التدخل هو الوقوف مع عناصر كل مؤهلاتها «البصم» وليس لديها اية امكانية في حالة نجاحها لدعم اي توجه حكومي جاد في الاصلاح حتى اصبحت لدينا معادلة مثيرة للضحك حين اصبحت الحكومة عاجزة عن تمرير قوانينها وعاجزة عن حماية اعضائها رغم وجود اغلبية برلمانية لهذه الحكومة في البرلمان.

والسبب المباشر لذلك ان بعض هؤلاء النواب وصلوا عن طريق التدخلات الحكومية الى كرسي البرلمان وعن طريقة دعمهم المادي، وتسهيل معاملاتهم - واكثرها غير قانوني - وهؤلاء لا يكتفون بما يحصلون عليه من دعم، بل يقومون في الفترة الاخيرة على مقايضة الحكومة للوقوف معها في ازماتها المستمرة مع البرلمان بمطالب تعجيزية.

هل الامر مصادفة ان كثيرا من المعاملات غير القانونية التي حاول بعض النواب تمريرها لانفسهم؟ وبعض الترشيحات الحزبية من نواب الاسلام السياسي قد تم تلبيتها فجاة من اجل كسب موقف لبعض النواب في قضايا الاستجوابات وغيرها؟ أليس من الافضل للحكومة ان تكون لديها اغلبية عاقلة، متعلمة، تقف معها ولا تبصم لها، تساعدها على طرح برامجها للاصلاح ولديها القدرة على الدفاع عن هذا البرنامج؟

الامر ليس مصادفة، فقد نجح تدخل اطراف متنفذة في الانتخابات الفرعية في الانتخابات الماضية ليسقط استاذ جامعي لا علاقة له بالمعارضة، وليس لديه موقف ضد الحكومة لصالح بعض الجهلة من ابناء عشيرته ممن تعودوا على البصم من دون وعي، وتقديم فواتير المواقف السياسية في كل ازمة برلمانية حتى اصبحوا نوعا من تجار الحروب بين المجلس والحكومة، السنا امام سلطة تنفيذية تمارس تعذيب نفسها وتعذيب الناس معها بسبب سوء فهم للتطورات الكبيرة التي شهدها مجتمعنا، وبسبب عدم استيعابها وعدم استثمارها لحقيقة ان كل الكويتيين الذين يختلفون على كل شيء يجتمعون على دعم النظام السياسي في بلدنا.

وان الناس يختلفون في اشياء كثيرة مع الحكومة ولكن الجميع سيكونون عونا وسندا لها لو قررت ان تمارس الانجاز في عملها، والجهاد في مواقعها. والحديث بقية

د. احمد الربعي

جرة قلم

التصريحات الكارثية!!

جاسم العون وزير الكهرباء والماء ووزير المواصلات مُدمن للتصريحات الصحفية المدوية.. نشرت له الصحف المحلية صباح العاشر من يناير الجاري مانشيتات على صفحاتها الاولى تقول: «العون: كارثة مياه وكهرباء في الكويت عام ٢٠٠٣»!! اما فحوى التصريح فقد قال فيه العون «انه اذا لم تبن محطة الزور الكهربائية فستحصل كارثة مياه وكهرباء في الكويت عام ٢٠٠٣» وذلك بناء على المعدلات المتزايدة الحالية لاستخدام الكهرباء والماء، ولعدم قدرة وزارته على فرض اي خطط ترشيدية لاستهلاك هاتين الخدمتين الضروريتين.

ونحن، ومع تحفظنا الشديد على فحوى ذلك التصريح كما سنوضح لاحقا، الا ان ذلك الموضوع لم يكن ينبغي مطلقا اثارته على الملا وفي الصحافة بقصد الاثارة فقط، بعرضه على العامة من الناس، فقد كان مكانه المناسب هو مجلس الوزراء ولجانه المختصة.. وهناك كان على العون عرض حججه وارقامه وبياناته ان كان لديه حجج وتبريرات من الاساس!! ذلك ان الرأي العام في الكويت لا حول له ولا قوة في صياغة القرار الرسمي خصوصا في موضوع فني بحت مثل ضرورة اقامة محطة قوى كهربائية وتحلية جديدة!!

هذا من ناحية ومن ناحية اخرى نود ان ننعش ذاكرة العون واركان وزارته حول ضجة مماثلة اثيرت في شهر مايو من العام الماضي وجدل ثار بين النائب د. حمود الرقبة وبين وزارة الكهرباء والماء ممثلة بالوزير وكبار موظفي وزارة الكهرباء والماء.

فقد قال النائب الرقبة: احذر من حصول مشكلة طاقة كهربائية صيف هذه السنة ١٩٩٧ (والحمدلله انها لم تحصل) حيث يتساوى العرض والطلب وعدم تحمل الطاقة للاستهلاك لاسباب فنية، ودعا للتخطيط لمحطة جديدة بين عامي ١٩٩٧ و٢٠٠١.

وقد رد عليه الوزير العون مطمئنا الجمهور قائلا «ان لدينا طاقة تقدر بحوالي ٦٧٠٠ ميغاوات وان الحمل الاقصى المقدر هذا الصيف سيكون بحدود ٥٧٠٠ ميغاوات».

وانبرى للرد كذلك وكيل وزارة الكهرباء والماء المساعد لمشاريع محطات الطاقة الكهربائية وتقطير المياه المهندس حمود العنزي قائلا «انه لا صحة لما نشر حول تعرض الكويت لمشاكل في استهلاك الطاقة الكهربائية والمياه وان الطاقة الموجودة منهما حاليا تكفي حاجة الكويت حتى عام ٢٠٠٥».

المواطن المسكين المحتار من يصدق؟ تصريحات العون يناير ١٩٩٨!! التي يحذر فيها من كارثة مياه وكهرباء في الكويت عام ٢٠٠٣؟! ام يصدق تصريحات العون وكبار موظفيه في مايو ١٩٩٧ التي قالوا فيها بوجود فوائض بالطاقة وانها تكفي حاجة الكويت حتى عام ٢٠٠٥؟!

ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم..

علي احمد البغلي

العلم والصيام (٦)

الباحثون: نادية غريب، خيرية حسين، امينة الطواجي، غادة الريس

البلد: البحرين

المصدر: مجلة جمعية الاطباء البحرينية عدد ٩ جزء ٢ ص٨٨ (١٩٩٧)

العنوان: تقييم العادات الغذائية خلال شهر رمضان وتأثير ذلك على الوزن بين البحرينيين البالغين.

الملخص: «تختلف العادات الغذائية خلال شهر رمضان عن بقية الاشهر بشكل اساسي حيث يمتنع الشخص الصائم عن الشراب والطعام كليا خلال ساعات النهار. اما في ساعات الافطار فيلاحظ زيادة في استهلاك الشخص للاغذية الدهنية والسكريات. هذا وقد اجريت هذه الدراسة بهدف التعرف على تأثير العادات الغذائية الخاصة المتبعة لدى البالغين خلال شهر رمضان على كميات الطعام المتناولة يوميا وكذلك التغيرات التي قد تطرأ على وزن الشخص الصائم وقد اجريت هذه الدراسة على ٦٢ شخصا متطوعا (٣١ ذكرا و٣١ انثى) حيث تم تقييم انواع وكميات الاغذية المتناولة وتسجيل التغيرات بوزن الجسم اثناء فترة الدراسة ويستنتج عن هذه النتائج ان العادات الغذائية المتبعة لدى البالغين البحرينيين خلال شهر رمضان لم تؤد الى تغيرات ملحوظة في كميات الغذاء المتناولة يوميا وفي وزن الشخص الصائم».

التعليق: السلوك الغذائي والنمط تغيرا فقط من الناحية الزمنية امام الكم من الاكل والتغير في وزن الجسم، فلم يطرأ عليهما اي تغيير، مما يدل ان الصيام في هذه المجموعة لن يؤثر على طبيعة الجسم وان لم تورد الباحثات اية متغيرات قياسية اخرى لتاكيد ذلك

د.ناجي سعود الزيد

البحر

● أعلى مد:
٣.١٥ صباحا - ٤.٠٠ مساء

● أدنى جزر:
٩.٤٥ صباحا - ٩.٣٠ مساء

● حالة البحر:
معتدل الموج (٣-٤ أقدام)

الطقس

● طقس غائم جزئيا مع رياح مايين جنوبية شرقية خفيفة الى معتدلة الى متقلبة خفيفة السرعة (١٥-٣٠كلم/ ساعة)
تتراوح درجة الحرارة بين ٥ (الصغرى)، و١٨ (العظمى)، ونسبة الرطوبة ١٠٠٪.

